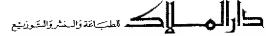
آية الدائعظ كالسيتية محتيره حسين فضالات

قَوَاعِيْدَةُ - أَسُالِيتَبِهُ - مُعَمَّلِكِياتِهِ



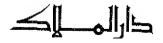
حقوق الطبع محفوظة للناشر ١٤١٧م ١٩٩٦ هـ الطيعة الخامسة



السر بعدر الإسلامي الفعائلي. مكاية سياحة به العظمي السيد محمد حسين فصل الله العامة ال قمالله الماسة

المَّةُ اللَّهُ المُعْظَمِ السِيِّيرِ مُحَدِّرُ حَسَيرِ فِضْ السِّد

قَوَاعِنْدة - أَسَالِيتُبه - مُعَطَيَاته





مقدمة الطبعة الأولى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب المحالمين والصلاة والسلام علك سيدنا محمد وآله الطيبين وصحبه الهنتجبين

في البدء كان الحوار..

كان الملائكة يسبحون ويقدسون الله في ابتهال وخشوع وإخلاص. ويشاء الله أن يخلق الإنسان ليكون «خليفته في الأرض».

ويعلن لهم هذه المشيئة الحاسمة.

ويبدأ الحوار في السِّؤال عن طبيعته وعن دوره وعن سلبياته وإيجابياته.

ويحدثهم الله عن ذلك كله في ما اختصره القرآن من القصة، ويختم الحوار من موقع الوقوف بهم عند حدود المعرفة التي يملكونها ﴿ إِنِّ أَعْلَمُ مَا لَا نَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة؛ ٣٠)

وتتحرك الحياة في الأرض ويخطو أدم . الإنسان في حركته الإنسانية، التي تنتج

الإنسان الفرد من أجل إيجاد الإنسان - المجتمع ويعيش المجتمع في حاجات متضادة وأفكار متباينة ومشاعر مختلفة .. ويقف أفراده ليتقاتلوا وليتصاربوا وليتصاقدوا، كأسلوب من أساليب التعبير عن ذواتهم في ما تريد وفي ما لا تريد ..

ويقتل قابيل هابيل، لأنه يريد أن يؤكد ذاتيته من خلال ذلك. فلم يكن هناك شيء أخر يستريح إليه من أجل التنفيس عن عقدته النفسية.. كان القتل هو الأسلوب الذي يفهمه، فليس عنده مجال للكلمة التي تأخذ تارة وتعطي أخرى..

وجاء الأنبياء ليعلّموا الإنسان طبيعة الكلمة التي تأخذ وتعطي، ليتعلم كيف يعالج مشاكله بها، وكيف يحلّ خلافاته من خلالها؛ لأنها تمثل النافذة التي يطل منها الإنسان على ما في داخل الآخرين عندما، تجد صداها الإيجابي في كلماتهم الهادئة أو الصاخبة.

وكان الحوار هو أسلوب الأنبياء ورسالتهم الآلهية إلى الإنسان. وأرادوا - في البداية أن يدخل الإنسان مدرسة الحوار في صفوفها الأولى، فأثاروا أمامه القضايا التي تتحدى جهله وأفاقه الضيقة، ليثيروا فيه طبيعة المواجهة، ليسأل أو يحتج أو يشتم أو يتمرد أو يقذف بالحجارة أو يهدد بالقتل.. كانت القضية أن يتحرك في الداخل، ليخرج من جمود الصمت المتحجر في داخله.. وكانت الفكرة أن يتعلم كيف يتطلع إلى النور الآتي من الله. وتحرك الإنسان في الإتجاه السلبي للرسالة، فأنكرها وحاربها وتمرد عليها وكفر بها وهاجم الأنبياء حتى الموت.. وصبر الأنبياء من موقع الوعي الرسالي لطبيعة المرحلة، وشعروا أنهم نجحوا في افساح المجال لهذا الإنسان أن يشك ويناقش ويعيش الحيرة والقلق في داخله، وإن حاول أن يوحي بالإرادة المضادة.

وذاب الجليد، وبدأ الإنسان يحاور الأنبياء حواراً عنيفاً يبرر تمرده؛ ووقف الأنبياء أمامه يحاورونه حواراً يخفف من تمرده، فكانت الكلمة الطيبة الوديعة تقابل الكلمة العنيفة الحاقدة. كانوا يريدونه أن يستمع إلى الكلمة الحلوة ليتعلمها، لتبقى في وعيه، ليعنيفة ولو بعد حين.. وكانوا يدلّلونه بتسامحهم، ليعرف كيف يتحول التسامح إلى

ممارسة عملية، تتجسد في موقف الرسول..

كان يريد أن يهزم رسالاتهم، من خلال كلماته ومواقفه. وكانوا يعملون على أن ينتصر على نفسه، من خلال الإنتصار على رواسب الجريمة في داخله.. فيصبرون ليعلّموه كيف يكون الصبير في موقع الصراع، الصبير على النوازع الذاتية وعلى التحديات المضادة وعلى الوقوف مع الحقيقة بقوّة وعلى روحية الحوار التي توحي له بالانفتاح الرحب على كل ما في الحياة من قضايا ومشاكل. كانت تلك الدروس الأولى التي تعلمها الإنسان في الصوار من خلال الأنبياء. وتتابعت الدروس، وكان الأنبياء «المعلّمون» يتساقطون تحت وطأة شقاوة التلاميذ، الكسالي، اللاعبين بحجارات الكفر والضلال. ولكن القافلة تستمر وتتنوع الدروس في أساليبها وينطلق الحوار في الحياة تياراً يهدر وينبوعاً يتفجر وريحاً يحرك الفكر والعاطفة والوجدان ومنهجاً للسير بالحياة إلى أهدافها الكبيرة.

وما تزال الحياة تحتضن الحوار وترزح - في الوقت نفسه - تحت ثقل الأساليب العنيفة، التي تريد أن تخنقه بالجو الضاغط الذي تصنعه، وبالقرة المادية الغاشمة التي تحشدها، وبالعقليات الضيقة التي تربيها ويقف الحوار أمام القرة كما وقف الأنبياء، ليعلم أن القرة لا تستطيع أن تبني الحياة التي تريد إلا من خلال الحوار؛ لأن القرة التي تفقد ذلك سوف تدمر نفسها في نهاية المطاف، لأنها لا تجد أمامها إلا الحجارة التي ترجم حجارة والرصاصة التي تقابل الرصاصة دون هدف أو معنى. إن الحوار يعطي القوة للمضمون الذي تتحرك من خلاله، والهدف الذي تسعى إليه والروح التي تعيش فيها...

كذلك، فلا بد من الحوار، لتستمر الحياة في حالة الضعف أو في حالة القوة، في حالة السلم.

وكان القرآن الكريم خاتمة الكتب السماوية، التي جاءت لتعلّم الإنسان كيف يكون الحوار طريقاً للفكر والعقيدة والعمل.

وجاء الإسلام - من خلال القرآن الكريم - ليكون دين الحوار، الذي يطلق للعقل أن يفكر في كل شيء، ليتحدث عن كل شيء وليحاور الآخرين على أساس الحجة والبرهان والدليل. ليعلمهم كيف يصلون إلى قناعاته وإفاقه بالكلمة الحلوة والأسلوب الطيب والموعظة الحسنة والجدال بالتي هي أحسن؛ وتقدم الإسلام وتقدمت معه تجارب الحوار، وعرف المسلمون كيف ينفتحون على العالم من خلال ذلك وكيف ينطلقون إليه في رسالتهم في أجواء الحوار، التي تحترم الإنسان الذي يختلف معها، لتقوده إلى أفكارها من موقع احترام الفكر والكلمة والموقف.

ومرت الأيام .. وجاء عصر التخلف وانكمشت افاق الحوار وانعكست هذه الأوضاع على الإسلام كدين في نظر الآخرين فحاولوا أن يصوروه بصورة الدين، الذي لا يسمح لوجهات النظر الأخرى أن تعبر عن نفسها في حضوره. وتأثر المسلمون بذلك في بعض مجتمعاتهم فضاقت نفوسهم بالحوار.. وابتعدوا عن القرآن فلم يرتكزوا عليه في وعيهم لقضايا العقيدة والحياة.. وجاء الكفر في ثوب الاستعمار، ليجمد القرآن في نفوسنا وحياتنا وليوحي إلينا بأن طريق الخلاص يتمثل في ما استحدثه من مبادىء وفي ما أثاره من فلسفات.. ووجدت هذه المبادىء والفلسفات مجالها الرحب في أفكار الجيل وتطلعاته، من خلال الإطار الفكري الذي صنعته أساليب التربية الغربية، وغذته مفاهيمها الحضارية، وركزته القوى المادية الضخمة التي يملكها الاستعمار من أدوات الحرب والدمار ووسائل الصناعة الحديثة... وتحول ذلك كله إلى إرهاب فكري يشل قدرة الإنسان المسلم على المناقشة في الأسس والتفاصيل، فضلاً عن المعارضة.

فقد استطاعت كل تلك العوامل أن تثير في شخصيته الشعور بضعف الأصالة الفكرية، المرتبطة بجذور العقيدة والتاريخ؛ وتخلق في داخله «عقدة الاستغراب» باعتبارها الطريق الوحيد للدخول في أجواء العصر والارتفاع إلى مستواه.. حتى أغلق على نفسه أبواب الحوار، لأن الموضوع لا يحتمل المناقشة؛ فقد استطاع الفكر الأوروبي أن يفرض نفسه على الحياة من خلال نجاحه في دفع الحياة نحو التقدم على صورته، مما يجعل من قضية سلامتها من الخطأ قضية لا تحتاج إلى إثبات، لأن التجربة تؤكد

ذلك.. وما زالت القصة تتفاعل على مستوى الفكر والحياة والمصير، في دائرة تؤكد على الإيجابيات بعيداً عن كل السلبيات الروحية والعملية والمصيريّة..

وعادت قضية الحوار من جديد، لتكون إحدى الهموم الكبيرة للعاملين في سبيل الدعوة الإسلامية لتحارب في اتجاهين:

أحدهما: تحطيم الحواجز النفسية، التي تحول بين الجيل المفتون بأجواء الحضارة الأوروبية وبين الحوار فتقوده إلى الشك والتساؤل وتثير في نفسه مشاعر القلق تجاه مصيره، وذلك بتوجيهه إلى التفكير في السلبيات التي بدأت تتحرك في داخل حياته المضطربة المرتبكة، في أكثر من اتجاه وعلى أكثر من صعيد، ومحاولة دفعه إلى التفكير بإيجابيات الفكر الإسلامي في العقيدة والتشريع، من خلال إثارة المفاهيم العامة التي تعالج مشكلات الحياة في جوانبها المختلفة المتنوعة، ليوانن بين الإيجابيات والسلبيات في عملية مقارنة منفتحة واعية.

ثانيهما: إثارة روح الحوار في داخل المسلمين، الذين يعتبرون أنفسهم من العاملين على دعوة الناس إلى الإسلام، ليشعروا أن قضية الدخول في الحوار مع الآخرين ليست قضية مزاج منفتح أو منغلق، يمارس من خلاله الإنسان عمله، بل هي قضية الرسالة في خطواتها القرآنية في الوحي، وفي خطواتها النبوية في العمل النبوي.. وإذلك فإن عليهم أن يستثيروا كل ما في داخلهم من طاقات روحية وشعورية وفكرية، فيدفعوا بها إلى أجواء الحوار، ليجعلوا منها مجالاً منتجاً في رحابته الروحية وفي عمقه الفكري.

وفي الوقت نفسه، لا بد لهم من التوفر على التعمق في الدراسة والبحث والتأمل، لأن الحوار الدائر الآن يفرض على اطرافه أن يبلغوا مستوى عال من الثقافة تتحرك في أكثر من اتجاه، لأن المشاكل المطروحة على الساحة لا تنحصر في أفق واحد، بل تتنوع أفاقها ومنطلقاتها حسب تنوع الساحة التي تتحرك فيها..

ومن الطبيعي أن يطرح هذا الاتجاه - في معالجة المواقف الرسالية في طريق الدعوة إلى الله - قضايا جديدة وروحاً جديدة وأسلوباً جديداً في العمل، لم يعرفها العاملون في مراحل الاسترخاء الروحي أو الفكري، الذي عاشوه في قناعة كسولة عجيبة لا تتوجه إلى الحياة، إلا من خلال الأفق الضيق في الفكرة والأسلوب، من دون التفات إلى الواقع الذي يركض بسرعة قياسية مذهلة، ليجتاز كل المتاهات في كل الإتجاهات..

وعاد الحوار إلى الساحة في الندوات والمؤلفات والمحاضرات وعدنا إلى القرآن من جديد، لنتعلم منه كيف نبدأ الحوار من موقع الأساليب الرسالية، وكيف نتحرك في مجالاته لتنسجم العقيدة مع أسلوبها، لأن أجواء الرسالة عندما تطبع الأساليب بطابعها، تعطى العمل قوة دفع جديدة في روحية واقعية هادفة.

وقد كان هذا الكتاب محاولة متواضعة في اكتشاف أفاق الحوار القرآني وأساليبة وقواعده ودراسة معطياته العملية، لأنني لم أجد في المكتبة الإسلامية - في حدود قراءاتي - كتاباً يبحث الموضوع بشكل متكامل، يجمع الجوانب الفكرية العامة لقواعد الحوار والنماذج التطبيقية الواقعية في تجارب الأنبياء وغيرهم. ويتحرك في الإتجاه الذي لا يجعل من البحث محاولة جديدة في الدراسات الإسلامية الأدبية، بل يجعل منه حركة في خطوات الدعوة الإسلامية المعاصرة باكتشاف الخصائص المشتركة للأفاق، التي عاشها الحوار القرآني في عهود الرسالات الأولى، وللأفاق التي تعيشها الدعوة الإسلامية الأن في تجارب الدعاة الإسلاميين، الذين يتحركون في كل المواقع من أجل أن ينطلق الإسلام إلى الحياة فكراً يوجه، وشعوراً يوحي، وقانوناً ينظم، وحكماً يفرض منابدة الله على كل قوى الحياة، في إطار تشريعي شامل يتحرك من القرآن والسنة في مرونة اجتهادية، لا تبتعد عن المنابع في أصالة الفكرة، ولكنها تندفع بقوة اتنشر الخصب والنماء في كل مواقع الحياة.

إنها محاولة متواضعة، أرجو أن أجد في القراءات الواعية لأخواني من العاملين في حقل الدعوة الإسلامية، الملاحظات النقدية التي تجعل منها محاولة ناجحة لا تنحصر في تجربة شخصية وملاحظة ذاتية بل تتسع لتشمل تجارب كل العاملين وتأملاتهم الرسالية..

وقد لا أحتاج إلى التأكيد من جديد أن هذا الكتاب لم ينطلق من موقع الترف الفكري الأدبي الإسلامي، بل كل هدفه أن يحرك في خطى العاملين روحاً إسلامية جديدة، تدفع خطوات الحوار إلى أهدافها البعيدة في تقريب الإنسان إلى الله، من خلال ارتباطه بالإسلام - العقيدة والمفهوم والأسلوب والتشريع..

وهذا هو الكتاب الثالث، الذي وضع في أجواء الحرب التي أوقدتها الفتنة الاستعمارية في لبنان. فقد كتبته في أضواء الشموع وفي أجواء القذائف، عندما كنت أعيش في منطقة النبعة، التي تعتبر احدى مناطق البؤس في بيروت.. وكل ما أرجوه أن يحقق هذا الكتاب هدفه وأن ينفعني الله به يوم لا ينفع مال ولا بنون، إلا من أتى الله بقلب سليم. وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

۱۵ رجب ۱۳۹۶ هـ محمد حسين فضل الله

مقدمة الطبعة الثانية

بسم الله الرحمن الرحيم وله الحمد وسلام علك عباده الذين اصطفك

ربما يكون للحديث عن «الحوار في القرآن» دور ثقافي، يحدد للناس نظرة الإسلام إلى حركة الخلافات الفكرية التي تفرض نفسها على واقع التفكير في الحياة، ويناقش المقولة التي تتهم الإسلام بأنه «دين السيف»، الذي لا يطرح فكره للناس إلا من خلال السيف، بعيداً عن كل فكر وعن كل حوار؛ لتحل محلها المقولة التي تفتح كل الأبواب المغلقة للحوار، ليبرز الإسلام من خلالها دين دعوة وفكر وحوار.

... ولكن هل القضية قضية تحسين صورة الإسلام في نظر الآخرين، وإبعاد الصورة المشوهة التي رسمها الاعداء للإسلام، تماماً كما هي القضايا التي تطرح لترد نقداً أو لترفض حكماً أو توضع صورة، بعيداً عن أي هدف عملي للحركة في إتجاه الواقع؟

إن الجواب لن يكون إيجاباً، فإننا لا ننكر الضرورة الملحة للوقوف أمام عملية التشويه، التي يستهدفها الكفار لإبعاد

الإسلام عن حركة الفكر والإنسان في الحياة. ولكننا - في الوقت نفسه - لا ننطلق في مسيرتنا من مواقع ردود الفعل، بل نعمل على أساس أن تكون انطلاقة الإسلام هي انطلاقة الفعل الواعي، من خلال التخطيط المدروس المرتكز على قاعدة ثابتة من الفكر والإيمان والواقع.

ولهذا فإننا نعمل من أجل إيجاد «الإنسان المسلم»، الذي تتبلور شخصيته على هدى المفاهيم الأصيلة للإسلام، وتتحرك خطواته في الخطوط الواضحة المستقيمة لمساره العملي، من دون اعتبار لرأي الآضرين في ما يريدونه له من قضايا وأهداف، لأن القضية الأولى والأخيرة عنده هي قضية أن يكون عمله منسجماً مع رضا الله وخططه للإنسان وللحياة.

وفي ضوء ذلك، نرى أن موضوع الحوار يرتبط بالتكوين الداخلي لشخصية الإنسان السلم، الذي يريد له الإسلام أن يفكر كيف يفتح قلوب الناس وعقولهم على دين الله وشريعته، وكيف يربطهم في حياتهم بخط الالتزام بالرسالة في كل مواقفهم العملية وسواء كانت سياسية أو إجتماعية أو اقتصادية أو عسكرية أو غير ذلك من أفاق العمل ليعيش الناس الإسلام فكراً وعملاً وشعوراً، فيكون الإسلام لديهم قاعدة للفكر والعاطفة والحياة. ولن يستطيع المسلم بلوغ هذا الهدف، إلا إذا استطاع أن يعيش روحية الداعية في ذاته، في ما يعيشه من القلق الروحي الدائم الذي يتحسس ملامح الفكر والشعور لدى الآخرين، ليصل إليهم من خلال نقاط ضعفهم وقوتهم.. فلا يثير في داخلهم شعوراً سلبياً لا داعي لإثارته، ولا يواجههم بأفكار سريعة تحتاج - في وصولها إلى أفكارهم وسلبياً لا داعي لإثارته، ولا يواجههم بأفكار سريعة تحتاج - في وصولها إلى أفكارهم والني مقدمات طويلة، تهيء الجو النفسي وتمهد الأرضية الفكرية لذلك... ولا يحطم مشاعرهم بالقسوة في الكلمة والحركة والأسلوب بل يعمل على أن يلامسها باللطف مشاعرهم بالقسوة في الكلمة والحركة والأسلوب بل يعمل على أن يلامسها باللطف واللين والحكمة، لتكون المدخل الطبيعي للثقة والعاطفة المتبادلة التي تمنح الفكر حالة الهدوء، والشعور حالة الطمأنينة. وهما المدخل الطبيعي لتكوين القناعات والوصول إلى روحية الإيمان.

إننا نريد للفكر أن يتحول إلى خطوات عملية، ونريد للحوار أن يتجسد في «الإنسان المحاور»، الذي يعرف كيف يصل إلى عقل الإنسان الآخر بأقرب طريق وأفضل أسلوب...

وما نريده لهذا الكتاب في «طبعته الثانية»، أن يكون دليلاً في الطريق الطويل، وهادياً في ظلمات العنف ومرشداً في متاهات الضياع وسبيلاً من سبل تحريك الحوار في خطوات الواقع العملي، ليكون الوجه المشرق للإسلام في صورته العقلانية الوديعة الهادئة، التي تفكر دائماً بالسلام وهي تحارب، وتعمل للمحبة وهي تكافح مشاعر البغضاء.. وتريد للإنسان أن يلتقي بالله ـ دائماً ـ في فكره وشعوره وحياته، ليكون الله هو القاعدة التي تلتقي عندها كل تطلعات الإنسان في الحياة ـ وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

١٨ رجب الحرام ١٤٠٣ هـ محمد حسين فضل الله

مقدمة الطبعة الثالثة

بسم اللم الرحمن الرحيم الحهد لله وسلام علك عباده الذين اصطفح

ما هي مهمّة الحوار في حياة الناس.

هل هي مجرد إيصال القضايا التي يختلفون فيها إلى وضوح الرؤية، من أجل إيجاد قناعة مشتركة حولها، وتوحيد المواقف تجاهها..؟

أو أن هناك شيئاً آخر يُضاف إلى ذلك؟

لعل المعروف لدى الناس هو الوجه الأول من الصورة... ولكننا نعتقد أن هناك أكثر من وجه للمسألة. فإن الحوار يُساهم في تبريد الأجواء النفسية لدى المتحاورين، عندما تتحوّل الساحة الداخلية عندهم إلى موقع من مواقع اللقاء على المفاهيم المشتركة أو المعانى المتقاربة، مما يخلق في مشاعرهم حالة حميمية تجاه الطرف الآخر، بالإضافة إلى الحالة الفكرية أو هكذا ينبغى أن يكون...

وربّما لاحظنا أنه يخلق - في اتّجاه أخر، حركة فكريّة في الساحة التي تكون خاضعة في الساحة التي تكون خاضعة في البداية لبعض الأحكام التجريديّة أو النظرات الإنفعاليّة أو القناعات المسبقة، المنطلقة من مواقع سطحية لا ترتكز على عمق في النظرة وشمول في الدراسة وحركة في الفكر... فإذا بالحوار يحولها إلى عملية موضوعيّة ترصد دقائق الفكرة

مقدمة الطبعة الرابعة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب المالمين والصلاة والسلام علك سيدنا محمد وآله الطيبين وصحبه المنتجبين والتابمين لهم بإحسان إلك يوم الدين

لعلّ من بين المشاكل التي يعانيها واقع المسلمين هو هذه المساحة الواسعة بين النظرية والتطبيق، في ما يؤمنون به من أفكار، وفي ما يتحركون به من مواقف، مما يجعل من الصورة الواقعية للإنسان المسلم، صورةً مشوّهةً للإسلام في حركته في الواقع.. لأن الناس تأخذ الفكرة . غالباً - من الواقع أكثر مما تأخذها من النصوص الإسلامية في الكتاب والسنّة.. وهذا ما اعتبره القرآن في مستوى الخطورة الكبيرة، في ما هي المسؤولية أمام الله، من خلال ما تثيره من غضب الله وذلك في قوله تعالى:

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۞ كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَقْعَلُونَ ۞ كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَقْعَلُونَ ﴾ (الصف: ٢ - ٣). ۞

فإن ذلك يعنى الإزدواجية في شخصية المسلم بين ما هو الفكر والإلتزام في الذهنية

الثقافية، وبين ما هو الموقف والحركة في الذهنية العملية مما لا يجعل من التجرية الفكرية في معاناة العقل، تجربةً حيّةً عمليةً في حركة الواقع.. فيفقد الإسلام واقعيته.. ليكون حالةً مثاليةً في الفكر.. وانفعالاً بأوضاع الإنحراف في العمل.

ولعلّ مسألة الحوار هي من المسائل المهمّة في المنطق الإسلامي كأسلوب، متحرك عمليّ في الوصول إلى الحقيقة وفي تكوين القناعات.. وفي حركة الصراع في القضايا الفكرية والسياسية والاجتماعية ونحوها لأنه الوسيلة الفضلى التي يعبر فيها الإنسان عن فكره بطريقته الخاصة، في رفضه أو قبوله لأفكار الآخرين، في موقع الحرية الرحب الذي يمنح الإنسان الأمن من الإضطهاد في حركة الصراع.. وهو الذي يبلور الأفكار ويصفيها من كل الشوائب، ويرفع عنها الكثير من الغموض، ويوضح الكثير من مفرداتها من خلال عملية الأخذ والرد.

ولكن المسئلة هي أن عملية التنشئة التربوية في المجتمع لا تحقق ذلك، فذلاحظ أن الأسلوب الذي يمارسه الأب أو الأم، في البيت هو أسلوب القمع في مواجهة أفكار الطفل التي يتغذى بها من بيئته الطفولية في المدرسة والشارع، في ما يتأثر به من الأفكار والمشاهد والصور المتحركة من حوله.. كما أن المجتمع، في مراكز القوّة فيه يتحرك مع أفراده بالطريقة نفسها.. فلا مجال لأيّ فكر يختلف عن الفكر الذي يحمله القائمون على مواقع القوّة، لأن المجتمع لا يسمح بذلك.. وهكذا نجد المشكلة قائمة في مواقع الذي يضطهد الشعب عندما يعارض، أو يواجه الحاكمين بالرفض لكثير من خطوطهم الفكرية والسياسية والاجتماعية، ليكون نصيبه السجن أو الضرب، أو الإعدام.

حتى المواقع الدينية في كثير من مفردات العقيدة ومفاهيمها، لا تسمح بعض مراكز القوّة فيها، أو بعض مجتمعاتها من إثارة علامات الاستفهام حولها، ومحاولة مناقشتها لتأصيل المفهوم الإسلامي الأصيل فيها.. مما يجعل الأمر غامضاً حائراً في ما يدور الخلاف حوله.

إن هذا كله يحول المجتمع الإسلامي، إلى مجتمع قهر وعنف في مواجهة القضايا الفكرية والسياسية العامة... مما قد يعطي مفهوماً خاطئاً عن موقع الحرية الفكرية في داخله، وكيفية مواجهة القضايا التي يختلف فيها الرأي، ويترك انطباعاً سيئاً عن طريقة تكوين القناعات في المجتمع الإسلامي، الأمر الذي يخالف المنهج العقلي والطريقة الموضوعية في دراسة قضايا العقيدة والحياة، مما يؤكد الإسلام فيه على الحجة والبرهان.

وإذا كان بعض الناس يثير المسألة على أساس أن إعطاء الحرية للفكر المضاد أو لوجهات النظر المتعددة.. يمنح التيارات المضادة فرصةً كبيرةً لإثارة الارتباك والقلق، في دائرة القناعات الإسلامية للمسلمين.. وللعمل على إشاعة المضلال في داخل المجتمع، انطلاقاً مما تملكه هذه التيارات من وسائل متقدمة، وإمكانات هائلة، تنعكس سلباً على قرة الإسلام في مجتمعه من خلال التحديات التي يملك إمكانات ردها في نطاق الفكر ولكن قد لا يملك الوسائل المادية، والواقعية لردها في نطاق الحركة التي قد تحاصرها وسائل أخرى من أكثر من جهة.

إذا كان بعض الناس يثير ذلك.. فإننا نؤكد في مقابل ذلك، أن من حق الإسلام أن يحمي ساحته من الأفكار المضادة، وذلك بمنع الآخرين من استغلال الجماهير الإسلامية في جهلها وتخلفها وقلة ثقافتها وعدم قدرتها على رد الأفكار الأخرى، الكافرة والضالة.. ولكن.. لا بد من إيجاد خطة دقيقة متكاملة لإثارة الحوار في ما يطرحه الآخرون من إشكالات وشبهات وأفكار مضادة.. في النوادي العلمية التي يجتمع فيها أهل العلم والرأي وفي المجالات العامة المفتوحة في الساحات الشعبية التي يلتقي فيها المفكرون الإسلاميون وغير الإسلاميين من خلال أجهزة الإعلام المرئية أو المسموعة أو المقروءة، أو من خلال الندوات العامة... بالطريقة التي تحرك تفكير الشعب وتخاطب قناعاته في مستواه الثقافي.. لأن ذلك هو السبيل لتحصين عقيدته من كل الوسائل التي تحاول أن تثير القلق والارتباك في داخلها..

إن علينا، كإسلاميين يعملون على إعادة الإسلام إلى الحياة كحكم وكشريعة وكمنهج حياة، أن نضع الخطة التي تحرك الحرية الفكرية في الساحة العامة للأمة، من خلال إدارة الحوار حول كل القضايا، من أجل تثقيف الأمة بالفكر الإسلامي في مواجهة الفكر المضاد، ومن أجل دعوة الآخرين إلى تكوين قناعاتهم الفكرية على أساس الإسلام؟. أو تحرك الحرية السياسية في دائرة الضوابط الواقعية التي تضع الحرية في دائرة المصلحة العامة، بعيداً عن كل عوامل الاستغلال والتضليل..

إننا نفهم أن الحرية المطلقة لا وجود لها في الكون في مواقعه التكوينية والعملية.. ولا وجود لها في حياة الناس.. فلا بد من حدود وضوابط معينة للحرية تفرض النظام وتمنحه حركته في الاتجاه الصحيح ولا مجال لمحاصرة الفكر والسياسة والاجتماع بالقهر والعنف والاضطهاد لأنها لا تنتج ثباتاً للفكرة، ولا عمقاً في الوعي.. ولا امتداداً في الموقف. والحوار المسؤول هو الأساس في الوصول إلى التوازن الواقعي الإنساني في جميع المجالات..

والقرآن، هو كتاب الحوار، كما يحاول هذا الكتاب أن يوضح، فلا بد لنا من أن نعمل على إيجاد مجتمع الحوار الذي ينفتح فيه الإسلام على كل الأفكار المضادة، وينفتح فيه الإسلام على كل الأفكار المضادة، وينفتح فيه المجتمع المسلم على المجتمعات الأخرى.. ولا بد من تحصين الحوار بالضوابط التي تمنع من استغلاله لأغراض أخرى، فإن وجود المشاكل فيه لا يعني إلغاءه، بل يعني العمل على دراسة موقع هذه المشاكل في حركته.. ليجتمع لنا الحوار والمسؤولية.. والحرية المنضبطة في نطاق النظام العام للأمة... إننا نواجه الآن الكثير الكثير من الإتهامات التي تتحدى الصورة الحقيقية للإسلام، في عقلانيته وموضوعيته، وقوته الفكرية في مواقع الحوار لترسم له صورة الدين الذي يرفض العقل والمنطق، ويعمل على مصادرة الحرية الفكرية.. ويخاطب الأمة من موقع غرائزها، لا من عمق تفكيرها.

ولذلك فإن سلوك الدعاة المسلمين في حياتهم الضاصة والعامة وحركية المجتمع

المسلم في قضاياه الفكرية والسياسية في ساحة الصراع، يمثلان التحدي الكبير لكل هذه الاتهامات العدوانية.. ويوحيان بأن الإسلام قويِّ في فكره وفي حركته، بالمستوى الذي يقف فيه في مواجهة الفكر المضاد والحركة المضادة، بواقعية وموضوعية وقوة في نظرته للواقع وفي مواجهته للمتغيرات في كل اتجاه.. ويعتبر - في الوقت نفسه - أن الإسلام يعي جيداً.. أن الذين يفرضون على الإسلام المعركة الحادة ويبتعدون عن منطق الحوار، لا بد أن يواجهوا ذلك بالأساليب نفسها إذا لم يمكن الرد بالأساليب الحوارية السلمية.

لقد حاولنا في هذا الكتاب أن نثير كثيراً من الأفكار حول الحوار كمنهج قرآني للإسلام وللإنسان وللحياة.. ونرجو أن يحقق بعضاً من الحركة في الواقع.. من أجل إنسان الحوار ومجتمع الحوار.. والحمد لله رب العللين.

بيروت ـ ١٧ شوال ١٤٠٧ هـ محمد حسين فضل الله



حقدمة الطبعة الخامسة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحهد لله رب العالهين والصلاة والسلام على سيدنا هحهد وآله الطيبين وصحبه الهنتجبين ، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين ، وعلى جهيع أنبياع الله الهرسلين .

وبعد

قد تكون مسألة الحوار - في مضمونها الإنساني - مسألةً تتصل بتكوين الشخصية الإنسانية في النطاق الاجتماعي الذي يتحسس الإنسان فيه وجوده مع الآخر، بالمعنى الذي يتكامل فيه في إنتاج الفكر والمنهج والصركة، على أساس الخطوط الفكرية المشتركة والأساليب المتنوعة في عاطفيتها وعقلانيتها، والحركة السائرة في اتجاه بناء الحياة وتطويرها وتغييرها بما يكفل لها التوازن والتصحيح في المسار والهدف.

وذلك هو الفرق بين أن يعيش الإنسان الانكماش في داخل ذاته، والانغلاق عن الإنسان الآخر في تفكيره وشعوره وحركته.... وبين أن يعيش الانفتاح في أفاق الحياة ورحاب المعرفة واللقاء بالآخرين، كإنسان يجتذب إنساناً أخر، ويلتقي به، ويتبادل معه أفكاره وحركته ومنهجه، ويناقش معه قضاياه ومشاكله؛ ليعطيه من نفسه بعض

خصوصياته، ويأخذ منه بعضاً من خصوصياته في عملية تفاعل فكري وروحي وعملي.

والحوار يمثل مظهر الحياة في معناها الحركي، أما اللاحوار فإنه يمثل معنى الموت في جموده وسكونه، وبذلك يكون المجتمع حيّاً وميتاً، ساكناً ومتحركاً، بمقدار ما يكون محاوراً أو منغلقاً؛ فالمجتمع الأول ينمو في فكره وروحه وحركته، بينما يعيش المجتمع الآخر الجمود الفكري والحركي والإنساني - بشكل عام --

وهذه قضية لا تتصل بالخطوط الفكرية الإنسانية، بل تمتد إلى الجانب العملي السياسي في حوار الحاكم مع شعبه، وحوار الناس مع بعضهم، وحوار الشعوب مع بعضها في المسائل السياسية والقانونية والاجتماعية والأمنية والاقتصادية... مما يتصل بالحياة المشتركة التي تتصل بإنسانية الكل؛ فلا معنى لحاكم يعيش في داخل جبروته الذاتي الذي يحتقر الناس، فلا يجد من مسؤوليته أن يستمع إليهم في ما يريدون وفي ما لا يريدون، أو يدخل معهم في حوار نقدي حول سياسته وحركة حكمه، مما يتصل بحياتهم العامة والخاصة؛ ولا معنى لشعب لا يعيش مسؤوليته في نقد الحاكم ودراسة برنامجه وخطته معه، من أجل تقويم الانحراف لديه، وتصحيح الخطأ عنده، وتقوية موقعه أو إضعافه تبعاً لسيرته المستقيمة أو المنحرفة، فيعيش ذلك كله في حوار قاعل منفتح على كل القضايا من دون أن يخاف في الحق لومة لائم.

ولعل هذا الحوار الستمر بين السلطة والأمّة هو الذي يبتعد بالحياة السياسيّة عن العنف في مواجهة القضايا الحادّة، المتّصلة بالواقع السياسي المتنوع أو المختلف لدى الحاكم والمحكومين، فإن دراستنا الدقيقة لدورة العنف التي يعيش فيها بعض عالمنا الإسلامي، قد أثبتت أنه يتحرك في جذوره من فقدان الحرية التي تسمح للناس بالتعبير عن أرائهم النقدية، وطرح برامجهم البديلة، والانطلاق في عملية التغيير طلباً لما هو الأصلح لحياتهم العامة؛ هذا بالإضافة إلى ذاتية الحاكم في نظرته إلى نفسه بالدرجة التي يرى فيها ذاته جباراً في الأرض، لاحق لأحد أن يحاوره أو ينقده أو يحاكمه... لأن ذلك يمثل معنى الجريمة في قانونه وفي سلطاته، الأمر الذي يؤدي إلى الاختناق

السياسي لدى الشعب، فيدفعه ذلك إلى العنف باسم الثورة في مواقع الرفض للخط أو للحركة أو للحكم ونحو ذلك...

بينما نجد المجتمعات المتحضرة تعالج كل اختلافاتها السياسية والفكرية بطريقة الحوار، الذي قد يعنف تارة ويرق أخرى، ولكنه لا يصل إلى درجة العنف البدني أو المسلّع في أغلب الحالات.

إن الله قد أرسل الأنبياء برسالته، ليكونوا النموذج الأمثل للإنسان المسؤول المنفتح على الحوار حول كل ما يطرحونه وما يفكر به الناس، وقد كانت مشكلتهم أن مجتمعاتهم كانت لا تؤمن بالحوار، لأن ردود فعلها على الرسل لم تنطلق من الجدال الفكري، بل انطلقت من ترديد المقولات التي تمثل المسلمات عندهم كحقيقة تقليدية جامدة، لا يقبلون التنازل عنها أو إدارة النقاش حولها، لأنهم لا يعيشون روحية الحوار من خلال الاعتراف بأن للآخر فكراً مختلفاً عن فكرهم ومنهجاً مختلفاً عن منهجهم، وإن من حقه عليهم أن يدخلوا معه في حوار حول الفكر والمنهج، فقد يكون فيه شيء من الحقيقة، أو قد يكون الحقيقة نفسها، تماماً كما هو حال الأخرين معهم عندما يقدمون الفكارهم إلى الآخرين معهم عندما يقدمون الفكارهم إلى الآخرين ليدعوهم إلى الإيمان بها، فإنهم قد يطلبون منهم ـ باسم العدالة الفكرية ـ أن يناقشوهم لا أن يرفضوهم بدون جدال.

ولعل الخلفية التي تكمن وراء هذا الموقف، لدى كل الذين يرفضون الحوار، تتحرك في خطين: الخط الأول، هو الذهنية الاستكبارية التي تنظر إلى الآخرين - لا سيما الذين يمثلون طبقة اجتماعية سفلى بالنسبة إليهم - فتحتقرهم وترى أنهم ليسوا في المستوى الذي يتيح لهم الفرصة للدخول معهم في حوار، لأن دورهم هو دور التابع لا دور الساوي، مما يفرض عليهم أن يتبعوا ويطيعوا لا أن يجادلوا ويناقشوا أو يطمعوا باجتذاب المستكبرين إلى أفكارهم.

إن هؤلاء يعتقدون أن المستوى الاجتماعي هو الذي يحدد موقع الحوار مع الآخرين

فيمكن للناس الذين يتساوون في درجات السلّم الاجتماعي أن يتحاوروا؛ أمّا الذين لا يملكون هذه الدرجة، فلا حق لهم في ذلك، لأنه يمثل انتقاصاً لذوي الطبقة العليا في ما يملكونه من موقع أو في ما يتميزون به من امتيازات اجتماعية أو سياسية...

الخط الثاني: الضعف الفكري عن مجابهة الفكر الآخر، فلا يملك الحجة القوية التي تؤكد رأيه أمام خصمه، أو المنطق العقلاني الذي يبطل حجة الرأي المخالف؛ فيضطر هذا الضعيف في فكره وحجته، لتغطية ضعفه بالأساليب التهويلية بإثارة الاتهامات التي لا ترتكز على أساس، أو الانفعالات العاطفية التي تثير الواقع الشعبي السطحي، وتدفعه إلى اتخاذ المواقف الغوغائية ضد الفكر الجديد، ولعلنا نلاحظ ذلك في منطق فرعون ضد موسى، عندما كان يريد إثارة المجتمع ضده بحجة أنه يريد أن يخرجهم من أرضهم ونحو ذلك... وهذا ما نلاحظه في منطق الكثير من الحاكمين ضد أصحاب الفكر التغييري إذ يعمدون إلى تحريك الانفعالات الشعبية ضدهم بمختلف الأساليب الغوغائية، كوسيلة من وسائل إبعاد الذهنية العامة عن أفكارهم وطروحاتهم.

ولعل من مشاكل حركة الحوار في المجتمع، هذه العصبية الحادة التي يعيشها الناس في التزامهم بموروثاتهم الفكرية، وعاداتهم التقليدية، أو في مواقفهم الحادة في خطوطهم الاجتماعية أو السياسية، بفعل العقلية الحادة التي تواجه الفكر الآخر أو الموقف المضاد بطريقة انفعالية لا بطريقة عقلانية، لأن الذهنية العامة التي تحكم هؤلاء هي الإصرار على البقاء في مواقعهم الطائفية أو المذهبية أو الحزبية، بعيداً عن احتمالات الخطأ والصواب في هذه الطروحات لأنها تحولت جزءاً من الذات، وعنواناً من عناوين الكرامة والقوة والموقع الاجتماعي والسياسي؛ فليست المسألة مسألة المفردات الفكرية، بل المسألة مسألة الإطار الذي يتحرك فيه هؤلاء بعيداً عن طبيعة الصورة.

وهذا ما يعانيه الواقع الإسلامي من فقدان روحية الحوار داخل تنوعاته المذهبية، في ما يلتزمه هذا المذهب أو ذاك من المفردات المتصلة بتفاصيل العقيدة أو الشريعة، لأن

ذلك قد يمثل انتقاصاً من حالة الثبات التي يريدها المذهبيون للخطوط الفكرية أو الفقهية، لأن الحوار قد يؤدي إلى نوع من الاهتزاز الذي يتهددها بالسقوط تحت تأثير الحجة القاطعة التي قد تثبت بطلانها وابتعادها عن الحقيقة. والفكرة التي قد تسيطر على هؤلاء، هي أن المذهبية قد تحولت إلى نوع من الفرز الاجتماعي الذي يجعل كل أتباع مذهب في موقع يختلف عن أتباع المذهب الآخر، بحيث يختلفون في مواقعهم الجغرافية والاجتماعية والسياسية في بعض الحالات، مما قد يجعل من تنازل فريق لفريق آخر لوناً من ألوان الإرباك الاجتماعي والسياسي للمجتمع كله.

ولا يقتصر الأمر على موقف مذهب من مذهب أخر، بل إن القضية تتعدى ذلك إلى داخل كل مذهب في مجتمعه؛ فقد نلاحظ أن المفكرين الطليعيين الذي يملكون فكراً مختلفاً، لا يملكون حرية طرح أفكارهم للدخول في حوار مع الآخرين حولها، لا سيما إذا كانت تلك الأفكار تصطدم مع الجانب العاطفي التاريخي المتصل ببعض الشخصيات المقدسة، أو مع الخطوط التفصيلية في بعض المفردات العقيدية أو الفقهية التي تمثل السيرة المألوفة المتبعة منذ الزمن الماضي.

وفي ضوء ذلك فقدت المذاهب الإسلامية القدرة على التغيير في مفرداتها الفكرية التاريخية، بل وقفت في حالة جمود تقليدي لا يملك أية فرصة للحركة أو التغيير، لأن الذهنية الانفعالية التي قد تلتقي بالطريقة الغوغائية تمثل الحقائق الثابتة التي لا يملك أحد الحق في مناقشتها، لأنها أفكار السلف الصالح أو المشهور من العلماء أو غير ذلك.

إننا نعتقد أن هذا الواقع اللاحواري بين المسلمين، في مذاهبهم المتنوعة أو في داخل كل مذهب في الاجتهادات المختلفة، لن يخدم الواقع الإسلامي في حركته الداخلية والخارجية، لأنه سوف يبقى مستغرقاً في ذاته - المذهبية أو الاجتهادية - بعيداً عن الأفق

الآخر الذي يطل فيه الفكر على أفكار أخرى واجتهادات أخرى.

هذا مع ملاحظة أن هذا النهج يتنافى مع الخط الإسلامي المتد في حركة الرسالة وفي المنهج القراني حول مختلف القضايا؛ فقذ أدار الحوار مع الكافرين والمشركين ومع المنافقين بطريقة موضوعية عقلانية، لأنه يملك الثقة بأنه قادر على إطلاق الحجة التي تقنع الأخرين بالفكر الإسلامي، ومواجهة الانتقادات بأسلوب منفتح على كل جوانب الفكر.

إننا لا نريد من إثارتنا هذه المسألة إطلاق الثورة على اجتهادات السلف الصالح من علمائنا في مذهبياتهم الخاصة والعامة، بل نريد إثارة الأجواء الملائمة للتفكير من جديد في ما فكروا فيه، فقد نجد فيه خطأ يحتاج إلى التصويب، أو انحرافاً يحتاج إلى التقويم، أو خللاً يحتاج إلى التركيز.

لقد كان القدماء يختلفون في ما بينهم - حتى في داخل المذهب الواحد - من دون أن يجدوا في ذلك الاختلاف خطراً على الدين أو المذهب، لأنهم يفرقون بين قداسة الحقيقة الأصيلة في الدين أو المذهب، وبين قداسة الاجتهاد في فهم هذا النص أو ذاك أو في تتكيد هذه الفكرة أو تلك، فلماذا نقدس ما لا يقدسون من اجتهاداتهم بالذات، فنتوقف عندها دون أن نَجْرُو على مناقشتها في عملية فكرية لولوج داخلها من أجل معرفة عناصر الثبات والاهتزاز فيها.

إن قيمة الحوار في القرآن، أنه لم يحدد للإنسان موضوعات الحوار، فلا مقدسات في مفرداته، ولم يحدد له الإنسان المحاور؛ فلا مشكلة من الحوار مع أيّ إنسان كان لأن القضية ليست قضية الموضوع هنا أو الإنسان هناك، بل القضية - كل القضية - هي أن هناك حقيقة لا بد أن نتعاون على اكتشافها والوصول إليها، ليكون الحوار وسيلة تعاون لاكتشاف هذا المجهول لا لتسجيل كل واحد منا نقطةً سلبيةً على الآخر بطريقة جدلية منغلقة.

وقد كان هذا الكتاب محاولةً فكرية لاكتشاف منهج الحوار في القرآن، وريما كان أوّل كتاب في معالجة هذا الموضوع.

وكل ما أرجوه، وإنا أقدمه في طبعته الخامسة، أن أكون قد وفقت في تجربتي هذه راجياً أن تكتمل هذه التجربة في أبحاث جديدة وحوارات متنوعة، سائلاً الله سبحانه أن يوفقني للسير في خدمة الفكر الإسلامي في ساحة التحديات، وفي خدمة الواقع الإسلامي في الخط الرسالي، وذلك هو ما نفكر فيه في الخط الرسالي، وذلك هو ما نتحرك نحوه في حركة الإسلام في الحياة.

والحمد لله رب العالمين؛ وهو حسبنا ونعم الوكيل.

ع رجب الحرام ١٤١٦ هـ
 محمد حسين فضل الله

بتهويب

ـ شبهة سائدة حول الدين

ـ فكرة شائعة

ـ بين التاريخ والشريعة

ـ القرآن كتاب الحوار

ـ في إطار البحث



شبهة سائدة دول الدين

قالوا عن الأديان إنها تدعو الناس إلى الإيمان بالفكرة دون مناقشة أو جدال، فليس للفكر أيّ دور في ما يراد من الإنسان أن يؤمن به أو يرفضه، مما لا يجعل للحوار أي موقع في قضايا التفكير الديني.

وقالوا: - وهم يؤكدون هذا الزعم - إن ذلك هو الفرق بين العلم والدين؛ فالعلم يطرح الفكرة ثم يناقشها ويحاكمها، ويتلمس كل خطوطها وجوانبها، ليثبتها؛ إن كان هناك ما يوجب الإثبات - أو ينفيها - إن كان هناك ما يوجب النفي - من خلال ما يملكه الإنسان من وسائل المعرفة.

أمًا الدين، فإنه - في إطار هذا التفكير - يقدم للناس مجموعة من الأمور المسلمة، التي لا تقبل الأخذ والرد ولا تسمح بالجدل، باعتبارها فكراً مقدّساً نهائياً.

وبهذا جاءت فكرة الإيمان الأعمى، لتطبع الفكر الديني بطابعها، في نظر الكثير من الناس في العالم كله.

وقد يعلّل بعضهم ذلك بأن الدين جاء نتيجة حيرة الإنسان أمام الكون والحياة، في مرحلة متخلفة من مراحل نموه الفكري والنفسي؛ فقد كان غارقاً في ضباب المجهول، خاضعاً لمشاعر الضعف الذي يسحق في داخله كل الطاقات، التي تتحفّز من أجل بناء

القوّة وتحصيلها.. مما يجعله مسحوقاً أمام القوى الكونية المحيطة به، لا يعرف شيئاً عما حوله ولا يريد أن يتحرك من أجل تحصيل أسباب المعرفة الذاتية.

وكان الدين - في تلك المرحلة - يمثل النافذة التي أعطته التفسير لما حوله من جهة، وأصدرت إليه التعليمات في ما يأخذ أو في ما يدع من جهة أخرى.. فتقبل ذلك كله برضا واستسلام وراحة، دون أن يتطلع إلى أن يتعمق في الفهم أو يعترض على الأمر، فحسبه من ذلك أنه بدأ يبصر النور من هذه النافذة، وإن كانت النوافذ الأخرى مغلقة دونه.. ولذا فإنه لا يريد أن يثير أي شيء يبعده عن الراحة والطمأنينة في ذلك كله. أما العلم، فقد كان نتيجة تمرد الإنسان على الخرافة، وتطلعه إلى المعرفة الذاتية التي تبحث عن العلم، لتفكر - لا لتكتفي بتقبل التعليمات - وتفتش عن الحقيقة في أي طريق ولا تشعر بقداسة أي باب مغلق على الحقيقة. ولذا فهي تبحث عن كل ما يحطم الأقفال ويفتح النوافذ على الشمس والهواء النقي، الذي يتنفس فيه الإنسان بكل طلاقة وبكل حربة..

وكان الأسلوب العلمي يستجيب لكل هذا، ويفسح لعلامات الاستفهام أن تتناثر على طريق الإنسان في رحلة البحث عن الحقيقة، لتتحدّى فيه هدوء الفكر وخموله، فتحوله إلى ما يشبه حالة طوارىء، يستخدم فيها كل شيء، من أصغر أداة من أدوات المعرفة إلى أكبر أداة تكشف للإنسان وجه الحق..

ولذا فإنه في حركة دائمة، لا يهدأ فيها الفكر إلا ليثور، ويكتشف مجاهل جديدة، في سبيل معرفة جديدة؛ وبذلك أغلق الحوار في الدين، ليفتح في العلم، لأن الأول لا يعيش إلا في أجواء الحاجة إلى السكون والثبات، التي تعطيه قوّة الاستمرار، بينما نجد الثاني، يتطلب الحركة والتغيير والتجدّد، لأنها الأساس في نموّه وتطوّره في رحلة الحياة نحو المعرفة من أجل الحياة.

* * *

فكرة شائعة

تلك هي بعض ملامح الفكرة التي يطرحها الكثيرون عن الدين وعن العلم، كشيء أساسي ثابت؛ حتى انعكس ذلك على السلوك الإنساني العام، في تعامل الإنسان الباحث عن المعرفة مع رجل الدين أو رجل العلم... فإن هذا الاتجاه، خلق كثيراً من أجواء التحفظ والقداسة، في ما يريد أن يطرح من سوئال على العالم الديني، حتى ليحس بالحرج الشديد في إثارة هذا السؤال أو ذلك.. بينما نجد كثيراً من أجواء الحرية والإنفتاح والشعور بالراحة، في ما يريد الإنسان أن يطرحه من علامات الحرية والإنفتاح والشعور بالراحة، في ما يريد الإنسان أن يطرحه من علامات الدين يملكون اختصاصاً علمياً في غير شؤون الدين.

تلك هي بعض ملامح الصورة للفكرة الشائعة... فهل تلتقي بالصورة الحقيقية للدين في خصائصه وأساليبه..؟

وهل القضية كما يقولون؟

هذا هو السؤال الذي أردنا لهذا الكتاب أن يكون جواباً عليه.

* * *

بين التاريخ والشريعة

ولكن ذلك لا يمنعنا من أن نلقي بعض الضوء على ما ذؤمن به، من تقرير الخطأ الكبير في هذه الصورة القاتمة عن الدين، بصورة إجمالية سريعة.

إننا نرفض ذلك في الأديان بشكل عام، وفي الإسلام بشكل خاص على الأقل و ونرجّح أن تكون هذه الفكرة المطروحة منطلقة من ممارسات شخصية لبعض المؤسسات الدينية، التي عاشت في بعض المراحل التاريخية، فتبنّت فكراً معيّناً على أساس القداسة التي تتمتع بها، مما يجعل لها حالة قدسية تمنع الآخرين من الاعتراض عليها أو مناقشتها، في ما تطرح من أفكار وتريد منهم أن يأخذوا بها دون جدل أو مناقشة.

ولم تكتف بذلك، فقد حاولت أن تضطهد الأفكار المضادة وتعذب أصحابها، في أجواء غوغائية لا مجال فيها للفكر أن يقف ليدافع عن نفسه، ولو بكلمة، كما حدث في العصور الوسطى في أوروبا، حيث أقيمت المحاكم بإشراف الكنيسة لمحاكمة العلماء، الذين اكتشفوا دوران الأرض وغيرها من النظريات العلمية المخالفة لآراء الكنيسة أنذاك، بتهمة الهرطقة والإلحاد التي انتهى الأمر فيها إلى تجريمهم وإحراق بعضهم وإيداع بعضهم الآخر في السجون المظلمة.

ربما يكون لهذا التاريخ بعض الأثر في ولادة هذه الفكرة.

أمًا التاريخ الإسلامي، فقد نجد فيه بعض الفجوات التي سمحت للفكر أن يضطهد؛ لمخالفته للفكر الديني الرسمي وذلك كما في قضية القول بخلق القرآن، التي كان الحكم العباسي في زمن خلافة المعتصم يتبناها، مما أدّى إلى إضطهاد بعض العلماء الذين يرفضونها، ومنهم أحمد بن حنبل الذي سُجن على أساس ذلك.

أمّا الاتجاه العام، فقد كان في جانب الحرية الفكرية، التي تحترم آراء الآخرين وبتاقشها، ما لم تتحول إلى عمل يهدف إلى الفوضى والتخريب ويسيىء إلى النظام. فقد نقل لنا التاريخ الإسلامي الكثير من مجالس الحوار بين علماء المسلمين وعلماء الأديان واصحاب الأفكار المضادة للإسلام، تحت سمع الحكم ويصره، في جو رائع من أجواء الحرية الفكرية ومن ذلك ما روي عن المؤتمر الذي عقده الخليفة العباسي المأمون، للإمام الثامن من أئمة أهل البيت (ع)، على بن موسى الرضا، فقد اجتمع فيه علماء النصارى والمجوس وغيرهم من أهل الملل والنحل، حيث كان الحوار المتبادل يمثل وثيقة تاريخية تدل على مدى ما يمثله الإسلام من سعة أفق ورحابة صدر في مجال الدعوة والإيمان(۱).

ونجد - إلى جانب ذلك - الطقات الفكرية، التي كان يعقدها الإمام جعفر بن محمد الصادق (ع) - الإمام السادس من أئمة أهل البيت (ع) - في المسجد الحرام إلى جانب الكعبة المشرفة، فيجتمع إليه فيها زنادقة ذلك العصر وملاحدته، كإبن المقفع وابن أبي العوجاء وأبي شاكر الديصاني، فيناقشونه، في وجود الله وفي حكمته وفي غير ذلك بأسلوب يغلب عليه طابع التحدي، فيواجههم بالحجّة القوية والبرهان القاطع والكلمة الطيبة الحلوة، حتى لا يترك لهم مجالاً للكلام ولا موضعاً للجدال(٢).

وينقل إلينا - بعض هؤلاء - ملامح الجو، الذي كان يسود تلك الحلقات والروح التي تهيمن عليها، في ما يقصه علينا المفضل بن عمر، الذي استمع إلى هذا الملحد الذي يناظره في قضية وجود الله، فقد حدّثنا المفضل عن نفسه ومشاعره إزاء إلحاده:

⁽١) الاحتجاج للطبرسي ج٢ ص ١٩٩.

⁽٢) الاحتجاج للطبرسي ج٢ ص ٦٩.

«... فلم أملك نفسي غضباً وحنقاً، فقلت: يا عدو الله، ألحدت في دين الله وأنكرت الباري الذي خلقك في أحسن تقويم وصورك في أتم صورة ونقلك في أحوالك، حتى بلغت إلى حيث انتهيت؛ فلو فكّرت في نفسك وصدقك لطيف حسك، لوجدت دلائل الريوبية وأثار الصنعة فيك قائمة، وشواهده في خلقك واضحة، وبراهينه لك لائحة.

فقال: يا هذا إن كنت من أهل الكلام كلمناك، فإن ثبتت لك حجّة تبعناك، وإن لم تكن منهم فلا كلام لك، وإن كنت من أصحاب جعفر ابن محمد، فما كان هكذا يخاطبنا، ولا بمثل دليلك يجادل فينا، ولقد سمع من كلامنا أكثر مما سمعت، فما أفحش في خطابنا، ولا تعدى في جوابنا. وإنه الحليم الرزين، العاقل الرصين، لا يعتريه خرق ولا طيش ولا نزق، يسمع كلامنا ويصغي إلينا، ويتعرف حجتنا، حتى إذا استفرغنا ما عندنا، وظننا أننا قطعناه، أدحض حجّتنا في كلام يسير وخطاب قصير، يكزمنا به الحجة ويقطع العذر ولا نستطيع لجوابه رداً؛ فإن كنت من أصحابه فخاطبنا بمثل خطابه...»

ومهما يكن من أمر التاريخ الإسلامي، في هذا المجال، فإن القضية لا تخضع للتاريخ ولممارساته، وإن كان له الأثر الكبير في الدلالة على طبيعة الفكرة، التي تحكم التاريخ وتتحكم في حركته؛ لكن لا بد لنا من أن نتلمس الفكرة الأصيلة في مصادر الرسالة فكراً وشريعة، لتكون هي المقياس لطبيعة ما نواجهه من ممارسات تاريخية يتحدانا بها الآخرون أو ممارسات حاضرة نتحدًاهم نحن بها، ولنوعية ما نفكر فيه من خطوات مستقبلية على هدى هذا الفكر.

القرآن كتاب الحوار

والقرآن الكريم.. كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.. فهو الكلمة الفاصلة في كل ما يريده الله وما لا يريده، وهو الحقيقة الفاصلة الحاسمة التي لا يرقى إليها الشك، ﴿ ذَلِكَ ٱلْكِنْبُ لَا رَبِّ فِيهُ هُدًى لِّلْمُنَّقِينَ ﴾ (البقرة؛ ٢).

فهو الذي يجب أن ندرسه دراسة واعية، لنجد فيه الوثيقة الرائعة من وثائق الحوار الديني، الذي يتعلّق بكل قضايا العقيدة، ابتداءً من فكرة وجود الله ووحدانيته، إلى الأحكام الشرعية.

وقد كان القرآن الكريم - في حياة الإسلام والمسلمين - يمثل المدرسة التي انطاق منها النبي محمد (ص) وأصحابه في اعتماد الأساليب المتنوعة للحوار والإطار العام للخط الإسلامي في ذلك والدروس العملية التي تجسد وصول الحوار إلى هدفه الطبيعي في حركة الحياة والإيمان.

... ونحن هنا - في جولة هادئة - مع الآيات القرآنية الكريمة، التي حدثتنا عن الأساليب التي أراد الله لنبيه (ص) أن يتبعها وينطلق بها في مجال الدعوة الإسلامية، لنتعرف - من خلالها - على مسيرة النبي (ص) العملية في دعوته إلى الله، كطريق من طرق إنطلاقنا مع الدعوة الإسلامية على هدى هذه الأساليب.

وقد نحتاج إلى متابعة بعض أساليب النبي (ص) في عملية الحوار، من خلال ما تنقله لنا السنة النبوية الشريفة، لأنها تمثل التطبيق العملي للمنهج القرآني، الذي ركز القاعدة وأقام البناء.

ولا يفوتنا - ونحن في هذا اللون من الحديث - أن نشير إلى أن الحديث لن يقتصر على ما يحدثنا عنه القرآن من اساليب النبي (ص) الشخصية في الحوار، بل قد نتناول الأساليب العملية التي مارسها الأنبياء السابقون، في صراعهم مع خصوم رسالاتهم وفي دعوتهم الناس إلى طريق الله، مما نقله القرآن الكريم لنا في أكثر من سورة.. لأن اشارة القرآن إلى ذلك، لم تنطلق من الرغبة في نقل التاريخ، بل من موقع اعتبارها مواقف عملية رائدة، تُعلَّمنا كيف نجعل مواقفنا امتداداً لها، لأنها تمثل افضل الأساليب في موقف الصراع الفكري للرسالة في خط الحياة، مما يدفعنا إلى أن نتلمس فيها مواطن القوة، التي تقودنا إلى مواقع الرسالات العملية في مفترق الطرق.

إننا نريد من هذا كله، أن نضع أيدينا على موقع الخطأ في الفكرة التي تلصق بالدين، في محاربته للحوار وفي دعوته إلى الإيمان الأعمى، لنعرف كيف يبني الإسلام من الحوار قاعدة أساسية، تطبع كل خطواته في الدعوة والحياة؟ إننا نريد أن نكتشف ذلك كله، في كتاب الله، الذي يحول العقيدة إلى موقف مستمر للحوار، يبدأ من ذات الإنسان، ليشمل الحياة فيمتد في وحيه وروحه إلى الآخرة، حيث تنتهي مواقف الحوار، بالموقف الحاسم الذي يقف فيه الإنسان في حوار المسؤولية الأخيرة أمام الله.. ليواجه النعيم والجحيم هناك من مواقع الحوار.

* * *

فى إطار البحث

وإذا كان لنا أن نحدد البحث في هذا الحديث، فإننا نحاول أن نشير هنا إلى أننا لسنا في صدد بحث أدبي، يتلمس العناصر الجمالية في إطار تقييم الجانب الفني للحوار واساليبه القرآنية؛ فإن لذلك حديثاً أخر لسنا بمورده الآن.. وربما نجد بعضاً منه، يبلغ حد الروعة في كتاب «التصوير الفني في القرآن» لسيد قطب.

بل كل ما نحاوله، هو أن نضع أيدينا على نوعية الأسلوب، من حيث ارتباطه بالجو العقلي أو الجو العاطفي للتفكير، ومن حيث توفر العناصر الحسية والعقلية والروحية في جميع جوانبه وخصائصه الموضوعية.

الفصل الأول

_الحوار... والجدل:

ـ كيف نشأ الحوار والجدل؟

ـ الطابع الإسلامي للحوار

ـ الأساس الإسلامي لفكرة الحوار



الموار ... والجدل

عاشت هاتان الكلمتان في حياة الإنسان ووعيه، منذ أن بدأ يواجه الحياة الاجتماعية، التي تختلف فيها الآراء وتتنوع عندها الأفكار... لتجسدا له المعنى الذي تنطلق فيه أفكاره في مجال العرض وفي ميادين الصراع.

فقد يحدث له أن يتحرك من أجل إعطاء فكرته صفة الوضوح، التي تتمثل في النفاذ إلى كل جانب من جوانبها، لئلا تبقى هناك حاجة للإستفهام أو المعارضة، الناتجة عن خفاء بعض القضايا الملحة... وهنا يبرز الحوار الذاتي تارة، والحوار المشترك أخرى.. الذي يتدرج فيه الفكر من نقطة إلى أخرى، ومن مرحلة إلى ثانية، ليجمع في إطاره كل النقاط وكل المراحل.

وهذا ما نلتقى معه في كلمة الحوار.

وقد يحدث له - في حالة أخرى - أن يخوض الصراع، من أجل فكرته ضد المعارضين له، فيتحول الموقف إلى صدام تتجاذبه حالة الكر والفر والهجوم والدفاع، وتهيمن عليه أجواء التوتر الفكري والنفسي والكلامي، من أجل الوصول إلى الغلّبة - إن كان هناك مجال للغلبة - أو إلى التفاهم - إن كان هناك سبيل إليه.

وهذا ما توحيه لنا كلمة الجدل... فهي توحي لنا بمعاني الحوار، الذي يعيش في

أجواء الخلاف الفكري والعقيدي.. بينما توحي لنا الكلمة الأولى بأوسع من ذلك.

كلمة الحوار في القرآن

وقد وردت هاتان الكلمتان في القرآن الكريم في أكثر من موضع، ولكن الكلمة الأولى أقل استعمالاً من الثانية... فنحن لا نجد لها ذكراً إلا في أيات ثلاث، جاءت اثنتان منها في سورة الكهف، في معرض الحديث عن قصة صاحب الجنتين وحواره مع صاحبه، الذي لا يملك الكثير من المال وغيره، وقد استعمل القرآن الكريم كلمة الحوار في موضعين منها:

﴿ فَقَالَ لِصَاحِيهِ وَهُو يُحَاوِرُهُ وَأَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ (الكهف: ٣٤). ١

﴿ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ ۚ أَكَفَرْتَ بِٱلَّذِى خَلَقَكَ مِن تُرَابِ ثُمَّ مِن نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّيكَ رَجُلاً﴾ (الكهف؛ ٣٧). ۞

أما الآية الثالثة التي وردت فيها هذه الكلمة، فقد جاءت في سورة المجادلة، في قصة المرأة التي أتت إلى النبي شاكية زوجها إلى الله...

﴿ قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تَجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِنَ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسْمَعُ تَعَاوُرَكُمَا ۗ إِنَّ اللَّهَ سَمِعُ ٱللَّهُ يَسْمَعُ تَعَاوُرَكُمَا ۗ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ (المجادلة: ١). ﴿ اللَّهُ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾

الجدل في ضوء التحديات

أما الكلمة الثانية، فقد جاءت الإشارة إليها في سبعة وعشرين موضعاً، في القضايا الخاصة والعامة، من دينية تتعلّق بقضايا العقيدة والحياة، أو اجتماعية تدخل في أمور المجتمع.

ولعل السر في هذه المساحة الواسعة، التي أخذتها الكلمة في القرآن الكريم - في ما واجهه الإسلام من قضايا أو عاش فيه الإنسان من مواقف - هو أن ذلك أقرب إلى الواقع الذي عاش فيه الإسلام - فقد واجه التحديات الفكرية والتقليدية، التي تعيش في

داخل وعي الإنسان وفكره، مما يدخل في حركة التغيير، التي يريد الإسلام لها أن تغزو أعماق الإنسان وفكره، لتنقله من ظلمات الشك والكفر والضلال، إلى نور الإيمان والتوحيد والهداية.

كما أنه واجه التحديات الخارجية من القوى الدينية والاجتماعية والسياسية، التي كانت تسيطر على حياة الإنسان في المجتمعات التي لم تؤمن بالإسلام... فقد عملت الكثير من أجل عدم السماح للإسلام بالتقدم، لتعطّل فاعليته وتؤخّره عن مسيرته، بمختلف الوسائل التي كانت تملكها، سواء في ذلك ما أثارته من حروب طويلة مرهقة وما وضعته أمامه من حواجز وعقبات وما حشدته من شبهات وأفكار وأساليب اللف والدوران، لزرع القلق والشك والحيرة تجاه ما يقدمه الإسلام من هدى وحلول لمشاكل الحياة الداخلية والخارجية.

وعلى هذا الأساس، وقف الإسلام في وجه كل هذه التحديات، ليرد التحدي بمثله، من موقع الرغبة في الوصول إلى الحق وإفساح المجال للأفكار بأن تلتقي بمفاهيمه، لا من موقع الرغبة في الغلبة من أجل حب الغلبة.. كما سيظهر ذلك في ما يأتي من حديث.

ولهذا لجا الإسلام إلى الجدل القائم على الحوار المباشر، الذي ينطلق من طرح الفكرة في ميدان الصراع؛ من أجل إشغال الساحات بعلامات الإستفهام، التي يطرحها الإسلام مع أجوبتها، ليوفر على المتصارعين جهد البحث عن سؤال، قد لا يجدونه جاهزاً أو قد يواجهون صعوبة في العثور عليه.

كل ذلك من أجل أن تدخل الفكرة في وعي الإنسان بعمق وتقتحم أفكاره بقوة، ولهذا طرح الإسلام - في القرآن الكريم - جدال الإنسان وحواره الذاتي مع نفسه، إلى جانب جداله مع مجتمعه ومع الفئات التي كانت تمثل القوة المعارضة آنذاك.

ثم لم يقف عند ذلك، بل حاول أن يخلِّد كل ما أثير من مفردات الجدال حول العقيدة،

من أجل استمرار الإيحاء بضرورة التوفر على هذا الأسلوب في حركة العقيدة والحياة.

«الحوار» يتضمن الجدل

وقد فضلنا اختيار كلمة الحوار في موضوع الكتاب، وإن كانت كلمة «الجدل» أوسع مساحة في حديث القرآن وأسلوبه - كما ألمحنا ذلك - الأمرين:

الأول: إن كلمة «الجدل» أخذت مداولاً جديداً يوحي بالطريقة التي يتبعها المتناظران أو المتجادلان، ليغرقا حديثهما أو مناظرتهما بالكلام العقيم، الذي قد يقترب إلى الترف الذهني.. بما يثيره من قضايا جانبية أو مناقشات لفظية، تُخضع الفكرة إلى متاهات لا يعرف الإنسان كيف تنتهي، وأين تستقر؟

ولعل السبب في ذلك، هو أن «الجدل» تحول إلى صناعة يقصدها الكثيرون لذاتها، من أجل التدرب على الأخذ والرد والهجوم والدفاع في مجالات الصراع الفكري... ليعطّل قوّة خصمه، لا ليوصله إلى الحقيقة أو ليصل معه إلى قناعة..

ولهذا لم نرد لحديثنا أن يخضع لهذا الإيحاء بادىء ذي بدء..

الثاني: إن كلمة الحوار أوسع مدلولاً من كلمة الجدل ـ كما أشرنا إلى ذلك في بداية الحديث ـ باعتبار تضمن الكلمة الثانية معنى الصراع، بينما نجد الكلمة الأولى تتسع له ولغيره، مما يراد منه إيضاح الفكرة بطريقة السؤال والجواب.. الأمر الذي يجعله مفيداً لحديثنا بشكل أقوى وأشمل لأننا ـ هنا ـ من أجل أن نتلمس الحوار الذي ينطلق في مهمة طرح الفكرة، وإن لم يكن هناك تحديات.. كما نتلمس الحوار الذي يتجسد في موقع الدفاع عن الفكرة ضد تحديات أعدائها وخصومها في مجالات الصراع.. لأننا نهدف ـ في هذا الحديث ـ إلى اكتشاف طبيعة الأسلوب الذي طرحته الدعوة الإسلامية في الساحة، في إطار الحوار، في كل مجال من مجالاته، لنستفيد منه في حركة الدعوة الإسلامية الإسلامية المعاصرة، التي تواجه الموقف في جبهتين:

الأولى: جبهة الدفاع ضد الفهم السيء للإسلام، الذي عانينا ولا نزال نعاني منه الكثير، كنتيجة طبيعية للممارسات الفكرية الخاطئة، أو العرض الخاطىء القلق.

الثانية: جبهة الدفاع ضد التحديات، التي يثيرها الآخرون حول نظرة الإسلام وحلوله إلى مشاكل الحياة وقضايا الفكر والعقيدة.

حوار غير مباشر

وقد نلتقي في حديثنا هذا، بالأسلوب الذي قد لا يتمثل فيه الحوار من ناحية فعلية، فقد لا يكون أمامنا شخصان يتناظران ويتحاوران، ولكنه ينطلق من أجل إثارة ذلك ودفع الأخرين إلى اتخاذ موقف الأخذ والرد، لأننا أشرنا إلى أن الإسلام كان يريد دعوة الناس إلى الدخول معه في حوار العقيدة، ليصل إلى هدفه المنشود من خلال ذلك؛ وبذلك يُعتبر هذا الأسلوب بداية طبيعية للحوار ـ وإن لم يكن في صورة الحوار.

ولعل الإشارة إلى هذا الأسلوب، لا تعتبر ابتعاداً عن موضوع الحديث، لأن على الإنسان الذي يحمل رسالة الدعوة إلى الله في حياته، أن يدعو الناس إلى الحوار أو يثيرهم بأسلوبه إلى ممارسة ذلك، كما يدخل معهم في الحوار نفسه، في حالة إثارتهم له في صراع الأفكار...

وهو ـ في كل ذلك ـ في قلب الحوار تارة، وعلى طريقه أخرى، في الخطوة الأولى أو في الخطوات اللاحقة على الطريق.

وقد يتمثّل في محاولة القرآن الرد على بعض الأقاويل والكلمات، التي كانت ترد على السان بعض الناس، ممن يختلف معهم الإسلام في العقيدة أو في بعض جوانب الحياة، لتنطلق القضية في الإطار الذي لا يجعل من تلك الأقاويل مجرّد وجهة نظر لا تعارض، أو علامة إستفهام لا تجد أمامها جواباً، مما يمهد لإعتبارها بداية لحوار في حركة العقيدة أو التشريع في حياة المجتمع كما نلاحظ ذلك في كثير مما سنتعرّض له في حديثنا الآتي، في حركة الحوار في أصول العقيدة مع المشركين والملحدين ومنكري

النبوّة، من أهل الكتاب وغيرهم، فقد وجدنا القرآن ينقل إلينا وجهة نظرهم وأقوالهم، ثم يبدأ عملية الرد، ليضع القضية كلها في الإطار الطبيعي للحوار. وقد يتّجه الحوار القرآني إلى محاولة تجسيد بعض النماذج الرائعة، وإعطاء صورة حيّة لها في حركة الحياة، من أجل أن يتمثّلها الناس تمثلاً صحيحاً في وجدانهم، ليقتدوا بها في حياتهم العملية..

وقد تكون القضية بالعكس، حيث يُقصد من الحوار أن يعبر لنا عن بعض الشخصيات الشريرة، من خلال إدارة الحديث حول المسائل التي تكشف بعض الجوانب المهمّة للشخصية.. مما يجعلنا نتعرف إليها في كثير من النماذج البشرية المشوّهة في الحياة، لنبتعد عن أمثال هؤلاء أو لنحذر منهم في القضايا المصيرية وغيرها.

وقد يكون الهدف من الحوار، توضيح بعض المواقف الحياتية والرسالية، من خلال إثارة بعض القضايا المرتبطة بها في حوار طويل أو قصير.. ومن خلال ذلك، نجد أن حديثنا حول الحوار سوف ينطلق في مجال رسم الخطوط العامة لأساليب الجدل والصراع، في حركة الدعوة الإسلامية من جهة وفي مجال إبراز الملامح الأصيلة لبعض النماذج الخيرة أو الشريرة في المجتمع، من جهة أخرى.

كيف نشأ الحوار والجدل؟

الطبيعة الإنسانية

جاء في القرآن الكريم عن الإنسان قوله تعالى:

فقد نستوحي من هذه الآية الكريمة، أن هذه الصفة - الجدل - من الصفات اللازمة للإنسان في طبيعة خلقه وتكوينه؛ تماماً، كبقية الصفات الفطرية، التي تميزه عن سائر المخلوقات.. فقد فطر الإنسان على أن يواجه الحياة، بكل ما فيها من أوضاع وأحداث وملابسات وأفكار، بعقلية منفتحة قلقة، لا تستقر على حال، فتراه يفتش عن الشيء وضده، وعن الحق والباطل، ليجادل في هذا ويحاور في ذاك، فلا يتيقن إلا ليتململ في رحلة جديدة نحو الشك.. ولا يشك إلا ليبدأ رحلته الطويلة نحو اليقين.

وهكذا تتنوع الافكار والآراء وتختلف في كل مرحلة من مراحل حياته، تبعاً للقضايا التي تثار والمناقشات التي تدور والأوضاع العامة التي تفرض هذا الرأي أو ذاك، مما يجعل قضايا الفكر تتنامى وتتصاعد وتتضخم وتخلّف وراءها عديداً من الأتباع والأنصار، الذين يكونون في حياة البشرية دوائر مختلفة، تتميز بميزات فكرية

واقتصادية واجتماعية وسياسية.

وفي ضوء ذلك كله، ينشأ الجدل ويتحول إلى أسلوب من أساليب الإقناع تارةً والتبرير أخرى أو التلاعب بالألفاظ والتركيز على القوة البيانية التي تتلاعب بالمفاهيم مرّة ثالثة،... كل ذلك في محاولات متنوّعة، تستهدف الدخول في المعركة الفكرية والعقائدية، التي تخوضها كل الأطراف لتسجّل لنفسها الإنتصار، أو تواجه في موقفها مرارة الهزيمة.

التخطيط الإلهي

ولا بد للحق - في مثل هذه الأجواء - أن يواجه ذلك كله بأساليب مماثلة أو متفوقة، لأن الطريق إلى فكر الإنسان وقلبه لم تعد خالية، بل أصبحت مزدحمة بكثير من المفاهيم والآراء التي تحجب عنه الحق أو تمنع عنه وضوح الرؤية، مما يتطلب جهداً كبيراً في تمهيد الطريق التي يسلكها إلى حياة الإنسان الفكرية والعقيدية من حيث الأسلوب والفكرة.

وكان الإسلام قريباً إلى هذا الجو، فأراد أن يخطّط للإنسان طريقه إلى الإيمان، من دون أن يفرضه عليه؛ فعمل على أن يقوده إليه ويدله عليه من موقع ممارسته لإرادته، لينطلق فيه على أساس حرية الإرادة والاختيار.

وكان الحوار الذي يتمثل في إدارة الفكرة بين طرفين مختلفين أو أطراف متنازعة.. وكان الجدال الذي يتجسد في إعطاء الحوار قوة العناد للفكرة والإصرار عليها.. وكانت الحجج والبراهين التي يستند إليها كل طرف من أطراف الحوار والجدال هي التي تجعل من الفكرة شيئاً يستند إلى أساس ثابت متين.

وكانت كل هذه الأمور.. الطريق العملي لمواجهة الإنسان بقضايا الحق والباطل، ليؤمن بهذا ويكفر بذاك، على بينة مما يؤمن أو يكفر به، كما جاء في قوله تعالى:

﴿ . . لِيَهْ لِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةً و الأنفال؛ ٤٢).

الطابع الأسلامي للحوار

الجدل المرفوض

في ضبوء الحديث في العنوان السابق، نجد أن الحوار والجدل لم يتحركا في التفكير الإسلامي، ليكونا فناً قائماً بذاته، يصنع للحياة الطاقات الفكرية القادرة على الدخول في المناقشات الدائرة في أي موضوع وفي أي مجال، كما نراه في الطريقة الفكرية التي أرادها أفلاطون للجدل.. فقد اعتبر أن الصورة الجدلية للمحاورات مقصودة لذاتها وهي في المقام الأول... وتأتي الرغبة في الوصول إلى حلّ المشكلات الفلسفية في الدرجة الثانية من الأهمية؛ يقول أفلاطون: إن المحاورة تحدد موضوعاً للدراسة، وليس القصد منها الخروج بنتيجة - بصدد المشكلة المعروضة - بقدر ما تجعلنا أقدر على الجدل في كل الموضوعات؛ فهدف المحاورات إذن، ليس إمدادنا بالمعلومات والمعارف، بقدر ما تقدّمه من مساعدة على التدرب على فن الجدل(1).

ولعل السر في ذلك، هو إن هدف الإسلام الأساسي هو وصول الناس إلى الحق، بالطريقة التي تعمّق الإيمان في نفوسهم وتشرح به صدورهم، ولذا فإن وسائله العملية تتحه إلى هذا الهدف فحسب.

⁽١) تاريخ التفكير الفلسفي ج١ ص ١٧٠.

وربما نشجًع في بعض الحالات، اتجاه الإنسان إلى التدرب على فن الجدل في غير أجواء الفكرة.. ولكن ذلك لا ينشأ من خلال كونه ترفأ فكرياً، يرضي في نفس الإنسان غرور الرغبة بالإنتصار، بل من جهة أنه يوفر للإنسان القدرة على استعمال أدوات الدفاع عن الحق بطريقة أكثر قوة ومرونة، تماماً؛ كما هي حالة الجندي، الذي يقضي فترة كبيرة من الزمن في التدريب على محاربة أعداء وهميين، ليكون أقوى عند مقاومة العدو الحقيقي في المعركة الفاصلة.

وقد نجد في القرآن الكريم ملامح هذا الخط الذي يتجه إلى رفض الجدل، على أساس كونه فناً قائماً بذاته، يتحوّل محترفه إلى شخص جدلي، لا هم له في المجال الفكري إلا أن يتغلّب على خصمه، أو أن يلف ويدور لإشغال الفراغ بمجادلات تُضيع الوقت وتبتعد عن الهدف... لأن ذلك يساهم في تشويه الكيان الفكري للإنسان، بما يثيره في طريقة تفكيره من الإبتعاد عن القضايا البديهية في الحياة، ليبقى مشدوداً إلى الافتراضات البعيدة، التي تغذي الجدل وتحجب عن الإنسان رؤية الواقع.

صورة قرأنية

وقد صور القرآن الكريم لنا ذلك كله في أكثر من اية، في نطاق حديثه عن الكافرين النين انطلقوا بالجدل، في طريق إضاعة الفكرة وإنكار الحق... مما يجعلهم ينكرون الحق، وهم يرونه، ويهربون من الواقع، وهم يعيشون فيه. فقد حدّثنا عن المشركين في مكة، عندما استمعوا إلى الآيات القرآنية، التي تتحدّث عن عيسى بن مريم (ع)، كيف كان رد فعلهم على ذلك، وكيف واجهوه؟

وذلك في قوله تعالى:

﴿ ﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ أَبْنُ مَرْيَهُمَ مَشَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ۞ وَقَالُوٓا ءَأَالِهَتُ مَا خَيْرُ آَمَرْ هُوَّ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلَ هُرَ قَوْمٌ خَصِمُونَ ۞ إِنَّ هُوَ إِلَّا عَبْدُ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَيَحَعَلْنَهُ مَثَلًا لِبِّنِيَ إِسْرَبُوهِ لِلَ ﴾ (الزخرف؛ ٥٧ _ ٥٩). ۞ فقد حدَّتهم النبي محمد (ص) عن عيسى بن مريم، وما أفاضه الله عليه من نعمه وكرامته، في الإطار الإسلامي الذي وضعه فيه (وهو أنه عبد الله ورسوله) ولكنهم أعرضوا عن هذه الحقيقة؛ واتجهوا بالحديث عنه من خلال الفكرة المنحرفة ـ التي يعتقدها النصارى ـ المتمثلة بالإعتقاد بألوهيته؛ فأثاروا التساؤل عن المفاضلة بينه وبين ما يعبدون، على أساس أن الفكرتين تتجهان ـ معاً ـ إلى خلاف ما يدعو إليه النبي محمد (ص) من عبادة الله الواحد الأحد، فكيف يتبناه، ويرفض ما يعتقدونه؟

ويُعلّق القرآن الكريم على ذلك، بأن هؤلاء لم يسلكوا الطريق الصحيح في الحوار، الذي يرتكز على مناقشة الفكرة من خلال ما يثيره صاحبها، لا من خلال ما يثيره الآخرون ممن يختلف معهم في طبيعة الفكرة، لأن ذلك لا يلزمه من قريب أو من بعيد؛ بل حاولوا أن يسلكوا طريق الجدل المحض، الذي يدفع الإنسان إلى الهروب من الموقف الحق إلى موقف آخر، يثير الضباب فيه حول الحق، بالأساليب المختلفة من المغالطة وأمثالها، ليهاجموه من خلال ذلك. ولو كانوا يريدون الحقيقة - في ما يجادلون به - لكان عليهم أن ينفتحوا على الصورة الصحيحة في إطارها الصحيح، ولوصلوا إلى حقيقة الإيمان التي قرّرها القرآن في حقيقة عيسى (ع) ﴿ إِنّ هُوَ إِلّا عَبَدُّ أَنْعَمّنا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَهُ الإيمان التي قرّرها القرآن في حقيقة عيسى (ع) ﴿ إِنّ هُوَ إِلّا عَبَدُّ أَنْعَمّنا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَهُ الإيمان التي قرّرها القرآن في حقيقة عيسى (ع) ﴿ إِنّ هُوَ إِلّا عَبَدُّ أَنْعَمّنا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَهُ الْإِيمان التي قرّرها القرآن في حقيقة عيسى (ع) ﴿ إِنّ هُوَ إِلّا عَبَدُّ أَنْعَمّنا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَهُ الْمِينَ إِلَّهُ يُنْ إِلَّهُ اللّه الله المناه على المؤلف (الزخرف؛ ٥٩).

ولا يقتصر الرفض لهذا الإتجاه في الجدل على أساليب الكافرين، بل يتمثل في بعض الأساليب التي كان يلجأ إليها بعض المؤمنين بالنبي وبرسالته، ممن لم ينفتحوا على المسؤولية العملية إزاء قضايا الإيمان ومعارك الحق، فيحاولون التخلص من مسؤوليتهم بالأساليب الجدلية، التي تستند إلى الهروب من مواجهة الحقيقة وجهاً لوجه وذلك في قوله تعالى: - في حديثه عن المسلمين، الذين كانوا يرفضون الخروج للحرب مع النبي (ص)، باحثين عن المبررات والأعذار التي تُسوع لهم ذلك - :

﴿ كَمَا ٓ أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ فَرِبِقَا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكَوْرِهُونَ ﴿ يُجَدِلُونِكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا لَبَيْنَ كَكُورِهُونَ ﴿ يُخَدِلُونِكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا لَبَيْنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمَوْتِ وَهُمْ يَنظُرُونَ ﴾ (الأنفال: ٥ - ٦).

ويمتد القرآن الكريم في أكثر من آية، ليتحدث عن كثير من المجادلين في الله وفي القرآن وفي الرسالة، وينتقد مواقفهم المنحرفة، لأنهم يوجهون الجدل في اتجاه الباطل وإنكار الحق الواضح، من دون بينة ولا برهان؛ وإنما هو الكلام الذي يلف ويدور دون أساس أو غاية. ويصور لنا في بعض آياته، إن ذلك من صنع الشياطين، الذين يوحون إلى أوليائهم بذلك، كما جاء في الآية الكريمة في قوله تعالى:

﴿ وَإِنَّ ٱلشَّيَطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآبِهِمْ لِيُجَدِدُلُوكُمْ ۗ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِلَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ﴾ (الأنعام: ١٢١).

ثم نواجه - في هذا الاطار - الآيات القرآنية التي تصور لنا الإتجاهات الجدلية التي قد تنتهي إلى توظيف الجدل في خدمة الخيانة والخائنين، وذلك في حديثه عن قصة أولئك النفر من المسلمين الذين أرادوا إلصاق تهمة السرقة ببعض اليهود، ليرفعوها عن أنفسهم، ظناً منهم أن يهوديته سوف تكون أساساً صالحاً للحكم عليه، بغض النظر عن قضية الحق والباطل، ولذلك انطلق الجدل - أنذاك - في هذا السبيل الذي يراد منه تبرئة المجرم وتجريم البريء وذلك هو قوله تعالى:

﴿ وَلَا يَجُدِلُ عَنِ الَّذِينَ يَغْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُ مَن كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا اللَّهَ وَمَعَهُمْ إِذْ يُكِيبُ مَن كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا اللَّهَ وَمَعَهُمْ إِذْ يُكِيبُ ثُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ لَيَسَتَخْفُونَ مِنَ النَّقُولِ وَهُو مَعَهُمْ إِذْ يُكِيبُ ثُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ اللَّهُ يَعِمُ اللَّهُ يَعْمَلُونَ مُحِيطًا اللَّهُ هَتَوُلاَء جَدَلَتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيوَةِ الدُّنيَ افَمَن يُحُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾ (النساء: ١٠٧ - ١٠٩). يُجَدِدُ لُ اللَّهُ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيكَمَةِ أَمْ مَن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾ (النساء: ١٠٧ - ١٠٩).

الإسلام ومهنة المحاماة

وفي ضبوء هذه الآيات الكريمة، نعرف موقف الإسلام من مهنة المحاماة، التي قد تنطلق في الدفاع عن الجريمة من قبل المحامي، لأجل الكسب المادي؛ فنلاحظ حرمة ذلك إلا، إذا كانت تستهدف الدفاع عن صاحب الحق، أو تخليص البريء من الظلم، والحكم عليه بغير الحق.

ألأساس الإسلامى لفكرة الحوار

قيمة العقل في الإسلام

إنطلق الإسلام في حياة الناس من قاعدة أصيلة في تفكيره، وهي اعتبار العقل قوة صالحة للحكم على الأشياء وميزاناً لصحة القضايا وفسادها، حتى جاءت بعض الأحاديث الشريفة، التي تتحدث عن العقل لتقول إنه الرسول الباطني، بينما تصف الرسول (ص) - في مقابل ذلك - بأنه (عقل من خارج)، كأسلوب من أساليب التركيز على احترام العقل ودوره في العقيدة والشريعة.

وفي ضوء ذلك، اعتبر علماء الأصول الإسلاميون، العقل دليلاً على الحكم الشرعي، في كثير من الحالات التي يكتشف فيها الأسس التي ترتكز عليها التشريعات في الإسلام، حيث ينطلق من ذلك إلى اكتشاف الجعل الشرعي... وهذا ما نلاحظه في حديثهم عن الأدلة التي تكون أساساً للاستنباط، عندما يقولون إنها «الكتاب والسنة والعقل والإجماع» وقد يزيدون على ذلك بعض الأشياء الأخرى، مما لا شئن لنا بالحديث عنه.

رفض التقليد في العقيدة

وعلى هذا الأساس، كان لا بد للعقل من الحركة الدائبة التي تصول وتجول وتحاكم

وتجادل. وكان لا بد للدين الذي يحترم العقل، أن يفسح المجال له، في ما يقدم من عقائد وفي ما يطرح من مفاهيم؛ ولهذا بدأ الإسلام حركته من موقع الحوار في اتجاهين، يرتبط أحدهما بحركة الدعوة في مواجهة أفكار المعاندين لها، ويرتبط ثانيهما بحركة الدعوة في الحياة، من حيث افساحها المجال للطريقة العقلية في التفكير، لتأخذ موقعها في الحياة، في مرحلة تاريخية لم يكن فيها للمنهج العقلى في التفكير مجالا للتواجد. وكنان من أوكينات هذا المنهج، أن يطلب الإستلام من الناس الإيمان به على أساس القناعة الذاتية، من خلال ما يقدمه لهم من أدلة وبراهين على الحق في دعوته، معتبراً ذلك هو السبيل الصحيح للعقيدة الحقة، رافضاً التقليد في العقيدة، سواءً في الإيمان بعقيدته أو عقيدة الآخرين، لأن في التقليد ابتعاداً عن الخط السليم للتفكير، وإبقاءاً للخطأ والضلال في مجالهما المنصرف في الحياة، دون أيّ أمل في تصحيح الانحراف، مما يشكل خطراً على الحياة نفسها في نهاية المطاف.. هذا من جهة ومن جهة أخرى، نلاحظ أن العقيدة - أيّة عقيدة كانت - لا تقوى - في امتدادها الزمني -بالأتباع المقلِّدين، لأن قوة التقليد لا تستمر إلا باستمرار قداسة الماضي في نفوس الناس، فإذا ضعفت القداسة أو انعدمت، انهار البناء كلياً... أما القناعة الفكرية الذاتية، فإنها قوة دائمة تنبع من قوّة الشخصية الفكرية للعقيدة المتجذرة في الأعماق... وبذلك كان الحوار الذي يلاحق الفكرة ويواجهها بالحركة المتنقلة في أكثر من اتجاه، عنصراً أساسياً من عناصر تحريك العقيدة في اتجاه الكمال، لا مجرد أسلوب من أساليب الترف الذهني، الذي يروّض الفكرة بسباق الجدل في ميادين الكر والفر، من دون فائدة تُذكر، إلا ما يفيده العابث من عَبَثِه، أو الغالب بإسكات خصمه دون إقتناع.

المنهج الإسلامي

وقد انطلق الإسلام - في هذا الإتجاه - إلى أبعد حد، فأكَّد - في أكثر من مجال - على دور الحجة في الإيمان وفي المسؤولية؛ فمن ذلك، ما جاء في القرآن الكريم عن الله

تعالى، وهو يحدثنا عن الحجة البالغة التي أقامها على العباد، في ما يريدهم أن يؤمنوا به، في قضية الكفر والإيمان كما في قوله تعالى:

﴿ قُلْ فَلِلَّهِ ٱلْحَجَّةُ ٱلْبَالِغَةُ فَلَو شَآءَ لَهَدَىٰكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (الأنعام: ١٤٩).

ويحدثنا في بعض الآيات عن رفضه لوقوف المؤمنين موقف الضعف أمام الناس الذين يحاولون أن يثيروا الحجج ضد الإيمان والمؤمنين، في قوله تعالى:

﴿ . . . لِتَلَايَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةُ . . . ﴾ (البقرة؛ ١٥٠).

ونلتقي في بعض الآيات بالحديث عن إرسال الرسل مبشرين ومنذرين، ليبشروا وينذروا، فيقيموا على الناس الحجة من الله، لأن الله لا يريد أن يجعل عليه حجة للناس المنحرفين عن الخط في أيّ جانب من جوانب العقيدة والحياة وذلك في قوله تعالى:

﴿ زُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةُ أَبَعْدَ ٱلرُّسُلِّ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ (النساء؛ ١٦٥). ﴿ يَ

إن كل هذه الآيات الكريمة، توضح لنا الصورة الحية للمنهج الإسلامي، الذي يجعل المركز الأول في العقيدة للحجة والبرهان، فلا إيمان بدون حجة، ولا مسوّولية إلا بعد إقامة الحجة وإثارة الأجواء التي تنطلق منها الحجج الإلهية، لتدفعهم إلى التفكير والحوار في رحلة الإنسان من الشك إلى الإيمان؛ ولذلك أراد الله أن يقيم على الناس الحجة البالغة، لئلاً يكون لهم عليه حجة، في انحرافهم عنه عندما ينحرفون عن الخط المستقيم؛ ولئلا يكون لهم حجة على المؤمنين، عندما يدخل الإيمان المعركة في مقابل الكفر.

حق الإنسان في الدفاع أمام الله

.... حتى يوم القيامة، لا يقف الإنسان مكتوف اليدين أمام مصيره، بل يُترك له مجال الدخول في حوار وجدال، يدافع به عن نفسه، على أساس من العدالة التي تحترم في الإنسان حقه الطبيعي في الدفاع عن نفسه، حتى أمام الله الذي يعلم كل شيء ولا

يعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء، ويعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور، وذلك في قوله تعالى:

﴿ ﴿ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تَجُمَدِلُ عَن نَفْسِهَا وَتُوَفَّى كُلُّ نَفْسِ مَّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ (النحل: ١١١). ﴿

وخلاصة الفكرة: إن الإسلام يريد للإنسان أن يحصل على القناعة الذاتية، المرتكزة على الحجة والبرهان، في إطار الحوار الهادىء العميق، سواءً في ذلك قضايا العقيدة وقضايا الحساب والمسؤولية؛ فلكل سؤال جواب ولكل علامة استفهام تواجه الإنسان في الطريق، علامات في كل منعطف تشير إلى سواء السبيل.

وهذا هو الأساس الإسلامي، في اعتبار الحوار قاعدة أساسية في دعوته الناس إلى الإيمان بالله وعبادته.

الفصل الشاني

- ـ المناخ الطبيعي للحوار
- ـ الشك في طريق اليقين
 - ـ الجدال بالباطل

المناخ الطبيعي للحوار

عناصر الحوار وشروطه

لا بد للحوار من مناخ يعيش فيه، كي يتحول إلى عملية منتجة، بدلاً من أن يكون عملاً ضيقاً عقيماً في الشكل والمضمون.

وقد أراد الله للرسول، في القرآن الكريم أن يوجد القاعدة الأساسية لهذا المناخ، بالتخطيط العملي لتوفير الخصائص الضرورية لذلك، وفي مقدمتها، شخصية المحاور الذي يقود عملية الحوار ويتبناها وشخصية الطرف الثاني للحوار، حيث الحالة النفسية التي تعيش مع الحوار في طريق المعرفة والإيمان، لا في الجدل العقيم.

ثم... المحاولة الجادة لخلق الأجواء الهادئة للتفكير الذاتي المستقل، الذي يبتعد عن التأثيرات الانفعالية، التي تُربك ذهن الإنسان وتفكيره، وتبعده عن الآفاق التي يمثل فيها شخصيته الخاصة، لا شخصية الآخرين؛ لئلاً يكون مجرد ظل للآخرين، لا يملك أن يريد وأن لا يريد، لأنه لا يملك أن يفكر أو أن لا يفكّر، إذ إنّه تعوّد أن يفكّر الآخرون عنه وأن يريدوا له ما يفعل وما لا يفعل، ثم ينطلق في التركيز على توفر شروط الحوار الطبيعية لدى طرفيه، وهي تكمن في معرفة كل إنسان الفكرة التي يريد الحوار فيها بجميع مستلزماتها العامة والخاصة. وفي نهاية المطاف لا بد له من ممارسة الأسلوب،

الذي يستطيع أن يقود الآخرين إلى الفكرة ولا يبعدهم عنها في قليل أو كثير.

وخلاصة ذلك، أن العناصر التي يجب توفرها في عملية الحوار، خمسة وهي:

- ١ ـ شخصية المحاور الذي يدير عملية الحوار.
 - ٢ ـ شخصية الطرف الآخر للحوار.
 - ٣ ـ خلق الجو الهاديء للتفكير المستقل.
- ٤ ـ معرفة المتحاورين للفكرة ـ موضوع الحوار.
 - ٥ ـ أسلوب الحوار.

ونحن هنا في محاولة جادة للحديث في شيء من التفصيل عن هذه العناصر في إطار التصور القرآني لخصائصها العامة والخاصة.

١ ـ شخصية المحاور الذي يدير عملية الحوار

من الطبيعي لأي حوار يدور بين اثنين، لينتهي - في هدفه - إلى النتيجة الحاسمة من الإيمان العميق المنفتح والمتقبل لنتائج الحوار، أن يحقق شرطاً أساسياً، هو أن يملك كلُّ من الطرفين حرية الحركة الفكرية، التي يملك معها الثقة بشخصيته الفكرية المستقلة؛ فلا يكون واقعاً تحت رحمة الإرهاب الفكري والنفسي، الذي يشعر - معه بالإنسحاق أمام شخصية الآخر نتيجة إحساسه في أعماقه - بالعظمة الكبيرة والمطلقة التي يملكها الآخر، فتتضاءل - إزاء ذلك - ثقته بنفسه، وبالتالي، ثقته بفكره وبقابليته لأن يكون طرفاً للحوار، فيتجمد عند ذلك ويفقد قدرته على الحركة الفكرية، فيتحول إلى صدى للأفكار التي يتلقاها من الآخر.

وقد عمل الرسول الكريم - من خلال تعاليم الله في القرآن الكريم - على توفير ذلك الشرط للاخرين عندما كان يتحدث إليهم، فحاول، انطلاقاً من ذلك، أن يؤكد - في أكثر من مناسبة - على جانب البشرية فيه؛ فهو بشر مثلهم لا يملك أيَّة قوَّة غير عادية في

تكوينه الذاتي، فلا يستطيع اجتراح المعجزات التي يقترحونها عليه، ولا يعلم الغيب، بل كل ما في الأمر، أن هناك وحياً ينزل إليه من الله باعتباره رسول من صاحب الوحي، .. أمّا دوره في هذا الوحي، فهو دور الإنسان الذي يريد أن يبلغه للناس بكل وسيلة مقنعة، دون أن يملك أمر فرضه عليهم، وهدايتهم لأنه لا يملك الطاقة السحرية المعجزة التي تدفعهم إلى الإيمان بما يدعوهم إليه. دون أن يملكوا أمر مقاومته في ذلك، أو يستطيعوا التفكير فيه سلباً أو إيجاباً. بل تبقى لهم حرية ذلك كله، فإن استجابوا له واقتنعوا بما دعاهم إليه، فقد حصل على غايته من أداء رسالته، وإن لم يستجيبوا له فحسبه أنه قد بلًا عن ربة وقام بواجبه.

قال تعالى:

﴿ قُلْ إِنَّمَاۤ أَنَاْ بَشَرُ مِثَلُكُمْ يُوحَىٰٓ إِلَىَّ أَنَمَآ إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَيَوِلَّهُ فَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِ ـ فَلْيَعْمَلَ عَمَلًا صَلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ (الكهف: ١١٠)

﴿ قُل لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَآءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنتُ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لَا شَتَكَ ثَرُتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ ٱلسُّوَةُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ﴾ لاَسْتَكَ ثَرْتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ ٱلسُّوَةُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ﴾ (الأعراف؛ ١٨٨).

٢ ـ شخصية الطرف الآخر للحوار

لا بد لمن يدخل في عملية الحوار من إعداد جوّه الداخلي، للإقتناع بالنتائج الحاسمة التي يقوده إليها ، وإلا انقلب الموقف إلى جدل عقيم، لا يُراد منه إلا عرض العضلات الكلامية والمزايدات الجدلية، التي لا تقدم أو تؤخّر في الموضوع؛ لأن الفكرة قد أُعدّت سلفاً بشكل لا مجال للتراجع عنه على قاعدة من الدوافع الذاتية والاجتماعية التي لا ربط لها بالقناعة الذاتية الفكرية، المرتكزة على أساس من الحجة والبرهان.

وقد ركز القرآن على هذا الجانب، فتحدّث عن أولئك الذين لا يريدون أن يؤمنوا أو يقتنعوا وذلك في قوله تعالى:

﴿ وَمِنْهُم مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكُ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَةُ أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَا بِهِمْ وَقُرَّا وَإِن يَرَوَّا حَكَ مَا يَقُولُ اللَّهِ مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكُ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَةُ أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَا بِهِمْ وَقُرَّا وَإِن هَلَا آلِهُ اللَّهُ اللَّ

وقوله تعالى:

﴿ إِنَّ اَلَّذِينَ كَفَرُوا سَوَآءٌ عَلَيْهِ مَ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمَ لَمَ لُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۞ خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِ مِّ وَعَلَىٰ سَمْعِهِ مِمَّ وَعَلَىٰٓ أَبْصَدْرِهِمْ غِشَنوَةً ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (البقرة: ٦ - ٧).

إنها الصورة الحية لأولئك الذين يستمعون إلى الدعوة، وقلوبهم مغلقة عن وعي ما يسمعون وإذانهم مسدودة عن الاصغاء إليه؛ فإذا جاءتهم آيات الله بكل جلاء ووضوح، أعرضوا عن الإيمان بها، لا لأن لديهم ما يواجهون به هذه الآيات، ليبرروا به إنكارهم ورفضهم - فهم لا يملكون شيئاً من ذلك - بل لأنهم يريدون أن ينكروا عناداً وكفراً؛ ولذا فإن الكلمة التي يوجهونها للدعوة ويواجهون بها الدعاة، لا تعبر عن أية مسؤولية فكرية، وهي قولهم : ﴿إن هذا إلا أساطير الأولين﴾ دونما حجة أو برهان على ذلك.

وربما نجد نماذج حية من هؤلاء في الواقع المعاصر من الكثيرين من أعداء الدين، الذين لا يملكون علماً يواجهون به الفكر الديني، في عقائده ومفاهيمه العامة في شؤون الحياة، إلا كلمة الأسطورة و «الخرافة» يدمغونه بها، أما لماذا؟ وكيف؟.. فهذا ما لا يحاولون الإفاضة فيه؛ وربما يلجؤون إلى طريقة يغلقون بها باب الجدل في الموضوع، بالإيحاء بأن الدين قد انتهى دوره وتجاوزه العصر، ليحل محله العلم.. ولكنهم لا يدعمون ذلك بالحجة الواضحة والبرهان القاطع، لأنهم لا يستطيعون إلى ذلك سبيلاً.

وقد نجد هناك بعض الآيات التي تجسد هذا الموقف تجسيداً حياً، يظهر - بوضوح -فظاعة المكابرة التي يلجأ إليها هؤلاء في موقف الإنكار والجحود الأعمى، وذلك في قوله تعالى: فإن هؤلاء لا يريدون الإيمان بالله، ويطالبون بآيات خارقة للعادة، يقترحونها على النبي محمد (ص) كشرط من شروط الإيمان لعلمهم بأن ذلك غير وارد في رسالته فإن الآيات ليست لعباً ولهواً لكل من يريد أن يلهو أو يلعب، بل هي خاضعة للحكمة الإلهية التي لا تُنزل أي شيء إلا بمقدار الاستجابة للضرورة، التي يدعو إليها موقف النبوات في بعض حالات التحدي التي تواجهها بقوة.

ثم إن قضية الإيمان - في واقعها الأصيل - بالنسبة، لمن يريد الوصول إلى الحقيقة، ليست مرتبطة بالأيات بل هي مطروحة في كل مكان، وفي كل موقف من مواقف الإسلام في الحياة فلم يبق إلا المكابرة ومحاولات التبرير الواهية التي لا تستند إلى أساس، وهذا ما أراد القرآن الكريم تصويره بهذه الآية الكريمة التي ختم بها الصورة:

﴿ ﴿ وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا ۚ إِلَيْهِمُ ٱلْمَلَيْمِكَةَ وَكُلَّمَهُمُ ٱلْمُوْقَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَّا كَانُّواْ لِيُوْمِنُواْ إِلَّا أَن يَشَاءَ ٱللَّهُ . . . ﴾ (الانعام: ١١١).

فليست القضية أيات تقترح ليستجاب لها أو لا يستجاب؛ بل القضية قضية فقدان الاستعداد للإيمان مهما كانت الآيات والبراهين.

ونلتقي في هذا النموذج مع الناس الذين يكابرون ولا يريدون أن يقتنعوا أو يؤمنوا،.. ببعض الأشخاص الذين يصورهم لنا القرآن الكريم بصورة رائعة، في قوله تعالى:

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوَ لَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَآ ءَايَةٌ كَذَالِكَ قَالَ الَّذِيرَ مِن قَبْلِهِمِ، مِثْلَ قَوْلِهِ مُ شَنَبَهَتْ قُلُوبُهُمُّ قَدْ بَيْنَا الْآيَنتِ لِقَوْمِ يُوقِنُونَ ﴾ (البقرة: ١١٨).

وقوله تعالى:

﴿ وَإِذْ قَالُواْ اللَّهُ مَرَ إِن كَانَ هَلَا هُوَ الْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْمَنَا حِجَارَةً مِنَ ٱلسَّكَمَآءِأُو ٱثْنِينَا بِعَذَابِ ٱلِيحِ ﴾ (الانفال: ٣٢).

إنها الاساليب السانجة التي تحاول أن تتلمس الإيمان من خلال طلب مواجهته بالرؤية، أو سماع كلامه مباشرة، أو طلب تلمس عذابه على أساس موقف الإنكار، كما هي الحال لدى بعض الناس ممن يريدون خداع البسطاء والسانجين من الناس، عندما يقفون بعض المواقف الاستعراضية ليرفعوا أيديهم، فيقولون لمن حولهم: إن كان الله موجوداً فليكسر أيدينا، أو فلينزلها. أو ليطلبوا إلى الأطفال - في بعض المواقف - أن يتقدّموا إلى الله بطلب إنزال الماء أو الملابس أو الأغذية عليهم إن كان موجودا، لتكون النتيجة في عدم تلبيته لتلك المطالب دليلاً على نفي وجوده. إنها الأساليب السانجة الخادعة، التي تريد أن تخضع قضية الإيمان للاستفزاز أو للتحدي، تبعاً لمزاج شخص يدعي الاهمية والعظمة ويعطي لنفسه القيمة الكبيرة التي تجعل لإيمانه أو عدم إيمانه أثراً كبيراً في واقع الحياة. وقد صور الله لنا نزعة الكبر المتأصلة في صدور هؤلاء بقوله تعالى:

﴿ إِنَّ اَلَّذِينَ يُجَكِدِلُونَ فِي ءَايَكِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلَطَكَنٍ أَتَلَهُمْ إِن فِي صُدُودِهِمَ إِلَّا. كِبْرُّ مَنَاهُم بِبَلِغِيهِ فَالسَّتَعِذَ بِاللَّهِ إِنَّكُم هُو السَّكِيمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ (المؤمن؛ ٥٦).

وقوله تعالى:

﴿ ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا لَوْلَا أَنْزِلَ عَلَيْمَنَا ٱلْمَلَتَ بِكَةُ أَوْ نَرَيْ رَبَّنَا لَقَدِ ٱسْتَكَبَرُواْ فِيَ إِنْفُسِهِمْ وَعَتَوْ عُتُواً كَيِيرًا ﴾ (الفرقان؛ ٢١).

وفي مقابل تلك الصورة القاتمة التي يعطيها القرآن الكريم للمعاندين والمكابرين الذين لا يريدون أن يؤمنوا، مهما كانت وسائل الإيمان موفورة لديهم..، تواجهنا الصورة المشرقة للنموذج الحي الرائع الذي يبحث فيه الإنسان عن الحق ويسعى إليه، وهي

صورة النبي العظيم إبراهيم (ع)، في مواقفه التي كان فيها هو نفسه طرفاً للحوار الذاتي أمام دعوة الحق والباطل، حيث يطرح قضايا الباطل من خلال أفكاره، ثم يبدأ عملية التساؤل والحوار الذاتي، الذي يجرد فيه من نفسه شخصاً ثانياً يتأمل ويناقش من أجل الوصول إلى الحق، لينتهي بعد ذلك إلى موقف الإيمان الحق، بأقصر طريق وأقواه. أنظر إلى هذا الموقف الرائع الذي يصور لنا فيه رحلة الإنسان الباحث عن الحق من موقع الشك إلى موقع اليقين في أسلوب هادى، ينطلق من الحوار الذاتي الذي يصلح أن يكون أنموذجاً للحوار بين فريقين، يعملان على الوصول إلى الحق من خلال التفكير المشترك.

قال تعالى:

﴿ وَكَذَلِكَ نُرِى ٓ إِبْرَهِيمَ مَلَكُوتَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ ﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ ٱلْيَالِمُ وَالْيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ ﴿ فَلَمَّا رَءَا ٱلْقَمَرَ بَازِغَا عَلَيْهِ ٱلْيَالُ رَوَّ الْقَوْمِ ٱلْقَالَ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ٱلْاَفِلِينَ ﴿ فَلَمَّا رَءًا اللَّهُ مَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِهُ اللللَّهُ اللللِهُ اللللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللِهُ الللللِمُ الللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللِمُ الللْمُ اللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ

فقد بدأت القضية لمديه كما بدأت عند البسطاء والسانجين من قومه، من الخضوع للظواهر الكونية، بما تمثله من عظمة، وبما يكتنفها من أسرار، فكانت عبادة الكواكب.. وعبادة القمر.. وعبادة الشمس، وكانت الأوضاع المختلفة لها، هي التي تقرر طبيعة العبادة لهذه أو تلك، في وعي أولئك الناس، على ضوء ما نفهمه من التدرّج في قضية الألوهية المدّعاة من الصغير، إلى الكبير، إلى الأكبر، مما جعل إبراهيم وهو يصور تفكير قومه يشعر بالخضوع للشمس في النهاية فيعتبرها ربّاً يستحق العبادة، لأنها أكبر من الكوكب ومن القمر، فهي أحق بالعبادة، لأنها تحمل من مظاهر العبادة ما لا حملانه.

وكانت الفكرة تنمو في ذهنه، أمام عظمة هذه أو تلك.. ولكنها لم تلبث أن تراجعت

إذاء حالة الأفول التي تمثّل الضعف والغيبوبة عن الكون، مما يجردها عن صفة الألوهية التي تخلق الكون وتديره وترعاه وتدبره؛ الأمر الذي يفرض فيها القوة التي لا يعرضها الضعف، والحضور الدائم الذي لا يعتريه الغياب. وهكذا استطاع أن يتجاوز هذا الاعتقاد الطارىء السريع إلى المطلق الذي فطر السماوات والأرض، مما يجسد الإحساس بوجوده من خلال مظاهر خلّقه، ويعمق الشعور باستمرار هذا الوجود من استمرار حركة الكون في نظامه ودوامه. إنها الصورة الحية للإنسان الذي يعيش قلق المعرفة من أجل أن يصل إلى طمأنينة الإيمان، ولذا فهو يلاحق خطوات المعرفة بروح واعية منفتحة خاضعة للحق في كل أدلته وبراهينه.

وينقل لنا القرآن الكريم صورة أخرى عن إبراهيم النبي(ع) في موقف آخر، يجسد لنا فيه طبيعة الإنسان الذي يريد أن يؤمن، ويعمل على أن يتجاوز الإيمان إلى مستوى الاطمئنان الروحي، ولذا فهو يبحث عمًا يركّز هذه الطمئنينة في القلب، وهو قوله تعالى:

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَهِهُ رَبِّ أَرِنِ كَيْفَ تُحِي ٱلْمَوْقَى قَالَ أَوَلَمْ تُوْمِنَ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِن لِيَظَمَيِنَ قَلِّى قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ ٱلطَّيْرِ فَصُرْهُنَ إِلَيْكَ ثُمَّ ٱجْعَلَ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ٱدْعُهُنَ يَأْتِينَكَ سَعْيَاً وَٱعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِينُ حَكِيمٌ ﴾ (البقرة: ٢٦٠)

فهو يؤمن بقدرة الله المطلقة إيماناً ينبع من التفكير والملاحظة، ولكنه يطلب أن ينطلق الإيمان من الحسّ، لأنه يربط القلب بالفكر، والعقل بالنظر وبكل قوة... ولم يكن هذا الطلب تحدياً، بل كان دعاءً ورجاءً حاراً يتمنى فيه على الله - بشعور صادق - أن يستجيب له لقدرته على ذلك، وحاجته إليه من خلال مسؤوليته الرسالية في مجتمعه الكافر الذي اضطربت فيه جوانب العقيدة وتعددت فيه طرق الضلال.

وهكذا استطعنا أن نجد في شخصية إبراهيم، من خلال هاتين الصورتين اللتين يعرضهما القرآن له في حواره المتحرك في طريق الإيمان، الشخصية الدينية للطرف الثاني للحوار، الذي يريد أن يصل إلى الحق، فيعمل كل ما في طاقته لتحقيق هذا الهدف الكبير دون أن يمنعه من ذلك مانع قريب أو بعيد.

٣ - خلق الأجواء الهادئة للتفكير المستقل

لعل من أشد الأمور ضرورة لوصول الحوار إلى هدفه، وجود الأجواء الهادئة للتفكير الذاتي الذي يمثل فيه الإنسان نفسه وفكره، والابتعاد عن الأجواء الانفعالية التي تعيق الإنسان عن الوقوف مع نفسه وقفة تأمل وتفكير؛ فإنه قد يخضع في قناعاته وأفكاره للجو الاجتماعي الذي تنطلق فيه الجماعة في أجواء إنفعالية حماسية لتأييد فكرة معينة، أو رفض أخرى، فيستسلم الإنسان لها استسلاماً لا شعورياً، كنتيجة طبيعية لانصهاره بالجو العام وذوبانه فيه.. الأمر الذي يفقد فيه استقلاله الفكري وشخصيته الميزة، ويحيله ظلاً باهتاً للجماعة.

وقد صورً لنا القرآن الكريم ذلك - في ما نقله لنا من أسلوب النبي محمد (ص) في الحوار مع خصوم العقيدة، عندما واجهوه بتهمة الجنون. فقد دعانا إلى أن نتجرًد عن هذا الجو الانفعالي، إذا ما أردنا أن نتبنى فكرة أو نرفضها، أو ننسجم مع موقف، أو نبتعد عنه.

قال تعالى:

﴿ ﴿ قُلْ إِنَّمَاۤ أَعِظُكُم بِوَحِدَةً أَن تَقُومُواْ بِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَدَىٰ ثُمَّ نَنْفَكَرُواْ مَا بِصَاحِبِكُو مِن خِنَةً إِنْ هُوَ لِلَّا نَذِيرٌ لَكُم بَيْنَ يَدَىٰ عَذَابِ شَدِيدٍ ﴾ (سبأ: ٤٦).

فقد اعتبر القرآن الكريم اتهام النبي بالجنون، خاضعاً للجو الانفعالي الذي كان يسيطر على التجمع العدائي لخصومه آنذاك، مما جعلهم لا يملكون ما يستطيعون أن يُزنوا به صحة القضايا وفسادها، بل ظلت أفكارهم صدى لأفكار الآخرين، ولذلك دعاهم إلى الانفصال عن هذا الجو المحموم بأن يتفرقوا مثنى وفرادى، في موقف فكر وتأمل، يُرجع إليهم أفكارهم وشخصياتهم، ليصلوا إلى النتيجة الحاسمة بأسرع وقت، لأن طبيعة الفكر الهادى، الواعي الذي يواجه شخصية النبي محمد (ص) وأفكاره وتعاليم رسالته، سوف يضع القضية في موقعها الطبيعي الذي يرفض هذه التهمة جملة

وتفصيلاً، لينتهي - بعد ذلك - إلى الإقرار بأنه رسول الله إلى الناس لينذرهم بالعذاب الأليم.

وقد نجد مثل هذه الأجواء الانفعالية في كل مكان واجهنا فيه واقع الصراع المرير الذي يخوضه الإسلام مع أعداء الله، سواء منهم الملحدون، أو غيرهم ممن يختلف معهم في تفاصيل العقيدة والشريعة، فنلتقي بالاتهامات التي تُطلق بلا حساب في أجواء الجماعة، كنتيجة لمواقف الدعاة إلى الله الذين يتوجهون إلى المجتمع بالفكر الإسلامي الأصيل، مما لا ينسجم مع واقع الانحراف الفكرى أو العملى الذي تعيشه مجتمعات الكفر والضلال... فينطلق أعداء الله باتهاماتهم الظالمة المدروسة التي تصفهم بالرجعية تارة، في إطار قضية التقدم الفكري والاجتماعي، وبمحاربة الوطنية أخرى، وبالتعاون مع الاستعمار ثالثة، في نطاق قضية التحرّر الوطني السياسي... ثم لا يقف الأمر بهم عند هذا الحد، بل يحاولون أن يتخذوا من ابتعاد المجتمع عن قوانين الإسلام، وعن روحه واستسلامه لقوانين أخرى وعقليات كافرة، مجالاً لتأليب الناس على هذا الفكر وهذا الدين، كما يفعلون في تصبويرهم للقانون الإسلامي بقطع يد السارق، بأنه من الأساليب الوحشية التي لا تنسجم مع قوانين العصر الحديث، الذي يحاول معالجة الجريمة بالطرق العلمية على أساس قواعد علم النفس والاجتماع، بعيداً عن العنف والقسوة، دون النظر إلى تجربة هذا الاسلوب العملية التطبيقية، التي استطاعت أن تقطع جذور السرقة في بعض المجتمعات المعاصرة، مقابل التجارب الكثيرة العلمية في أكثر البلاد تقدماً، التي لم تستطع أن تحقق أية نتيجة ملموسة في هذا المجال..

ثم يضيفون إلى هذه الصورة أسلوباً جديداً في مواجهة هذا التشريع، فيقولون إنه يخلق في المجتمع مجموعة من الأفراد الذين يعيشون عالةً عليه، لأنهم لا يملكون إمكانية العمل، بسبب فقدان أيديهم التي يعملون بها إذا أرادوا ممارسة العمل الشريف، وينطلقون بهذا الأسلوب وأشباهه في أجواء انفعالية وعاطفية، ويغفلون الجوانب الأساسية التي انطلق منها التشريع في حساب الربح والخسارة في حياة المجتمع، ويثيرون المشاعر العدائية على أساس ذلك، مما لا يجعل للعاملين مجالاً المناقشة في هذا الجو المحموم.

وقد يتمثل ذلك في الحديث عن المرأة وحقوقها، وقضية السفور والحجاب، وتعدد الزوجات، وقانون الطلاق وغير ذلك من الأحكام، التي قد يكون لها بعض الآثار السلبية في بعض المجتمعات التي نشأت على مفاهيم منحرفة وأفكار ضالة، كما هو الحال في المجتمعات الغربية التي تعالج موضوع الطلاق وتعدد الزوجات من زاوية التفكير المسيحي الذي طبع الفكر الغربي بطابعه، مما جعل بعض الحكام من المسلمين يضعفون أمام تلك الحملة التي يشنها رجال القانون والإجتماع من الغربيين، فيبادرون إلى سن التشريعات المخالفة لحكم الله سبحانه وتعالى، دون التفات إلى إيجابياته لخوفهم من الإتهام بالتخلف والرجعية، دون النظر إلى الدوافع التي دفعت تلك المجتمعات إلى الحملة على مثل هذه القوانين الإسلامية التي أرادت أن تنظر إلى مصلحة الإنسان ككل، بعيداً عن التأثيرات العاطفية التي لا يمكن أن يقوم عليها أي قانون أو تشريع.

وقد نجد ذلك الجو الإنفعالي الذي يحشده الأعداء ضد الإسلام وشريعته، في ما نواجهه من الصراع المرير الذي يخوضه المسلمون من أجل تركيز المفاهيم الإسلامية الإقتصادية المستقلة في الحياة، التي لا تخضع للفكر الرأسمالي في قواعده الفكرية، كما لا تخضع للفكر الاشتراكي في فلسفته المادية.

فإننا نشاهد الحملات الظالمة التي تتهم الإسلام بالتنكر لمطالب الطبقات الكادحة، والتعاطف مع الطبقات الإحتكارية والإستغلالية وغيرها، على أساس إقرار الإسلام للملكية الفردية وحمايته لها، من دون أن يتطلعوا إلى حماية الإسلام لمصلحة المجتمع من مساوى، هذه الملكية ومشاكلها، في ما وضعه من حدوده، وفي ما سنّه من شرائعه.

وهكذا يجد الداعية المسلم، كل هذه القضايا، التي لا يطلقها أعداء الله من قاعدة فكرية تفسح المجال للمناقشة الحرّة، بل يحاولون إثارتها في أجواء عاطفية وحماسية، تعطي الأساليب المتبعة في ذلك، أجواء الانفعال التي تغرق الجماهير في حالات لاشعورية متوترة، لا تترك للتفاهم سبيلاً.

وفي ضوء ذلك، لا بد لهذا الداعية من العمل الجاد للابتعاد بجو الحوار، عن هذه الأجواء الانفعالية المشدودة إلى الجو العدائي العام، ليجرهم إلى الجو الهادىء الذي

يعيدهم إلى جذور الفكرة وأسسها الأصيلة من جديد، لتبدأ رحلة الحوار من بدايات الفكر لا من نهاياته..

وقد يحتاج الإنسان الذاعية ـ في عملية خلق الأجواء الهادئة للحوار ـ إلى الإلتفات إلى بعض الحالات، التي يخضع فيها أطراف الحوار إلى إحساس عميق بقداسة الفكرة التي يؤمنون بها ويدافعون عنها، انطلاقاً من جوانب عاطفية ترتبط بالذات وبعلاقاتها، بعيداً عن أي منطق فكري أو عقلي، مما يجعل الإنسان مشدوداً إلى الفكرة بالمستوى الذي يكون فيه مشدوداً إلى الأشياء التي تتصل بعاطفته ومشاعره الحميمة، فيصعب عليه الانفصال عنها والتنكر لها تحت تأثير أي ضغط فكري أو اجتماعي، كما نلاحظه في موقف الإنسان من عقيدة آبائه وأجداده أو تقاليدهم، فإننا نلاحظ أن إرتباطه بها وشعوره تجاهها يرتبط بعلاقته بهم ومشاعره تجاههم، فلا مجال لديه للإيمان بخطأ هذه العقيدة، أو الإقرار بانحرافها وفسادها وضررها للمجتمع، لأن ذلك يشكل إدانة للرباء والأجداد وتشويهاً لصورتهم، وإساءةً لذكراهم، وخيانة لهم، إلى غير ذلك من المعاني التي تتصل بالقلب لا بالعقل، وتنبع من العاطفة ولا تنطلق من الفكر.

ولا يقتصر هذا على العقيدة، بل يمتد إلى العادات التي تحكم سلوك الناس في حياتهم وعلاقاتهم الاجتماعية، كما هي الحال لدى الشعوب البدائية التي ترتفع عاداتها المتوارثة إلى مستوى القداسة في حياتها، من دون أن يكون لهذه القداسة أي أساس فعلي، إلا ارتباطها بالآباء والأجداد الذي يُخضع الأبناء إلى الشعور العميق بقداسة ذكراهم.

وقد واجه النبي هذه الحالة في قومه وغير قومه من العرب ومن غيرهم، عندما واجههم بعقيدة الإسلام وشريعته التي تتنكر لعقائدهم المتوارثة من عهود آبائهم وأجدادهم، ولا تنسجم مع عاداتهم وتقاليدهم العشائرية؛ فكانت النتيجة أن وقفوا ضده، وحاربوه في نفسه وشريعته، لأنه أراد منهم أن يغيروا ذلك كله، فينتقلوا عن ضلال الآباء والأجداد إلى هدى الله ورسوله... ولم يكن لهم أيّ حجّة يستندون إليها في ما يعتقدون، وفي ما يعملون، إلا أنها عقيدة الآباء والأجداد التي تمثل إرادة الله في كل

شيء، وبهذا ارتبطت القداسة العاطفية بالإرادة الإلهية في مفهومهم للأشياء.

فلم يكن من النبي محمد (ص) إزاء ذلك إلا أن بذل الجهد الكبير في سبيل أن يناقشهم في المنهج الفكري، قبل أن يناقشهم في طبيعة الفكرة وتفاصيلها، في محاولة لتوعيتهم بالحقيقة البديهية التي غفلوا عنها، وهي أن القضايا الفكرية لا ترتبط بالقضايا الشخصية، فلكل مجاله ولكل أصوله وفروعه التي ينطلق منها ويمتد إليها. فإن قضايا الفكر تنبع من عقل الإنسان وذهنه بعيداً عن أيّ تأثير عاطفي أو خارجي، فليس أمام الإنسان ليؤمن أو لا يؤمن، إلا أن يدرس القضية في إطارها الطبيعي من خلال الجوانب التي تؤثر فيها وتتأثر بها من ناحية فكرية،.. ولولا ذلك لم يستطع النبي خلال الجوانب التي تؤثر فيها وتتأثر بها من ناحية فكرية،.. ولولا ذلك لم يستطع النبي الماضي لليوافقون على مناقشة الفكرة من حيث المبدأ، فكيف يمكن إقناءهم بها وجرّهم إليها.

وتتضع لنا الصورة الجيدة، في عرض الفكرة ومناقشة المنهج في الآيات القرآنية الكريمة:

قال تعالى:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَمُنُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُواْ بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ ءَابِآءَنَّا أَوَلَوْ كَاكِ عَابَآوُهُمْ لَا يَعْقِلُوكَ شَيْعًا وَلَا يَهْ تَدُونَ ﴾ (البقرة؛ ١٧٠).

﴿ قَالُواْ سَوَآةً عَلَيْنَآ أَوْعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِّنَ ٱلْوَعِظِينَ ۞ إِنْ هَلَآ إِلَّا خُلُقُ ٱلْأَقَلِينَ ۞ وَمَا فَعَنُ مِمُعَذَّبِينَ﴾ (الشعداء؛ ١٣٦ – ١٣٨)

﴿ بَلُ قَالُواۚ إِنَّا وَجَدُنَآ ءَابَآءَنَاعَلَىٰٓ أُمَّةٍ وَ إِنَّاعَلَىٰٓ ءَاثَارِهِم ثُمُهْتَدُونَ ﴿ فَكَ وَكَذَلِكَ مَاۤ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِى قَرْيَةٍ مِن نَّذِيرٍ الِّلَا قَالَ مُتَرَفُوهَا ۖ إِنَّا وَجَدَنَاۤ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٍ وَالِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَارِهِم ثُمُقَتَدُونَ ﴾ قَالُواْ إِنَّا بِمَاۤ أَرْلِيوَ جِثْتُكُمُ بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدثُمْ عَلَيْهِ ءَابَآءَكُمْ قَالُواْ إِنَّا بِمَاۤ أَرْسِلْتُمُ بِهِـء كَفِرُونَ﴾ (الزخرف؛ ٢٢ _ ٢٤) '

فإننا نواجه في هذه الصورة إصراراً على رفض رسالة الله، بحجة مخالفتها لما هم

عليه أباؤهم.. فكان منهج القرآن في ردّهم، إثارة التساؤل أمامهم حول الإمكانيات الفكرية التي كان يملكها الآباء، وتوجيههم إلى القيام بعملية موازنة بين ما لديهم من تراث أبائهم وبين ما تأتيهم به الرسالات من قبل الله، فقد يطلعون على أفضلية الرسالة على التراث. وهكذا نشعر أنّ على الداعية مراعاة هذا الجانب، عندما يصطدم بهذه النماذج في دعوته، فيعمل، كما عمل النبي محمد (ص) على إخراج هؤلاء من جو القداسة إلى الجو الطبيعي، بإثارة الشك في نفوسهم إزاء ما يقدسونه، والعمل على تحطيم الهالة الكبيرة للآباء في أعينهم، والإيحاء لهم بأن احترام الآباء لا يمنع من قابليتهم للخطأ، لأنهم غير معصومين في أفكارهم وأعمالهم.

وقد لا يقتصر ما نواجهه - في هذا الجو - على تقديس التراث، بل قد نصطدم بالنموذج الذي قد يرفض مناقشة الفكرة المضادة، لتقديسه الحزب، الذي ينتمي إليه إذا ما كان منتمياً إلى بعض الأحزاب، التي تغرس في نفوس أفرادها روح التقديس للحزب وأفكاره، دون أن تسمح لهم بمناقشتها أو التفكير بخطئها وصوابها، أو لتقديسه شخصية إجتماعية معينة تتبنى هذه الفكرة كأستاذ أو زعيم أو غير ذلك.

إن الأسلوب العملي هو مناقشة أطراف الحوار، في المنهج الذي يجعلهم يتحررون من الخضوع للشعور بالقداسة التقليدية، لينطلقوا - بحرية وقوة - مع أفكارهم، كشرط أساسي لوصول الحوار إلى هدفه.. وهكذا حاول القرآن أن يوحي إلى النبي (ص) بضرورة التوفر على إيجاد هذا المناخ الطبيعي الذي يستطيع أن يصل بالحوار إلى غايته الطبيعية دون سلبيات أو انفعالات؛ ليكون الحوار رحلة طيبة في طريق الوصول إلى اليمان، لا حركةً تشنجيةً تؤدي إلى الحقد والعدواة والبغضاء.

٤ - المعرفة لموضوع الحوار

لا بد لكل من طرفي الحوار من التعرف على الفكرة التي ينطلقان في طريق إثباتها ونفيها، لأن الجهل بها وبتفاصيلها يحول الحوار إلى أسلوب من أساليب الشتائم والمهاترات، التي يغطي بها كل منهما ضعفه وعجزه عن الوقوف موقف المدافع القوي

عن فكرته. بينما تجعل المعرفة كلاً منهما واعياً لما يطرح وما يستقبل من فكر، مما يجعله يعرف كيف يبدأ الحوار، وكيف يخوض فيه، وكيف ينتهي منه، في وضوح الرؤية وهدوء الفكر وقوّة الحجة ووداعة الكلمة.

وقد أعطانا القرآن الكريم بعض النماذج البشرية التي وقفت ضد الرسالة والرسول، من دون أن يكون لها إحاطة ومعرفة في ما تأخذ وفي ما تدع، كما في قوله تعالى:

﴿ هَا أَنتُمْ هَا وَكُمْ بِهِ عَلَمُ فِيمَا لَكُم بِهِ عِلْمُ فَلِمَ تُحَاجُونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُم بِهِ عِلْمُ وَٱللَّهُ عَلَمُ وَأَللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَأَللَّهُ عَلَمُ وَأَللَّهُ عَلَمُ وَأَللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَمُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمُ عِلَهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ وَاللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّاكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّاكُمُ عَلَّا عَلَيْكُمُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّكُه

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَكِدِلُونَ فِي ءَايَتِ ٱللَّهِ بِغَيْرِسُلُطَانٍ ٱتَنَهُمٌ إِن فِي صُدُودِهِمَ إِلَّا كِبْرُّمَاهُم بِبَلِغِيهُ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهُ إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴾ (المؤمن: ٥٦).

﴿ بَلَ كَذَبُواْ بِمَا لَمْ يُجِيطُواْ بِعِلْمِهِ. وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُۥ كَذَلِكَ كَذَبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَٱنطُّرِ. كَيْفَ كَانَ عَنقِبَةُ ٱلظَّلِمِينَ﴾ (يونس؛ ٣٩).

فقد نفهم في هذه الآيات أن القرآن الكريم يأخذ على كل هؤلاء الذين يخاصمون النبوات والرسالات السماوية، أنهم يدخلون معركة الحوار دون سلاح، لأنهم لا يملكون علماً أو حجةً، أو إحاطة بالموضوع الذي يرفضونه، مما يجعل من جدالهم ورفضهم قضية مزاج، وعقدةً نفسية تتحكم بهم؛ فتدفعهم إلى اللف والدوران تارة، وإلى التكذيب بلا مبرد أخرى، الأمر الذي لا يؤدي إلى أية نتيجة لحساب المعرفة أو لمصلحة الحق.

ولعلنا نجد في واقع الصراع، الذي يخوضه الإسلام مع خصومه، الكثير من هذه النماذج التي تدخل مجال الصراع دون أن تعرف طبيعة الفكرة التي تدافع عنها، أو تهاجمها، سواء في ذلك الذين ينطقون باسم الإسلام، أو الذين ينطقون باسم الكفر والضلال، ممن لا يعرفون من أفكارهم وأفكار خصومهم إلا بعض المفاهيم العامة، التي يحوطها الضباب في أذهانهم من كل جانب... وقد تمتد بهم المعرفة إلى وعي بعض الأفكار المحددة في مفهومها وتطبيقها ، ولكنهم يجهلون ارتباطها ببقية الأفكار، التي تجعلها وحدةً فكرية متكاملة، فيسيؤون إلى الفكرة عندما يقتطعون منها بعض

الجوانب، دون غيرها؛ مما يفقدها العناصر الأساسية التي تعطيها القوّة والحيويّة.

ومن الطبيعي - لهذا كله - أن نحصل على نتيجة قلقة من خلال عملية الحوار، قد تتمثل في ضعف موقف المدافعين عن الإسلام أو الداعين إليه في بعض الحالات، وقد تتمثل في ضعف أولئك في دفاعهم عما يؤمنون به، لا لضعف في طبيعة الفكرة، بل لضعف في معرفتهم بها؛ مما يؤدي إلى استسلام الدعاة المسلمين إلى زهو الشعور بقوة حجتهم أمام ضعف عقيدة الكفر، فيتركون الاستعداد الكبير لمواجهة القوة الحقيقية لمبادى الكفر والضلال، التي تتمثل في المفكرين الكبار الذين وعوها حق الوعي، وعرفوها حق المعرفة، فيؤخذون على حين غرة وغفله؛ الأمر الذي يؤدي - في بعض الحالات - إلى الهزيمة الفكرية التي تنعكس على حركة الدعوة الإسلامية في الحياة.

وفي ضوء هذا، نشعر أن على الداعية المسلم أن يتزوّد بالثقافة الإسلامية، التي تجعله قويًا في حجته أمام خصومه من موقع المعرفة العميقة للإسلام، لا من مركز ضعف خصومه، كما أن عليه أن يحيط بالثقافة المضادّة التي يملكها أعداء الإسلام، مما يعتبرونه سنداً لمبادئهم وحجةً لأفكارهم، حتى يخلص من خلال الموازنة والمفاضلة بين العقيدتين أو بين المفهومين، إلى النتيجة التي لا تختلف حالها، حسب اختلاف قوة الخصم وضعفه، من حيث المعرفة والحجة والأسلوب.

٥ - أسلوب الحوار

لاحظ الإسلام - في ما يحدثنا به القرآن الكريم - أن هناك طريقتين للحوار الفكري، أو للصراع في جميع مجالاته، فهناك طريقة العنف التي تعتمد مواجهة الخصم بأشد الكلمات والأساليب وأقساها، بحيث يتركز الإختيار على كل ما يساهم في إيلامه وإهانته وإهدار كرامته، فلا مجال لمراعاة مشاعره وعواطفه، ودراسة واقع حياته، والإحاطة بظروفه من أجل المحافظة على الإنسجام معها، بل الأمر ربما يكون - على العكس من ذلك - تحدياً للمشاعر في كل المجالات.

وقد لا نحتاج إلى التآكيد بأن مثل هذه الطريقة لا تنتج إلا مزيداً من الحقد والعداوة والبغضاء والبعد عن كل الأجواء التي تقرّب الأفكار، وتساهم في الوصول بالصراع إلى نتيجة طيّبة.

وهناك طريقة اللاعنف، أو الطريقة السلمية التي تعتمد اللين والمحبة أساساً للصراع، انطلاقاً من القاعدة الإسلامية التي تعتبر موضوع الصراع، بمختلف مستوياته ومجالاته، وسيلةً من وسائل الحركة المنفتحة للوصول إلى الهدف، وهو الإيمان بالحق والوقوف معه والعمل على حشد أكبر عدد ممكن من الناس للإرتباط بالهدف والانسجام معه؛ ولا بد لهذا الخط من الإلتقاء بكل الكلمات والأساليب الطيبة المرنة التي تفتح القلوب على الحق، وتقرّب الأفكار إلى مفاهيمه وأحكامه، بعيداً عن كل المعاني الشريرة والسلبيات القاسية.

وقد ركز الإسلام على هذه الطريقة في كل أساليب الحوار والجدال من أجل الوصول إلى المعرفة من جهة، أو إلى الموقف الحق من جهة أخرى، وأطلق على ذلك كلمه «التي هي أحسن»؛ فهي الطابع الذي يطبع كل وسائل الحوار وأساليبه.

قال الله تعالى:

﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ فَوْلَا مِّمَّن دَعَا إِلَى ٱللّهِ وَعَمِلَ صَلِحًا وَقَالَ إِنَنِي مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ فَإِذَا ٱلّذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَلَاوَةً كَأَنَّهُ وَلِيُّ مَسَّتَوِى ٱلْحَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِئَةُ ٱدْفَعَ بِٱلَّتِي هِى أَحْسَنُ فَإِذَا ٱلّذِى بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَلَاوَةً كَأَنَّهُ وَلِيُّ حَمِيمُ وَاللّهُ وَلِيُّ عَمِيمُ وَاللّهُ وَلِيُّ عَمِيمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْ عَلَيْهِم ﴾ (فصلت: ٣٣ - حَمِيمُ وَاللّهُ وَلَيْ عَلَيْهِم ﴾ (فصلت: ٣٣ - ٣٥).

ومن الواضح لدينا أن الحسنة تعبِّر عن الأسلوب السلمي، بينما تعبِّر السيّئة عن الأسلوب العنيف.

ونلاحظ أن القرآن الكريم حين يختار لنا أسلوب اللاعنف وطريقة اللين، يشير إلى النتائج العملية التي تجنيها الرسالة من خلال هذا الأسلوب، وهو أن تحوّل أعدامك إلى أصدقاء، ينطلقون معك في ما تفكر فيه وفي ما تعمل له. ثم يعقّب على ذلك بالإيحاء بأن

السير في هذا السبيل يحتاج إلى مزيد من الصبر وإلى حظ عظيم من الإيمان، لأن ذلك يخضع لقوّة الأعصاب، ومرونة الشخصية في مواجهتها لتحديات الخصومة ومشاكل الصراع.

وقد جاءت الإشسارة إلى ذلك في آيتين أخريين تتعلقان بالدعوة والحوار بشكل مباشر:

﴿ أَدَّعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلْحِكْمَةِ وَٱلْمَوْعِظَةِ ٱلْحُسَنَةِ وَجَدِلْهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْ تَدِينَ ﴾ (النحل: ١٢٥)

﴿ ﴿ وَلَا تَجْدِلُواْ أَهْلَ ٱلْكِتَنِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِىَ أَحْسَنُ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنْهُمَّ وَقُولُوَاْ عَامَنَّا بِٱلَّذِى أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَاهُنَا وَإِلَاهُكُمْ وَلِحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ (العنكبوت؛ ٤٦)

ولن نحتاج إلى جهد كبير، لنعرف أن الجدال بالتي هي أحسن يتمثل في اتباع أفضل الأساليب وأحسنها في إقناع الخصم بالفكرة التي يدور حولها الحوار، بحيث يظل الداعية في ملاحقة جادة واعية لكل الأساليب المطروحة المعروفة وغير المعروفة، ليختار منها الأسلوب الأحسن والطريق الأقوم، سواءً في ذلك الكلمات التي يستخدمها أو المعانى التي يعبر عنها.

ولعل من أفضل الأمثلة على ذلك، هو النموذج الذي طرحه القرآن الكريم في نهاية الآية الأخيرة، في الحديث عن جدال أهل الكتاب بالتي هي أحسن، فقد بدأت الآية الكريمة الحوار معهم بالطريقة التي تبحث عن مواطن اللقاء التي نؤمن بها، من خلال رسالتنا وفكرنا، فنحن لا نتنكر لما يؤمنون به من كتاب وما يعتقدونه من رسالة، فإن القيمة الكبيرة للإسلام هو أنه ينطلق من الإيمان بكل الرسالات السماوية، والتصديق بجميع الأنبياء، والشعور المشترك - منا ومنهم - بالعبودية لله سبحانه وتعالى الذي نسلم له ولرسالاته. وعلى هذا الأساس يبدأ الحوار من قاعدة مشتركة يمكننا أن نقف عليها معاً، حيث نشعر بإمكانية اللقاء في القضايا الأخرى، بعد تحقق اللقاء في القضايا الأساسية.

الشك فى طريق اليقين

كان أسلوب النبي محمد (ص) في طريقة الحوار مع خصومه، مثلاً رائعاً على حيوية القاعدة الإسلامية في أسلوب الحوار ومرونتها. وقد كانت مسيرة الدعوة، في الممارسة الرسالية، خاضعة في خطوطها العامة والخاصة لحركة النبي، فقد كان هو الذي يتولى عملية خلق الجو الطبيعي للحوار وإدارته، ودفع الدعوة إلى أن تتحرك في إطاره، وبذلك كانت سيرته تجسيداً عملياً لكل القواعد العامة في الفكرة والأسلوب.

ويواجهنا - في الجانب - أسلوبان عمليّان في حركة الدعوة الإسلامية في سيرة النبى القرآنية:

الأول: الأسلوب العملي الذي يعتمد على تفريغ الموقف من الأفكار المسبقة، التي تحول الموقف إلى عُقدة تفرض نفسها على كل مواطن الحوار، وتشكل حاجزاً يمنع الأطراف من الشعور بحرية الحركة في ما يقبلون وفي ما يرفضون، ويتمثل ذلك في اعتبار الشك في الفكرة موقفاً مشتركاً بين الطرفين، يوحي لكل منهما بضرورة إعادة النظر في القضية ومحاولة مواجهتها من جديد، كما لم يواجهها من قبل، فليس هناك حكم سابق من أيً من الطرفين على خصمه بالهدى أو بالضلال، بل هو الموقف المشترك الذي يريد أن يصل إلى الحقيقة، من خلال الحوار الإيجابي القائم على الوعي والشعور

العميق بالحاجة إلى الوقوف مع خط الإيمان بالنتائج أيّاً كانت، وهذا ما تجسده لنا الآية الكريمة في قوله تعالى:

فلم يعطِ النبي (ص) في أسلوبه هذا لنفسه صفة الهدى، ولم يدمغ خصمه بصفة الضلال، مع إيمانه العميق بأن القضية في واقعها الأصيل لا تبتعد عن ذلك، ليترك المجال للقضية أن تتحرك في حرية، لتصل إلى النتيجة الصاسمة، من موقع الحرية الفكرية المنطقة مع الحوار في الخط الصحيح.

الثاني: الأسلوب العملي الذي يواجه فيه الخصم بقناعاته المرتكزة على ما يملك من أدلة وبراهين على صحتها - من جهة - وفساد الأفكار المضادة لها، من جهة أخرى.. ولكنه لا يجعل من هذه القناعات سداً منيعاً يغلق على الموقف أبواب التحرك مع قناعات الآخرين، بل يترك الباب مفتوحاً للأفكار المضادة، لتطرح نفسها من جديد، من خلال ما تملك من أدلة جديدة تستطيع أن تتغلب على أدلة الفكرة التي يؤمن بها، لتثبت أنها أفضل وأهدى سبيلاً.

ولعل وجه القيمة في هذا الأسلوب، أنه يجرد الموقف من حالات التعصب والتزمّت التي تحجّر الفكرة فلا تسمح لها بالتحرك الذي تخوض معه الصراع من جديد... فيكون الموقف الإيماني واضحاً قوياً يتحدى ويقبل التحدي بحيث يكون جاهزاً لذلك في كل وقت، كلما برزت هناك حاجة جديدة للصراع، أو كلما استطاع الخصم أن يحصل على دليل جديد للفكرة المضادة وهذا ما توضحه لنا الآية الكريمة:

﴿ قُلْ فَأَنُّواْ بِكِنَابٍ مِّنْ عِندِ اللَّهِ هُوَ أَهَدَىٰ مِنْهُمَا أَتَبِعْهُ إِن كُنتُمْ صَلدِقِيك ﴾ (القصص: ٤٩).

فالقضية، كل القضية، هي أنَّ هناك هدىً يجب أن يُتبع في الطريق أو في الغاية.. وقد كان إيماننا ومسيرتنا في خطَّ هذا الإيمان على أساس قناعتنا بأنه الهدى وأنَّ غيره ضلال وانحراف، فإذا كان لديكم طريق أفضل، أو كتاب أهدى فدلونا عليه لنتبعه، لأننا لا نخضع لأيّة عقدة ذاتية في هذا المجال. إن كلا هذين الأسلوبين يلتقيان في إفساح المجال للحوار أن يتحرك بكل حُرية، لكنّ الأول ينطلق من موقع الشك الذي يطرح كل القناعات جانباً، ليبدأ القضية من جديد؛ بينما يتمثل الثاني في الوقوف مع القناعات في موقف متحرك، يترك المجال مفتوحاً للقناعات المضادة لكي تطرح نفسها، مع إعطاء إمكانية فكرية ونفسية للإيمان بها على أساس جديد.

وقد نشعر - كدعاة إسلاميين - بالحاجة الملحة إلى كلا هذين الأسلوبين، لنخترق الحواجز الفكرية والنفسية التي يضعها خصوم الدعوة إلى الله أمامها، ليمنعوها من التحرك، بما يثيرونه من الإتهامات الظالمة والمليئة بالتعصب والتزمّت والتحجّر، التي تمنعنا من الدخول في عملية جدال معهم.

وربما تنطلق الحاجة إليه - في بعض الحالات - من الإحساس بضرورة اقتحام المواقف المتعصبة والمتعنّة التي يقفها أولئك الخصوم، ليمنعوا أتباعهم من السير معنا بعيداً في عملية الحوار الذي يقودهم إلى الإيمان بالله، فقد ينفع هذا الأسلوب في دفع هؤلاء إلى الشك في عقيدتهم، عندما تتسلم زمام المبادرة في الإعلان عن الشك في عقيدتهم، كحركة بارعة للالتفاف حول الموقف.

وقد نجد الأثر الكبير - من خلال التجربة العملية - في الطريقة التي توحي بها لخصمك، أنك لا تمانع من الوقوف معه والسير في إتجاه الخط الذي يؤمن به، إذا استطاع أن يقنعك بأن عقيدته أفضل من عقيدتك، وبأن طريقه أهدى من طريقك... إنك بهذا الأسلوب - تقدّم له الإغراء الكبير لأن يدخل معك عملية الحوار من أجل أن يجرك إلى موقفه. وهكذا تنجح في تحطيم الحاجز الذي يمنعه من الالتقاء بك في هذا المجال.

الجدال بالباطل

والآن... وقد استكملنا العناصر الأساسية التي تخلق لنا المناخ الملائم للبدء في عملية الحوار بطريقة ناجحة منتجة، قد يواجهنا سؤال حاسم في هذا المجال:

هل يمكننا أن ننطلق في حركة الحوار، من الأفكار الباطلة التي لا نؤمن بها أساساً أو نؤمن بخلافها، باعتبار أن ذلك إحدى الوسائل التي قد تقضي على مقاومة الخصم وتخرجه من عناده؟

هل يجوز الجدال بالباطل، إذا كان ذلك مفيداً لنا في عملية الحوار أم لا؟

إن القرآن الكريم يتناول القضية في حالة جدال الكفار بالباطل ليدحضوا به الحق، فيشجب ذلك ويستنكره أشد الاستنكار كما في قوله تعالى:

﴿ وَيَجُنَدِلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلْبَطِلِ لِيُدَحِضُواْ بِهِ ٱلْحَقُّ وَٱتَّخَذُوٓاْ ءَايَنتِي وَمَآ أُنذِرُواْ هُزُوًا﴾ (الكهف؛ ٥٦)

ويحدثنا في آية أخرى عن بعض أهل الكتاب الذين يتخذون من الكذب على الله سبيلاً في الجدال والحوار:

﴿ وَإِنَّا مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُونَ ٱلْسِنَتَهُم بِٱلْكِئْبِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ ٱلْكِتَبِ وَمَا هُوَ مِنَ

ٱلْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُمَّ يَعْـلَمُونَ﴾ (آل عمران؛ ٧٨).

ونلاحظ - في هذا الموضوع - أن الإستنكار على هؤلاء ما يجادلون به من الباطل يخضع للفكرة التي تريد للإنسان المؤمن أن يرفض الباطل جملة وتفصيلاً في أيّ موقع من مواقعه، سبواءً في ذلك حالة الصراع مع الحق لإضعاف الحق بالباطل، أو في مقام الصداع مع الباطل، في حالة إرادة إضعاف الباطل في جانب بإقرار باطل مثله في جانب آخر.. لأن القضية في كلتا الحالتين تقع في موقع واحد، وهو إقرار الباطل والإعتراف بشرعيته من دون فرق بين النتائج، سواء أكانت إلى جانب الحق أم إلى جانب الباطل. وهذا ما تحدُّث عنه الإمام جعفر الصادق (ع) مع بعض أصحابه في قوله (ع): (لا تمزج الحق بالباطل، وقليل الحق يكفى عن كثير الباطل). وقوله (ع) في حديث آخر يتناول فيه الفرق بين الجدال بالتي هي أحسن والجدال بغير التي هي أحسن: (أما الجدال بغير التي هي أحسن، أن تجادل مبطلا فيورد عليك باطلاً، فلا ترده بحجة قد نصبها الله، ولكن تجحد قوله، أو تجحد حقاً يريد ذلك المبطل أن يعين به باطله، فتجحد ذلك الحق مخافة أن يكون له عليك فيه حجة لأنك لا تدري كيف المخلص منه. فذلك حرام على شيعتنا أن يصير فتنة على ضعفاء إخوانهم وعلى المبطلين. أما المبطلون فيجعلون ضعف الضعيف منكم إذا تعاطى مجادلته، وضعف ما في يده حجة على باطله. وأما الضبعفاء منكم فتغم قلوبهم لما يرون من ضعف الحق في يد الناطل) ^(۱) .

ولعلنا نفهم القضية جيداً، إذا عرفنا حقيقة أساسية وهي إن الموقف ليس موقف الصراع والسباق ما بين فريقين يريد أحدهما أن يتغلب على الآخر، فيحاول أن يحشد كل ما يملكه من أسلحة الصراع من حق أو باطل، في سبيل تحقيق هذه الغلبة؛ بل الموقف هو موقف الصراع بين الحق والباطل، من أجل الوقوف مع الحق بجميع

⁽١) البحارج؟ ص ٣٠٩ الطبعة الجديدة.

مستوياته ضد الباطل بجميع مظاهره ومواقعه.. ولذا فإن إقرار أيّ باطل، في أيّ موقع من المواقع، يعتبر خيانة لمعركة الصراع بين الحق والباطل. فنحن مع الحق الذي يملكه الخصم في نطاقه الخاص، بنفس القوّة التي نكون فيها ضد الباطل الذي يعيش في حياتنا في بعض لحظات الانحراف.

أما إذا كان الهدف من استخدام الباطل في مجالات الصراع والحوار، هو العمل على تقوية موقف الحق في الحجة والبرهان، فإننا نرفض ذلك انطلاقاً من أنّ ذلك يمثل نقطة ضعف في جانب الحق، لأن الحق - في أيّ موقع كان - يُمثل قوّة عظيمة تستطيع أن تتحدى وتواجه التحديات، كما جاء في الحديث المتقدم عن الإمام جعفر الصادق (ع) في قوله: (وقليل الحق يكفي عن كثير الباطل)، مع الإشارة إلى ما في ذلك من آثار سلبيّة على موقف الحق لدى أنصاره وخصومه على السواء. إن الاقرار بالحق، في بعض مواقف الخصم، لا يضعف موقفك، بل القضية ـ على العكس من ذلك ـ قد تكون وسيلةً من وسائل دعم الموقف، لأنك بالحق الذي يقر به خصمك، تستطيع أن تقهر الباطل الذي يتبناه ويدافع عنه، إذا عرفت كيف توظفه في المعركة، مع الجوانب الأخرى التي للحق في الموقف بشكل عامّ.

وربما نلمح الإشارة إلى خطأ هذا الموقف، الذي حاول فيه المبطلون أن يطمسوا فيه الحق الذي يملكه المحقون من دلائل النبوة التي يعلمها المبطلون من اليهود، حذراً من أن يتخذه أولئك حجة ضدهم، كنتيجة طبيعية لضعف موقفهم، وذلك في قوله تعالى:

﴿ وَإِذَا لَقُوا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَالُوٓاْ ءَامَنَا وَإِذَا خَلَا بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضِ قَالُوٓاْ ٱتَّحَدِّثُونَهُم بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَآجُوكُم بِدِءعِندَ رَبِّكُمُّ أَفَلَا نَعْقِلُونَ ﴾ (البقرة؛ ٧٦).

ولكنٌ هذا كله يقف في الحالات التي يراد منها الإبقاء على موقف الباطل من دون ردّ. أمّا إذا كانت القضية إظهاراً للإعتراف بالباطل، لانتزاع الإقرار ببطلانه من قبل المبطلين، فلا بأس بذلك؛ لأن الموقف يكون على هذا الأساس في مصلحة الحق ، كما يعتبر طريقة ذكية في إظهار بطلان الباطل من موقعه. وهذا ما تمثله الآيات الكريمة التي تحدثت عن حوار إبراهيم النبي (ع) مع قومه حول عبادة الأصنام، حيث قام - بعد ذلك -

بتحطيم الأصنام، باستثناء الصنم الكبير - كطريقة من طرق إتمام الحوار بشكل عملى:

إننا نوافق على مبدأ إظهار الاعتراف بالباطل، إذا كان ذلك مساهماً في كشف الموقف من جميع جهاته بالنسبة إلى الباطل، أصله وفرعه، لعلنا نعرف ـ بوضوح ـ أن هذا ليس اعترافاً بالباطل على أيّ حال.

وخلاصة الفكرة التي نريد معالجتها هنا، هي أن الهدف من الصوار إذا كان الوصول إلى الحق، فمن البديهي أن يكون الحق هو الفكر الذي يجسده الحوار جملة وتفصيلاً، في الأسلوب والغاية، لأن دخول الباطل كعنصر في الحوار يجرد الحق من صفائه ونقائه، وبالتالي من قوته التي تجعلنا نشعر أنه هو - وحده - في الميدان، ولهذا فإننا نرفض الأساليب الجدلية التي تبتعد عن الحق، وتعتمد على التلاعب بالحقائق، في محاولة لإخفاء ضعف المجادل عن ممارسة الموقف القوي ضد الباطل.

الفصل الثالث

ً مع حركة الحوار في أصول العقيدة الإسلامية

ـ مع المشركين

ـ مع الملحدين

ـ مع الهنكرين للمعاد

ـ مع الهنكرين للنبوة

ـ مع أهل الكتاب



مع حركة الحوار في أصول العقيدة الإسلامية

تمهيد

لقد واجه الإسلام في حركة النبي الرسالية، في الدعوة إلى الله وإلى تعاليمه، تحديّات عديدة من قبل الكفار الذين توجهت إليهم الدعوة، من أجل تغيير مفاهيمهم عن الكون والحياة، على أساس القضايا الأصلية التي طرحتها في مجال الفكر والعمل، مما يختلف عما يفكرون فيه أو يمارسونه.

وكان من بين الأهداف التي سعى إليها الإسلام في دعوته، أن يرسم للأمة منهجاً جديداً سبواء في طريقة التفكير أو في طريقة محاكمة القضايا التي تواجهها، لأن قيمة أيّة عملية تغييرية لا تتمثل في ما يطرحه من قضايا وأفكار، بقدر ما تتمثل في ما تغيره من منهج في فهم الحياة ومواجهة القضايا.

وقد أراد القرآن الكريم توجيه الناس في ذلك العصر، وفي كل عصر، إلى الطريقة العقلية التي تستخدم مقاييس العقل في محاكمة الفكرة، أو الطريقة الاستقرائية التي تعتمد على استقراء الواقع في جميع صوره ومظاهره، من أجل الوصول إلى المعرفة.

وربما يتجه الأسلوب إلى تقريب الفكرة بالمثل تارة، وبالصورة الحسية التي يواجهها الإنسان باللمس أو البصر.. ليكون ذلك باعثاً على إيقاظ الإحساس الفطري بالفكرة من خلال إثارة المعرفة الحسية بأمثالها، لأن الفطرة قد تغفو في كثير من الأجواء الضبابية التي تحيط بالنفس، فلا تستيقظ إلا إذا ارتبطت بالواقع المتحرك، الذي يجسد لها الفكرة في نطاق الصورة المحسوسة.

ولعل هذا ما انطلق فيه القرآن الكريم، ليغيّر الفكرة من خلال تغيير منهج الوصول إليها، وليواجه الإنسان العقيدة من قواعدها الفكرية، لا بالانخراط في حركة التيار. إنه الأسلوب المرن المتحرك في أكثر من إتجاه، المرتكز على العقل مرة، وعلى العاطفة أخرى، وعلى الحس ثالثة ليفتح للإنسان المجال في فكره وقلبه ووجدانه ليفكر ويناقش ويشعر في كل باب يريد أن يلجه، وفي أي هدف يعمل على الوصول إليه؛ كل ذلك بمحبة وموضوعية.

أما إذا أردت أن تغلق باب الحوار، لتغلق على نفسك وعلى الآخرين باب الإيمان، فسوف يغلق الباب بمرونة تاركاً لك مجال فتحه من جديد.

ونحن هنا في محاولة للسير مع حركة الحوار في أصول العقيدة التي واجهت مختلف التحديات، لتتضح لنا معالم المنهج في إطار النظرية والتطبيق.

وسوف نلتقي بالإسلام وهو يحاور المشركين في فكرة التوحيد والشرك، كما نلتقي به وهو يجادل المحدين في فكرة الإيمان والكفر والرسالة والرسول وكتاب الرسالة.

ولا يفوتنا أن نعيد إلى أذهان القراء، أننا نتحدث عن الحوار، من حيث هو حديث يدور بين اثنين، كما نتحدث عنه من حيث هو بداية الحديث مع الآخرين، لإثارة الآخرين في الدخول معه في حوار جديد؛ لأننا نريد أن نفهم كيف يكون الحوار من جهة، وكيف نبدأه من جهة أخرى في حركة الدعوة جهاداً من أجل العقيدة والحياة؟

مع الهشركين

مع بداية الحركة الإسلامية في الدعوة إلى الله، واجه النبي (ص) موضوع الشرك بالله، كمشكلة مطروحة في ساحة العمل، تمثلت في الأصنام الكثيرة التي يعبدها الناس آنذاك عبادة متنوعة، في طقوسها وتقاليدها وامتدادها في حياة الناس وفي وعيهم وتفكيرهم... حتى أصبحت قداستها في النفوس شيئاً يشبه الحقيقة المطلقة التي تصل إلى مستوى البديهيات الوجدانية، التي يبادر الوجدان إلى رفض كل ما يخالفها ويعارضها دون مناقشة أو تأمل.

أ ـ حالتهم النفسية

وهذا ما تعبّر عنه الآية الكريمة التي صورت لنا الحالة النفسية، التي واجه بها المشركون فكرة التوحيد في مقابل فكرة الشرك:

﴿ أَجَعَلَ ٱلْآلِهَ لَهُ إِلَهَا وَرَحِدًا إِنَّ هَلَنَا لَشَيَّءُ عُجَابٌ ﴿ وَاَنطَلَقَ ٱلْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنِ آمَشُواْ وَأَصْبِرُواْ عَلَىٰٓ عَلَىٰ الْفَيْدُ إِلَّا الْمَلَا مِنْهُمْ أَنِ آمَنُواْ وَأَصْبِرُواْ عَلَىٰٓ عَلَىٰ الْفَيْدُ إِلَّا الْمَلَا اللهِ عَلَىٰ اللهُ الْمُؤْمِنُ اللهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَالِمُ اللّهُ عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْمِ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْمِ عَلَا عَلَا عَلَمْ عَلَا الللّهُ عَلَا عَلَمْ عَلَا اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَمْ عَلَا

فلم تكن القضية . في تفكيرهم . أمراً يستوجب الردّ والمناقشة، بل هي أمر يبعث

على العجب ليس إلاً. وإذا فإن الموقف يصيبهم بما يشبه الذعر المفاجىء الذي يقتضي منهم الصمود والصبر، كرد فعل على ما لم يسمعوا به في الملة الآخرة، ليقرروا - بعد ذلك - أنّه مجرد اختلاق.

ب ـ الشرك والتوحيد في معركة التحدي

وفي ضوء هذا الواقع، كان الشرك يمثل التحدي الكبير لحركة الرسالة في المجتمع، باعتباره العقبة الكبيرة التي تقف بين الرسالة وبين الامتداد في حياة الناس، لأنه لم يكن شيئاً طارئاً في حياتهم، بل هو منهج حياة ونظام مجتمع، وكانت الرسالة تمثل التحدي الكبير لعقيدة الشرك، باعتبارها العقيدة التي يشكل التوحيد فيها القاعدة الأساسية التي يتحطم عليها كل فكر للشرك، وكل سلوك عملي ينبعث منه... حتى المشاعر الخفية التي يتمثل فيها الإنسان علاقه الآخرين بحياته وارتباطها بهم، إلى المشاعر الخفية الله بها ورعايته لها؛ وهو ما يطلق عليه الشرك الخفي وأحد مظاهره سلوك المرائي الذي يُراقب في عمله الناس كما يراقب فيه الله.

وبدأت المعركة كأقوى ما تكون المعركة، ولم يفتح الإسلام - في أسلوب النبي في الحوار وفي الصراع - المعركة في الإطار الذي أرادوا أن يفتحوها فيه، لأن الأفق ألذي يتحرك فيه التحدي الرسالي للشرك، يختلف عن الأفق الذي يتحرك فيه تحدي الشرك للرسالة؛ ففي الحالة الأولى، تتحرك الرسالة من موقع فكر يرتبط بالحقيقة الواسعة للكون والحياة؛ أمّا في الحالة الثانية، فإن الشرك يتحرك من موقع العادة المرتبطة بالجانب العاطفي من تراث الآباء والأجداد، ومن مركز الإمتيازات الذاتية التي يمنحها للكبراء الذين يسيطرون على النظام.

ومن الطبيعي أن يترك هذا الاختلاف في نوعية التحدي، تأثيره الكبير على الأسلوب الذي يستخدمه كل منهما في حركة الصراع.

ج أسلوب العقل أمام أسلوب الإنفعال

فنلاحظ في أساليب الشرك في الصراع، ألحركة التشنجية التي لا تملك مجالاً

للمواجهة من موقع الفكر، فتحاول أن تغطي ذلك بالأساليب القلقة من السباب والشتائم وإثارة الإتهامات الظالمة بدون حساب... ثم العمل على حشد الأجواء الانفعالية حول دعاة التوحيد، التي قد تؤدي إلى ممارسة الاضطهاد والتعذيب ضدهم، وغير ذلك مما يلجأ إليه عادةً - الطغاة الذين لا يملكون الحجة أمام خصومهم، فيسخرون القوة التي يملكونها لخنق مقاومتهم.

ونلاحظ في أساليب الرسالة - في مقابل ذلك - التصرك الهادى الذي يفتح قلوب المشركين على كلمة التوحيد فكراً وعملاً ويفرغ أذهانهم - تدريجياً - من كل معاني الشرك ودوافعه في خطة مدروسة حكيمة انضع لكل موقف خطوطه الواضحة فقد يحتاج الموقف إلى الصدمات الفكرية التي تجعل الإنسان في موقف تأمل يراجع ويحاكم - من خلاله - عقيدته وقد تمس الحاجة إلى الطريقة التي تجعل الإنسان يواجه موقف السخرية من عقيدته عندما تنكشف له جوانب الضعف التي تحيط بها من كل جهة .

وهذا هو الطريق الذي سلكه الإسلام على ضوء أساليب القرآن الكريم، التي أطلقها النبي محمد(ص) في حركة الحوار؛ فلم يكن من المكن أن يسلك غير هذا الطريق، لأنه يتحرك من قاعدة الإحساس المطلق بالثقة بقوّة فكره في مقابل ضعف الآخرين، مما يجعله يدرك أن الموقف الأخير سوف يكون إلى جانب الرسالة. هذا من جهة، أما من جهة أخرى، فإنه لا يهدف من صراعه أن يسجّل على خصومه موقفاً للغلبة في ميدان السباق، بل كل هدفه أن يجعلهم يتحركون معه في الخط الذي يسير عليه ليتحد الموقف والمصير من خلال القناعة الذاتية المنبثقة عن البرهان الواضح والحجّة القويّة، ولذا فإن أساليبه يجب أن تساهم في الوصول إلى هذا الهدف، وإن طال بها المطاف أو تعارضت مع نوازع الإنفعالات النفسية التي تدعو الإنسان إلى السرعة والارتجال.

د - الشرك يفقد دليل الإثبات

وكانت البداية من خلال الموقف . المنهج.

فالفكرة التي تحكم الموقف هي التي تملك حجة وبرهان على العقيدة وشاهدً من علم.. فهو يطلب من الأخرين كل ذلك في سبيل إثبات موقفهم، كما يطلب ذلك من نفسه في ما يدعو إليه من عقيدة، وفي ما يتبناه من فكر. إنه يبدأ في التحدي من موقع تعرية الموقف الذي يقفونه، من خلال ما يطرحه من علامات الاستفهام التي تطلب منهم الدليل على ما يعتقدون، ولكنه ليس استفهاماً يطلب المعرفة، كما يكون عليه الإستفهام الحقيقي الذي هو تعبير عن طلب الفهم - في ما يقوله علماء اللغة العربية - بل هو استفهام إنكاري، يطرح النفي بأسلوب الاستفهام الذي يُنكرعلى المخاطبين ثبوت ما يدّعونه.

وهذا ما تعبِّر عنه الآيات الكريمة التالية:

﴿ قُلْ أَرْءَيْتُمْ مَّا تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمَّ لَمُّمَ شِرَكُ فِي ٱلسَّمَوَاتِ اَتْنُونِ بِكِتَنبِ مِن قَبِّلِ هَاذَا أَوْ أَثْنَرَةٍ مِنْ عِلْمِ إِن كُنْتُمْ صَايدِقِينَ﴾ (الأحقاف؛ ٤).

﴿ ٠٠٠ قُلَ هَلَ عِندَكُم مِّنَ عِلْمِ فَتُخْرِجُوهُ لَنَّا ۚ إِن تَنَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنْ أَنتُمْ إِلَّا عَنْمِونَ ﴾ (الأنعام؛ ١٤٨).

إنه يطرح القضية من خلال بديهياتها العادية. فإذا كان هؤلاء الذين تدعون من دون الله آلهة، فلا بد للإله من القيام بعمليات الخلق، وإلا فما معنى أن يكون إلها، فأين مخلوقاته في السماء؟ فإذا كان الجواب سلباً فأين الدعوى، وإذا كان إيجاباً فأين الدليل من كتاب نقرؤه، ومن علم نتعلمه ونفكر فيه؟ ولكن الواقع يفرض نفسه عليهم، فهم لا يستطيعون أن يقدموا لنا كتاباً أو أثارةً من علم، فماذا يبقى بعد ذلك؟ إنه الظن الذي لا يغني من الحق شيئاً، والتخرصات التي لا يثبت بها شيء، لأنها لا تستند إلى شيء.

هـ - التوحيد يثبت استحالة الشرك

تم يتطور الموقف في الحوار إلى تأكيد فكرة الإسلام في التوحيد، ورفض الشك من ١٠٠٠ قاعدة التفكير العقلي والمحاكمة المنطقية ليتكامل الحوار في الحالتين من القاعدتين الفلسفيتين المعروفتين في الفكر الفلسفي للنفي، وهما: أن عدم الدليل على الشيء يعني أن لا مجال إلى إثباته، والدليل على العدم، يجعل النفي حتمية عقلية، إنه في هذا الأسلوب عقيم الدليل على استحالة فكرة الشرك، من حيث هي فكرة مجردة بقطع النظر عن طبيعة الناس الذين يعتقدونها، وطبيعة المبررات التي ينطلقون منها في العقدة.

قال تعالى:

٢ _ ﴿ قُل لَّوْ كَانَ مَعَكُمُ عَالِهَا أَنَّا كُمَا يَقُولُونَ إِذَا لَّا تَلْعَوْاْ إِلَىٰ ذِى ٱلْمَرْشِ سَبِيلًا ﴾ (الإسراء: ٤٢).

٣ - ﴿ مَا أَتَّخَذَ ٱللَّهُ مِن وَلَيْهِ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَيْهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَىٰهِ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَا أَبِعَضُهُمْ عَلَى بَعْضِ شُبْحَن ٱللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ (المؤمنون؛ ٩١).

إن تعدد الآلهة يفترض القدرة المطلقة لكل منها، لأن ذلك من أخص صفات الآلهية. وذلك يوجب صحة الفرضية القرآنية، إذ قد يريد كلّ منها غير ما يريده الآخر، فيقع التنازع الذي يؤدي إلى الفساد الكوئي. ولكن الواقع يرفض ذلك إذ لا فساد في نظام الكون أو في مسيرته، فيجب أن نرفض فكرة التعدد.

وتنطلق الآية الثانية، في رفض الفكرة، من طرح القضية في اتجاه آخر، وهي أن وجود الآلهة الآخرين يقتضي أن يملكوا القدرة على مغالبة ذي العرش والوصول إليه، لأن الإشتراك في الآلهية يوجب الاشتراك في صفات الذات.. وفي مقدمتها القدرة المطلقة، مما يجعل لهم القدرة على الوصول إليه ومنازعته سلطانه؛ ولكن هذا غير وارد، لأنه لا أثر له في الكون.

أما الآية الثالثة، فإنها تبين إتجاه الآيتين السابقتين، وتضيف إلى ذلك فكرة التقسيم

في الكون الذي يقتضي اختصاص كل بما خلقه، وعدم مشاركة الآخر له في ذلك.. مع أن هذا غير وارد من حيث الواقع إذ أننا نجد الخلق بأجمعهم يسيرون في نظام واحد لا اختلاف فيه ولا خلل.

و - المتكلمون يفلسفون الدليل

ويحاول المتكلمون - كعادتهم - أن ينطلقوا، في هذه الآيات، انطلاقة فلسفية تضع أمامنا - من خلال الآية - دليلاً فلسفياً أطلقوا عليه اسم (دليل التمانع).

وخلاصته - في ما ينقله لنا صاحب مجمع البيان في تفسير الآية الأولى ..:

(إنه لو كان مع الله سبحانه إله آخر لكانا قديمين. والقدم من أخص الصفات، فالاشتراك فيه يوجب التماثل، فيجب أن يكونا قادريْن عالمين حيين، ومن حق كل قادريْن أن يصح كون أحدهما مريداً لضد ما يريده الآخر من إماتة أو إحياء أو تحريك أو تسكين أو إفقار أو إغناء ونحو ذلك... فإذا فرضنا ذلك، فلا يخلو إما أن يحصل مرادهما وذلك محال، وإما أن لا يحصل مرادهما فينتقض كونهما قادرين، وإما أن يقع مراد أحدهما ولا يقع مراد الآخر فينتقض كون من لم يقع مراده - من غير وجه منع معقول - قادراً.. فإذن لا يجوز أن يكون الإله إلا إلها واحداً.

ولى قيل أنهما لا يتمانعان، لأن ما يريده أحدهما يكون حكمةً فيريده الآخر بعينه، فالجواب عنه: إن كلامنا في صحة التمانع، لا في وقوع التمانع، وصحة التمانع يكفي في الدلالة لأنه يدل على أنه لابد من أن يكون أحدهما متناهي القدرة فلا يجوز أن يكون إلهاً)(١).

أما تعليقنا على ذلك فهو، إن من المكن أن تكون هذه الآيات الثلاثة، أو الآية الأولى بشكل خاص، ناظرة إلى ما ذكره المتكلمون. ولكن القرآن الكريم يتجه في أدلته على العقلية منها على الأدلة التي ترتبط بالفكرة، بعيداً عن كل الاصطلاحات أو المناورات

⁽١) مجمع البيان في تفسير القرآن ج٧ ص: ٤٢ ـ ٤٤.

الفلسفية. وفي ضوء ذلك، فإننا نجد في هذه الآية الكريمة تقريراً لحقيقة طبيعية، تفرضها قضية تعدد القوى وتعدد السلطات في المجال الواحد، تماماً، كما هو الحال في القوى الموجودة في الحياة، عندما يملك كل منهما القوة المطلقة والكيان المستقل في الفكر والإدارة والحركة، مما يؤدي إلى الاختلاف، فالتنازع، فالفساد، فالغلبة، فالاستقلال في ما يختص به.. إلى غير ذلك من نتائج التعدد.

ومهما كانت القضية.. فإن هذا الأسلوب الذي تقرره هذه الآية يسير في اتجاه إعطاء الجواب للمشركين، في ما يطرحونه من عقيدة الشرك في مجالات الحوار، من موقع إقامة الدليل على الرفض، من دون أن يكتفي بالاتجاه السلبي من ذلك وهو عدم قيام الدليل على الفكرة، لأن البقاء في الجانب السلبي لا ينفي إمكانية الفكرة، بل ينفي وجود الدليل على وقوعها، انطلاقاً من الفكرة العقلية القائلة: إن عدم الدليل لا يدل على العدم، فإذا كان الآخرون بحاجة إلى الدليل على الإثبات، فإنك بحاجة إلى الدليل على النفي.

ز - الشرك في إطار الواقع

وهذا أسلوب جديد، يصوره لنا القرآن الكريم في طريقة الحوار التي أراد للنبي محمد (ص) أن يتبعها مع المشركين، يتميز باعتماد الجانب العقلي فيه - إذا صح التعبير - فهو يرتكز على رفض الوهيتهم - في البداية - من خلال تجريدها من صفة الألوهية المتمثلة في الخلق والقدرة المطلقة والأزلية، وغير ذلك.. ثم يضيف إلى ذلك الإمعان في تجريدهم من كل الصفات التي توحي للإنسان بئي نوع من أنواع الإحترام، مما يضعهم موضع السخرية في إطار الكيان الذاتي، فضلاً عن مركز الألوهية العظيم.

ويتمثل هذا الأسلوب في الآيات الكريمة:

١ - ﴿ أَيشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْعًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴿ وَلَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا وَلَا أَنفُسَهُمْ يَصُرُونَ ﴿ وَلَا أَنفُسَهُمْ مَنْ وَإِنْ مَدْعُوهُمْ إِلَى الْمَدُىٰ لَا يَشَيْعُوكُمْ ۚ سَوَآهُ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنشَمْ
 يَصُرُونَ ﴿ وَإِن مَدْعُوهُمْ إِلَى الْمَدْدَىٰ لَا يَشَيْعُوكُمْ ۚ سَوَآهُ عَلَيْكُمْ أَدَعُوتُمُوهُمْ أَمْ أَنشَمْ

صَمِتُونَ ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ عِبَادُ أَمَّنَا لُكُمُّ فَأَدْعُوهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لَكُمْ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴿ اللَّهُمْ أَرَجُلُّ يَمْشُونَ بِهَا آَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا آَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ ءَاذَاكُ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ٱدْعُواْ شُرَكَآءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا نُنظِرُونِ ﴾ [الأعراف؛ 191 - 190).

٢ _ ﴿ وَٱتَّضَادُواْ مِن دُونِهِ عَالِهَ لَمَّ لَا يَغَلَقُونَ شَيْتَا وَهُمْ يُخَلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ مَ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونِ مَوْتًا وَلَا حَيَوْةً وَلَا نُشُورًا ﴾ (الفرقان؛ ٣)..

فإننا نلاحظ - في البداية - نفي الخالقية والأزلية ونفي القدرة حتى على نصر الذات، في ما يواجهها من ضرر أو موت أو حياة أو نشور، وعدم الإحساس مع فقدانها لكل أدوات القدرة والقوّة والإحساس، حتى في نطاق الكائنات الأرضية .. إنها الصورة الحية التي لا توحي إلا بالسخرية والمهانة فكيف يمكن أن ترقى إلى مستوى الآلهة التي تعبد؟

٣ - ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلُّ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُۥ ۚ إِنَ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَعْلُقُواْ دُبَابًا وَلَوِ ٱحْتَمَعُواْ لَهُ ۚ وَإِن يَسْلَبُهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيْعًا لَّا يَسْتَنْقِدُوهُ مِنْـ أَهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴾ (الحج؛ ٧٣).

إننا نواجه في هذه الآية الكريمة الإيحاء العميق بالعجز المطلق، أمام أصغر المخلوقات وأحقرها، في أروع صورة تتجسد فيها عناصرالسخرية بفكرة ألوهية هؤلاء الذي يعبدونهم من دون الله.. وأيّ صورة أبلغ من أن تتصور الآلهة - بكل ما تعطيه صفة الألوهية من قوة - ثم تضع إلى جانب هذه الصورة صورتين، إحداهما: صورة اجتماع الآلهة على خلق ذبابة، فلا يستطيعون إلى ذلك سبيلا، بالرغم مما يبذلونه من طلقة في هذا السبيل، ثانيهما: صورة الذباب في كل ما يجسده هذا المخلوق الصغير من معاني الضعف والحقارة، من حيث الحجم والقدرة الجسمية، وقد اندفع إلى هؤلاء الآلهة الكبار، ليسلبهم شيئاً - أيّ شيء -.. وهنا يطير الآلهة أو يركضون خلفه، ويلهثون لاسترجاع ما أخذه ولاستنقاذ ما سلبه، فلا يسترجعونه منه ولا يستقذونه من براثنه

- إن كان للذباب براثن - إنه الأسلوب الذي يجرد هؤلاء من صفات الألوهية من جهة، ويعرضهم للسخرية والاستهزاء من جهة أخرى .. مما يؤدي إلى التأثيرعلى موقف الذين اعتقدوا بهم وعبدوهم من دون الله، عندما يجدون أنفسهم في حالة لا يحسدون عليها، لأنها لا ترتكز على أساس ولا توحي بالإحترام، إن لم توح بخلافه من إستهزاء وسخرية واحتقار.

تلك هي بعض النماذج القرآنية للأسلوب الذي اتبعه النبي (ص) مع المشركين في حواره معهم، انسجاماً مع الواقع البشري في مواجهة ما يؤمن به، أو ما يؤمن به الآخرون.. وقد دللت مسيرة الإسلام وحركته في مجتمع الشرك على نجاح هذه الأساليب من خلال التجربة الحية. كما أنها ليست بعيدة عن المجالات الأخرى للعقيدة والسلوك في صراع الأفكار كلها من أجل الحياة.

مع الملحدين

واجه الإسلام - بعد ذلك - قصة الإلحاد - ولكن بشكل أقل امتداداً وانتشاراً من موضوع الشرك في مجتمع الرسالة، ولهذا نلاحظ - في المعالجة القرآنية له - أنّ الحملة التي واجه فيها فكرة الإلحاد كانت أكثر هدوءاً من حملته التي واجه فيها فكرة الشرك، لأن المواجهة - هناك - في الشرك - ضد فكرة تقابل فكرة، وواقع يمتد - من خلال هذه الفكرة - ليجابه الواقع الذي يريد الإسلام أن يفرضه في المجتمع.

أما هنا - في الإلحاد - فالقضية في ذلك المجتمع قضية فكرة تواجه فكرة، دون أن يكون لها إمتداد مباشر في المجتمع الذي ولدت فيه الرسالة، وإن كان لها إمتداد في مجتمعات أخرى، من جهة، وإنعكاس على المجتمع الجديد من جهة أخرى. لأن المشركين لم يتنكروا لفكرة وجود الله، بل كانوا يشركون غيره بعبادته، دون أن يشعروا بأن أولئك الشركاء في مستوى الله قيمةً وعظمةً، بل كان شعورهم أن قيمة هؤلاء كانت في قربهم إلى الله، بالشكل الذي لا يصل إليه أحد في الحياة.. ولهذا كانت عبادتهم لهم، ليكونوا وسطاء وشفعاء يقربون الناس إلى الله، وكانت القرابين التي يقدمونها لهم من أجل الحصول على رضاهم وهذا ما تعبّر عنه الآية الكريمةالتي يشرح فيها هؤلاء مبررات عبادتهم لتلك الأصنام:

﴿ . . مَانَعَبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَآ إِلَى ٱللَّهِ زُلْفَيْ . . . ﴾ (الزمر: ٢).

ولهذا حاول القرآن - كما رأينا في ما تقدم من حديث - أن يجرّد هؤلاء من كل صفة ذاتية أو غير ذاتية، تجعل منهم أشياء محترمة في أنفسها - على الأقل - فضلاً عن بلوغها مستوى الوجود الأقرب والأفضل إلى الله سبحانه وتعالى، كما ألمحنا إليه في الأسلوب الذي يجمع بين مناقشة الفكرة من جهة والسخرية منها من جهة أخرى.

إرتباط فكرة الإيمان بالله بفكرة التوحيد

ولكن هذا لا يمنع من أن يكون لفكرة الإشراك بالله إرتباط بفكرة وجود الله، باعتبار أنها ترتبط بالتصور الصحيح لفكرة الألوهية التي تضع العقيدة في إطارها الطبيعي، لأنه لا قيمة لمجرد الفكرة، بعيداً عن الصفات الأساسية التي تخرجها في صورتها الحقيقية. ولهذا نلاحظ أن قسماً كبيراً من المناقشات المطروحة في القرآن الكريم، استهدفت تصحيح فكرة الألوهية في وعيهم العقائدي؛ فإنه عندما كان يصف الشركاء بأنهم لايخلقون شيئا وهم يُخلقون، وأنهم لا يملكون لأنفسهم نفعاًولا ضراً ولا موتاً ولا حياة ولانشورا، كان ينكر عليهم التصور المنحرف الذي كان يتقبل هذا الإعتقاد بالله، ليوحي لهم بأن قضية الأزلية والخلق والقدرة المطلقة والغنى المطلق، هي من أبرز صفات الإله، وبذلك نستطيع اعتبارها مقياساً لصحة أية فرضية المؤلوهية وقسادها.

ومن هنا نعتبر الفصل السابق - مع المشركين - مرتبطاً بهذا الفصل، في هذا الجانب من العقيدة.

القرأن يرسم المنهج للحوار

قلنا - في بداية الحديث - في هذا الفصل: إن الحوار الذي أداره القرآن الكريم، في قضية إثبات وجود الله ورفض فكرة الإلحاد، كان يسير بشكل أكثر هدوءاً من الحوار الذي أداره في قضية التوحيد.

وفي ضوء هذه الفكرة، نلاحظ أن القرآن الكريم بدأ في رسم الصورة من خلال المنهج الجديد الذي يريد أن يدفعه إلى تفكير المجتمع وطريقته في مواجهة القضايا فابتدأ بالدعوة إلى التفكير في الكون كله، بما فيه من ظواهر ومخلوقات، من أجل البحث عن أسراره وعن القوانين الطبيعية، التي تحكمه وتوجهه في حركته، وأراد من الإنسان أن يرجع إلى صفاء فطرته وهو يتعامل، وإلى هدوء عقله وهو يفكر.. لأن الفطرة الصافية والعقل الهادىء، إذا انطلقا في كيان الإنسان المنفتح على كتاب الكون المفتوح الذي يقرأ فيه ببصره وبصيرته، استطاعا أن يقوداه إلى النتيجة الحاسمة، وهي أنه لا بد للكون من مدبر حكيم قدير.

ولهذا نجد القرآن الكريم وثيقة حية شاملة لكل ما في الكون من ظواهر وموجودات وأوضاع تحكم سير الإنسان وسير الحياة، باعتبارها مادة حية للتفكير الذي يؤدي - بأقرب طريق - إلى الإيمان بوجود الله.

وبالحظ على دعوة الإنسان التفكير في هذا الجانب أن القرآن الكريم لا يقتصر على دعوة الإنسان التفكير في نلك كله، بل يحاول أن يطرح أمامه الخطوات الأولى في هذا السبيل ويدلّه على بدايات الطريق.

الكون كتاب الإيمان

والآن نحن - في خطى هذه الفكرة - مع الآيات القرآنية التي طرحت أمامنا أسلوب الحوار وجهاً لوجه:

١ = ﴿ إِنَّ فِي خَلِقِ ٱلسَّكَمُوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلْمَثِلِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْفُلْكِ ٱلَّتِي بَجْرِى فِى ٱلْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ وَمَا ٱلزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّكَآءِ مِن مَآءٍ فَأَخْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ فِيهَا مِن كَانِي مِن كَانِي وَاللَّرْضِ لَآيكتِ لِقَوْمِ مِن كَانِي وَالسَّكَابِ ٱلْمُسَخَّرِ بَيْنَ ٱلسَّكَآءِ وَٱلأَرْضِ لَآيكتِ لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ ﴾ (البقرة: ١٤٦).

﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهُ فَالِقُ الْحَبُ وَالنَّوَى لَ يُخْرُجُ الْمُنَّ مِنَ الْمَيْتِ وَمُغْرُجُ الْمَيْتِ مِنَ الْحَيْ ذَلِكُمُ الْمُتَعِينِ مِنَ الْحَيْدُ وَمُعْرُجُ الْمُنْ مُن الْمَيْتِ وَمُغْرُجُ الْمَيْدُ وَالشَّمْسَ وَالْفَصَرَ حُسْبَاناً ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَلَيْدِ اللَّهُ وَهُوَ الَّذِى جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ لِلهَّتَدُوا بِهَا فِي ظُلْمَنَتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرُ فَدَّ فَصَلْنَا لِمَ لَعَلَيْدِ اللَّهُ وَهُوَ الَّذِى جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومَ لِلهَّتَدُوا بِهَا فِي ظُلْمَنَتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرُ فَذَ فَصَلْنَا مِنْ لَقَوْمِ يَعْلَمُونَ إِنَّ وَهُو الَّذِى آنَشَاكُمُ مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَسَتَقَدُّ وَمُسْتَوَدَعُ فَدَّ فَصَلْنَا يَتَ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ إِنَّ وَهُو الَّذِى آنَانَاكُم مِن نَفْسِ وَحِدَةٍ فَسَتَقَدُّ وَمُسْتَوَدَعُ قَدْ فَصَلْنَا يَنْ يَتَ لِقَوْمِ يَعْلَمُونَ إِنَّ وَهُو الَّذِى آنَانُ مِنْ السَّمَاةِ مَاهُ فَأَخْرَجَنَا بِهِ مَنَاتَ كُلِّ شَيْءِ يَنَا مِنْ فَهُونِ اللَّهُ مَلِ مَنْ السَّمَاةِ مَاهُ فَأَخْرَجَنَا بِهِ مَنَاتَ عُلِنَا مُنَاتَ كُلِ شَيْءِ مَنْ السَّمَاقِ مَاهُ فَأَخْرَجَنَا بِهِ مَنَاتَ عُلِي مَنْ السَّمَاقِ مَاهُ فَأَخْرَجَنَا بِهِ فَهُ اللَّهُ مُنْ وَمُنْ اللَّهُ لَمُ مِن السَّمَاقِ مَاهُ فَأَخْرَجَنَا بِهِ فَعَلَى مَن السَّمَاقِ مَاهُ فَأَنْوَالَ اللَّهُ مَا مُنْكُولُونَ اللَّهُ مُنَا مُنْ اللَّهُ مُنَا مُنْ مُنْ مَلَيْكُمُ اللَّهُ مُنَا مُنْ اللَّهُ مُنْ وَالْمُونَ اللَّهُ مُنْ وَالْمُولُولُ اللَّهُ لَكُومُ اللَّهُ مُنْ وَالْمُولُولُولُولُ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ وَالْمُولُولُولُ اللَّهُ مُنْ وَالْمُولُولُ اللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنْ وَالْمُ اللَّهُ مُنْ وَالْمُولُولُولُولُ اللَّهُ مُنْ وَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ وَاللّمُولُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُ اللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُلِولًا إِلَى اللْمُولُولُ اللَّهُ مُنْ وَاللَّهُ مُنَالِقُولُ اللَّهُ مُنَالِكُولُولُولُ اللَّهُ مُنَا مُنَالِقُولُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مُنَالِقُهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللَّهُ اللّهُ الللْعُولُ اللّهُ

٣ . ﴿ اللّهُ الّذِى رَفَعَ السَّمَاوَتِ بِغَيْرِ عَمَدِ تَرَوْنَهَا ثُمُّ السَّتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشُ وَسَخَرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَّرُ كُلُّ يَجْرِى لِأَجَلِ مُسَمَّى يُدَيِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِلُ الْآذَبَ لَعَلَكُم بِلِقَاقِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ ﴿ وَهُو اللَّذِى مَدَّ الْمُرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوْسِيَ وَأَنْهَ رُا لَمْ اللَّهَ مَرَتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ الْنَيْنُ يُغْشِى اللَّهَ اللَّهَارُ إِنَّ الْمُؤْرَّفِ وَجَعَلَ فِيهَا رَوْسِيَ وَأَنْهُ رُا وَمِن كُلِ الشَّمَونِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ الْنَيْنُ يُغْشِى اللَّهَ النَّهَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْكُ اللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُو

وهكذا نشعر بالحياة، بكل مظاهرها العظيمة وجمالها الرائع، تتحرك أمام نظرك، لتعيش في وعيك وفكرك، من خلال قصة الوجود الأولى التي تتجدد باستمرار وتتحرك بحيوية، لتخاطب وجدانك وعقلك وفكرك بأنها ظلال للقدرة المطلقة التي تدلك على من خلقها وأوجدها، وأعطاها كل هذه العظمة وكل هذا السحر والجمال. وهكذا تلتقي العظمة والسحر والجمال في الوجود في شهادة سر الخلق وعظمة الخالق إنه الأسلوب الرائع الذي يربي لك وأنت في رحلة المعرفة - حسك الوجداني بالروعة، وذوقك المرهف بالجمال، وعقلك الواعي بالأسرار الكبيرة التي تعيش في نطاق الكون الكبير.

... وتنطلق الآيات - في صورة أخرى - لتوجه النظر إلى كل هذا في أسلوب مباشر:

١ = ﴿ قُلِ ٱنْظُرُواْ مَاذَا فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَمَا تُغْنِي ٱلْأَيْنَاتُ وَٱلنَّذُرُ عَن قَوْمِ لَا
 يُؤْمِنُونَ﴾ (يونس؛ ١١٠).

٢ - ﴿ . . . وَيَتَفَحَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ رَبَّنَامَا خَلَقْتَ هَاذَا بَاطِلًا . . . ﴾
 (آل عمران؛ ١٩١).

٣ _ ﴿ . . . وَفِي ٓ أَنفُسِكُم ۗ أَفَلَا تُبْصِرُونَ . . . ﴾ (الذاريات؛ ٢١). .

إنها الدعوة الواثقة بالحقيقة الكامنة في كل ما في السموات، وفي كل ما في الأرض، التي لا تتطلب من الإنسان إلا أن ينظر ويتطلع ويفكر، من دون حاجة إلى جهد كبير أو أخذ ورد".

وهي - في الوقت ذاته - دعوة إلى الإنطلاق في حركة الفكر نصو التعرف على أسرار الكون والإطلاع على القوانين الطبيعية المودعة فيه، من أجل اكتشاف الطريقة التي يستطيع الإنسان التعامل بها مع هذه القوانين من أجل الإستفادة منها في مجالات الحياة المتحركة في أكثر من إتجاه.

طريق العلم يلتقي بطريق الدين

وبهذا يمكننا أن نقرِّر: أن طريق العلم . في الإسلام - يمر بطريق الدين، على أساس الفكرة التي تطلقها هذه الآيات لتجعل من قضية الإيمان بالله، حافزاً للإنسان على اكتشاف الخالق من خلال اكتشافه لعظمة خلقه، كما أن العكس هو الصحيح، وهو أن طريق الدين يمر بطريق العلم، لأن الإنسان كلما ازداد علماً ازداد معرفة بالله، وكلماً ازدادت معرفته بالله ازداد تدينه وخشيته من الله وامتثاله لأوامره وهذا ما تعبر عنه الآية الكريمة:

أدلة الإيمان تمر بالحياة لا بالفلسفة

ونلاحظ - في هذا الجانب - الذي تتحرّك فيه الآيات في أسلوب الحوار في إثبات وجود الله من خلال ظواهر الكون وأسرار الطبيعة: إن القرآن الكريم - في حديثه عن الإيمان بوجود الله - لا يتحدّث عنه بالطريقة الفلسفية المجردة التي تجعل من الفكرة شيئاً تجريدياً ، يرقد في الفكر بأسلوب عقلي جاف لا تشعر بأي أثر للحياة فيه ، بل يحاول أن يتحدث عنه من خلال حركة الحياة التي تشير إليه - وهو يرعى الحياة ويخلقها وينميها ويجددها ويحييها - وتدعو الإنسان - على هدى ذلك - إلى شكره وعبادته وإلى التعرف عليه من خلال حاجة الإنسان إلى شكر النعم وعبادة المنعم، وعبادته وإلى التعرف عليه من خلال حاجة الإنسان إلى شكر النعم وعبادة المنعم، حيث تكون المعرفة بالله غايةً في نفسها ووسيلة إلى الشكر والعبادة، لأن الإنسان لا يستطيع أن يشكر أو يعبد من لا يعرف فهذا الكون وما فيه من عظمة، هو دليل على وجود الله من جهة، ونعمة للإنسان من جهة أخرى ينبغي للإنسان أن يشكرها.

ولعل قيمة هذا الأسلوب أنه يجعل العقيدة تتحرك مع حركة الحياة اليومية ومع الكون الواسع الكبير الذي يحيط بالإنسان، ويدفع حياته إلى النمو والتجدد والاستمرار، فلا يشعر الداعية في حواره مع الآخرين أنه ينفصل عن الحياة وهو يتحدث، ولا يشعر الآخرون أنهم يغرقون في ضباب الأفكار التجريدية، وهم ينطلقون في معرفة الله وبهذا تكون قضية المعرفة بالله والإيمان بوجوده قضية الحياة بكل ما في معرفة الله وبهذا تكون قضية المعرفة بالله والإيمان الذي يفتش عن موطئ قدم له في عالم الواقع.

وتواجهنا - في هذا الأسلوب - آيات كثيرة نختار بعضاً منها، كَمَثَل حيَّ على ذلك: ١ _ ﴿ وَٱللَّهُ أَخْرَ عَكُم مِّنْ بُطُونِ أُمَّ هَنيَكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَ رَوَٱلْأَفْعِدَةٌ لَعَلَكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (النحل؛ ٧٨).

٢ _ ﴿ أُوَلَمْ مَرَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَنَّ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ كَانَنَا رَتْقًا فَفَنَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ ٱلْمَاءَ كُلَّ شَيْءٍ حَيُّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴿ وَجَعَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَن يَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا

سُبُلًا لَعَالَهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلسَّمَاءَ سَقَفًا مَعَفُوظَا وَهُمْ عَنْ ءَايَلِهَا مُعْرِضُونَ ﴾ (الانبياء: ٣٠ - ٣٢).

٣ _ ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِكَ كَيْفَ مَذَ ٱلظِّلَّ وَلَوْ شَآءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنَا ثُمَّ جَعَلْنَا ٱلشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴿ ثُمَّ قَبَضْنَهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا ۞ وَهُو ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْيَـٰلَ لِبَاسًا وَٱلنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ ٱلنَّهَارَ نُشُورًا ۞ وَهُو ٱلَّذِى أَرْسَلُ ٱلرِيئَ بُشَرًا بَيْكَ يَدَى رَحْمَتِهِ وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَاءِ مَآءَ طَهُورًا ۞ لِنُحْدِى بِهِ بَلَدَةً مَّيْمًا وَنُسَقِيمُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَكُما وَأَنَاسِيَّ كَيْمِرًا ﴾ (الفرقان؛ مَا عَلَهُ مِنْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّ

إننا نشعر ـ ونحن نقرأ هذه الآيات ـ أن حياتنا التي نعيشها منذ بدأنا رحلتها إلى أن اكتملت نشأتها، نأكل ونشرب ونتحرك، ونواجه حاجاتنا الطبيعية التي سخر الله لنا قوى الكون، لتلبيتها ونحس ـ بعمق ـ كيف يكون وجود الله في حياتنا، قضية تتحمل بسر الحياة الذي لا نستطيع الإنفصال عنه ولو لحظة، لأن ذلك يعني الانفصال عن معنى الوجود، الذي يتحول إلى فرضية تبحث عن أساس لها بين آلاف الاحتمالات.

وهكذا نجد، في هذه النماذج وغيرها، كيف يمكن للداعية المسلم أن يفيض في الحديث عن ظواهر الحياة - وهو يتحدث عن أي شيء يتصل بها - حتى إذا استطاع أن يشد أفكار الآخرين واهتمامهم إلى ذلك، أطلق الفكرة الإلهية كفكرة تبرر ذلك كله، وتعطيه المعنى المعقول في عملية توعية وإيمان.

ويتعاظم هذا الدور في الوسط العلمي الذي يهتم بعلوم النبات والحيوان والفيزياء والكيمياء، فإن من الممكن أن يجد في هذا الوسط الميدان الرحب الذي يجول ويصول فيه بالأسرار الكامنة في كل هذه العلوم التي تمتد في جذورها لتصل إلى المعرفة الحقّة بالله سبحانه وتعالى.

الطريقة العقلية تؤدي إلى الإيمان

حاول القرآن الكريم، في أسلوب الحوار من أجل الإيمان بالله، أن يطرح الفكرة

المضادة إلى جانب فكرة الإيمان بالله في نطاق الطريقة العقلية في التفكير التي تطرح الفروض المحتملة، ثم تبدأ عملية النفي والإثبات؛ لتكون النتيجة في مصلحة الغرض الأخير الذي يثبت أمام النقد. وذلك ما تجسده لنا الآية الكريمة في قوله تعالى:

﴿ أَمْ خُلِقُواْ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ ٱلْخَلِقُونَ ﴾ (الطور: ٣٥).

إن الموضوع - في القضية - لا يخلو من فروض ثلاثة.

١ ـ أن لا يكون هناك خالق.

٢ ـ أن يكون الخالق هو نفس المخلوق.

٣ ـ أن يكون الله هو الخالق.

ونلاحظ أن الآية تطرح الفرضين في أسلوب الإستفهام الإنكاري، الذي يعني رفض الفكرة التي يدور الإستفهام حولها. فالفكرة الأولى مستحيلة، لأن فرض الحدوث وعدم وجود أساس لحتمية الوجود، لتكون من قبيل واجب الوجود، يفرض وجود القوة الخالقة التي تبرر له وجوده ما دام فرض الوجود والعدم فيه متساويين، مما يجعل من الضروري في عملية الوجود أن نبحث لها عن علّة خارج الذات.

أما الفرض الثاني فهو مستحيل أيضاً لأن خلق الإنسان نفسه يفرض كونه سابقاً لنفسه في الوجود، فيلزم أن يكون الشيء موجوداً في حال عدمه وهو فرض غير معقول، لأن الموجود لا يمكن فرضه معدوماً في حال وجوده، وبالعكس لأنه تناقض مستحيل، فيثبت الفرض الثالث، على أساس هذه المحاكمة العقلية، وهو أن يكون الله هو خالق الإنسان.

ويتنوع الأسلوب في آيات أخرى، فنجد القضية تعيش بين افتراضين: الأول أن يكون الخالق هو الله، والثاني أن يكون الإنسان؛ لأن الفرض الثالث الذي ينفي عملية الخلق ليثبت الأزلية، لا معنى له في ممكن الوجود وهذا ما تصوره لنا الآيات الكريمة التالية في قوله تعالى:

ونلاحظ في هذه الآيات، أن الموضوع الذي يدور عليه الحوار ليس هو الإنسان وخلقه، بل هو الظواهر التي تعيش في حياته، إبتداسً من النطفة التي هي الرحلة الأولى في عملية الخلق، إلى الموت والحياة، إلى الزرع الذي نزرعه، والماء الذي نشربه، والنار التي نوقدها.

من الذي أوجد ذلك هل هو الإنسان، أم الله؟

وهنا تحاول الآبات الكريمة أن تركّز على عجز الإنسان عن حماية هذه الأشياء من الطوارى، والحوادث، أو العمل على استمرارها؛ بينما تظل في النظام الدقيق الذي يحكمها بعيداً عن إرادة الإنسان واختياره في بدايتها وحركتها ونهايتها، مما يجعلنا نخضع للفكرة التي يفرضها الإيمان من أن الخالق لها هو خالق الإنسان، إنه هو الذي يملك القدرة المطلقة في ذلك كله.

وبود - في نهاية الحديث في هذا الموضوع - القول إنَّ من الممكن أن تكون هذه الآيات خاضعة للمنهج الذي يريد إرجاع الإنسان إلى فطرته وإحساسه الداخلي، باعتبار أن النتيجة التي تحاول الوصول إليها تخضع للوجدان الصافي والإحساس الذاتي المجرد، من دون حاجة إلى التحليلات الفلسفية التي أشرنا إليها في مقدمة الحديث، لأن قصة النفي والإثبات - في هذا الموضوع - وجدانية فطرية، كما يلاحظها كل من رجع إلى فطرته ووجدانه.

مع المنكرين للمعاد

واجه الإسلام - مع فكرة البعث واليوم الآخر - تحديات وقفت لتنكرها وتسخر منها وتعتبرها أسطورة لا تتصل بالحقيقة من قريب أو من بعيد

ولم يكن لأصحاب هذه التحديات من حجّة على ذلك، إلا الظن والإستبعاد؛ فهم يستبعدون الفكرة من خلال استبعاد أن يتحول الجماد إلى حياة. فكيف يمكن لهذه الذرات الترابية التي يتحول الإنسان إليها بعد أن يموت أن تتحول - من جديد - إلى إنسان ينبض بالحياة ويأخذ صورته التي كانت له؛ كيف يمكن لها أن تتحول إلى حياة وهي تفقد كل عنصر من عناصرها؟

وبدأ الأسلوب القرآني يتجه إلى عدة آلوان من تقريب الفكرة إلى الأذهان، ليرفع الاستبعاد من جهة، وليركز الفكرة على قاعدة أساسية من جهة أخرى-

الطريقة العقلية

ونلتقي الطريقة العقلية في الحوار التالي، الذي يديره القرآن مع هؤلاء الذين يدّعون استحالة المعاد، في قوله تعالى:

١ ﴿ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِى خَلْقَلُمُ قَالَ مَن يُحْيِ ٱلْعِظَامَ وَهِى رَمِيتُ أَنَى قُلْ يُحْيِيهَا ٱلَّذِينَ الْعِظَامَ وَهِى رَمِيتُ أَنَى قُلْ يُحْيِيهَا ٱلَّذِينَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

أَنشَاهَا أَوَّلَ مَرَّةً وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمُ ﴿ الَّذِى جَعَلَ لَكُمْ مِّنَ ٱلشَّجَرِ ٱلْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنشُم مِّنهُ تُوقِدُونَ ﴿ أَوَلَيْسَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضَ بِقَندِرٍ عَلَىٰٓ أَن يَعْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَى وَهُوَ ٱلْخَلِّقُ ٱلْعَلِيمُ ۞ إِنَّمَا أَمْرُهُۥ إِذَا أَرَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾ (يس؛ ٧٨ ــ ٨٢).

٢ - ﴿ وَيَقُولُ ٱلْإِنسَانُ أَءِذَا مَا مِتُ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ﴿ أَوَلَا يَذَكُرُ ٱلْإِنسَانُ أَنَا خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴾ (مريم؛ ٦٦ - ٦٧).

إنها الفكرة الواضحة وضوح الحياة، فإذا كان التفكير بالإستحالة نابعاً من التصور الساذج الذي يعجب للحياة كيف تنطلق من التراب، الذي لا يملك أي مظهر للحياة، فإن فإمكاننا أن نثبت له إمكان ذلك من ظاهرة بداية الحياة لنتساءل كيف أمكن للنطقة التي ترجع في بدايتها إلى التراب، أن تتحول إلى وجود إنساني كامل؟ ولنا أن نقول في الجواب: إن القدرة التي ولدت النطفة من التراب، ثم ولدت الإنسان من النطقة، هي التي تعطي التراب سرً الحياة، ليتحول إلى إنسان كامل من جديد. فإن القدرة على الانتقال من العدم إلى الوجود في البداية، تستلزم القدرة على ذلك في النهاية، لأن أساس الإمكان والإستحالة فيهما واحد لا يختلف ولا يتعدد.

الطريقة الحسية

وكانت الطريقة الحسينة التي تحاول أن تضع الفكرة مع مثيلاتها في الحياة، من خلال حركة التجدد والتحول في خلق الإنسان وفي خلق النبات؛ مما يقرب الفكرة ليجعلها شيئاً مألوفاً للإنسان، لقربه من المشاهدات الحسينة التي تتكرر أمامه في كل وقت وهذا ما نلمحه في الآيات الكريمة التالية:

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمْ فِرَيْبِ مِّنَ ٱلْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِّن تُرَابِثُمْ مِن نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنَ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِن مُضْغَةٍ ثُمَّ اللَّهُ مَا مَشَاءُ إِلَى أَجَلِ عَلَقَةٍ ثُمَّ اللَّهُ مَا مَشَاءُ إِلَى أَجَلِ عَلَقَةٍ ثُمَّ مَن مُضْغَةٍ ثُمَّالُهُ إِلَى أَجَلِ عَلَقَةٍ ثُمَّ مَن مُضْغَةٍ ثُمَّالُهُ أَوْمُ اللَّهُ مَا مَنْ اللَّهُ مَا مَنْ اللَّهُ مَا مَنْ اللَّهُ مَا مَنْ اللَّهُ مِن مُضْغَةٍ ثُمَّالًا لَهُ إِلَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن مُضْغَةٍ مُعَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُعَلِّقَةٍ إِنْ مُنْ إِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن مُنْفَعَةً مِنْ مُنْ مُنْفَعَةً وَمُعَلِّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن مُنْفَعَةً مِنْ مُنْفَعَةً وَمُعْلِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفَعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مُنْفَعِقًا مِنْ مُنْفَعِقِهُ مُنْفِعَةً مِنْفَعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مُنْفِعَةً مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفَعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفَعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْفِعَةً مِنْفِعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْفِعَةً مِنْ مُعْفِقِ مُنْفَعِينَا مُنْفَعِقِهِ مُنْفِعَةً مِنْفِعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مِنْفَعَةً مِنْ مُنْفِعَةً مُنْفِعَةً مِنْفِعَةً مِنْفِعَةً مِنْفِعَةً مِنْفِعَةً مُنْفِعُتُهِ مُعْفِقِ مُنْفَعِقًا مِنْفِعَةً مُنْفِعُتُهِ مُنْفَعِينَا مُنْفَعَةً مِنْفُولِكُونُ مُنْفِعَةً مِنْفُولِ مُنْفِعِينَا مُعَالِمُ مُنْفِعَةً مِنْفُولِكُونِ مُنْفِعَةً مُنْفَعِينَا مُعْفِقِعِلَمُ مُعْفِقًا مُنْفِعَ مُنْفِعَةً مُنْفِعَ مُنْفِعِينَا مُعْفَعِينَا مُعْفِقِ مُنْفَعِينَا مُعْفِقًا مُعْفَالِمُ مُنْفُولِكُ مُنْفُولُونَا مُعْفِقًا مُعْفِقًا مُعْفِقًا مُعْفِقًا مُعْفَالِمُ مُنْفُولُونَا مُعْفِقً مُنْفُولُونَا مُعْفِقً مُعْفَالِمُ مُنْفَعِلَمُ مُنْفُولِكُونُ مُعْفِقًا مُعْفَا مُنْفُولُونَا مُعْفِقُونِ مُعْفِقً مُنْفُولُونَ مُنْفُولُونَا مُنْفُولُونُ مُنْفُولُونُ

مُّسَمَّى ثُمَّ نَخْرِحُكُمُ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبَلُغُواْ أَشُدَّكُمْ وَمِنكُم مَّن يُنُوفِّ وَمِنكُم مَّن يُنُوفِّ وَمِنكُم مَّن يُنُوفِّ وَمِنكُم مَّن يُنُوفِّ وَمِنكُم مَّن يُعَرِّ إِلَىٰ أَرْذَلِ ٱلْمُمُرِ لِكَيْلًا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا وَنَرَى ٱلْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ الْمَنَّ وَرَبَتَ وَأَنْبَتَتْ مِن كُلِّ رَوْج بَهِيج فَي ذَلِكَ بِأَنَّ اللهَ هُو الْمُقُّ وَأَنَّهُ يُعِي اللهَ عَلَى كُلِ شَيْءِ قَدِيرٌ فَي وَأَنْ السَّاعَة ءَلِيدٌ لَا رَبِّ فِيها وَأَنَّ اللهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْفَهُورِ ﴾ (الحج ن ٥ - ٧).

إنها المحاولة الواقعية التي تريد أن تجعل من قصة المعاد نظاماً للحياة، يتمثّل في المراحل التي يقطعها وجود الإنسان في بداية وجوده، حيث ينتقل في كل مرحلة من العدم إلى الوجود، ويتجسنّد في خلق النبات الذي لا يموت، إلا ليعود من جديد في عملية بعث الحياة في البذور المتناثرة في الأرض كمثل التراب.

ألمعاد في إطار قدرة الله

وكان الأسلوب الثالث يسير في اتجاه التأكيد على عظمة الله وقدرته التي لا تقف عند حد؛ الأمر الذي يجعل من موضوع الإستبعاد والتفكير بالإستحالة شيئاً لا معنى له ، فما دامت قدرة الله متمثّلة في كل هذا الوجود، فما الذي يمنعها من أن تتجسئد في إعادته من جديد، من دون أن يكون هناك ما يمنع من إعمال القدرة في النهاية، كما لم يكن هناك ما يمنع من إعمالها في البداية؟ كما أن موضوع البحث ليس بأعظم من خلق السماوات والأرض وغيره من مظاهر العظمة في الخلق. وهذا ما نجده في هذه النماذج من الآيات الكريمة:

٢ - ﴿ أَوَلَمْ يَرَواْ أَنَ اللَّهَ الَّذِى خَلَقَ السَّمَلُونِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْى بِخَلْقِهِنَّ بِقَدِرٍ عَلَىٰ أَن يُعْتَى اللَّهُ عَلَىٰ إِلَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

٣ ـ ﴿ أَوَلَيْسَ الَّذِى خَلَقَ السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِدٍ عَلَىٰ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُم ۚ بَلَى وَهُو الْخَلَقُ الْعَلَيْمُ (يس؛ ٨١ ـ ٨٢).
 الْعَلِيمُ (إِنَّ إِنَّمَا آمَرُهُ و إِذَا آزَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُم كُن فَيكُونُ ﴾ (يس؛ ٨١ ـ ٨٢).

فقد لاحظنا في هذه الآيات أنها لم تحاول مناقشة تفكير المنكرين للمعاد، على أساس الإستبعاد بصورة مباشرة، بل حاولت إثارة علامات الإستفهام أمامهم حول ما يحيط بهم من السماء والأرض وما فيها. لمن كل هذا، وَمَنْ الذي خلقه، وَمَنْ الذي بيده ملكوت كل شيء؟ لتوجههم إلى عظمة القدرة في ذلك كله، ولتقودهم بعد ذلك إلى الإعتراف بالله، الذي خلق كل هذا وبيده كل هذا. ليعترفوا بقناعة واعية، بأن القادر على خلق الكون كله، لا يصعب عليه أن يبعث الحياة في التراب ليكون إنساناً من جديد.

إنه الأسلوب الذي ينطلق من الحكمة الرائعة عندما يُفاجىء الخصم بالحقيقة التي ينكرها، وهي تتحداه، من خلال قناعاته الذاتية التي تحيط به من كل جانب؛ دون أن يستطيع منها فكاكاً، أو يجد للهروب منها سبيلاً.

المعاد في إطار حكمة الله

ثم يتجه الحوار في اتجاه يبتعد عن موضوع الإمكان والإستحالة والقدرة وعدمها، لينطلق بالفكرة في إطار الحكمة من الوجود، وليعتبر أن إنكار المعاد مساو لفكرة العبث في الخلق، مما يستحيل نسبته إلى الله سبحانه وذلك في قوله تعالى:

﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَكُمْ عَبَثَا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَالَا تُرْجَعُونَ ﴾ (المؤمنون؛ ١١٥).

فإن التكليف والمسؤولية يستتبع مواجهة الإنسان نتائج المسؤولية، إذ بدون ذلك يتحول الموضوع إلى عَبَث ولغو، لا ينسجم مع عظمة الله وحكمته وكماله.

الظن هو أساس الإنكار

ويرجع الحوار إلى الفكرة التي قررناها في بداية الحديث، وهو ارتباط إنكارهم، الذي يواجهون به هذه الفكرة، بالظنون التي لا ترجع إلى أساس، والتخرصات التي لا ترتكز على دليل؛ وهذا ما تصوره لنا الآيتان الكريمتان في قوله تعالى:

وهكذا نجد النبي (ص) ينطلق - من خلال القرآن الكريم - على قاعدة اعتبار البرهان على الفكرة سلباً وإيجاباً أساساً لرفضها أو قبولها، ثم محاولة تحريك الفكر الإنساني للبحث في التفاصيل للإحاطة بكل جوانب الموضوع. فإذا أدّى الحوار إلى نتيجة حاسمة يكون قد حقق الهدف منه، وإلا فالموقف الحكيم - في إطار الإيمان - هو إفساح المجال أمام كل فكرة لي تمارس حريتها في الحركة، ما لم تؤد تلك الحركة إلى الإخلال بالنظام. إن الإسلام يمد يده إلى مخالفيه في الرأي، ليحاورهم ويجادلهم بالتى هي أحسن.

﴿ فَإِن لَّدَ يَسْتَجِيبُواْ لَكَ فَأَعْلَمْ أَنَّمَا يَتَبِعُونِ أَهْوَآءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ ٱتَّبَعَ هَوَنهُ بِغَيْرِ هُدًى قِن اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّلِمِينَ﴾ (القصص: ٥٠).

مع الهنكرين للنبوة

ظاهرة غير عادية

كانت النبوات - في كل عهد انطلقت فيه - موضع نقاش في المجتمع الذي تعيش فيه، باعتبارها حَدَثاً غير عادي في حياة الناس، لأنها ليست مجرد دعوة تغييرية تتحرك على أساس بشري، تخضع لما يخضع له البشر - عادة - من إمكانات وطاقات وقوة وضعف بل هي دعوة تتميز بارتباطها بما وراء هذا العالم، من خلال الوحي بوصفه ظاهرة غير عادية، تمثل الإتصال غير المنظور بالقوى غير المنظورة البعيدة التي تنتمي إلى عالم آخر يختلف عن عالمنا هذا في شكله وفي طبيعته، وهي لذلك لا تخضع لأي ضعف في الصدق والصواب والانسجام مع المصلحة الأساسية للحياة، لأنها من الله العالم بما يصلحهم وما يفسدهم.

وقد شاركت هذه الصفة، التي تتميز بها النبوات عن الدعوات الأخرى، في إثارة العديد من علامات الإستفهام التي اتخذت لنفسها طابعاً جدلياً عنيفاً، لم يقتصر على الكلمات التي أثيرت في هذا السبيل، بل امتد إلى المواقف العملية، التي تحولت إلى رفض حاسم للأشخاص الذين تتجسد فيهم فكرة النبوة وتتحرك معهم.

ففي البداية، كان السوّال الذي أثير مع أكثر الأنبياء حول شخصية النبي، من

خلال تصور الناس لما يجب أن تكون عليه هذه الشخصية. فإذا كانت النبوّة حدثاً غير عادي فيجب أن تتجسّد في شخص غير عادي؛ ولهذا فإن من الضروري أن لا يكون النبي بشراً، ما دامت النبوّة مرتبطة بغير عالم البشر، وما دامت طرق الإتصال غير بشريّة.

ومن هنا ولدت فكرة رفض تصديق الأنبياء، لأنهم بشر منتهم يأكلون الطعام ويمشون في الأسواق؛ فلا ينسجم ذلك مع التصور العام للنبي الذي يجب أن يكون ملكاً من السماء ليصلح لحمل رسالة السماء.

وينطلق - بعد ذلك - سوال ثانٍ في هذا المجال، فقد نتقبًل فكرة النبي - البشر، ولكن لا بد أن يكون إنساناً غير عادي، يتميز بقوى خارقة تحمل ظلال الألوهية في قدراتها . وإن لم تكن لها هذه الصفة، لأن اتصالها المباشر بالله وحملها الرسالة منه بطريق الوحى يفرض ذلك كله.

علامات استفهام

وفي ضوء ذلك، كانت علامات الاستفهام تتكاثر حول الأنبياء الذين لا يتميزون عن الناس العاديين بشيء في قدراتهم وأوضاعهم العملية في الصياة، فلا نجدهم يستجيبون لأي اقتراح من الاقتراحات التي تُطلب منهم في القيام ببعض الأعمال، أو إيجاد بعض الظواهر الخارقة في الحياة.

أمًا رسالة الإسلام، فقد جابهت - إلى جانب علامات الإستفهام هذه - في شخصية النبي محمد (ص) علامات استفهام من نوع آخر؛ كانت تتحدى ما جاء به، وما لم تستطع أن تجابهه بالمنطق والمعرفة الواعية الهادئة، بأنه سحر. ولهذا أعطت النبي صفة الساحر الذي يتخذ لنفسه صفة الشاعر، ويجمع أساطير الأولين التي اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلا.. وتحولت القضية في تفاعل مرير حاقد إلى ما يشبه التشنجات الانفعالية، فكان الوصف بالجنون أحد الأشياء التي تعرّضت لها شخصية الرسالة في شخص الرسول.

ونحن لا ندعي اختصاص هذه الصفات بنبي الإسلام، لأن القرآن قد أشار في

بعض الآيات إلى أن الأنبياء ـ بشكل عام ـ قد حوربوا باتهامهم بالجنون، كما جاء في قوله تعالى:

﴿ كَذَالِكَ مَا آَقَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا قَالُواْ سَاحِرٌ أَوْ بَعَنُونٌ ﴾ (الذاريات؛ ٥٢).

ولكننا نقول إن هذه الأمور كانت بارزة في موقف أعداء الإسلام من الرسبول.

تصحيح الافكار

وقد واجه الرسول هذا كله بأسلوب رسالي هادى، ينطلق من الثقة العميقة بنفسه وبرسالته، ومن الفهم الواعي للظروف وللدوافع وللتصورات التي شاركت في ولادة علامات الإستفهام الرافضة، التي واجهت رسالته وأساءت إلى شخصه. فقد كان للتصور المنحرف لمعنى النبوة وللعوامل الاجتماعية والذاتية التي كانت تقود خطى المعاندين نحو معاندة الحق الذي أطلقه ولغير ذلك، الأثر الكبير في هذا كله.

وعلى هدى ذلك، بدأ الحوار معهم من أجل تصحيح المفهوم الخاطىء الذي يحملونه عن النبوة ودورها في الحياة، وعن شخصية النبي وطاقاته، ثم عمل بنفس الهدوء على تصحيح أفكارهم الخاطئة، عن طبيعة رسالته، وعن صفة القرآن، وعن الصفات التي يلصقونها بشخصه، تحت تأثير الإنفعالات المتباينة التي ولدها الجو المحموم للمعارضة.

أما الفكرة الأولى التي تتحدث عن العلاقة بين النبوة والبشرية، فقد أدارها النبي محمد (ص) - كما صورها الله في القرآن الكريم - في أسلوبين:

الأسلوب الأول: محاولة عرض الفكرة من خلال تاريخ النبوات، وكيف كان الحوار يدور في حياة الأنبياء السابقين مع خصوم الرسالات.

الأسلوب الثاني: محاولة إدارة الحوار - بشكل مستقل - حول الفكرة التي تتحدى النبوّة من خلال هذا التصور المنحرف عن شخصه.

ونواجه - في الأسلوب الأول - الآيات التي تتحدث عن الأنبياء السابقين، الذين كانوا

محل احترام لدى المجتمع العربي الذي ولدت فيه الرسالة، ولا مانع من فرضية أنهم كانوا يؤمنون بهم كأنبياء. فقد تحدثت هذه الآيات عن رفض الأمم السابقة لهؤلاء الأنبياء، من خلال صفة البشرية التي كانت لا تنسجم مع صفة النبوة في زعمهم؛ ولكن النبوة كانت تفرض نفسها في نهاية المطاف، من خلال مواقفها ومعاجزها الخارقة للعادة التي قام بها أولئك الأنبياء، مما يوجب تحطيم الإعتقاد الخاطىء الذي كانوا يحملونه في أفكارهم.

ففي حديث القرآن عن نوح وقومه يقول الله تعالى:

﴿ فَقَالَ ٱلْمَلَا ٱلذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ مَا نَرَىنك إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرَنكَ ٱنَّبَعَك إِلَّا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ا

وفي آية أخرى تتحدث عن أسنوب نوح - في حواره معهم - حول تجريد مفهوم النبوّة في واقعها الأصيل من فكرة القدرات الخارقة التي يتمتع بها النبي، أو صفة الملائكية غير البشرية:

﴿ قُلُ لَآ أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزَآبِنُ ٱللَّهِ وَلَآ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَآ أَقُولُ لَكُمْ إِنِي مَلَكُ . . . ﴿ (الأنعام: ٥٠).

وتصدر بعض الآيات بفكرة النبي - الملك التي كانوا يزعمونها كأساس لرفض دعوته:

﴿ فَقَالَ ٱلْمَلَوُّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ مَا هَلَآ إِلَّا بَشَرٌ مِّقَلُكُو يُرِيدُ أَن يَنْفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَتَهِكَةً مَّا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي ءَابَآهِنَا ٱلْأَوَّلِينَ﴾ (المؤمنون؛ ٢٤)

وهكذا يطرح القرآن قصة نوح وقومه، ليؤكد في أكثر من آية، من خلال الأدلة التي انطلقت فيها رسالته، خطأ الفكرة التي كان يزعمها قومه من التنافي بين البشرية والرسالة.

وتمتد القضية إلى بقية الأنبياء، كما حدَّثنا بذلك عن قصة هود وصالح، فقد جاء في قوله تعالى عن قوم هود:

﴿ وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَوْمِهِ ٱلنَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَنَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱلْآخِرَةِ وَأَثَرَفْنَهُمْ فِي ٱلْخَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا مَا هَلذَآ إِلَّا بَشَرُّ مِتَّالُمُ مِثَالَةً مُرْبُ مِمَّا لَشَرَيُونَ﴾ (المؤمنون؛ ٣٣).

وقال تعالى في قصة صالح وقومه:

﴿ قَالُواْ إِنَّمَا آنَتَ مِنَ ٱلْمُسَحَّدِينَ ﴿ مَنَ أَنتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا فَأْتِ بِثَايَةٍ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّدِفِينَ ﴾ (الشعراء: ١٥٣ ـ ١٥٤).

وقال تعالى في قصة شعيب:

﴿ وَمَا آَنَتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَإِن نَّظُنُّكَ لَمِنَ ٱلْكَذِبِينَ ﴾ (الشعراء؛ ١٨٦).

ويلخص القرآن الكريم الجانب التاريخي لرفض فكرة التنافي بين البشرية والنبوّة، ليشمل تاريخ الأنبياء السابقين، فيقرِّر أنهم كانوا - بأجمعهم - بشراً لهم كل صفات البشر الجسدية، في كل ما يتضمنه ذلك من ضعف وقوّة، وذلك هو قوله تعالى:

﴿ وَمَا ۚ أَرْسَلْنَا قَبْلُكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْجِىٓ إِلَيْهِمْ فَسَتَلُواْ أَهْلَ ٱلذِّكِرِ إِن كُنتُمْ لَا نَ تَعَلَمُونَ أَلُطُعامَ وَمَا كَانُواْ خَلِدِينَ ﴾ (الاندياء: ٧ ـ ٨).

أما الأسلوب الثاني: فتواجهنا فيه الآيات الكريمة التي تتناول رفض رسالة النبي لصفته البشرية وطاقاته العادية:

﴿ وَقَالُواْ مَالِ هَلَذَا ٱلرَّمُولِ يَأْكُلُ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشِي فِ ٱلْأَسَوَاقِ لَوَلَآ أَنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكُ فَيَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ أَنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكُ فَيَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ فَيَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ الطَّلِلِمُونِ اللهَ عَنْ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

ويتابع القرآن الكريم، الجانب الثاني من الحوار، في السورة نفسها في قوله تعالى:

﴿ وَمَا آَرْسَلْنَا فَبِلَكَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْ كُلُونَ ٱلطَّعَامَ وَيَحْشُونَ فِي ٱلْأَسُواقِ " مَ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضَكُمْ لِللَّا عَضَالَ اللَّهُ وَالفَرقانِ ؟ ٢٠).

وبلتقي - في هذا الإتجاه - بالآيات الكريمة التي تعرض الخطأ وتحاول أن تناقشه:

فنحن نلاحظ في هذه الآيات - أنهم واجهوا الرسول بهذه المقترحات كأساس لإثبات رسالته، من حيث أنها تمثل في مفهومهم ما ينبغي أن يتمتع به من القدرات غير العادية. وكان الجواب الهادىء البسيط منطلقاً من تأكيد فكرة البشرية التي تتعارض مع هذه الإقتراحات، واعتبار الرسالة - بعد ذلك - هي الصفة الوحيدة التي تميّزه عن الآخرين. ثم تقرر الآية أن التصور الخاطىء - في تاريخ الشعوب التي عايشت النبوات - الذي يرفض فكرة الرسول - البشر، شارك في منع الناس من الإيمان. ثم تضع الفكرة في إطارها الطبيعي من جانبين:

الجانب الأول: هو استبعاد هذه الفكرة الخاطئة، لعدم استنادها إلى أساس، والتأكيد على أن الأمر الطبيعي هو أن يكون بشراً، كشرط ضروري لتحقيق الإنسجام بين الرسول وأتباعه، لتكون العلاقة بينهما علاقة طبيعية، لأن مهمته ليست البلاغ فحسب؛ بل التجسيد الحي الفكرة في عمله إذ لو كان ملكاً، أو كان في مستوى أعلى من المستوى البشري في طاقاته، لأمكن أن لا يعتبر الناس التطبيق

العملي الذي كان يمارسه دليلاً على واقعية الرسالة، وإمكانية تطبيقها من قبِل الآخرين. وهذا ما عبر عنه القرآن الكريم بصورة واضحة، حيث اعتبر أن طبيعة الانسجام بين الرسول وأتباعه توجب أن يرسل الله إلى الأرض ملكاً رسولاً، في حال كان المجتمع الذي أرسل إليه في الأرض مجتمع ملائكة.

الجانب الثاني: التركيز على خطأ الفكرة من زاوية أخرى، وهي أننا لا نشعر بضرورة حصول الرسول على قوة غير عادية، لأن مهمته ليست تغيير النظام المألوف للكون، أو القيام بحركات استعراضية خارقة للعادة، ليلفت الأنظار إليه أو ليزهو بالعظمة التي تخشع لها القلوب والأبصار، مما يحوجه إلى القوة من أجل تحقيق ذلك، بل مهمته الوحيدة هي الرسالة؛ وشرطها الوحيد أن يتمتع بالطاقات التي تؤهله لتلقي تلك الرسالة بالوحي، ولحمل تلك الرسالة وإبلاغها للناس، ثم القدرة العملية على تطبيقها وقيادة الناس لذلك. أما في غير ذلك، فإن القضية تخضع لتخطيط الله له، من حيث ما يمنحه الله من معلومات أو يمكنه من المعجزة.

وقد نلمس وضوح هذه الفكرة في كثير من الآيات القرآنية، التي تحدثت عن الأهداف التي انطلقت من أجلها الرسالات، مما يجعل للمهمة الرسالية إطارها المحدود، الذي يتلخص بكلمتين: الدعوة والتشريع، وتغيير الواقع من خلال ذلك، ليستطيع الناس ممارسة حياتهم بسلام يرتكز على العدالة والرحمة والتعاون والخير الكبير.

فقد حدّد في قوله تعالى بعض الملامح العامة لدعوة الأنبياء بشكل عام:

﴿ كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَحِدَةً فَبَعَثَ ٱللَّهُ ٱلنَّبِيِّئَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ ٱلْكِئلَبَ وَالْحَقِّقِ لِيَحْكُمُ بَيْنَ ٱلنَّاسِ فِيمَا ٱخْتَلَفُواْ فِيهُ وَمَا ٱخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ ٱوْتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَتُهُمُ الْمُعَنِّقُ بِلِنَّا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّذِينَ عَامَنُواْ لِمَا ٱخْتَلَفُواْ فِيهِ مِنَ ٱلْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَاللَّهُ يَهَدِى مَن الْمَقِيْ فِيهِ وَاللَّهُ يَهَدِى مَن اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْمُنْ الللْمُنْ اللَّهُو

[﴿] لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِٱلْبَيْنَتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْمِيزَانَ لِيَقُومَ ٱلنَّاسُ، بِٱلْقِسْطِّ . . . ﴾ (الحديد؛ ٢٥).

وفي حديثه عن رسالة النبي محمد (ص) وطبيعتها وأهدافها العامة قال تعالى:

﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِيِّتِينَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتَــلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَئِهِمْ وَيُوَكِّمِهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَالْجِمعة عَ اللَّهِ مَا يَئِهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَالْجِمعة عَ ٢).

﴿ إِنَّا آَنَزَلْنَا ۚ إِلَيْكَ ٱلْكِئنَبَ بِٱلْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ ٱلنَّاسِ مِمَا آرَىٰكَ ٱللَّهُ وَلَا تَكُن لِلْخَامِينِينَ خَصِيعًا﴾ (النساء: ١٠٥)،

﴿ الَّذِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيِّ الْأُمِنَ اللَّمِنَ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِندَهُمْ فِي التَّوَرَئِةِ وَالْإِنِجِيلِ يَأْمُرُهُم فِالمَعْرُوفِ وَيَنْهَنَهُمْ عَنِ الْمُنكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَنَيِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالُ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ ﴿ الأعرافُ ٢٥٧).

فقد نلاحظ بوضوح تحديد المهمّات الرسائية للأنبياء، في وضع الخطوط العامة للفكر والتشريع، من أجل أن ينطلق الحكم على أساس الحق وميزان العدل وفي رعاية الناس، بما يخفف عنهم أغلالهم وأثقالهم التي ترهقهم وتعطّل مسيرتهم، في بناء الحياة على قاعدة ثابتة، وفي تركيز الأسس التي تلتقي عليها مصالح الناس وأفكارهم، من أجل إخضاع الاختلافات إلى الحكم العدل الذي لا ينحرف ولا يجور. وبالتالي، إشاعة السلام القائم على الرحمة والعدل. وفي ضوء ذلك، لا نجد أمامنا . في هذا الإطار . أي ضرورة تفرض اتصاف النبي بالقدرات غير العادية، التي يستطيع معها أن يصنع الخوارق في أي وقت وفي أية مناسبة؛ بل كل ما هناك، أن يملك النبي القدرة على حمل الرسالة وإبلاغها وتطبيقها بالحكمة والمرونة والقوّة، في كل ما يحتاج إليه الداعية والمشرع والحاكم، مما يتعلق بدعوته وشريعته وحكمه. وبذلك يبطل التصور المنحرف الذي كان يربط بين النبوة وبين القوّة الخارقة التي تصنع ما تشاء بلا حدود.

ألنبوة والتفوق المطلق

وقد يمكن لنا في هذا المجال أن نتحفظ في ما يفيض فيه الكثيرون من علماء الكلام، عندما يتحدثون عن صفات النبي ـ أيّ نبيّ كان ـ فيوجبون له التفوّق في كل علم وفي

كُل صفة ذاتية، على أساس القاعدة العقلية المعروفة لديهم، وهي قبح قيادة المفضول للفاضل. فإذا لم يكن النبي في مستوى القمة في كل شيء، لم يصلح لمركز القيادة الحياتية للناس.

وقد يتطرف البعض فيوجب أن يكون النبي أجمل الناس وأشدجعهم وأقواهم في عضلاته، إلى غير ذلك من الصفات الجسمية التي لا ترتبط بالنبوة ولا بالقيادة من قريب ولا من بعيد. فإننا نلاحظ في أوضاع القيادات في العالم - حتى العسكرية منها. أن القائد لا يفرض فيه أن يكون أكثر شجاعة من جنوده، فربما يكون الكثير من جنوده أشجع منه، لأن دوره الأساسي - كقائد - ليس خوض المعركة، بل قيادتها التي تتمثل في الفكر العسكري القيادي الذي يعرف كيف يخطط للمعركة وكيف يواجه التطبيق العملي للخطط المرسومة.

وهكذا نجد القضية في كل جانب من الجوانب الحياتية، التي لا تتطلب من القيادة إلا أن تكون في مركز التفوق والكمال في القطاع الذي تتولى قيادته.

إننا نسجل تحفُظنا الشديد حول هذا كله، لأن دور النبي لم يكن الدور المؤسس للعلوم الطبيعية والرياضية وغيرها، ولم تكن مهمته ـ مهمة المعلّم للألسن واللغات؛ إذ لا يُطلب منه أن يكون ملماً بجميع العلوم وبجميع اللغات، فضلاً عن أن يكون متفوقاً من زاوية نبوته، بل المهمة الأساسية ـ كما حددها القرآن الكريم في الآيات المتقدمة ـ هي الإرشاد والإبلاغ والإنذار وتعليم الناس الكتاب والحكمة وقيادتهم إلى تطبيق ذلك كله على حياتهم، ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ويهديهم إلى صراط العزيز الحميد.

ولعانا نفهم ذلك كله من التأكيد على جانب البشرية الموصولة بالوحي، والتركيز على الرفض المطلق لعلم الأنبياء بالغيب إلى مستوى أن النبي لا يستطيع أن يدفع عن نفسه السوء، أو يجلب لها الخير الذي يخفيه المستقبل، كما في قوله تعالى:

﴿ قُل لَا آَمُلِكُ لِنَفْسِى نَفْعُا وَلَاضَرًّا إِلَّا مَاشَاءَ اللَّهُ ۚ وَلَوْ كُنتُ آَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لَاسَتَحَتَّكُرْتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ وَمَامَسَّنِي ٱلسَّوَةُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمِ يُؤْمِنُونَ ﴾ (الأعراف: ١٨٨).

﴿ قُلْ مَا كُنتُ بِذَعًا مِنَ ٱلرُّسُلِ وَمَآ أَذَرِى مَا يُفَعَلُ بِي وَلَا بِكُرِّ إِنْ أَنَيْعُ إِلَّا مَا يُوحَىۤ إِلَىَّ وَمَاۤ أَنَاْ إِلَّا مَا يُوحَىٓ إِلَىَّ وَمَاۤ أَنَاْ إِلَا مَا يُوحَىٓ إِلَىَّ وَمَاۤ أَنَاْ إِلَا مَا يُوحَىٓ إِلَىَّ وَمَاۤ أَنَاْ

ولكن الله قد يخص نبيه ببعض المعلومات الخاصة، كما تشير إلى ذلك الآية الكريمة: ﴿عَالَمُ النَّعَيبِ فَلاَ يُظْهِرُ عَلَى غَيبِ لَهُ أَحَداً (٢٦) إِلاَّ مَنِ ارتَضَى مِن رَّسُولٍ فَإِنَّهُ يَسلُكُ مَن بَينِ يَدَيّه وَمَن خَلفه رَصَداً ﴾ (الجَنَّ؛ ٢٦ ـ ٢٧).

وتتحدث بعض الآيات عن موضوع العلم باللغات، لتشير إلى أن ذلك غير وارد بالنسبة إلى النبي. وذلك في قضية إنهام الكفار للنبي بأن هناك إنساناً يقوم بتعليمه فيجيء الردالقرآني عليها حاسماً، على أساس أن هذا الشخص الذي ينسبون إليه تعليم النبي من الأعجميين، بينما نجد القرآن عربياً مبيناً، فكيف يمكن أن تصح التهمة؟ ومن الطبيعي أن هذا الرد لا يصلح لإفحام الكفار، إلا إذا كان النبي لايعلم لغة هذا الأعجمي، لأنه - في هذه الحال - لا يستطيع أن يفهم منه أو يقوم بمهمة الترجمة لما يمليه عليه ذلك من أحاديث التوراة والإنجيل وغيرهما.

قال تعالى:

﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بِشَرُّ لِسَانُ ٱلَّذِى يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيًّ وَهَىٰذَا لِسَانُ عَرَبِكُ مُّبِينُ ﴾ (النحل: ١٠٣).

إننا نتحفظ في ذلك، في إطار الفكرة التي تربط النبوة بالتفوق المطلق في كل شيء، لأن النبوة لا تقتضي ذلك كله؛ ولكننا لا نمانع في أن يكون للنبي أكثر الصفات المذكورة من ناحية واقعية موضوعية، كميزة شخصية خاصة، لا كميزة نبوية حتمية في حساب الحكم العقلى القاطع ـ كما يقولون ـ.

الحوار في موضوع القرآن

هل القرآن من كلام الله الذي أوحاه إلى محمد (ص)، ليكون دليلاً لنبوَّته وحجةً على الناس،

أم أنّه من كلام محمد الذي أنشاه من نفسه، أو أخذه من أحاديث الأولين، وتعلّمه من بعض أهل الكتاب؟.

كان هذا السؤال يتداول في أوساط المجتمع العربي الذي انطلق الإسلام فيه، كموضوع يحتاج إلى إجابة تحسم أمر اقتناعهم به، أو كاتهام يفتعلونه كتحد كبير للنبي في دعوته، باعتبار أن القرآن يجسد قوة الدعوة في مجال إثبات الرسالة وامتدادها الحيوي في واقع الأمة وحركتها.

وكانت المواجهة في مستوى الرسالة، التي تريد أن تجابه التحدي بالحوار الهادى العميق الذي لايريد أن يُفحم خصومه أو يُسكتهم، بل يحاول أن يقنعهم بصدقه وبما يؤمن به؛ أويحطِّم عنادهم بالصدمات الفكرية القوية، ليبدؤوا التفكير من نقطة الحياد، لا من قاعدة المشاعر العدائية للعقيدة.

وقد تمثلت هذه المواجهة في حوار العقيدة بأسلوبين:

الأسلوب الأول: التحدي المضاد، الذي يطلب من الآخرين أن يجربوا مجاراته والإتيان بما يستطيعونه، من حيث الكمية ولو بسورة من مثله. ولم يقتصر هذا الطلب على فئة معينة من الناس، بل امتد إلى الجن والإنس جميعاً من أدنى مستوى إلى أعلى مستوى ثقافي، منفردين أو متعاونين. ثم ينطلق في أسلوب الواثق المطمئن ليدلل على أنهم لا يملكون القدرة عل ذلك ولو اجتمعوا له بكل ما عندهم من طاقات وإمكانات.

ولم ينقل التاريخ لنا أية تجربة جادة أو ناجحة في هذا المجال، بالرغم من أن خصوم الإسلام كانوا يلجؤون إلى أية وسيلة يستطيعون من خلالها تسجيل موقف ناجح ضد النبي ودعوته، في كل حالة من حالات الصراع المرير الذي كانوا يخوضونه معه. أمّا الفكرة التي انطلقت، في هذا التحدي المضاد، لاتهاماتهم وشبهاتهم التي أثاروها ضد القرآن، فقد ارتكزت على الأساس التالى:

وهو أن القرآن لو كان كلاماً بشرياً، في أيّ درجة من الدرجات، فلا بد من أن يلتقي ببعض المستويات الفكرية والثقافية في الحياة، مما يجعل أمر الإتيان بمثله أو بنموذج مشابه له ـ سواء أكان مساوياً له أم كان أعلى منه ـ شيئاً ممكناً. فإذا لم يتحقق ذلك ولم يستطع أحد مجابهته في ذلك كله، فستكون النتيجة مع الفكرة التي تثبت أنه كلام الله الذي لا كلام مثله أو فوقه .. وبهذا نعرف أن الأسلوب هنا لم يتجه إلى إسكات الخصم، بل اتجه إلى جعل التحدي طريقاً للإيمان بالفكرة الإسلامية المطروحة أمامهم. وهذا ما نستطيع أن نقرأه في الآيات التالية:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ اَفْتَرَنَّهُ قُلْ فَأَتُولُ بِعَشْرِسُورٍ مِّشْلِهِ عَمُفَتَرَيَّتِ وَأَدْعُواْ مَنِ السَّتَطَعْتُ مِ مِّن دُونِ أَ اللَّهِ إِن كُنْتُمْ صَدِقِينَ ﴾ (هود: ١٣).

﴿ وَإِن كُنتُمْ فِي رَبْ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا فِيسُورَةٍ مِن مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَآءَكُم مِّنْ الْحُونِ اللّهِ إِن كُنتُمْ صَالِدِقِينَ ﷺ فَإِن لَمْ تَفْعَلُواْ وَلَن تَفْعَلُواْ فَاتَقُواْ النَّارَ ٱلَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَلَلْ عَلْمُ الْفَاتُ فَا الْفَارَةُ أُعِدَّتُ لِلْكَفِرِينَ ﴾ (البقرة: ٢٣).

ويبلغ ذروة التحدي في قوله تعالى:

﴿ قُل لَيِنِ ٱجْتَمَعَتِ ٱلْإِنشُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِمِثْلِ هَلْذَا ٱلْقُرْءَانِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ ء وَلَوَ كَاتَ بَعْضُهُمْ لِيَعْضِ ظَهِ يرًا ﴾ (الإسراء: ٨٨).

الأسلوب الثاني: الطريقة العقلية التحليلية، التي تحاكم الفكرة المضادّة على أساس التفكير الذي يطرح القضية أمامه في مناقشة تحليلية هادئة. وقد أثار القرآن الكريم هذا الأسلوب في نقاط ثلاث:

الأولى: الكشف عن تاريخ النبي الثقافي من عدة جوانب:

ا ـ شخصيته الثقافية، فلم يسبق له أن قرأ كتاباً أو خطه بيمنه أو انتمى إلى مدرسة، كما أشار القرآن إلى ذلك في خطابه للنبي ـ وهو يوحي له بنوعية الأسلوب الذي يديره معهم في هذا الموضوع ـ قال تعالى:

﴿ وَمَا كُنْتَ لَتَلُواْ مِن قَبْلِهِ مِن كَلْنَبٍ وَلَا تَغُطُّهُ بِيَمِينِكَ ۚ إِذَا لَآزَبَابَ ٱلْمُبْطِلُونَ ﴾ (العنكبوت؛ ٤٨).

وقال تعالى:

﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِيّاً مَا كُنْتَ نَذْرِى مَا ٱلْكِتُنْبُ وَلَا ٱلْإِيمَانُ وَلَئِكِن جَعَلْنَهُ نُولَا نَهْدِى بِهِهِ مَن نَشَآهُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهَدِى ۚ إِلَى صِرَطِ مُسْتَقِيعٍ ﴾ (الشورى: ٥٢).

ولم يحدّ ثنا تاريخ النبي أن أحداً من خصومه واجه هذه الآيات بالتكذيب أو بالإشارة إلى جانب يؤكد فكرة القراءة والكتابة، إلا من بعض الافتراضات التي حدثنا القرآن عنها دون أن تستند إلى شيء، كما سنشير إليه فيما بعد.

٢ - ملاحظة تاريخ النبي في حياته مع قومه قبل نزول القرآن، وذلك في ما يحدثنا به قوله تعالى:

﴿ قُلَ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُم عَلِيَكُمْ وَلَاّ أَدَّرَىنكُمْ بِدِّء فَقَـكُدُ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِّن قَبْلِمَّةِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (يونس؛ ١٦).

فقد عاش النبي معهم مدة أربعين سنة - قبل تكليفه بالرسالة - دون أن تبدر منه أية إشارة، ولو إلى آية واحدة أو فكرة معينة من أفكاره، بل كانت حياته وأحاديثه جارية بطريقة عادية، ليس فيها أي شيء يلفت النظر إلى مستقبل أمره من قريب أو من بعيد. وفي هذا دلالة كبيرة على أن الرسالة لم تتحرك في أفكارها، ولا في قرآنها من موقع إمكانات النبي الذاتية التي تحكم طبيعة الأمور. فإن من الصعب، بل من المستحيل عادة، على أي إنسان ينتج فكرةً تنبع منه، أن يعيش الصمت المطلق في حياته اتجاهها، في أدوار تكاملها ونموها في نفسه؛ فإن سلوك الإنسان وأقواله يعتبر انعكاساً - عفوياً في أدوار قرائه في الحياة، بحيث تصدر عنها كما يصدر النور من الشمس، والماء من الينبوع، دون إرادة أو اختيار.

٣- تاريخ البيئة التي نشأ النبي وعاش فيها، فإن المجتمع العربي الذي شكل بيئة النبي محمد (ص)، لا يساعد على ولادة فكر في مستوى الفكر القرآني الذي يجسد عدة ألوان من الثقافة، تشمل كثيراً من شؤون المعرفة، كالتشريع والأخلاق والحديث عن أسرار الكون، والجوانب النفسية والإجتماعية والأخلاقية بشكل عام؛ مما لم يكن وارداً

مع المستوى الثقافي المحدود لذاك المجتمع، كما نعرفه في تاريخ الجزيرة العربية التي كانت ثقافتها لا تتعدى الجانب الأدبي.

ولعلنا نلمح الإشارة إلى ذلك، إنطلاقاً من وصف أفراد البيئة المكية بالأميين وبالضلال المبين، في قوله تعالى:

﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِيِّتِ نَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتَلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَنِهِمْ وَيُرَكِّمِهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِنْبَ وَٱلْمِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ تُمِينِ﴾ (الجمعة؛ ٢).

ولم يُعرَف للنبي بيئة ثقافية أخرى، في المدارس الثقافية الموجودة في ذلك الوقت؛ فلا يوجد في تاريخه أثر لأية رحلة طويلة سافرها النبي إلى تلك المدارس، بل كلّ ما قام به رحلتان تجاريتان إلى بلاد الشام، لم تتجاوزا زمنياً المدة التي تفرضها طبيعة الرحلة التجارية السريعة. وكانتا في وقت متقدم على الهجرة بالإضافة إلى أنّ النبي لم يصل فيهما إلى بيروت - المركز العلمي أنذاك - بل توقف سفره في حدود بصرى في ما تنقله لنا السيرة النبوية الشريفة.

النقطة الثانية: في الأسلوب العقلي للحوار في هذا الموضوع، إن الفكرة التي كانت تنسب القرآن إلى غير الله تؤكد نسبته إلى إنسان غير عربي^(۱)، ولم يعرف عن النبي - في ما أشرنا إليه - أنه كان يعرف لغة غير اللغة العربية، فكيف يمكن أن يكون التعليم، وكيف يمكن أن تحصل الترجمة؟ ولو كان الكلام مستمداً من ذلك الإنسان، لكان الكلام غير عربي كما قال الله تعالى:

﴿ وَلَقَدُ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرُّ لِسَانُ ٱلَّذِى يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيُّ وَهَدَذَا لِسَانُ عَرَبِكُ مُّبِيثُ ﴾ (النحل: ١٠٣).

⁽۱) يذكر تاريخ السيرة النبوية أن هذا الشخص كان غلاماً رومياً (عجمياً نصرانياً، يشتغل في مكة حداداً يصنع السيوف؛ وكان له معرفة بالقراءة والكتابة) وكان النبي يقف عليه بعض الأحيان ليشاهد صنعته. فقد جاء في سيرة ابن هشام ج١ ص ٢٦٤: كان رسول الله (ص) - فيما بلغني - كثيراً ما يجلس عند المروة إلى مبيعة غلام نصراني يقال له جبير عبد لبني الحضرمي فكانوا يقولون: والله ما يعلم محمداً كثيراً مما يأتي به الأجير النصراني فأنزل الله تعالى في ذلك من قولهم الآية الكريمة.. قال ابن هشام يلحدون إليه: يميلون إليه.

النقطة الثالثة: أن القرآن يشكل وحدة فكرية، تمثل التوافق والإنسجام في كل ما أثاره من قضايا ومفاهيم وما خطط من تشريع؛ بينما تقتضي الفكرة التي تنسبه إلى النبي محمد (ص) أن يحصل فيه التناقض والإختلاف، لأنه نزل متفرقاً في مواضع مختلفة وأزمات متباعدة وظروف متباينة تختلف في طبيعتها ونتائجها، مما يجعل الفكرة تختلف من وقت لآخر، أو توجب نسيان الإنسان في حالة ما يقرره في حالة أخرى. وهذا ما أشارت إليه الآية الكريمة:

﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْدِلَافًا كَثِيرًا ﴾ (النساء: ٨٢).

وهكذا نجد، في كل ما عرضناه من أساليب واجه بها النبي محمد (ص) خصومه الذين كانوا يشككون بنسبة القرآن إلى الله، الأسلوب الإسلامي الذي يريد للحوار أن ينتهي إلى نتيجة إيجابية في جانب المعرفة والقناعة بالفكرة، من خلال الدليل والحجة، لا من خلال الأجواء العاطفية التي لا تستند إلى أساس متين مقبول.

كيف واجه النبي حملات التشويه

وكانت التحديات الشخصية، التي قام بها خصوم الدعوة الإسلامية، على رأس التحديات التي أرادوا من خلالها تشويه صورة النبي في نظر الناس. وقد حاولوا اختلاق أية صفة من الصفات التي تجعل منه إنساناً عادياً ككثير من النماذج الموجودة في المجتمع، فكانت صفة الشاعر وكانت صفة الساحر من بين الصفات التي توحي للأخرين باتخاذ موقف من كلامه مماثل للموقف الذي يتخذونه من الشعراء والكهان؛ الامر الذي يجرده من أي نوع من أنواع القداسة أو الامتداد والشمول، ومن الدور القيادي أوالتغييري في حياة الأمة. ولم يقتصروا على تلك الصفات لتشويه صورته فنعتوه بصفة الجنون، دون وجود أي مظهر يبرر أو يقنع الآخرين بذلك، إلا الأجواء الانفعالية المحمومة التي كانت تتابع الكلمات التي تثار دون تفكير، تماماً كما ينطلق الصدى في الحياة.

قال تعالى:

﴿ . . . وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ إِنْ هَنَذَا إِلَّا سِحَرُّ مُّبِينٌ ﴾ (سبأ؛ ٤٣). ﴿ وَعَجِبُواْ أَن جَآءَهُم مُّنذِرٌ مِنْهُمُ وَقَالَ ٱلْكَفِرُونَ هَنذَا سَنحِرٌ كُذَابُ ﴾ (ص؛ ٤).

وواجه النبي ذلك كله بصفة النبي، الذي لم تكن ذاته تمثل بالنسبة له شيئا، إلا بمقدار ارتباطها برسالته؛ ولذا فإن حملة التشويه لم تثر لديه أي رد فعل، إلا من خلال حاجة الرسالة إلى ما يحميها من التشويه الذي يسيء إلى أثرها العملي في حياة الناس. فدعاهم إلى أن يوازنوا بين الشعر، والقضايا التي يثيرها الشعراء والأجواء التي يعيشونها والأساليب التي يتبعونها، وبين القرآن في قضاياه وأجوائه وأساليبه، ليروا أنه بعيد كل البعد عن الشعر وزناً وقافية وقضايا وشخصية. وهكذا كان الأمر في موضوع السحر والكهانة - فلم يكن القرآن كتاباً يعتمد على خداع أبصار الناس وأفكارها، أو النفاذ إلى غيب الماضي والمستقبل في قضاياهم الخاصة... كما يفعل السحرة والكهان، بل هو كتاب يتوجه إلى الناس وحياتهم على أساس الفكرة الواعية العميقة الواسعة، والكلمة الهادئة، والأسلوب المرن الحكيم، ليقتنعوا به من خلال مقومات القناعة لديهم.

قال تعالى:

﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيدٍ ۞ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا نُؤْمِنُونَ ۞ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنَّ قَلِيلًا مَّا نَذَكَّرُونَ ۞ نَفزِيلٌ مِن زَبِّ ٱلْعَالَمِينَ﴾ (الحاقة؛ ٤٠ ــ ٤٣). ص١٣٥

﴿ وَمَا عَلَّمَنَكُ ٱلشِّعَرَ وَمَا يَلْبَغِي لَهُ ۚ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكِّرٌ وَقُرْءَانٌ مُّبِينٌ ﴾ (يس: ٦٩). ص١٣٥

﴿ وَيَقُولُونَ أَبِنَا لَتَارِكُوا ءَالِهَتِنَا لِشَاعِي تَجْنُونِ ﴿ ثَلَ جَآءَ بِالْحُقِّ وَصَدَّقَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ (الصافات؛ ٣٦ ـ ٣٧).

وتنقل لنا قصة السيرة النبوية الشريفة الرفض العفوي الذي قابل به أحد كفار قريش فكرة أن يكون القرآن شعراً أو حديث كهانة؛ وهو الوليد بن المغيرة الذي سمع

شيئاً من القرآن وتأثر به، فقالت قريش صبا والله الوليد، ولتصبون قريش كلهم. فأوفدت إليه أبا جهل، يثير كبرياءه واعتزازه بنسبه وماله، ويطلب إليه أن يقول في القرآن قولاً ليعلم به قومه أنه كاره له. قال: فماذا أقول؟ فوالله ما منكم رجل أعلم مني بالشعر ولا برجزه و بقصيده ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه الذي يقوله شيئاً من هذا. والله إن لقوله لحلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإنه ليحطم ما تحته، وإنه ليعلو وما يُعلى. قال أبو جهل: والله لا يرضى قومك حتى تقول فيه. قال: فدعني أفكر فيه. فلما فكر، قال: إن هذا إلا سحر يؤثر، أما رأيتموه يفرق بين الرجل وأهله وواليه. وفي ذلك نزل القرآن الكريم ـ كما تقول الرواية ـ:

﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ﴿ وَجَعَلْتُ لَهُمْ مَا لَا مَّمْدُودًا ﴿ وَبَينَ شُهُودًا ﴿ وَمَهَّدَتُ لَهُ تَمْهِيدًا ﴿ ثُمَّ يَظْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴿ كَلَّ إِنَّهُ كَانَ لِآيَكِنِنَا عَنِيدًا ﴿ سَأَرُهِفَهُمْ صَعُودًا ﴿ إِنَّهُمْ فَكَرَوْقَذَرَ ﴿ فَقُنِلَ كَفْفَ قَدَرَ ﴾ ثُمَّ فَيْلَ كَيْفَ قَذَرَ ﴾ ثُمَّ فَيْل كَيْفَ قَذَرَ ﴾ ثُمَّ نَظْرَ ﴿ مَا مُعَدَرَ وَاسْتَكْبَرَ ﴿ فَقَالَ إِنْ هَذَا ۖ إِلَّا سِحْرٌ يُؤْثَرُ ﴿ إِنَّ إِنْ هَذَا إِلَا قُولُ ٱلْبَشَرِ ﴾ (المدثر: ١١ _ ٢٥).

و و و و و السيرة النبوية - كما في سيرة بن هشام (۱) - الصديث بشكل أخر - «أن الوليد بن المغيرة اجتمع إليه نفر من قريش وكان ذا سنّ فيهم، وقد حضر الموسم، فقال لهم: يا معشر قريش، إنه قد حضر هذا الموسم، وإن و فود العرب ستقدم عليكم فيه. وقد سمعوا بأمر صاحبكم هذا فأجمعوا فيه رأياً واحداً، ولا تختلفوا فيكذب بعضكم بعضاً ويرد قولكم بعضاً. قالوا: فأنت يا أبا عبد شمس، فقل وأقم لنا رأياً نقول به قال: بل أنتم فقولوا أسمع. قالوا: نقول كاهن، قال: لا والله ما هو بكاهن. لقد رأينا الكهان فما هو بزمزمة الكاهن ولا سجعه. قالوا: فنقول مجنون، قال: ما هو بمجنون الكهان فما هو برمزمة الكاهن ولا سجعه. قالوا: فنقول مجنون، قال: ما هو بمجنون وعرفناه، فما هو بخنقه ولا تجالجه ولا وسوسته. قالوا: فنقول شاعر. قال: ما هو بشاعر. لقد عرفنا الشعر كله رجزه وهريضه ومورضه وموسوطه، قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بالشعر. قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بالشعر. قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بالشعر قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بالشعر. قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بالشعر. قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بالشعر. قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بساحر، لقد رأينا السنحار وسحرهم، فما هو بالشعر قالوا: فنقول ساحر. قال: ما هو بالشعر. قالوا: فنما نقول يا أبا عبد شمس؟ قال والله إنّ لقوله فما هو بأن أصله لعذق وإن فرعه لجناة - قال ابن هشام: ويقال لغدق - وما أنتم

⁽۱) سیرة ابن هشام ج۱؛ ص ۱۷۶ ـ ۱۷۰.

بقائلين من هذا شيئاً إلا عُرف أنه باطل وإن أقرب القول فيه لأن تقولوا ساحر، جاء بقول هو سحر يُفرق به بين المرء وأبيه، وبين المرء وأخيه وبين المرء وزوجته وبين المرء وعشيرته. فتفرقوا عنه بذلك، فجعلوا يجلسون بسبل الناس حين قدموا الموسم، لا يمر بهم أحد إلا حذروه إياه وذكروا له أمره، فأنزل الله في الوليد بن المغيرة وفي ذلك قوله:

﴿ إِنَّهُ فَكُرَ وَقَدَرَ ۞ فَقُيلَ كَيْفَ قَدْرَ ۞ ثُمَّ قُيلَ كَيْفَ قَدْرَ ۞ ثُمَّ نَظَرَ ۞ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ۞ ثُمَّ أَدْبَرَ وَٱسْتَكْبَرَ ۞ فَقَالَ إِنَّ هَٰذَاۤ إِلَّا سِمْرٌ يُؤْقِرُ ۞ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا قَوْلُ ٱلْبَشَرِ ۞﴾ (المدثر: ١٨/عَا

ومن الطبيعي، أن كلمة السحر هذه التي اختارها الوليد لتكون تهمة تبطل دعوى الرسالة، ليست هي ما ينطلق به أسلوب السحرة، بل هو السحر الذي يأخذ بمجامع القلب لروعة الفكرة والكلمة والأسلوب.

أما صعفة الجنون، فقد كانت من الكلمات التي لا تقنع حتى أصحابها؛ بل هي من قبيل الكلمات التي تلقى دون وعي وبلا معنى. ولذا أراد القرآن الكريم، في ما نقله من أسلوب النبي في محاورتهم، أن يراجعوا فكرهم لينتهوا إلى الهزء والسخرية بهذه الكلمة.

قال تعالى:

﴿ ﴿ قُلُ إِنَّمَآ أَعِظُكُم بِوَحِدَةً أَن تَقُومُواْ بِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَدَىٰ ثُمَّ نَنْفَكَ رُواً مَا بِصَاحِبِكُرُ مِّنَ إِنْ هُو إِلَّا نَذِيرٌ لَكُم بَيْنَ يَدَىٰ عَذَابِ شَدِيدٍ ﴾ (سبة: ٤٦).

وهكذا نلاحظ أن النبي لم يواجه الموقف بحركات تشنجية أو انفعالية، كما يفعل من يثيرهم تحدي الآخرين الذاتي في لغة السباب والمهاترات، ليبادلوه سبباباً بسباب، وقذفا بقذف، بل واجهه بهدوء الرسالة وروح الرسول، بإسلوب الحوار الهادىء المتزن، لأن القضية ليست قضية الشخص، بل قضية الرسالة.. ولذا فلا بد للأسلوب من أن ينطلق من خلال مصلحة الرسالة، على أساس خطها المستقيم، في فكرها العميق، ووداعتها السمحة، وموقفها الواثق المطمئن.

وقال تعالى:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ عِنَّةُ اللَّهِ مَا عَاهُم بِٱلْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحَقِّ كُنْرِهُونَ ﴾ (المؤمنون: ٧٠)،

﴿ وَإِن يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُرْلِقُونَكَ بِأَبْصَنَرِهِرِ لَمَّا سَمِعُواْ الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّاءُ لَنَجْنُونٌ ۞ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ﴾ (القلم: ٥١ – ٥٢).

﴿وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجِنُونَ ﴾ (التكوير؛ ٢٢).

وقد نجد في هذه الآيات أن الله يتحدث عن هذه الفردية بكل هدوء، ليعرِّفنا في الآية الأولى أن القضية لا تعود إلى فكرة يؤمنون بها في قرارة نفوسهم، ولكن تعود إلى كراهتهم للحق الذي جاء به، والذي لا يريدون أن يرتبطوا به، في الوقت نفسه الذي لا يريدون أن يظهروا معاندتهم له. فكان العذر الوحيد لهم، في الرفض والسلبية في الموقف من النبي، اتهامه بالجنون. أمّا في الآية الثانية فإن الله يصور لنا الكافرين في حالة الهلع والضيق والإستغراب التي تجعلهم ينظرون إلى النبي شزراً احتجاجاً على ما جاء به من الذكر. ثم لا يلبث القرآن إلا أن يربطنا بالحقيقة من خلال طبيعة الوحي الإلهي، فيدعونا إلى مواجهتها بالفكر لنعرف أنه ذكر وموعظة للعالمين.

أما الآية الثالثة فإنها تنفي القضية من ناحية المبدأ، دون أن تقدم أيّ رد تفسيري أو تحليلي، بل تحاول أن توحي بأن القضية لا تحتمل الأخذ والردّ، لأنها واضحة بشكل لا يدع مجالاً للجدل.

ونلاحظ في بعض الآيات الكريمة، أنهم يلصقون بالنبي تهمة الرجل المسحور التي تشبه صفة الجنون، وإن كانت تختلف عنها في بعض خصائصها ومظاهرها، ولا يصاول القرآن في هذا الموضوع، إلا أن يطلق صفة الظلم على هؤلاء الذين ظلموا أنفسهم بالشرك، وظلموا النبي بافتعال التهم الكاذبة عليه. ثم يعقب على ذلك بأن هؤلاء الظلمين قد ضلوا عن الرشد والحق، فلا يستطيعون سبيلاً يوصلهم إلى الحق ويهديهم إلى الرشاد.

قال تعالى:

﴿ نَحْنُ أَعْلَرُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ = إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجُونَى إِذْ يَقُولُ ٱلظَّالِمُونَ إِن تَنْبِعُونَ إِلّا رَجُلًا مَسْحُورًا ۞ ٱنظُرْ كَيْفَ ضَرَبُواْ لَكَ ٱلْأَمْثَالَ فَصَلُواْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا﴾ (الإسراء: ٤٧ _ ٤٨).

مع أهل الكتاب

لم يلتق النبي محمد (ص) أهل الكتاب في موقف صراع في مكة، فقد كان المجتمع المكي مجتمعاً وثنياً مشركاً، إلا من بعض أفراد قلائل. ولذا لم نجد في الآيات التي نزلت في مكة ما يشير إلى أيّ جدال،أو حوار بينه وبينهم، لأنه كان مشغولاً بمحاربة تيار الشرك والوثنية من جهة، ولأنهم لا يُعتبرون مشكلة إسلامية من جهة أخرى.

تعاطف مع النصرانية

وربما نلمح في البداية تعاطفاً وتقارباً بينه وبين المجتمع النصراني في مكان آخر، ظهر من خلال مشروع هجرة المسلمين المضطهدين إلى الحبشة، فراراً بدينهم، أملاً في أن يجدوا هناك بعض الحرية والطمانينة في ممارسة عقيدتهم. وهذا ما حصل حسب ما جاء في التاريخ الإسلامي، وما أشارت إليه بعض الآيات الكريمة - فقد حدثنا التاريخ أن المسلمين حصلوا على الحماية القوية عند ملك الحبشة النجاشي؛ فقد منعهم من قريش التي لحقت بهم لتوغر صدره عليهم، فلم يستجب لها، بل أصغى مع جماعته إلى أفكار المسلمين وأقوالهم، وانسجم مع الأجواء الروحية التي أفاضها القرآن الكريم عليهم، في ما تلاه المسلمون من الآيات التي تتحدث عن عيسى وأمه، وعن المعاني الروحية الكريم عليهم، في ما تلاه المسلمون من الآيات التي تتحدث عن عيسى وأمه، وعن المعاني الروحية الكريم عليهم، في ما تلاه المسلمون من الآيات التي تتحدث عن عيسى وأمه، وعن المعاني الروحية الكبيرة التي أوحى بها الله إلى نبيه؛ مما يلتقي مع الخط الواحد

للرسالات السماوية، لأنهم رأوا فيها روحانية المسيحية الحقة، وإخلاصها وواقعيتها الخاشعة، مما جعل أعينهم تفيض من الدمع خشوعاً لله، وذلك في ما أشار إليه في قوله:

﴿ لَتَجِدَنَ أَشَدَ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الْيَهُودَ وَالَّذِينَ اَشَرَكُواْ وَلَتَجِدَ نَ أَقَرَبُهُمُ مَ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ الْيَهُودَ وَالَّذِينَ اَشَرَكُواْ وَلَتَجِدَ نَ أَقَرَبُهُمُ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ اللَّذِينَ قَالُواْ إِنَّا نَصَكَرَىٰ ذَلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِيتِيسِينَ وَرُهْبَانَا وَالْقَهُمْ لَكُولُوا مِنَ لَا يَسَتَحَتِّمُونَ اللَّهُمِ مِمَاعَمُهُواْ مِنَ اللَّمَعِ مِمَاعَمُهُواْ مِنَ اللَّهُ لِلَّائِدة: ٨٢ ـ ٨٢).).

معاهدة سلمية مع اليهود

وهاجر النبي محمد (ص) إلى المدينة، ليبني قواعد المجتمع الإسلامي الجديد فيها على أساس من قوة وعلم وتقوى، فواجه اليهود من أهل الكتاب هناك، (لم يكن في المدينة نصارى). ولم يحاول أن يصطدم بهم، لأنه لم يرد إثارة مشاكل صراع جديدة في دعوته. فبدأ باتخاذ تدبير في غاية الحكمة، وهو عقد معاهدة صداقة معهم تفسح المجال للتعايش السلمي بين الديانتين، وتطبع الواقع الجديد بطابعها المتسامح المبني على قاعدة متينة من مواطن اللقاء الكثيرة المشتركة. فما دام هناك موقف مشترك يجمع بين الدعوتين، فليكن هو القاعدة التي يلتقيان عليها. ليكون الحوار، في مواقع بين الدختلاف، منطلقاً من موقع اللقاء الذي يهيئ الجال للتفاهم المشترك، على أسس الحوار بعيداً عن العصبيات والسلبيات.

وقد يكون من الخير الباحث المسلم، الذي يحاول أن يفهم الطبيعة الواقعية للتحرك الرسالي الإسلامي في مواقف الصراع العقيدي والاجتماعي، أن يستعرض هذه المعاهدة التي تعتبر من أعظم الوثائق الإسلامية للعلاقات بين الأديان، ليعرف كيف كانت المسيرة الإسلامية تعتبر الحوار أساساً لكل عوامل الصراع ومواقفه. وذلك في ما نراه فيها، من التأكيد على خلق الأجواء الطبيعية الهادئة التي تمهد - في المستقبل لولادة علاقات طبيعية تقوم على الإحترام المتبادل دينياً وإنسانياً، في نطاق لا يخضع للعاطفة بل يستند إلى الفكر والقانون.

وقبل أن نستعرض هذه المعاهدة - الوثيقة، كمدخل لفهم طبيعة الصراع بين الإسلام وبين أهل الكتاب من اليهود، لا بد لنا من التأكيد على نقطة مهمة جداً، وهي أن هذه المعاهدة لم تكن معاهدة مستقلة بين النبي وبين أهل الكتاب، بل كانت منسجمة مع الأجواء العامة التي تحكم علاقة المؤمنين بعضهم مع بعض، فهي جزء من هذه العلاقة، مما يوحي بأن النبي أراد أن يجعل من المجتمع المدني وحدةً متكاملة بجميع الفئات الموجودة منه، سواء منها المهاجرون والأنصار من المؤمنين، أو أهل الكتاب من اليهود على اختلاف قبائلهم وطوائفهم، نظراً لأن المصير الأمني والحياتي مشتركاً بينهم،دون أي تعقيدات من جانبه كدني جديد بحيث نستطيع تقرير الفكرة التالية وهي: أن الإسلام لم يكن ليخطط لأية مشاريع حربية أو عدائية ضد أهل الكتاب من اليهود، بل كان على العكس من ذلك - يخطط لمشاريع سلمية طويلة الأمد لخلق التعايش السلمي كان - على العكس من ذلك - يخطط لمشاريع يعمل له.

نص المعاهدة

ونورد في ما يلي نص هذه المعاهدة - الوثيقة، التي ذكرها ابن هشام، في كتاب السيرة النبوية:

«قال ابن اسحاق: وكتب رسول الله (ص) كتاباً بين المهاجرين والأنصار، وادع فيه اليهود وعاهدهم وأقرّهم على دينهم وأموالهم وشرط لهم واشترط عليهم:

بسم الله الرحمن الرحيم: هذا كتاب من النبي محمد (ص) بين المؤمنين والمسلمين من قريش ويثرب، ومن تبعهم، فلحق بهم وجاهد معهم. إنهم أمة واحدة من دون الناس، المهاجرون من قريش على ربعتهم يتعاقلون بينهم، وهم يفدون عانيهم بالمعروف والقسط بين المؤمنين؛ وبنو عوف على ربعتهم يتعاقلون معاقلهم الأولى، وكل طائفة تفدي عانيها بالمعروف والقسط بين المؤمنين؛ وبنو ساعدة على ربعتهم يتعاقلون معاقلهم الأولى، وكل طائفة تفدي عانيها بالمعروف والقسط بين المؤمنين؛ وبنو جشم على ربعتهم يتعاقلون معاقلهم الأولى، وكل طائفة تفدي عانيها بالمعروف والقسط بين المؤمنين؛ وبنو النجار معاقلهم الأولى، وكل طائفة تفدي عانيها بالمعروف والقسط بين المؤمنين؛ وبنو النجار على ربعتهم يتعاقلون معاقلهم الأولى، وكل طائفة تفدي عانيها بالمعروف والقسط بين المؤمنين؛ وبنو النجار على ربعتهم يتعاقلون معاقلهم الأولى، وكل طائفة تفدي عانيها بالمعروف والقسط بين

المؤمنين: وينو النبيت على ربعتهم يتعاقلون معاقلهم الأولى، وكل طائفة تقدي عانيها بالمعروف والقسط بين المؤمنين؛ وينو الأوس على ربعتهم يتعاقلون معاقلهم الأولى، وكل طائفة تفدي عانيها بالمعروف والقسط بين المؤمنين. وإن المؤمنين لا يتركون مفرجاً(*) بينهم أن يعطوه بالمعروف في قداء أو عقل.

وإن لا يحالف مؤمن من مولى مؤمن دونه. وأن المؤمنين المتقين على من بغى منهم أو ابتغى دسيسة ظلم أو إثم أو عدوان أو فساد بين المؤمنين وإن أيديهم عليهم جميعاً، ولو كان ولد أحدهم، ولا ينصل كان على مؤمن. وإن ذمة الله واحدة، يجير عليهم أدناهم. وإن المؤمنين بعضهم موالي بعض دون الناس.

وإنه من تبعنا من موالي اليهود فإن له النصر والأسوة غير مظلومين ولا متناصر عليهم وإن سلم المؤمنين واحدة، لا يسالم مؤمن دون مؤمن في قتال في سبيل الله إلا على سواء وعدل بينهم. وإن كل غازية غزت معنا، يعقب بعضها بعضاً. وإن المؤمنين المتقين على احسن يبيء بعضهم عن بعض بما نال دماءهم في سبيل الله، وإن المؤمنين المتقين على احسن هدى واقومه. وإنه لا يجير مشرك مالاً لقريش ولا نفساً، ولا يحول دونه على مؤمن. وإنه من اعتبط مؤمناً قتلاً عن بينة، فإنه قود به إلا أن يرضي ولي المقتول. وإن المؤمنين عليه كافة، ولا يحل لهم قيام إلا عليه. وإنه لا يحل لمؤمن أقر بما في هذه الصحيفة وأمن بالله واليسم الآخر، أن ينصب محدثاً ولا يؤويه. وإنه من نصره وأواد فأن عليه لعنة الله وغضبه يوم القيامة، ولا يؤخذ منه صرف ولا عدل. وإنكم مهدا اختلفتم في شيء فإن مرده إلى الله عز وجل وإلى محمد.

وإن اليهود يندقون مع المؤمنين ما دامرا محاريين. وإن يهود بني عوف امة مع المؤمنين، لليهود دينهم والمسلمين دينهم مواليهم وانفسهم؛ إلا من ظلم واثم، فإنه لا يوتغ إلا نفسه وأهل بيته. وإن ليهود بني النجار مثل ما ليهود بني عوف. وإن ليهود بني عوف. وإن ليهود بني عوف. وإن ليهود بني عوف. وإن للحارث مثل ما ليهود بني عوف. وإن ليهود بني عوف. وإن ليهود بني عوف. وإن ليهود بني عوف. (إن ليهود بني عوف. وإن ليهود بني اوس مثل ما ليهود بني عوف. (إن ليهود بني اوس مثل ما ليهود بني عوف. (إن ليهود بني عوف. (

وإن ليهود بني ثعلبة مثل ما ليهود بني عوف، إلا من ظلم وأثم فإنه لا يوتغ إلا نفسه وأهل بيته. وإن جفنة بطن من ثعلبة كانفسهم. وإن لبني الشطيبة مثل ما ليهود بني عوف، وإن البرّ دون الإثم. وإن موالي ثعلبة كأنفسهم. وإن بطانة يهود كأنفسهم. وإنه لا يخرج منهم أحد إلا بإذن محمد. وإنه لا ينحجر على ثأر جرح. وإنه من فتك فبنفسه (فتك) وأهل بيته إلا من ظلم، وإن الله على أبر هذا. وإن على اليهود نفقتهم، وعلى المسلمين نفقتهم وإن بينهم النصر على من حارب أهل هذه الصحيفة، وإن بينهم النصح والنصيحة والبردون الأثم. وإنه لم يأثم امرؤ بحليفه. وإن النصر للمظلوم. وإن اليهود ينفقون مع المؤمنين ما داموا محاربين. وإن يثرب حرام جوفها لأهل هذه الصحيفة. وإن الجار كالنفس غير مضار ولا أثم، وإنه لا تجار حرمة إلا بإذن أهلها. وإنه ما كان بين أهل هذه الصحيفة من حدث أو اشتجار يخاف فساده، فإن مردّه إلى الله عز وجل، وإلى محمد رسول الله (ص). وإن الله على أتقى ما في هذه الصحيفة وأبرّه. وإنه لا تجار قريش ولا من نصرها. وإن بينهم النصر على من دهم يثرب، وإذا دعوا إلى صلح يصالحونه ويلبسونه، فإنهم يصالحونه ويلبسونه. وإنهم إذا دعوا إلى مثل ذلك، فإنه لهم على المؤمنين إلا من حارب في الدين على كل أناس حصتهم من جانبهم الذي قبلهم، وإن يهود الأوس ومواليهم وأنفسهم، على مثل ما لأهل هذه الصحيفة مع البر المحض من أهل هذه الصحيفة.

قال ابن استحاق: وإن البر دون الإثم، لا يكسب كاسب إلا على نفسه. وإن الله على أصدق ما في هذه الصحيفة وأبره. وإنه لا يحول هذا الكتاب دون ظالم أو أثم، وإن من خرج أمن ومن قعد أمن بالمدينة، إلا من ظلم أو أثم. وإن الله جار لمن بر واتقى، ومحمد رسول الله (۱).

اليهود يواجهون الدعوة

وكان من المكن لهذه المعاهدة أن تدوم وتخلق الجو الرائع للتعايش الديني السلمي؛

⁽۱) سیرة ابن هشام ج۱؛ ص ۳٤۸.

ولكن اليهود أبوا المساعدة في استقرار هذا الجو، فمضوا يعدون العدّة للوقوف بوجه الدعوة الجديدة، والنبي الجديد.

قال ابن اسحاق في ما رواه ابن هشام في سيرة النبي (ص):

«ونصبت ـ عند ذلك ـ أحبار يهود لرسول الله العداوة، بغياً وحسداً وضغناً لما خصّ الله به العرب من أخذه رسوله منهم، وانضاف إليهم رجال من الأوس والخزرج ممن كان عسى على جاهليته، فكانوا أهل نفاق على دين آبائهم من الشرك والتكذيب بالبعث، إلا أن الإسلام قهرهم بظهوره واجتماع قومهم عليه، فظهروا بالإسلام، واتخذوه جُنّة من القتل، ونافقوا في السر، وكان هواهم مع يهود، لتكذيبهم النبي وجحودهم الإسلام. وكان أحبار يهود الذين يسائون رسول الله (ص) ويتعنتونه ويأتونه باللبس، ليلبسوا الحق بالباطل، فكان القرآن ينزل فيهم، وفي ما يسائون عنه إلا قليلاً من مسائل الحرام والحلال، كان المسلمون يسائون عنها(١) ...

وهكذا نجد أن اليهود، هم من بدأوا الجدال، من خلال سعيهم إثارة القضايا التي تخلق جواً قلقاً من التساؤلات المغرضة عن الرسالة والرسول، لتصرف النبي محمد(ص) عن مهمته الأصيلة - في بناء القاعدة - إلى القضايا الجانبية، التي يثيرونها بأساليب اللف والدوران، ولتشغل المسلمين عن همومهم العملية، في مواجهة حياتهم الجديدة في ظل الإسلام.. بما يحدثونه في داخلهم من ارتباك وقلق وتشويش، وبما يثيرونه بينهم من خلافات أو انقسامات.

فكيف كان رد الفعل لدى النبي إزاء ذلك؟

هل أعلن عليهم الحرب؟

إن الجواب لم يكن إيجاباً على ذلك، بل نجد أنّ النبي لم يُرد أن يجعل من هذه الإثارة منطلقاً لبداية معركة حارة معهم، بل حاول أن يطرح أمام المسلمين الخط العام

⁽۱) سیرة ابن هشام ج۱؛ ص ۳۵۸.

الذي يلتقي عنده المسلمون في علاقاتهم الجدلية مع أهل الكتاب، سواء منهم اليهود أو غيرهم.

الإسلام يخطط للصراع الفكري مع أهل الكتاب

فيدا بالتخطيط لأسلوب الصراع الفكري بين الديانات، فجعله في إطار يبتعد فيه عن كل الأجواء النفسية الحادة، الزاخرة بعوامل الإثارة أو الحقد، بغرض أن ينتهي إلى إحدى النتيجتين: إمّا وحدة الموقف، وإمّا الإلتقاء على أساس وضوح الرؤية لما يفكر به كل منهما.

وقد كان الإسلام واقعياً عملياً، لأن فكرة التعايش السلمي بين الأديان، التي حمل لواءها، لا تلغي وجبود عناصس الصسراع التي لا بد أن تظهر، ولا تعنع الإسسلام - في الوقت ذاته - من ممارسة دعوته التبشيرية مع أهل الأديان، كما يعارسها مع غيرهم ممن لا يدينون بدين.

وفي ضوء هذا، لا بد من وضع الأسس التي يرتكز عليها الصراع، فكرة واسلوباً. لللا يعكر الصراع المتحرك أجواء التعايش من الأساس، ليحول الأوضاع إلى ما يوحي بالحرب أو يجر إليها. وبدأت الخطوط العامة تتحرك، في هذا الصراع، من حيث الفكرة والأسلوب. أمّا الفكرة فهي البدء بمواطن اللقاء التي تركز التعايش على أرضر مشتركة صلبة، يقف عليها كل الفرقاء، وتوحي باكتشاف أراض جديدة القاء، أو برمكانات هذا الاكتشاف على الأقل.

وأما الأسلوب، فهو توسل الأفضل والأحسن والأجعل، كلعة وحركة وجواً نفسياً عاماً؛ فلا يجوز إستخدام الكلمات الحادة إذا كانت الدعوة تتحقق بالكعات الهائنة: ولا يحسن اللجوء إلى الحركات والأجواء المتوثرة المنفعلة إذا استطعنا أن نستبسب بالحركات المدروسة المترنة والأجواء الوادعة المطعئنة.

ولعل الغرض من ذلك كله، هو إثارة شعور الأخرين بأن الإسلام يحتره فكرهم

وشعورهم، فلا يحاول أن يسيء إليها، بل كل ما يفعله هو مواجهتهم بعلامات الإستفهام التي تتلاحق بحثاً عن جواب، يكون أساساً ينطلق الحوار من خلاله بكل واقعية وهدوء وحرية. لئلا تتحول القضية إلى استجواب مثير يهدر كرامة الفكر. وهذا ما لا يريده الإسلام، لأنه يبحث عن الإيمان والقناعة الذاتية، اللذين لا يعيشان إلا في الأجواء الطبيعية الحرة الهادئة.

الخط العريض للمنهج

﴿ قُولُوٓاْ ءَامَنَكَا بِاللّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْهَا وَمَآ أُنزِلَ إِلَىٰٓ إِبْرَهِءَ وَلِشَمَعِيلَ وَلِسَحَقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَآ أُوتِىَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَآ أُوتِىَ النّبِيُّوبَ مِن رّبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِ مِّنْهُمْ وَخَتَنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ (البقرة: ١٣٦).

فقد ركز القاعدة في الجدال على الطريقة التي هي أحسن، واستثنى الظالمين منهم، لأنهم لا ينطلقون من الرغبة في المعرفة والوصول إلى الحق، بل يحاولون أن يعتدوا أو يشاغبوا ويخربوا، ما أمكنهم ذلك؛ فلا بد من التعامل معهم بالطريقة التي تردعهم عن الظلم وتبعدهم عن العدوان، فلا مجال للحوار معهم من قريب أو من بعيد.

ولم يسترسل القرآن في الحديث عن تفاصيل هذه الطريقة نظرياً، بل حاول أن يقدم لنا النموذج العملي للأسلوب الأحسن كمثال نحتذيه، وفيه امتزجت الطريقة بالفكرة التي يرتكز عليها الإيمان بالإسلام الذي يعتبر جسراً بين الديانات، لأنه لا يشكو من أية عقدة إزاء ما تقدس من أنبياء أو تؤمن به من عقائد وما تمارسه من شريعة. فهو يؤمن بالأنبياء السابقين، كما يؤمن بالنبي محمد (ص)؛ ويقدس الكتب المنزلة بوحي من الله، كما يقدس الكتاب الذي أنزل على محمد (ص)؛ وينطلق من فكرة التوحيد التي تدين

بالإله الواحد، كما تنطلق هي من تلك القاعدة. وهو في بداية المطاف ونهايته، يُسلم وجهه وقلبه وحياته لله تعالى في كل موقف من مواقف الحق والسلام.

وهذا ما توضيحه الآيتان الكريمتان في ما يطلب الإسلام إظهاره من دعوة للقاء الآخرين في مقام الحق، كأسلوب نموذجي من أساليب تقريبهم للجو الروحي الذي يوحى إليهم بالحوار الهادىء السليم.

وقد يتضمن هذا الأسلوب بنظر الاسلام إلغاء الاضرين من خلل الإيمان بمقدساتهم، من موقع الإيمان بمقدساته، بحيث لا تمثّل القضية أيّ تنازل من قبِله، بفعل المجاملة والبحث عن قاعدة للَّقاء كيفما إتفق، بل هي منسجمة مع واقع العقيدة والإيمان، الأمر الذي يملأ أطراف الحوار بالشعور بالقرابة الفكرية والروحية إليهم، مما يوحي بأن الإلتقاء به لا يبتعد بهم عن مواقعهم الأصيلة من حيث المبدأ.

المنهج يبعد الداعية عن العزلة

وربما نشعر بالحاجة إلى مثل هذا الأسلوب في كثير من مواقع اللقاء مع الآخرين، عندما نطرح الخطوط العريضة التي نلتقي عليها، للدخول في عملية حوار، توصلنا إلى القاعدة المشتركة الأصيلة، سواء كانت قضايا اللقاء أمراً يتعلق بالعقيدة، أو شاناً من شؤون الحياة العامة والخاصة.

وقد يساهم هذا الأسلوب في تجنب الداعية إلى الله، وإلى الإسلام العزلة الإجتماعية والسياسية التي قد تفرض عليه في الحالات التي لا يستطيع فيها أن يطرح الفكرة، جُملةً وتفصيلاً. فقد نجد في هذه الآيات ما يوحي بأن عليه أن يطرح القضايا المتفاهم عليها، قبل الدخول في تفاصيل العقيدة والحياة، كخطة مرحلية ينفذ من خلالها إلى أفكار الناس وقلوبهم، ليتحرك من موقع ثابت متين إلى المواقع الكبيرة التي يبني عليها دعوته، دون أن يسمح للآخرين باستغلال دخوله التفصيلي في قضايا العقيدة للمزايدة عليه واتهامه بالبعد عن قضايا الناس.

وربما يكون في طليعة هذه الأمور، الأوضاع الإجتماعية والإقتصادية والسياسية، التي تثير اهتمام الناس لتأثيرها في حياتهم العملية. فإننا نلاحظ مدى الأثر الذي يحدثه تبني الأحزاب والتيارات السياسية شعارات تتحرك في إطار أوضاع الناس وقضاياهم، وما يحققه ذلك لحركتها من مكاسب في واقع المجتمع الذي يشعر بأن تلك التيارات تدافع عن قضاياه وهمومه، بينما لا تشارك القاعدة الإسلامية ـ بصورة عامة ـ في التحرك إلا من بعيد، وبصورة منفردة عن الآخرين، لإلتزامها بالتركيز على الحواجز الأساسية التي تفصلها عنهم، دون الإلتفات إلى مواطن اللقاء.. مما يجعل القافلة تتحرك بعيداً نحو الأهداف، في الوقت الذي تتراوح فيه القاعدة الاسلامية في بداية الطريق، مع فئات أثقل أقدامها التعب من كثرة الوقوف، وجمّد حركتها الإيحاء الدائم بحتمية التريّث والتأني والصبر إلى ما لا نهاية دون هدف محدد.

إننا نشعر بأن السير مع الآخرين مع الإحتفاظ بالشخصية الإسلامية، كما هو الحال في تعاون الآخرين في ما بينهم مع الإحتفاظ بشخصيتهم الخاصة، لا يتعارض مع التعاليم الإسلامية التي ترى في مواطن اللقاء أساساً لتحصيل قدر أكبر من حرية الحركة في الصراع مع الآخرين، وفي سبيل الآخرين. ولن نحتاج في إثبات شرعية ذلك إلا إلى التأمل في هذه الآيات وفي ما نذكره منها في موضوع آخر، من حيث أسلوب العرض وطبيعة الفكرة. ولكن مشكلة الكثيرين منا هو أننا نتصرف، كمن يؤمن ببعض الكتاب ويكفر ببعض، عندما نتبنى الآيات التي تدعو إلى التشدد في التعامل مع الكافرين ونترك الآيات التي تدعو إلى اللين والمرونة معهم، من دون أن نقف مع النفرق بينهما، فيما يفترق الكلام فيه من مجال عن مجال.

الانطلاق من مواطن اللقاء

﴿ قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِئَابِ تَعَالُواْ إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَآمِ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ۚ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ

بِهِ، شَكِئًا وَلَا يَتَخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِن دُونِ ٱللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَقُولُواْ ٱشْهَادُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونِ ﴾ (آل عمران؛ ٦٤)،

وتلتقي هذه الآية بالآية السابقة، في طرح القضايا المشتركة الأساسية بين الأديان، وهي التوحيد الخالص، الذي لا يخالطه الشرك الظاهر المتمثل في اعتقاد تعدد الآلهة أو في عبادة الأوثان، أو الشرك الخفي الذي يتجسد في إطاعة الناس بعضهم بعضاً من دون الله، وتفضيل طاعتهم على طاعته، كما أشار إليه القرآن الكريم في آية أخرى، في قوله تعالى في حديثه عن بعض أهل الكتاب:

﴿ اَتَّفَىٰذُوٓا أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَنَهُمْ أَرْبَابَا مِن دُوبِ ٱللَّهِ وَٱلْمَسِيحَ ٱبْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوٓا اللَّهِ عَالَمَ اللَّهِ عَالَمَ اللَّهِ عَلَمَا أَمْدُوَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

وينطلق هذا الأسلوب من أخذ الموافقة - من حيث المبدأ - على الفكرة العامة دون دخول في التفاصيل، بغرض عدم إثارة الحساسيات إزاء بعض الممارسات الخاصة التي لا يلتفتون إلى اختلافها عن المبدأ. فإذا حصلت الموافقة على المبدأ وبدأ اللقاء في الخطوط العامة، أمكن الإتجاه إلى تطبيق الفكرة العامة على الواقع والنفاذ إلى التفاصيل بشكل مباشر.

ولعلّ قيمة هذا الأسلوب، تكمن في احتمال كون المعارضين ينطقون في معارضتهم من غفلة الجاهل عن المبدأ العام للعقيدة، أو علاقته بالواقع الحي للممارسة، فلا يشعرون بالإختلاف بين العقيدة والواقع، ولذا يُفرض في الحوار أن يُركّز على الفكرة العامة، ليتجه إلى الداخل في هزّة قوية عاصفة. وهذا ما حصل في الخطوات الأخيرة التي أكدها القرآن في مجال بحث التفاصيل، عندما بدأ بوضع النقاط على الحروف، موضحاً إنحرافهم الكبير عما يؤمنون به من عقيدة؛ كما شاهدناه في الآية السابقة التي أثارت قضية اعتبارهم - الأحبار والرهبان والمسيح - أرباباً من دون الله، على الرغم من الإختلاف القائم برأيهم بين نظرتهم إلى الأحبار والرهبان من جهة، ونظرتهم إلى عيسى من جهة أخرى، فإن ما يجسده الموقف من انحراف عن خط التوحيد، الذي يطرحه الإسلام في القرآن، أساساً للقضية المشتركة بين الديانات، لا يختلف البتة.

لماذا ركز القرآن على موضوع الأحبار والرهبان؟

وقد نتسائل عن السبب الذي جعل القرآن يدفع الحوار فيه إلى موضوع علاقتهم بالأحبار والرهبان، مع أن هذه العلاقة لا تتصل بموضوع العقيدة. فإننا لا نجد هناك من ادعى أنهم آلهة، بل كانت القضية متصلة بربوبية الطاعة، لا بربوبية العقيدة. وربما يكون الجواب عن ذلك، هو تأثيرهم الكبير في حياة الناس وأفكارهم ووقوفهم بوجه الدعوة بقوة وعنف. فقد كانوا يقيمون الحواجز بين الناس وبين الدعوة إلى الله، لأنهم يخافون على مراكزهم وامتيازاتهم من الزوال أمام الواقع الرسالي الجديد، ولذا كانوا يفتعلون الخلافات الجانبية ويضللون الناس، بإدخال إضافات على ما يمثلونه من رسالات و كتب منزلة لا تتفق مع الحقيقة، وتلغي كل إمكانات التقارب واللقاء على أرض مشتركة.

وكانت فكرة القرآن - في هذا الإطار - منسجمة مع خط الأديان المشترك، الذي ينطلق من فكرة أصيلة ترفض كل امتياز لأيّ كان مهما كانت درجته وقيمته. فليس لأي شخص أن يجعل لنفسه موقع الطاعة المطلقة أمام طاعة الله، إذ لا يملك أيّ بشر - بما في ذلك الأنبياء - أيّة صفة من صفات الألوهية أو أي جزء منها ـ لو كان يمكن للألوهية أن تتجزأ - بل كل ما هناك أنهم يبلغون رسالات ربهم ويدعون الناس إلى طاعته. فإذا كان هناك من تعليمات تدعو إلى طاعتهم، في ما نقرأ من الأمر بإطاعة الله والرسل، فإنها ترتكز على أساس طاعة الله التي هي كل دعوتهم في ما يدعون، وكل حركتهم في ما يتحركون.

وقد أوضح لنا القرآن الكريم هذه الصورة في أكثر من آية، فقد تكلم الله تعالى في موضوع الأحبار والرهبان وشرح أوضاعهم وأعمالهم التي تتنافى مع ما يحملونه من رسالة، ويبشرون به من تعاليم.

﴿ ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْأَحْبَادِ وَٱلرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَلَ ٱلنَّاسِ وِٱلْبَنطِلِ وَيَصُدُّونَ لَيَا كُلُونَ أَمْوَلَ ٱلنَّاسِ وِٱلْبَنطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَكِيلِ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ يَكْنِرُونَ ٱلذَّهْبَ وَٱلْفِضَةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَكِيلِ ٱللَّهِ

وفي مجال رفض الدعوة إلى عبادة الناس وطاعتهم لغير الله. قال تعالى:

الموقف يشمل علماء المسلمين السائرين على خطهم

وقد نجد في ما توحيه هذه الآيات الكريمة ، أن ما يرفضه القرآن في مواقف هؤلاء الأشخاص من أهل الكتاب، لا يختص بهم فقط، بل يمتد إلى كل النماذج التي تتجسد فيها هذه الصفات السيئة والمعاني الشريرة، لأن القرآن لا يرفض الأشخاص في إطارهم الذاتي، بل يرفضهم في إطارهم الفكري والعملي. ولذا فإن الرفض يتجه إلى المبادىء الفكرية والمواقف العملية بالذات، لتتحرك - من خلالهم - إلى كل زمان ومكان.

ويهذه الروح نستطيع التقرير الحاسم: أن ايحاءها يشمل العلماء المسلمين الذين يجعلون لأنفسهم مركزاً فوقياً يستعلون به على الناس، ويستغلّون تمثيلهم للدين في تكديس الثروات بالباطل، وتحصيل الإمتيازات بطريق غير مشروع، ويقيمون الحواجز بين الناس وبين المعاني الحقة في حركة العقيدة والإمتداد، ويتزلفون إلى أصحاب المال والسلطان على حساب المبدأ والعقيدة وقضايا الناس، ويجعلون من مركزهم الإجتماعي منطلقاً للإضرار بالناس فيقربون القريب وإن كان مبطلاً، ويبعدون البعيد وإن كان محقاً. وهكذا يفقد الحق قيمته في حياتهم كأساس للتقييم والتقدير.. وهذاما أشار إليه الحديث الوارد في التفسير المنسوب إلى الإمام الحادي عشر من أئمة أهل البيت (ع)،

الإمام الحسن بن على المعروف بالعسكري في تفسير قوله تعالى:

﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِئَابَ إِلَّا أَمَانِيَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴾ (البقرة: ٧٨).

قال (ع): قال رجل للإمام جعفر الصادق (ع): فإذا كان هؤلاء القوم من اليهود والنصارى لا يعرفون الكتاب، إلا بما يسمعونه من علمائهم لا سبيل لهم إلى غيره. فكيف ذمّهم بتقليدهم والقبول من علمائهم؟ وهل عوام اليهود إلا كعوامنا، يقلدون علماءهم. فإن لم يجز لأولئك القبول من علمائهم، لم يجز لهؤلاء القبول من علمائهم.

قال (الإمام جعفر الصادق (ع): مجيباً على ذلك): بين عوامنا وعلمائنا، وبين عوام اليهود وعلمائهم فرق من جهة وتسوية من جهة. أمًا من حيث استووا، فإن الله ذمً عوامنا بتقليدهم علماءهم، كما ذم عوامهم بتقليدهم علماءهم.

وأما من حيث افترقوا فلا. قال (الرجل): بين لي يا ابن رسول الله. قال (الإمام): إن عوام اليهود عرفوا علماءهم بالكذب الصريح، وأكل الحرام والرشا، وبتغيير الأحكام عن وجهها بالشفاعات والنسابات والمصانعات، وعرفوهم بالتعصب الشديد الذي يفارقون به أديانهم، وأنهم إذا تعصبوا أزالوا حقوق من تعصبوا عليه، وأعطوا ما لا يستحقه من أجلهم من تعصبوا له، من أموال غيرهم وظلموهم وعلموهم يتعارفون المحرمات، واضطروا بمعارف قلوبهم إلى أن من فعل ما يفعلونه فهو فاسق لا يجوز أن يُصدق على الله تعالى، ولا على الوسائط بين الخلق وبين الله تعالى، فلذلك ذمّهم لما قلدوا من عرفوا، ومن علموا أنه لا يجوز قبول خبره ولا تصديقه، ولا العمل بما يؤديه إليهم عمن عرفوا، ومن علموا أنه لا يجوز قبول خبره ولا تصديقه، ولا العمل بما يؤديه إليهم عمن لم يشاهدوه لأجلهم، ووجب عليهم النظر بأنفسهم في أمر رسول الله، إذ كانت دلائله أوضح من أن تخفى وأشهر من أن لا تظهر لهم.

وكذلك عوام أمتنا، إذا عرفوا من فقهائهم الفسق الظاهر، والعصبية الشديدة، والتكالب على حطام الدنيا وحرامها، وإهلاك من يتعصبون عليه وإن كان لإصلاح أمره مستحقاً، والترفرف بالبر والإحسان على من تعصبوا له وإن كان للإذلال والإهانة

مستحقاً. فمن قلد من علماتنا مثل هؤلاء الفقهاء، فهم مثل اليهود الذين ذمهم الله بالتقليد لفسقة فقهائهم. فأما من كان من الفقهاء صائناً لنفسه، حافظاً لدينه، مخالفاً لهواه، مطيعاً لأمر مولاه، فللعوام أن يقلدوه(١) ..

أما الأساس في ذلك كله، فسهس أن الرسالات لم تنزل لتخلق من الناس الذين يحملونها أو يمثلونها، طبقة جديدة تتمتع بالإمتيازات الكبيرة بدون حق، وتمارس ما تشاء دون حساب، بل انطلقت لتحرر الإنسان من عبوديته لأخيه الإنسان، ولتمنحه الشعور بالكرامة المنبثقة عن الكفاءة والعمل الصالح، ليسعى إلى الحق من موقع الإحساس بحريته الفكرية من دون خضوع لبشر أو لغيره، وليقف بين يدي الله، مع كل بني البشر، في وحدة الإخلاص والطاعة والعبودية المطلقة الخالصة.

وأخيراً.. أن لا يشعر الإنسان بأن علاقته بالآخرين تقف حاجزاً بينه وبين الإلتقاء بالحق وبدعوته في أي طريق، بل يشعر - بدلاً من ذلك - بالإمتداد المنبسط أمامه في رحلته إلى شواطىء الحقيقة.

النبى يواجه التحدي

ولم يستجب أهل الكتاب، ولا سيما اليهود منهم، لهذه الدعوة المخلصة من النبي محمد (ص) في القرآن الكريم، بل بدؤوا يشاغبون، فيلفون ويدورون من أجل أن يفجّروا الإسلام من الداخل من جهة، ويشككوا فيه أو يشوهوا صورته من جهة أخرى. ثم كانت التحركات الظاهرة والخفية، التي تصدر منهم ضد النبي محمد (ص).

ولم يترك النبي - مع ذلك كله - الأسلوب الإسلامي في الصوار وفي العمل، الذي يسعى للوصول إلى القناعات من أقرب طريق، لأن الإسلام لم يطرح أسلوبه بعيداً عن ظروف التحدي، لينهزم أمام التحديات، بل انطلق على أساس الوقوف أمام التحدي في حكمة قوية وقوة حكيمة، إنطلاقاً من الخط العام الذي يدعو إلى الحكمة والموعظة

⁽١) كتاب الاحتجاج للطبرسي ج٢؛ ص ٢٦٣.

الحسنة؛ فبقيت الكلمات الوديعة تطبع خطاب الله لهم، واستمر النبي يواجههم بأيات الله في مختلف القضايا، على أساس مُقابلة الحجة بالحجة، والبرهان بالبرهان والدعوة بالدعوة. ولم يمنعه ذلك من أن يشتد بالكلام إلى حد القسوة اللاذعة، نظراً إلى أن المهمة عنا لم تقتصر على قضية الإقناع، بل امتدت إلى إبطال تأثيرهم على الناس، في ما يثيرونه من مشاكل وعقبات أمام الدعوة الجديدة للإسلام. ولذلك كانت الحكمة في ما يثيرونه من مضاكل وعقبات أمام وتعريتهم من كل المعاني الطيبة التي تربط الناس في كشف مخططاتهم، وفضح تاريخهم وتعريتهم من كل المعاني الطيبة التي تربط الناس بهم، وتدفعهم إلى الثقة بأقوالهم وأفعالهم والتعامل معهم .

وقد كانت الأساليب - في أكثرها - موجّهة إلى اليهود، لأنهم عاشوا مع النبي (ص) في مجتمع النبوة ووقفوا ضده سراً وعلانية، واستتروا بالرابطة التي تربطهم بالكتاب فتجعل لهم قداسة وهيمنة، وتكسبهم حصانةً إجتماعية عند أنفسهم وعند الآخرين.

وكانت القضايا التي أدار الإسلام الحوار حولها، كثيرة ومتنّوعة تناولت أكثر من جانب من جوانب الدعوة، تبعأ للقضايا التي أثاروها من جهة، أو حاول الإسلام أن يثيرها من جهة أخرى.

وقد بدأ النبي محمد (ص) حملة الحوار معهم في الموضوع الذي كانوا يتاجرون به، ويمنحون لأنفسهم القداسة من خلاله، ويستظهرون به، وهو الكتاب الذي أصبحوا ينادون به، فقد كانوا يستنصرون على الكافرين - قبل بعثة النبي(ص) - بالنبي المبعوث، الذي أخبرهم التوراة عنه، ولكنهم تنكّروا للنبي بعد البعثة ومع دخول الكافرين، الذين كانوا يستظهرون عليهم به في الإسلام، وذلك في قوله تعالى:

﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِنَبُ مِنْ عِندِ اللّهِ مُصَدِّقُ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُواْ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى اللّهِ مُصَدِّقُ لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُواْ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى اللّهِ عَلَى الْكَنْفِرِينَ ﴾ (البقرة؛ ٨٩).

القرآن يطرح نبوة محمد (ص) كبداية للحوار

أمًا القضية التي طرحها النبي - في البداية - فهي قضية نبوّته - بالذات - التي يؤكد القرآن الكريم، أنها بشارة موسى وعيسى في التوراة والإنجيل، كما أشار إلى ذلك القرآن في الآية التي تتحدث عن صفة النبي محمد في التوراة والإنجيل.

﴿ الَّذِينَ يَنَيِعُونَ ٱلرَّسُولَ ٱلنَّيِّ ٱلأُمِنَ ٱلْأَفِى يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِندَهُمْ فِي ٱلتَّوْرَئِةِ وَٱلإِنِجِيلِ يَأْمُرُهُم بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَيِّتَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَلُ ٱلَّتِي كَانَتَ عَلَيْهِمٌّ...﴾ (الأعراف؛ ١٥٧).

وجاءت الإشارة إلى ذلك في آية أخرى في صفة النبي محمد (ص) وأصحابه في الكتابين المقدّسين:

وجاء - ذلك - في قصة عيسى - عليه السلام - في قوله تعالى:

﴿ وَإِذْ قَالَ عِيسَى آبَنُ مَرْيَمَ يَكِبَنِيَ إِسْرَتِهِ يلَ إِنِّ رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمُ مُّصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَىَّ مِنَ ٱلنَّوْرَيَاةِ وَمُبَشِّرًا مِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِى ٱسْمُفُهُ ٱحْمَدُ . . . ﴾ (الصف: ٦). ص١٥٥

وفي ضوء ذلك دعا القرآن الكريم أهل الكتاب إلى الإيمان بالنبي، لشهادة التوراة والإنجيل له بالنبوة، وطلب منهم أن يعرضوا التوراة على أعين الناس، ويوضحوها للناس، ليطلعوا على ما فيها من دلائل وبيّنات على النبوّة وصاحبها، وأكد في أكثر من أية على مسؤوليتهم الكبيرة عن كتمان ما يعرفونه من الكتاب، فتوعدهم باللعنة والعذاب جزاء ذلك، وهذا ما حدثتنا عنه الآيات الآتية:

﴿ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَنَىَ ٱلَّذِينَ أَوتُواْ ٱلْكِتَابَ لَنَّبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَسَدُوهُ وَرَآءَ

ظُهُورِهِمْ وَأَشْتَرُواْ بِهِ عُنَا قَلِيلًا فَيِنْسَ مَا يَشْتَرُونَ ﴾ (آل عمران؛ ١٨٧).

﴿ الَّذِينِ آتَينَاهُمُ الكتَابَ يَعرفُونَهُ كَمَا يَعرفُونَ أَبْنَاءَهُم وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُم لَيكتُمُونَ الحَقَّ وَهُم يَعلَمُونَ ﴾ (البقرة: ١٤٦).

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكتُمُونَ مَا ٱنزَكنَا مِنَ البَيِّنَاتِ وَالهُدَى مِن بَعدِ مَا بَيَّنَاهُ لِلنَّاسِ فِي الكِتَابِ أُوْلَنْكَ يَلْعَنْهُمُ اللهُ وَيَلْعَنْهُمُ اللَّعِنُونَ ﴾ (البقرة: ١٥٩).

القرآن يطلب تقديم التوراة وإظهارها للناس

وهكذا أراد القرآن الكريم منهم أن يبدؤوا الحوار من القاعدة، التي يرتكزون عليها في ما يؤمنون به وفي ما يكفرون به، ولكنهم رفضوا ذلك ، ولم يقابلوا هذا العرض بالإيجابية ليصل الحوار إلى هدفه.

ولعلنا نجد في ذلك، الدليل على أنَّ التحدي القرآني قد أصاب هدف في هذا الموضوع، بقطع النظر عما نوَّمن به من صدق القرآن فيه، لأنهم لو كانوا صادقين في إنكارهم ما تحدُّث القرآن عنه، لما احتاجوا إلى أيِّ جهد في تكذيبه، بل يكفيهم عرض التوراة على أعين الناس، لتبطل حجة النبي في ذلك، ولكنهم يعرفون أن استجابتهم له تبطل حجتهم.

ولم يكتف القرآن بذلك، بل أراد منهم أن يأتوا بالتوراة لإثبات بعض القضايا التشريعية التي يرى الإسلام أنهم كاذبون فيها، وذلك في حديث القرآن عن الحلال والحرام من الطعام:

﴿ ﴿ كُلُّ ٱلطَّمَامِ كَانَ حِلَّا لِبَنِي ۚ إِسْرَهِ بِلَ إِلَّا مَاحَرَّمَ إِسْرَهِ بِلُ عَلَى نَفْسِهِ عِن قَبْلِ أَن تُنَزَّلَ ٱلتَّوْرَنَةُ ۚ قُلَ فَأْتُوا بِٱلتَّوْرَنَةِ فَأَتْلُوهَا ۚ إِن كُنتُمُ صَندِقِينَ ۚ إِنَّ فَمَنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللّهِ ٱلكَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَأُوْلَئِهِكَ هُمُ ٱلظَّلِمُونَ ﴾ (آل عمران؛ ٩٣ _ ٩٤). ص١٥٦

وهكذا يواجه القرآن الكريم أهل الكتاب، في ما يثيره من القضايا التي ينكرونها بكل وضوح، فيجابههم بطلب بسيط جداً ليس فيه التباس ولا تعقيد. أن يأتوا بالتوراة

ويقدموها للناس، لتكون التوراة هي الحكم، باعتبارها الحجة المشتركة على الطرفين. وبهذا يؤكد القرآن أسلوبه العملي في الحوار، الذي يبحث عن الأسس المشتركة التي يلتقي عندها كل الأطراف، لتكون القاعدة التي ينطلق منها الحوار.

حاجتنا إلى هذا الأسلوب في الصراع المعاصر:

وربما نحتاج - في حياتنا المعاصرة - إلى استخدام هذا الأسلوب في صراعنا مع بعض التيارات الفكرية الكافرة، التي تلتزم أفكارا تخالف عقائد الناس ومقدساتهم، ويحاول أتباعها إنكار ما يعتقدون، لئلا يتخذ حجةً ضدهم أمام الجماهير التي يحاولون خداعها . كبعض التيارات التي تنطلق فلسفتها من أساس مادي، لا يؤمن بأي شيء خارج نطاق الحس، وتعتبر الأديان «أفيوناً يخدر الشعوب»؛ أو بعض التيارات التي لا تنطلق من قاعدة إلحادية مادية ولكنها تعتبر الأديان - ومنها الإسلام - عقيدةً أو نظاماً بشرياً ، يخضع لظروف المرحلة التي عاش فيها وانطلق منها، وينتهي دوره بانتهاء المرحلة، ليفسح المجال لمرحلة جديدة مخالفة لما سبقها في الأفكار والتشريعات. وبهذا المرحلة التيارات إلى تراث كبقية ألوان التراث التي نحتفظ بها لمجرد الذكرى، أو لنستوحي منها بعض مشاعر الزهو والكبرياء لا أكثر، مما يُسهلُ لأعدائها استغلال هذا الأمر ضدها، سياسياً واجتماعياً ... وبهذا تنطلي الحيلة على الناس، لا سيما أولئك الجاهلين الذين لا يستطيعون الرجوع بأنفسهم إلى مصادر المبادى، ومؤلّفاتها.

وقد يمعن بعض أصحاب هذه التيارات في إنكار أصولهم الإعتقادية، بالأسلوب الذي يوحي إلى الناس أنها تهم من صنع الإستعمار الذي يريد تشويه وجه الحركات الوطنية ظلماً وعدواناً، وهو أمر يسهل على الناس الإعتقاد به لأنهم اعتادوا على أحابيل الإستعمار ودعاياته المغرضة.

ربما نحتاج إلى الأسلوب الذي اتبعه القرآن في مواجهة اليهود، الذين أنكروا الحقائق الموجودة عندهم لئلا تتخذ حجة ضدهم . وذلك بأسلوب التحدي الذي يطلب

منهم أن يظهروا كتبهم وصحفهم التي تصرّح بحق، مع الإشارة إلى أسمائها وعناوينها إمعاناً في التحدي.. أو يحاول أن يأخذ منهم اعترافاً حاسماً بالحق الذي ينكرونه، في المواقف العامة التي لا يستطيعون التراجع عنها، للحصول على أحد موقفين: إما الاستجابة للتحدي الذي يفضح واقعهم ويدفعهم إلى القبول بالحوار، وجهاً لوجه، إزاء الفكر. وإما الإعتراف بالحق، كموقف حقيقي أو تسجيلي، يؤدي إلى تقوية الحق في موقفه وإضعاف الباطل في حركته في مجال الحياة.

حوار النبي مع اليهود في طلباتهم التعجيزية

ولم يقف اليهود عند هذا الحد، بل وقفوا يطالبون النبي (ص) بأمور تعجيزية ليثيروا النبي من جهة، وليظهروا عجزه أمام البسطاء من الناس من جهة أخرى، ولكن النبي كان هادئاً، ثابتاً. فلم يُرد أن يجعل من هذه الإثارة منطلقاً لبداية معركة حارة معهم، بل حاول أن ينطلق معهم من الخط العام للأسلوب الإسلامي، فكان يجيب عن كل سؤال بما يناسبه، للتدليل على أن النبوة أرحب صدراً وأوسع أفقاً، من أن تُجر إلى معركة لا تريدها أو إلى جدال لا ينتهي إلى نتيجة. ولذا كانت الأجوية على الأسئلة المطروحة حاسمة وهادفة ، من حيث إثارتها لتاريخ النبوات القديم - التي ينتمي إليها هؤلاء وموقفهم منها ليجعل تساؤلاتهم من الآن شاهداً حياً على أن موقفهم من النبي في الحاضر امتداد لمواقفهم المتعنتة المتحدية للنبوات في الماضي، ليكشف - من خلال ذلك الحاضر امتداد لمواقفهم المتعنتة المتحدية للنبوات في الماضي، ليكشف - من خلال ذلك

ويطرح القرآن الكريم أمامنا بعض النماذج الحية لهذه المواقف في آيات الله تعالى:

﴿ يَسْتَلُكَ أَهْلُ الْكِنْبِ أَن تُنَزِّلُ عَلَيْهِمْ كِنْبُا مِّنَ السَّمَآءِ ۚ فَقَدْ سَأَلُواْ مُوسَىٰ أَكَبَرَ مِن وَالِكَ فَقَالُواْ أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةُ فَأَخَذَتُهُمُ الصَّلِحِقَةُ بِظُلْمِهِمَّ ثُمَّ اَتَّخَذُواْ الْهِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَا خَاءَتُهُمُ الْشُورَ عَنَا فَوَقَهُمُ الطُّورَ عَلَانًا ثَهُينًا ﴿ وَمَاتَيْنَا مُوسَىٰ سُلَطَنَا ثَبِينًا ﴿ وَرَفَعْنَا فَوَقَهُمُ الطُّورَ

بِمِيثَةِهِمْ وَقُلْنَا لَهُمُ ادَّخُلُواْ الْبَابَ شَجَدًا وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعَدُّواْ فِي السَّبَتِ وَآخَذَنَا مِنْهُم مِيثَقَا عَلِيظًا ﴿ فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَقَهُمْ وَكُفْرِهِم بِعَايَنِ اللّهِ وَقَلْلِهِمُ ٱلْأَنْبِيَآءَ بِغَيْرِحَقِّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفُأَ بَلْ طَبَعَ اللّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلّا قَلِيلًا ۞ وَيِكُفْرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَى مَرْيَمَ بُهْتَنَا عَظِيمًا ۞﴾ (النساء: ١٥٣ ـ ١٥٦).

إن من الملاحظ أنّ القرآن الكريم لم يجب على السؤال بشكل مباشر، بل حاول أن يستعرض مواقفهم التاريخية من موسى - النبي الذي ينتمون إليه - في ما سئلوه، وفي ما نقضوه من التزامات ومواثيق، وفي ما قاموا به من أعمال معه ومع الأنبياء الذين من بعده، مما يجعل من السؤال حلّقة متصلة، يطبعها الكفر الذي يبعث على المشاغبة والتخريب في كل مجال.

وربما كان هذا الإستعراض جواباً يستوحي الفكرة من خلال التاريخ، فإن الذين يسألون موسى أن يريهم الله جهرةً، مع أنهم يعلمون من فكرة التوحيد في رسالته - أن الله لا يُرى، لا يُستغرب منهم أن يسألوا محمداً كتاباً ينزل عليهم من السماء، مع أنهم يعرفون أن ذلك لا يتحقق، لأن إرادة الله لم تشأ أن تنزل الرسالات بهذا الأسلوب، فمن أراد منهم الوصول إلى الإيمان، يستطيع ذلك من خلال الآفاق التي تعيش فيها الحجة على الرسالة.

أمًا المعاندون الذين لا يريدون أن يؤمنوا - مهما قدمت إليهم من أدلّة وبراهين - فإنهم لن يعدموا وسيلة للإنكار والمكابرة في ادعاء كونه سحراً. أوغيره - ولذا فإن القضية ليست محلاً للحوار والجدل، لأن الطرف الثاني للحوار لا يريد له أن يبلغ غايته في الوصول إلى الحقيقة.

﴿ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَّ اللَّهَ عَهِدَ إِلَيْنَا أَلَّا نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَقَّى يَأْتِينَا بِقُرْبَانِ تَأْكُلُهُ النَّالُّ قُلْ قَدْ جَاءَكُمُ رُسُلُ مِّن قَبْلِي بِٱلْبَيِّنَاتِ وَبِٱلَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمُ إِن كُنتُمُ صَدِقِينَ ﴾ (آل عمران؛ ١٨٣).

... وهذه ذريعة أخرى للإنكار، على أساس طلب جديد يقدمونه كحجة، على الرسالة. وهو أن يأتي الرسول بقربان تأكله النار من السماء، باعتبار هذه الحجة وحياً منزلاً، وعهداً معهوداً من الله إليهم. ونلمح في ذلك محاولة الإيحاء الذكي بامتلاكهم لقوة عظيمة، تجعلهم يتلقون تعليمات وتوجيهات إليه مباشرة لقربهم منه واختصاصه بهم، كأسلوب من أساليب التأثير النفسي على الجماهير التي لا تملك من أمر المعرفة . في هذه الأمور ـ شيئاً لتثبته أو تنفيه.

وجاء الجواب كشفاً بحساب الماضي، فقد قُدّمت هذه الطلبات في عهد النبوات السابقة، التي كانت تستعمل مثل هذه الأساليب في إقناع الناس، عندما كان لذلك أثراً كبيراً في الإيمان. واستجاب الأنبياء لذلك، كما استجابوا لسؤال البينات الأخرى، ولكن بدون جدوى، فقد كان رد الفعل على ذلك كله عملهم على تغطية ضعفهم تجاه الأنبياء بالقوة الغاشمة التي تضطهدهم وتعذبهم وتقتلهم. ولهذا فلا مجال لإستجابة النبي إلى هذا الطلب، لأن التاريخ يعيد نفسه باعتبار أن القضية المطروحة من قبلهم، عايتها التحدي والتعجيز لا البحث عن جواب للمشكلة، تبريراً لموقف الكفر والضلال وسنواجه في القرآن الكريم الكثير من هذه الأساليب التعجيزية، المنطلقة من موقع الكفر والضلال من أهل الكتاب وغيرهم؛ كما سنواجه - معها - الأسلوب الرسالي الذي يتحدى ذلك كله بالقوة الهادئة في الفكر والعاطفة، من دون أيّ تشنج أو انفعال.

القرآن يواجه اليهود بالأساليب الوعظية العاطفية

ونجد في آيات أخرى كيف وقف القرآن الكريم من قضية إيمان اليهود وكفرهم، موقفاً يتميز بالهدوء الذي يجري مجرى العتاب، ويجسد خيبة الأمل الكبيرة فيهم، لأن المفروض فيهم أن يكونوا في طليعة المؤمنين بالنبي، بدلاً من أن يكونوا في مقدمة الكافرين به. فقد جاء مصدقاً لما معهم من الكتاب، بأدلة لا تقبل الشك في رسالته، مما يجعل قضية اتباعه وإطاعته مرتبطة بطاعة الله وعبادته وبشكر المنعم الذي أنعم عليه.

وهذا أسلوب يجمع بين العتاب والتبكيت ومرارة الموقف والوعظ والنصيحة والتوجيه

بغرض، حشد أكبر قدر ممكن من عناصر الإثارة العاطفية والعقلية، كطريقة لتحريك الجمود النفسي الذي أوحى إليهم بالجحود العقيدي. فيربط الحاضر لديهم بالماضي والمستقبل الذي يواجههم في الدنيا، بالإنسجام بين ما يبشرون به من تعاليم وما يمارسونه من أعمال، وفي الآخرة بالمسؤولية الكبرى التي يواجهونها أمام الله، عندما يستغلون الدين في عملية بيع وشراء ومساومة، ويتركون كتاب الله وراء ظهورهم.

ولنقف لحظات أمام هذه الآيات الكريمة التي توجّه بها إلى بني إسرائيل ويقصد بهم اليهود.

إنه الأسلوب الذي يجمع بين اللين والشدة، والموعظة والتذكير، من أجل تطويق كل حالة نفسية معقدة، تقف حائلاً بين الإنسان وبين الهدى، لو كان هناك مجال للهداية. وقد أراد القرآن الكريم من هذه الآية أن تكون بداية لخلق جوّ هادى، يسمح للحوار بأن يتخذ سبيله إلى حياة الناس، عندما يرجع المعاندون إلى أنفسهم ويشعرون بالحاجة إلى التفكير الذي يربطهم بالواقع، بعد أن تزول عنه عوامل الشك والتشويه،

ويوقفهم وجهاً لوجه أمام الحقيقة.

ولنلاحظ - بدقة - مفردات هذا الأسلوب، فنجد أنه ذكرهم بداية بالنعم المتتالية التي أنعمها الله عليهم دون سائر الناس، ثم طالبهم بالعهد الذي قطعوه على أنفسهم لله سبحانه - ليفي لهم بعهده في الدنيا والآخرة، خاتماً الآية بالإنذار الرهيب الذي يدعوهم إلى خوف الله، عند ميلهم إلى الإنحراف . وفي مثل هذا الجو يضعهم، وجهاً لوجه أمام الدعوة الجديدة، لأن الإستجابة لها هي النتيجة الطبيعية لشكر النعم وللوفاء بالعهد وللخوف من الله.

ثم ينعطف إلى واقعهم المنحرف الذي يتمثل في خلط الحق بالباطل، وكتمان الحق، وعدم إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة، على الرغم من معرفتهم بحرمة ذلك كله. ويخاطبهم بعتاب زاخر بالقوة والمرارة على ذلك الواقع الذي يدعو فيه الإنسان إلى البر، وهو يعمل ضد ما يدعو إليه. ويبدأ لفتة جديدة معهم تدعوهم إلى الإستعانة على الإنحرافات النفسية بالصوم والصلاة التي ترتفع بها النفس في طمأنينة وخشوع إلى الله، عندما يتجسد في أعماقها الشعور الحي والإحساس العميق بلقاء الله والرجوع إليه. وينتهي الخطاب، كما بدأ، بالتذكير بنعم الله الكبيرة عليهم، وبالدعوة إلى التقوى ومخافة الله الذي لا ينفع الإنسان شيئاً عند الوقوف أمامه إلا عمله، ليكون العمل شعار الإنسان النجاح في الدنيا، والسعادة في الآخرة. إننا نستشعر مع هذا الأسلوب الرائع، كيف يقف الإنسان أمام الله، مستعرضا مواقعه وتطلعاته، وماضيه ومستقبله في الدنيا والآخرة، ليواجه مسؤولياته الكبرى بعيداً عن أي ضباب يحجب عنه صفاء الرؤية.

الأسلوب في عطائه الحاضر

وربما نشعر بالحاجة إلى ممارسة هذا الأسلوب في مواجهة موقف العناد من المعاندين، فقد يكون خلق هذا الجو بالنسبة إلى بعض الأشخاص أو الجماعات، أمراً مجدياً حيث تحتشد عناصر التركيز والإثارة، التي تفسح المجال للإنسان ليقوم بعملية مسح واسعة لأعماقه ولأفاقه ولنوازعه، ليحدد موقفه على ذلك الأساس.

ونلمح في هذا الإتجاه، أنَّ علينا أن لا نغفل دور الموعظة التي تنتقل بالإنسان إلى الله وإلى اليوم الآخر الذي يواجه فيه نتائج المسؤولية وجهاً لوجه، لأن النفس قد تلين وتشفى وتخشع أمام الوعظ في حالات الصفاء الروحي والهدوء النفسي الذي قد تلتقي فيه بروح الله.

القرآن يتابع الحوار من أجل كشف المواقف

.. وتابع القرآن الكريم عملية الحوار أو الإيحاء بإيجاد أجوائه، من أجل كشف مواقفهم القلقة، ولإبعاد الناس عنهم بعد اليأس من إمكانية هدايتهم، كما أوضع الله نلبيه محمد (ص) في قوله تعالى:

﴿ وَلَيِنَ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْكِنْبَ بِكُلِّ ءَايَةٍ مَّا تَبِعُواْ قِبْلَتَكَ وَمَا أَنَتَ بِتَابِعِ قِبْلَهُمُّ وَمَا بَعْضُهُم قِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْمِلْمِ وَمَا بَعْضُهُم بِتَابِعِ قِبْلَهُمُّ وَلَيْنِ اَتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم مِّنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْمِلْمِ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْمِلْمِ بَعْضُهُم الْمُؤَاءَهُم مِّنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْمِلْمِ الْمُؤْنَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللل

﴿ ﴿ أَفَنَظَمَعُونَ أَن يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلَمَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (البقرة؛ ٧٥).

وعلى هذا الأساس بدأت خطابات الله تعالى لنبيه محمد (ص) تتتالى لتطرح عليه القضايا التي يريد الإسلام إثارتها أمامهم، فإما أن يجيبوا عنها ويبدؤوا الحوار، لينطلق الإسلام معهم في عملية كشف منظمة، وإما أن يسكتوا - وهذا ما فعلوه - فتتحرك هذه القضايا في حياتهم لتدمغ واقعهم بشكل لا يقبل الجدل.

وقد ركز القرآن الكريم، على مخاطبتهم بالصفة التي تربطهم بالكتاب وتنسبهم إليه، لتوحي بابتعادهم عنه وعن تعاليمه، عندما يبدأ الناس عمليَّة المقارنة بين ما يطرحونه من قضايا وتعاليم، وبين ما يقومون به من ممارسات وأعمال.

ولسنا - هنا - لنستقصي الآيات الواردة في هذا الباب، بل إننا نحاول أن نشير إلى بعض النماذج المتنوعة التي تشير إلى الخط العام في الأسلوب الإسلامي للحوار.

قال تعالى:

﴿ قُلْ يَتَأَهَّلَ ٱلْكِتَابِ هَلْ تَنقِمُونَ مِنَا ۚ إِلَّا أَنْ ءَامَنَا بِٱللَّهِ وَمَا أَنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ أَكَثَرَكُمُ فَنَسِقُونَ﴾ (المائدة؛ ٥٩). حة؛ ٥٩).

إنه يتساءل بمرارة واستنكار عن السبب الذي جعلهم ينقمون على النبي وأتباعه. هل سوى الإيمان بالله ورسله ورسالاته التي أنزلت عليه وعلى الأنبياء السابقين الذي يعترف بهم أهل الكتاب؟ فإذا كان السبب هو ذلك، فكيف ينسجم ذلك مع إلتزامهم بخط الإيمان ورسالاته، ومحاربتهم طريق الكفر وأهدافه؟ أليس هذا تناقضاً بين الدعوة وبين الموقف؟ ويتوقف القرآن الكريم، تاركاً علامات الإستفهام متناثرة بحثاً عن جواب.

قال تعالى:

﴿ وَمَا قَدَرُواْ اللّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۚ إِذْ قَالُواْ مَا آنَزَلَ اللّهُ عَلَى بَشَرٍ مِن شَيْءٌ قُلَ مَنَ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ اللّهِ عَلَى بَشَرٍ مِن شَيْءٌ قُلَ مَنَ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ اللّهِ عَلَى بَشَرٍ مِن شَيْءٌ قُلُ مَنْ أَنزَلَ ٱلْكِتَبَ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ قُلَ اللّهُ عَلَى اللّهُ الله عام؛ (الانعام؛ ١٩).

الأسلوب يفضح عقدة اليهود التاريخية

قد نفهم من هذه الآيات أنها تتجه إلى أسلوب التعرية لهؤلاء، وفضح مواقفهم باستعراض تاريخهم مقارناً بواقعهم الحاضر مع النبي محمد (ص)، ليتعرف الناس إلى طبيعة العقدة التي تتحكم فيهم وتُطلق مواقفهم، لتبرز النتيجة الحاسمة للناس، وهي كونهم لا يرجعون في معارضتهم لما يعارضون إلى شيء من عقيدة أو إيمان، بل إلى نزعة نفعيه غرضها المحافظة على الإمتيازات المادية والإجتماعية.

ثم تُوجّه الناس إلى أساليبهم الملتوية في إلباس الباطل ثوب الحق وتزييف الحقائق وكتمان الحق الأصيل ومناقضة أفعالهم لأقوالهم، مما يجعلهم في مركز الإتهام في كل زمان ومكان، ويفقدهم الثقة التي يحاولون الحصول عليها لتنفيذ ما يريدون، فيحذرهم الناس وينتبهون إلى كل أعمالهم وأقوالهم فلا ينخدعون بأي منها.

بعد ذلك توحي الآيات بوحدة موقف اليهود في التاريخ، لإنطلاقهم من قاعدة واحدة ولرضا الآخرين بما عمله الأولون، مما يجعل المسؤولية الأدبية مشتركة باعتبار الحاضر امتداداً للماضي. وقد ورد في حديث الإمام علي (ع) «إنما يجمع الناس الرضا والسخط، وإنما عقر ناقة ثمود رجل واحد فعمهم الله بالعذاب لما عموة بالرضا»(۱). وفي هذا إيحاء بأن المجتمع يتحمل مسؤولية ما يفعله بعض أفراده إذا رضي بذلك ولم ينكره.

إنهم ينكرون أن ينزل الله على بشر من شيء، لأن البشر ليس في مستوى الرسالة، أو لأن ذلك غير معقول بنظرهم.

فإذا كان ما تقولونه ثابتاً، فكيف تفسرون نزول التوراة على موسى؟ اليس هو بشراً كمحمد (ص)؟ فمن الذي أنزلها عليه؟ أليس هو الله؟ ولا بد أن يكون الرد إيجاباً، لأنهم يتاجرون بالتوراة باسم الله، فيبدون ما ينفعهم في تجارتهم، ويخفون ما يكشف زيفهم في خداعهم.

⁽١) نهج البلاغة جزء ١٠ باب ١٩٤ ص ٢٦١.

وفي ضوء هذا الجواب تبرز القضية في إطارها الطبيعي، أن من المكن أن ينزل الله الوحي على بشر، ولا مانع من أن يكون محمد هو ذلك الإنسان - النبي الذي أنزل الله عليه القرآن - ويترك القرآن القضية تتفاعل في الواقع، وإن لم يواجهوها إلا بالصمت وهو - أي الصمت - أكثر دلالة من أي كلام، لو فهمه الآخرون.

قال تعالى:

﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوَا إِن زَعَمَّتُمْ أَنَكُمْ أَوْلِيآ أُو لِيَا مِن دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُا الْمُوْتَ إِن كَنْتُمْ صَلَاقِينَ ﴿ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّلِلِمِينَ ﴿ قُلْ إِنَّ كُنْتُمْ صَلَاقِينَ ﴾ وَلَا يَنَمَنَّوْنَهُو أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّلِلِمِينَ ﴾ وَلَا يَنَمَنَّوْنَهُو أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتُ أَنْهُ ثُونَ إِلَى عَلِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَدَةِ فَيُنَبِّكُمُ الْمَوْتَ اللَّهَ عَلَيْهِ الْفَعَيْدِ وَالشَّهَدَةِ فَيُنَبِّكُمُ بِمَا كُنْمُ قَعْمَلُونَ ﴾ (الجمعة ؛ ٦ - ٨).

﴿ قُلَٰ إِن كَانَتَ لَكَ مُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِندَ اللَّهِ خَالِصَةً مِن دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُ الْمَوْتَ إِن كَانَتُ لَكَ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِندَ اللَّهِ خَالِصَةً مِن دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوُ الْمَوْتَ إِن كَنتُمُ مَن وَلَكَ عَلِيمٌ وَاللَّهُ عَلَيمٌ النَّاسِ عَلَى حَيْوَةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا فَي وَدُ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ الْفَ سَكُنةِ وَمَا هُوَ يِمُزَحْزِجِهِ وَمِنَ الْعَذَابِ أَن يُعَمَّرُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ (البقرة: ٩٤ - ٩٦).

إنهم يزعمون أنهم أولياء الله وأحباؤه؛ وأنهم شعب الله المختار، وأنهم أحب الناس إليه من دون الناس، وأن الجنة لهم دون غيرهم وللآخرين النار.

ويقف القرآن الكريم ليقدِّم إليهم طلباً بسيطاً جداً، وهو أن يتمنوا الموت من كل قلوبهم، لأن المؤمن لا يحب الحياة إلا ليستفيد منها ما يقرِّبه إلى الله، بأن يستزيد من العمل الذي قصر فيه، وليستغفر الله في ما قدّمه من ذنوب. أمّا إذا كان واثقاً بالمصير وبالنجاة في الآخرة، فما الذي ينتظره ليواجه النعيم المنتظر بكل شوق ولهفة.

ولكنهم لا يجيبون. ويتولى القرآن الإجابة عنهم، فهم لا يتمنون الموت، لأن جرائمهم تنتظرهم لينالوا جزاء ما قدموه من قتل الأنبياء بغير حق، وأكلهم السحت وقد نُهوا عنه، وتكذيبهم للرسل، وتحريفهم لكلام الله، وكتمانهم لكتابه.. وغير ذلك من الأمور التي تجعل من الدار الأخرة كابوساً يرهق تفكيرهم في المستقبل، ولذا فإنهم يكرهون الموت كراهتهم للنار.

المطالبة بالبرهان

ولا يترك القرآن هذه النقطة إلا ليثيرها من جانب آخر، وهو مطالبتهم بالبرهان على هذه الدعوى من جهة، ثم التأكيد على المقياس الذي جعله الله أساساً للقرب والبعد عنه، من وبالتالي لغضبه ورضاه من جهة أخرى، وهو العمل بما يأمر وترك ما ينهى عنه، من دون فرق بين اليهود والنصارى وغيرهم، فليس لله أية علاقة خاصة بأحد من خلقه، بل الناس كلهم سواسية أمامه في العبودية لا يفضل إنسان إنساناً إلا بالتقوى والعمل الصالح، مهما كانت درجته، ومهما كان نسبه وهذا ما صرحت به الآيتان الكريمتان في قوله تعالى:

﴿ وَقَالُواْ لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَنْرَئَ تِلْكَ أَمَانِيُّهُمُّ قُلْ هَاتُواْ بُرَهَا نَكُمُ إِن كُنتُدُ صَادِقِينَ ﴾ (البقرة: ١١١).

﴿ وَقَالَتِ إِلْيَهُودُ وَٱلنَّصَكَرَىٰ نَعَنُ ٱبْنَكُواْ اللَّهِ وَأَحِبَّتُوهُ أَهُ قُلَ فَلِمَ يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُمْ بَلَ ٱنتُمُر بَشَرُّ مِّمَّنْ خَلَقَ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاّةً وَيلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَلُوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَّا وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴾ (المائدة؛ ١٨).

إنه يعلق على أقوالهم، بأنها تمنيات يعيشونها كما يعيش الناس الأمنيات في القضايا الأخرى من الحياة، ولكنها لا تتحول إلى حقائق، لأن الحقيقة في أيّ شيء تستند إلى البرهان الذي لا يملكون أساسه، ولذا فإنهم كاذبون في دعواهم هذه.

أما الآية الثانية، فتشجب الفكرة بالتساؤل في البداية عن السبب في عذاب الله لهم لما اقترفوه من ذنوب، مع أن الله لا يعذّب أحباءه وأولياءه. ثم يطرح الفكرة الحاسمة التي تؤكد أن الناس سواسية أمام الله في الطاعة والمعصية، في العقاب والثواب، ولله السلطة المطلقة في المغفرة لمن يشاء، والعذاب لمن يريد، دون أن يكون لأيّ إنسان إمتيازاً خارج نطاق إرادته وحكمته. وهذا ما أشار إليه القرآن الكريم، كمبدأ عام، في خطابه للمسلمين، ليقطع عليهم طريق هذه الإدعاءات أو التمنيات.

﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيّ كُمْ وَلَا أَمَانِيّ أَهْلِ ٱلْكِتَنْ مِن يَعْمَلْ سُوّءًا يُجْزَيِهِ وَلَا يَجِدُ لَهُ مِن دُونِ ٱللّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِنَ ٱلصَّكِلِحَتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَى وَهُو مُنْ فَأَوْلَ اللّهِ عَلَى مَن الصَّكِلِحَتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَى وَهُو مُؤْمِنٌ فَأَوْلَكِيكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ﴾ (النساء: ١٣٢ - ١٣٤)

فالقضية في الآخرة تتبع العمل الذي يبعد المسيء عن الله ويقرّب المحسن إلى الله، فلا ولي ولا نصير من دون الله لأحد، مهما كانت صفته أو قيمته، مسلماً كان أو يهودياً أو مسيحياً. تلك هي الحقيقة، وما عداها فكله أحلام لا أساس لها من الصحة، ولا قرابة لها بالحق.

معايير الصدق

﴿ قُلْ يَتَأَهَّلَ ٱلْكِنَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَتَّىٰ تُقِيمُواْ ٱلتَّوْرَىٰةَ وَٱلْإِنجِيلِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِّن رَبِّكُمُّ وَلَيْزِيدَ كَ كَثِيرًا مِنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ طُغْيَدَنَا وَكُفُراً فَلاَ تَأْسَ عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَفِرِينَ﴾ (المائدة؛ ٦٨). ص١٦٨

﴿ يَتَأَهَّلَ ٱلْكِتَنْبِ لِمَ تَلْبِسُونَ ٱلْحَقَّ بِٱلْبَطِلِ وَتَكُنْمُونَ ٱلْحَقَّ وَٱنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ ﴾ (آل عمران: ٧١). ص١٦٨

إنه - في هاتين الايتين - يعود من جديد إلى التوراة والإنجيل، ليطلب ممن ينتسبون إليهما أن ينسجموا مع تعاليمهما ويقيموهما في حياتهم، إذا كانوا صادقين في انتمائهم إلى هذين الكتابين، وإلا فليكشفوا عن هويتهم الحقيقية، ولا يسترسلوا في الزيف وتشويه الصورة، بما يموهون به على البسطاء من الناس، في إلباس الباطل ثوب الحق، وكتمان ما يعرفونه من الحق، خشية أن يتخذ المسلمون ذلك حجة عليهم .

وهي دعوة جديدة إلى إظهارالتوراة والإنجيل أمام الناس، ليواجهوا هذا التحدي بمثله لو كانوا صادقين. ولكن القرآن الكريم يستدرك، ليعطينا الصورة الصحيحة عن مستقبل موقفهم الذي يدفعهم إليه الطغيان والكفر المتنامي في صدورهم، إزاء ما أنزل

الله إلى النبي. ولذا فلا أمل من الحديث أو من إدارة الحوار معهم من أية جهة كانت، لأنه جهد ضائع لا فائدة منه.

وفي موقف آخر يقول تعالى: ﴿ قُلْ يَتَأَهَّلَ ٱلْكِنْكِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ مَنْ: ﴿ وَلَلْ يَتَأَهَّلُ اللَّهِ مَنْ: ﴿ وَلَا عَمِرانَ ﴿ وَإِنْ اللَّهِ مَنْ: ﴿ وَالَّ عَمِرانَ ﴿ وَإِنَّ اللَّهِ مَنْ: ﴿ وَالَّ عَمِرانَ ﴿ وَالْ عَمِرانَ ﴾ [اللَّهُ بِغَلْفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (آل عمرانَ ﴿ ٩٩).

إنه - في هذه الآية - يتوجه إليهم بكلمات لا تخلو من المرارة والوعيد؛ فقد كان من المفترض بهم أن يكونوا الشهداء على صحة دعوة النبي محمد باعتبارهم من أهل الكتاب الذي يعرفون ما فيه. فإذا بهم على العكس يتحولون إلى عناصر مضلّلة، تصد الناس عن سلوك الطريق المستقيم.

إنه يتسائل عن سبب ذلك كله، كمن يريد أن يبدأ الحوار معهم من هذا المنطلق، ليحرك النقاش وصولاً إلى الحقيقة. ولكن الآية في أسلوبها الإحتجاجي، تستخدم إطار التعرية لتفصيح - بأبلغ بيان - عن الإنحراف في الخطى، بفعل العوامل الذاتية التي تسببه وتظهره. ويختم الآية بالوعيد، معلناً أن الله - سبحانه - ليس بغافل عن ذلك كله، بل إن علمه الواسع يحصي كل شيء مهما كان دقيقاً وخفياً، ويحاسب كل الذين يتمردون على إرادته ويتحدون رسالاته حساباً عسيراً.

دعاوى مزيفة

قال تعالى يَتَأَهَلَ الصِحَابِ لِم تُحَاجُونَ فِي إِبْرَهِيمَ وَمَا أَزِلَتِ التَّوْرَنِهُ وَالْإِنجِيلُ إِلَا مِنْ بَعْدِهِ اللَّهِ اللَّهُ الللْهُولِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُو

الذي يلوح من هذه الآيات أن أهل الكتاب كانوا يحاولون إستغلال إسم إبراهيم

وقداسته في نفوس الناس في المجتمع العربي أنذاك، باعتباره باني الكعبة أنذاك، والنبي المعتبة انذاك، والنبي المعترف به من جميع الديانات والإتجاهات المختلفة، بما في ذلك الإتجاه الوثني المشرك. فكانوا ينسبونه إلى كل فرقة منهم، فيحاول اليهود أن ينسبوه إليهم، كما يقف النصارى ليؤكدوا إنسجامه مع عقيدتهم، كما يتضح في أسلوب الآية في رفض نسبته إلى اليهودية وإلى النصرانية، لوضوح الزيف في ذلك الإدعاء، نظراً لتأخر الإنجيل والتوراة زمنياً عن إبراهيم، فكيف يمكن انتسابه إلى الفكرة التي جاءت بعده.

ثم يشرح لنا القرآن إسلام إبراهيم وإخلاصه لله وبعدَه عن الإشراك الذي خالط كلا الفريقين، لينتهي - بعد ذلك - إلى أن أولى الناس به أتباعه الذين أسلموا لله، كما أسلم وجهه له، وهذا النبي والمؤمنون به، لأنهم ينطلقون من فكرة الإسلام لله والإخلاص له، وينسجمون مع فكرة التوحيد الخالص التي جاء بها إبراهيم عليه السلام.

وغاية هذا الأسلوب إعطاء الصورة الواقعية للموضوع، عن واقع إبراهيم وواقع الإسلام، وطبيعة العقيدتين اللتين ينتسبون إليهما دون زيادة ولا نقصان، بل هو الحق الصريح بعينه الذي يخاطب الواقع.

وقد نجد ملامح هذا الأسلوب الذي استخدمه أهل الكتاب، في استغلال إسم بعض الشخصيات المحترمة، لإضفاء صفة القداسة على ما يدعون، باعتبار إنتمائها إليهم.

وهذا ما نجده حاضراً في مواقف بعض التيارات المعاصرة، ولا سيما التيارات الاشتراكية الماركسية التي تحاول أن تضفي على فكرها طابع القداسة بالإيحاء أن بعض الشخصيات تنتمي إلى فكرها، كشخصية الصحابي الجليل أبي ذر الغفاري الذي وقف ضد السلطة الحاكمة المتمثلة في خلافة عثمان وولاية معاوية، التي اتخذت مال الله ملكاً شخصياً يتلاعب به الأولاد والأقرباء، وطعمة للمتزلفين من انسباء وأصدقاء.. وثار ثورته المعروفة المستمدة من فكر القرآن وشريعته، حاملاً الآيات القرآنية شعاراً لتحدي الإنحراف، كالآية الكريمة:

بِعَذَابٍ أَلِيهِ ﴿ يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّهَ فَتُكُونَ بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمّْ مَّ هَذَامَاكَنَرُّ (التوبة: ٣٤ _ ٣٥). ص١٧١

ولكنهم وجدوا في ذلك وفي غيره من المواقف، ثورةً على الرأسمالية ودعوة إلى الإشتراكية، وانطلقوا يبشرون بهذه الفكرة في كل مجال ينفذون منه إلى عقول السطاء من الناس.

ومما يزيد الموضوع غرابة أن بعض أهل الفتيا الذين يجاملون الحكم القائم في كل بلد، ركّزوا هذه الفكرة عندما أصدروا بياناً (۱) يهاجمون فيه أبا ذر الغفاري، رداً على

⁽۱) أصدرت لجنة الفتوى بالأزهر في سنة ١٣٦٧/ بياناً ضد كتاب يقول فيه صاحبه بوجود الشيوعية في الإسلام، من خلال ثورة أبي ذر الغفاري رضوان الله عليه، ونحن ننقله هنا بنصه، من كتاب الغدير للعلامة الشيخ عبد الحسين الأميني ج/٨ ص ٣٦١.

أن من مبادىء الدين الإسلامي إحترام الملكية، وإن لكل أمرى، أن يتخذ من الوسائل والسيل المشروعة لإكتساب المال وتنميته ما يحبه ويستطيعه، ويتملك بهذه السبل ما يشاء. هذا وقد ذهب جمهور من الصحابة وغيرهم من الفقهاء والمجتهدين إلى أنه لا يجب في مال الأغنياء، إلا ما أوجبه الله من الزكاة والخراج والنفقات الواجبة بسبب الزوجية أو القرابة، وما يكون لعوارض مؤقتة وأسباب خاصة، كإعانة ملهوف وإطعام جائع مضطر، وكالكفارات وما يتخذ من العدة للدفاع عن الأوطان وحفظ النظام؛ إذا كان ما في بيت مال المسلمين لا يكفى لهذا ولسائر المصالح المشروعة، كما هو مفصل في كتب التفسير وشروح السنة وكتب الفقه الإسلامي. هذا هو الواجب، غير أن الإسلام يدعو كل قادر من المسلمين أن يتطوع بما شاء من ماله، يصرفه في وجوه البرّ والخير مع عدم الإسراف والتبذير في ذلك، كما قال الله تعالى: ﴿وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إلى عُنْقُكَ ولا تبسطها كُلَّ البسط فَتَقْعُدَ مَلوماً مَحْسُوراً ﴾ (الاسراء: ٢٩) وكما قال عز وجل ﴿والذين إذا أَنْفَقُوا لم يُسرفوا وَكُمْ يَقْتُرُوا وكان بَيْنَ ذلك قَواما﴾ (الفرقان؛ ٦٧)، وكما تدل عليه السنة في أحاديث كثيرة. وذهب أبو ذر الغفاري إلى أنه يجب على كل شخص أن يدفع ما فضل عن حاجته من مال مجموع عنده في سبيل الله، أي في سبيل البر والخير، وأنه يحرم إدَّخاره. وقد تكفل كثير من علماء المسلمين بردٍّ مذهبه، وتصبوب ما ذهب إليه جمهور الصحابة والتابعين، بما لا مجال للشك معه في أنَّ أبا ذر مخطىء واستنكره الناس في زمنه واستغربوه منه، قال الألوسي في تفسيره بعد ما بين مذهبه ما نصَّه: (وكثر المعترضون على أبي ذر في دعواه تلك وأن الناس يقرؤون له أية المواريث ويقولون: لو وجب إنفاق كل المال لم يكن للآية وجه. وكانوا يجتمعون عليه مزدحمين حيث حلّ مستغربين منه ذلك). انتهى (كلام الألوسي).

إستغلال إسمه، وحمايةً لبعض الأسماء الضخمة المقدسة التي ثار عليها هذا الصحابي الجليل، ومجاملةً للحكم الحاضر المنحرف الذي لا يريد لأية فكرة مشرقة ثائرة أن تنطلق في حياة الناس، لا سيما إذا كانت تلك الفكرة نابعة من أعماق الفكر الإسلامي، ويؤكدها التاريخ الحيّ لبعض الشخصيات التي تزيد إيمان الناس بالثورة على الحكم المنحرف، حتى لو أحاطت به هالة مقدسة، ويشجعهم على إعلانها في مواجهة الحكم المنحرف الذي يريد أن يمنح نفسه قداسة دون أساس، وحصانةً دون سبب.

ولولا هذا الإغراق في مجاملة الحكم الذي يعاصرونه، لأمكنهم أن يفضحوا عملية الإستغلال تلك، بالكشف عن الفروق الأساسية، بين ما تتضمنه الدعوة الإشتراكية بمعناها الفلسفي والحقوقي وبين ما تضمنته دعوة أبي ذر في أفكارها الإسلامية التي قد تلتقي بالإشتراكية في بعض معانيها، ولكنها تختلف عنها في الشكل والمضمون، والروح في أكثر من جانب ثم في محاولة الكشف عن زيف العلاقة بين هذه الشخصية العظيمة والفكر الإشتراكي الذي يعود إلى زمن بعيد عن زمن شخصية أبي ذر، فكيف يمكن انتساب هذا الأخير إليه؟ تماماً كما هو الحال في حوار النبي مع اليهود والنصارى في قضية إنتساب إبراهيم في فكره إليهم،حيث ركّز في البداية على الفارق

ومن هذا يتبين أن هذا الرأي مغلوط وصاحبه مجتهد مخطىء، مغفور له خطؤه بل مأجور على
 إجتهاده، ولكنه لا يُتابع في ما أخطأ فيه بعدما تبين أنه خطأ لا يتفق هو وما يدل عليه كتاب الله
 وسنة رسوله (ص).

ولما كان مذهبه داعياً إلى الإخلال بالنظام والفتنة بين الناس، طلب معاوية والي الشام من الخليفة عثمان أن يستدعيه إلى المدينة - وكان أبو ذر وقتئذ في الشام - فاستدعاه الخليفة فأخذ أبو ذر يقرر مذهبه ويفتي به ويذيعه بين الناس، فطلب منه عُثمان أن يقيم بجهة بعيدة عن الناس، فأقام في «الربذة» (مكان بين مكة والمدينة).

قال ابن كثير في تفسيره: كان من مذهب أبي ذر تحريم إدخار ما زاد على نفقة العيال. وكان يفتي بذلك ويحتهم عليه ويأمرهم به ويغلظ في خلافه، فنهاه معاوية فلم ينته، فخشي أن يضر بالناس في هذا، فكتب يشكوه إلى عثمان وأن ياخذه إليه، فاستقدمه عثمان إلى المدينة وأنزله بالريذة وحده ويها مات في خلافة عثمان... (إلى آخر البيان).

الزمني، وانتهى إلى تحديد الملامح الأصيلة لشخصية إبراهيم (ع)، بأسلوب يكشف الفروق الكبيرة بينه وبينهم هؤلاء، ويوضح - من خلالها - أتباعه وأعداءه.

مع فكرة التثليث

لقد أثار القرآن مع أهل الكتاب من النصارى قضية المسيح، وموقعه من العقيدة الإلهية، ومضى يناقش الفكرة، من خلال واقع التوحيد الحق الذي جاءت به الرسالات بما في ذلك رسالة السيد المسيح (ع) - وقد طرح أمامه الفكرة التي تقول إن المسيح هو ابن الله، كما طرح الفكرة التي قالها اليهود إن عزير ابن الله(١). وذلك في قوله تعالى:

﴿ وَقَالَتِ ٱلْمَهُودُ عُنَيْرٌ أَبَنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَدَى ٱلْمَسِيحُ أَبْثُ اللَّهِ ۚ ذَٰلِكَ فَوَلُهُم بِأَفَوَهِ هِـمَّـ يُضَهِ وَكَ اللَّهِ عَنْ اللَّذِينَ كَفَرُوا مِن فَبَلُّ قَسَلَمُهُمُ اللَّهُ أَنَّتُ يُؤْفَكُونَ ﴾ (القوبة ؛ ٣٠).

ولم يقف القرآن طويلاً عند الفكرة الثانية، لأنها لم تنتشر كثيراً في حياة الناس وأفكارهم، بل اكتفى بالإعلان أولاً أن هذه الدعوى تشبه دعوى الكافرين، ولا تنسجم مع واقع الإيمان الحق الذي يعلن هؤلاء إنتسابهم إليه من خلال إنتمائهم إلى كتاب الله وشريعته، فقد كان الوثنيون في الشرق والغرب يذهبون هذا المذهب أيضاً. ثم اعتبر الإحتجاجات التي سجلها القرآن حول نسبة الولد إلى الله ـ في حواره مع المسيحية في

⁽۱) عزير هو الذي يسميه اليهود عزرا، غيرت اللفظة عند التعريب كما غير لفظ يسوع، فصار بالتعريب عيسى، ولفظ يوحنا فصار كما قيل يحيى. وعزرا هو الذي جدّ دين اليهود وجمع أسفار التوراة وكتبها بعد ما افتقدت في غائلة بخت نصر ملك بابل الذي فتح بلادهم وخرّب هيكلهم وأحرق كتبهم وقتل رجالهم وسبى ذراريهم والباقين من ضعفائهم وسيرهم معه إلى بابل فبقوا هنالك ما يقرب من قرن، ثم لما فتح «كورش» ملك الفرس ـ بابل شفع لهم عنده عزرا ـ وكان ذا وجه عنده ـ فأجاز له أن يعيد اليهود إلى بلادهم وأن يكتب لهم التوراة ثانياً بعد ما افتقدوا نسخها وكان ذلك في حدود سنة ٧٥٤ قبل المسيح، على ما ذكروا فراجت بينهم ثانياً ما جمعه عزرا من التوراة، وإن كانوا افتقدوها أيضاً في زمن انتيوكس ـ صاحب سورية. الذي فتح بلادهم حوالي سنة ٢١١ق. م وتتبع مساكنهم فأحرق ما وجده من نسخ التوراة، وقتل من وجدت عنده على ما في كتب التاريخ.

هذا الشأن - أساساً للرد على الفكرة من أساسها، باعتبارها تناقض فكرة التوحيد - الأم، دون حاجة للنظر في التفاصيل.

وربما لا يجد الباحث نصاً تاريخياً واضحاً، على طبيعة الفكرة التي نسبها القرآن الكريم إلى اليهود في قولهم عن عزير ابن الله، هل هو بالمعنى المسيحي للكلمة، الذي يرجع إلى اعتباره إلها أو مشتقاً منه، أو وجود شيء من جوهر الربوبية فيه؟ أو هو معنى مجازي تماماً كما نقول نحن أبناء الله وأحباؤه، كأسلوب من أساليب الزهو بشرف الإنتساب إلى الله ولو بلحاظ بعض الملابسات المجازية؟

ويحدثنا صاحب تفسير الميزان الذي أثار هذا التساؤل، أن بعض المفسرين قد ذكر، «أن هذا القول منهم عزير ابن الله» كلمة قالها بعض اليهود في عصر النبي محمد (ص) لا جميعهم، كما أن قولهم «إن الله فقير ونحن أغنياء» وكذا قولهم «يد الله مغلولة» التي قالتها بعض يهود المدينة الذين عاصروا النبي (ص)، فنسب تعالى قولهم إلى الجميع لأن البعض منهم راضون بما عمله البعض الآخر، والجميع ذو رأي متوافق الأجزاء وروية متشابهة التأثير(۱).

وليس من شاننا تحقيق ذلك كله، فإن القرآن ينطلق في احتجاجه على الأفكار المنحرفة من قاعدة مناقشة الفكرة ولو كانت مجرد رأي يدور بينهم دون أن يشكل تياراً في حياتهم، ليبعد الناس عنها في حملته لقيادتهم إلى الطريق المستقيم.

وقد يُلفت نظرنا ـ ونحن نتابع الأسلوب الحاسم في خطابه لهؤلاء ـ أن القرآن الكريم لا يتساهل ـ أبداً ـ في القضايا التي تواجه العقيدة بالله، فلا يهمل أيّ جانب من جوانبها، مهما كانت درجة إنتشاره في المجتمع، ومهما كانت قيمته التأثيرية في حياتهم وأفكارهم، ولذلك نجده يلاحق كل فكرة صغيرة أو كبيرة، مما يوحي إلينا بقيمة العقيدة الصافية الخالية من الإنحراف، لأن أيّ إنحراف في التصور سوف يؤدي إلى إنحراف في العمل وإرتباك في خطى الرسالة نحو أهدافها الكبيرة في الحياة.

⁽١) الميزان السيد محمد حسين الطباطبائي، ج٩/ ص ٢٥٤.

ولعل مثل هذا الإتجاه، يقودنا إلى مواجهة التيارات المعاصرة التي تحاول أن تجعل من كل القضايا الدينية المثارة في إطار العقيدة، شيئاً تافهاً أو فكراً هامشياً، لا يستحق الوقوف عنده طويلاً أو إثارة الأفكار حوله، بإزاء القضايا العملية الأخرى.

وفي هدى ذلك نقرر موقفنا الحاسم من إعتبار الجانب العقيدي والجانب العملي وحدةً قائمة بذاتها، ليس فيها أي إزدواجية أو إنفصال، باعتبار العقيدة أساساً للعمل، واعتبار العمل تعبيراً عن حركة العقيدة في الحياة.

وقد تحدث القرآن الكريم - في مواضع أخرى - عن عقيدة التثليث، التي تُعتبر الفكرة المسيحية الأولى - المسيح ابن الله - جزءاً منها، لأن التثليث يرتكز على أقانيم ثلاثة، الأب والإبن والروح القدس.

وأثار في موضع آخر، فكرة اعتبار عيسى إلهاً معبوداً، واعتبار أمه كذلك وذلك في قوله تعالى:

﴿ وَإِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَكِعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱتَّخِذُونِي وَأُمِّى إِلَاهَ يَنِ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ (المائدة؛ ١١٦).

وريما تلتقي هذه الأفكار مع بعضها، لأن النبوة في هذا المنظار لا تتنافى مع الألوهية، بل تنسجم معها إنسجاماً حقيقياً في إطار فكرة التثليث التي تعتبر الإبن هو الله، كما تعتبر الله شيئاً لا ينفصل عن الإبن، على أساس فكرة الإله الواحد المتعدد الأقانيم لا المتعدد الذات، في تحليل فلسفي لا يستطيع أن يصل به الإنسان إلى فكرة معقولة.

وكان الإسلام واضحاً كل الوضوح في الأفكار التي طرحها أمام هذه العقيدة -كعادته في كل ما يطرحه من قضايا، وفي ما يناقشه من أفكار - على العكس من العقائد الأخرى التي يطرحها أصحابها في أجواء ضبابية مبهمة تتحرك فيها الألفاظ والمعاني كما تتحرك الأشباح، دون أن تبصر شيئاً تحدد فيه ملامح الفكرة بشكل واضح محدد. فهم لا يمانعون في إنطلاق العقيدة من مستوى يرتفع عن مستوى العقل، لأن مجال الإيمان يختلف عن مجال العقل ـ كما قال بعض فلاسفة المسيحية ومفكريها في حديثهم عن عقيدة التتليث وعلاقتها بوحدة الإله فهذا شيء يجب الإيمان به وإعتقاده أولاً، وبعد ذلك يجتهد المسيحي في فهم ما اعتقد. يقول حبيب سعيد في هذا الشأن: إن الإنسان لن يبلغ هذا الإيمان عن طريق المطارحات النظرية، بل بإلهام من الله وإعلان منه(۱).

ولم يوافق القرآن على هذا المنهج في قضية الوصول إلى الإيمان، بل استخدم ـ في حواره المنهج العقلي الذي لا يمنع وجود مساحات من تفاصيل العقيدة، لا تخضع للرؤية وللحساب، كما في الإمتداد اللانهائي اله، أو التصور الواضح لحقيقة الله؛ واكنه ينطلق بالإنسان ـ في هذه المجالات ـ إلى أن يؤمن بما يقوده الدليل إليه، إمكاناً و استحالة، ثم يقف حيث يقف به الدليل دون أن يتجاوزه في قليل أو كثير، وبالتالي فإنه لا يكلف الإنسان أن يؤمن قبل أن يفهم ما يعتقد، لأنه لا معنى للإيمان بما لم يفهمه على أساس أن الإيمان نور والجهل ظلمة.

ولهذا كله أراد القرآن أن يجعل القضية كلّها في إطار العقل الذي يحاكم الفكرة، ليحكم لها أو عليها، تبعاً لمقتضيات الحكم وأسبابه.

وقد تمحورت المناقشات القرآنية حول المقارنة بين هذه الأفكار، والواقع البشري لعيسى (ع) في جميع مظاهره وأوضاعه من جهة، وبينها وبين واقع العقيدة الإلهية وما تمثله من الصفات الأساسية للإله من جهة ثانية، مما يخلق لدى الإنسان إنطباعاً عفوياً بأن هذه الفكرة لا تتناسب مع تلك العقائد جملة وتفصيلاً.

إنه الحوار الذي يتحرك في أكثر من مجال ومع أكثر من صورة ليثير الدليل ويقدم الحجة على بطلان هذه الأفكار، بأسلوب الخطاب الموّجه إلى الآخرين، ليثير فيهم روح المواجهة العنيفة تارةً والهادئة أخرى، أو بالأسلوب التقريري الذي يحث الآخرين من

⁽١) مقارنة الأديان ج٢/ ص ١١٨ (نقلاً عن أديان العالم الكبرى).

خلال تقرير الفكرة على التفكير بتجرّد، بعيداً عن أية تأثيرات سابقة لمواجهة الحقيقة من دون إلتباس أو إنحراف.

ونحن ـ هنا ـ في محاولة جادة لإستعراض الآيات الكريمة التي تعرضت للعقيدة في أكثر من صورة، على ضوء وعرضناه من ألوان مختلفة.

مع آيات التثليث

﴿ يَنَا هَلَ ٱلْكِتَابِ لَا تَعَلُواْ فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُواْ عَلَى اللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ إِنَّمَا ٱلْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَرُسُلِّهِ. وَلَا عَقُولُواْ عَلَى اللَّهِ إِلَّا اللَّهِ وَرُسُلِّهِ. وَلَا عَشَواْ ثَلَاثُهُ أَنْ اللَّهُ وَلَا تَقُولُواْ ثَلَاثُةٌ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدُّ لَلَّهُ مَا فِي تَقُولُواْ ثَلَاثُةٌ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدُّ لَّهُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿ (النساء: ١٧١).

﴿ لَّقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةُ وَمَا مِنْ إِلَاهِ إِلَّاۤ إِلَكُ وَحِدُّ وَإِن لَّهَ يَاتَهُواْ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَهُ وَكُولُونَ إِلَى اللَّهُ وَيَنْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَنَابُ اللِيدُ ﴿ الْمَا تُدَةَ اللّٰهِ اللّٰهِ وَيُسْتَغَفُّولُونَ اللّٰهِ وَيُسْتَغَفُّولُونَ أَلَكُ عَفُولُا تَحِيبُ مُ ﴾ (المائدة: ٧٣ _ ٧٤).

إن هذا الأسلوب يبدأ من الفكرة التي تحكم على العقيدة، من خلال انسجامها مع الحق في الناب المعالمة المع المع المن المنان، فلا مجال لقبول الخروج عن الحق والغلو في الدين.

وفي ضوء ذلك يطرح الفكرة، من خلال حقيقة المسيح عيسى بن مريم كونه رسول الله، ومهمته الكبرى في حياة الناس هي حمل الرسالة، كأيّ رسول أو نبيّ آخر يبعثه الله ليؤدي رسالته كما تحدث عن نفسه في قوله تعالى:

﴿ قَالَ إِنِي عَبْدُ ٱللّهِ ءَاتَدِنِي ٱلْكِئَبَ وَجَعَلَنِي نِيتًا ﴿ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنتُ وَأَوْصَانِي الصَّلَوْةِ وَٱلزَّكَةِ ٱللّهِ عَادُهُ اللّهِ عَبْدَ أَللّهِ عَبْدَ أَللّهِ عَبْدَ أَللّهُ عَبْعَ لَنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴾ (مريم: ٣٠ - بِالصَّلَوْةِ وَٱلزَّكَوْةِ مَا دُمْتُ حَيًّا إِنَّ وَبَرِّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلَنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴾ (مريم: ٣٠ - ٣٧).

ولكنُّ لعيسى (ع) سمة تميزه عن سائر الناس والأنبياء، فهو لم يخضع في ولادته

لنظام التناسل الطبيعي الذي أراده الله لولادة الإنسان كسائر الانبياء والرسل والناس، بل كان ـ كما تقول الآية ـ كلمة الله ألقاها إلى مريم، وروحاً منه أفاضها عليه، كما أفاضها على أدم من قبل، ليكون مظهراً لقدرة الله، في ولادة إنسان بلا أب، كما كان أدم مظهراً لقدرته تعالى في ولادة إنسان من غير أب وأم، كما أشارت الآية الكريمة إلى ذلك في قوله تعالى:

﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ ٱللَّهِ كَمَثَلِ ءَادَمٌ خَلَقَكُهُ مِن ثُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴾ (آل عمران؛ ٥٩).

وليست الكلمة، أو الروح، في الآية، تعبيراً عن الجزء الإلهي أو الحقيقة الإلهية، لأن طبيعة الله لا تتجزأ، فهي بسيطة كلّ البساطة، ولا يمكن أن تنتقل من مكان إلى آخر.

بل المراد بهما مظهر قدرة الله وسر إبداعه، في ما أفاضه على جسد ادم الهامد الجامد الخالي من الروح، كما أفاضها على مريم الفاقدة لأسباب الولادة الطبيعية، ولهذا التقت الكلمات القرآنية في التعبير عنهما، فنقرأ - مثلاً - في قضة أدم التي يعبر عنها حوار الله مع الملائكة في الآية الكريمة:

﴿ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَتَ كُمَّةِ إِنِّي خَلِقٌ بَشَرًا مِن طِينِ ﴿ فَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَيَجِدِينَ ﴾ (ص: ٧١ _ ٧٢).

ونقرأ في قصة مريم وابنها، قوله تعالى:

﴿ وَٱلَّذِيٓ أَخْصَلَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِا مِن زُوجِنَا وَجَعَلْنَاهَا وَٱبْنَهَا ءَايَةُ لِلْعَكَامِينَ ﴾ (الانبياء؛ ٩١).

أما وصف عيسى (ع) بالكلمة، فلأن وجوده إنطلق من كلمة الإيجاد المتمثلة في قوله تعالى: «كن» المعبَّرة عن إرادته ـ سبحانه ـ دون تدخل الأسباب الطبيعية، خلافاً للناس الأخرين، مع أن الجميع خاضعون لإرادة الله وقدرته التكوينية.

القرآن يخاطب الفطرة

ولعله الضلاف بين المفسرين، في ما يتعلق بالكلمة وبالروح، خاضع لطريقتهم في فهم القرآن الكريم، على أساس الإستنطاق الحرفي لمعنى الكلمتين، والإبتعاد عن الجو الذي يحكم الفكرة، وهو الجو الذي تتحرك فيه القدرة الإلهية بشكل غير مألوف، مما يحتاج إلى الطريقة الكنائية في التعبير، التي يسوغ - معها - إعتباره مصداقاً لروح الله أو نفضة من روحه، تماماً - مع الفارق الكبير في التشبيه - كما يقول الأديب أو الشاعر عن القصيدة أو الأثر الفني الذي يصدر عنه، بأنها قطعةً من روحه، أو أنها ذوب روحه أو أنه أودع فيها روحه للتدليل على ما بذله فيها من جهد فني، أو صرفه عليها من طاقة. ومن الطبيعي أن ذلك لا يصلح للإنطباق على أفعال الله بشكل دقيق، على أساس المعنى الحقيقي للكلمة، لأن الجهد لا معنى له في ما يخلقه الله، ولكنه يتجسد في مظهر القدرة وعظمة المخلق. وبهذا يكون التعبير بالروح التي نفضها الله في الجسد، أو اعتبرها نفس المخلوق، كناية عن قدرة الله التي بها يخلق ما يخلق ويُبدع ما يبدع.

تلك هي صدفة عيسى (ع)، التي يريد الله المؤمنين أن يتمثلوها في إيمانهم، لأنها تمثل الصفة الواقعية التي ترتفع عن الغلو، وتنسجم مع طبيعة الأشياء. ثم يدعوهم - من خلال ذلك - إلى الإيمان بالله ورسله، وإلى الإمتناع عن القول بالتثليث فإن ذلك خير لهم، لأن الله إله واحد، تعالى عن أن يكون له ولد، سواء في ذلك ما يعطيه ويدل عليه لفظ الإبن في المفهوم البشري من التولد عن طريق التناسل، مما يستتبع وجود الزوجة، أو ما يحاول بعض متفلسفة المسيحية أن يحملوه عليه، وهو المتولد الذاتي الذي يجعل له الطبيعة الإلهية المستمدة من الأب. فإن ذلك كله مستحيل في حقه - كما سنرى في ما بأتي من حديث. وبهذا تلتقي آيات التثليث بالآيات التي تجعل الله الإبن، كما في الآية الكريمة المتقدّمة، وكما في قوله تعالى في أية أخرى.

﴿ وَقَالُوا النَّمَا لَهُ وَلَداًّ سُبَحَانَاتُهُ بَلِ لَهُ مَا فِي السَّمَائِتِ وَالْأَرْضُ كُلُّ لَهُ قَايِنْلُونَ ﴿ وَقَالُوا النَّهَ لَوْ اللَّهُ مَا فِي السَّمَاؤِتِ وَالْأَرْضُ كُلُّ لَهُ قَايِنْلُونَ ﴾ (البقرة: ١١٦ - بَدِيعُ السَّمَاؤِتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَى آمَمًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ (البقرة: ١١٦ - ١١٧).

ونلاحظ - في هذا المجال - أن القرآن اتخذ في أسلوب الرد على هذه الفكرة، طريقة التركيز على عظمة الله وتنزيهه عن ذلك بما توحيه كلمة «سبحانه»، ثم محاولة إلفات الإنسان إلى أن الله هو مالك السماوات والأرض وما فيها، وأن كل ما فيها قانت له خاضع لإرادته، أنه مبدع كل شيء، وأنه لا يحتاج في إيجاد أي شيء - مهما عظم - إلا إلى تعلق إرادته به التي تعبر عنها كلمة الإيجاد وهي قوله «كن».

وإذا كانت القضية على هذا الأساس، فأيّ حاجة به إلى جعل الواد بأيّ معنى كان؟ وما معنى التثليث بعد ذلك؟

ويلتقي هذا الأسلوب، بالطريقة القرآنية العامة التي لا تميل إلى التعقيد في مجالات الإحتجاج، بل تتبع سبيل التبسيط والتسهيل الذي يخاطب الفطرة الصافية عن قرب، لأن ذلك هو السبيل الصحيح للإيمان الحق، حيث يهيئ الجو للفطرة أنّ تتحرك للوصول إلى الحقيقة من أقرب طريق.

وبهذا ندرك أن القرآن الكريم لم يدخل مع هؤلاء في جدل فلسفي حول قضية التثليث والوحدة، وما يلزم ذلك أو يستتبعه من الوقوع في الفروض المستحيلة، بل اكتفى بالتأكيد على الوحدة التي يقرها هؤلاء وتقتضيها الأدلّة؛ ثم أطلق النهي عن القول بالتثليث، وأكّد كفر القائلين به، لأنه يتنافى مع التوحيد الذي يرفض تعدد مظاهر الطبيعة الواحدة، كما يرفض تعدد الطبائع؛ فإن التوحيد الإلهي لا يلتقي بأيّ معنى من هذه المعاني.. وترك للفطرة أن تقارن - بعد ذلك - وتحكم دون أن يحدد لها تفاصيل القارنة والحكم، إنطلاقاً من المنهج القرآني الذي يحاول أن يشق الطريق للفكر، ويدله على المنهج، ثم يدع له أمر سلوكه أو الإطلاع على ما فيه والإستفادة منه في ما يريد.

معالجة فلسفية

ويحاول بعض المفسرين أن يخضع الآية للإستدلال الفلسفي، فيجعل كل كلمة من الكلمات الواردة في الآية المتقدمة، إشارة إلى دليل مستقل على رفض فكرة الإبن،

وبالتالي، لرفض فكرة التثليث التي ترتكز على تلك الفكرة.

مخلاصة ما ذكره، أن هناك إتجاهين في تفسير معنى العقيدة بالإبن لله.

الأول: الإتجاه الذي يلتقي بالمعنى اللغوي للكلمة، وبالتصدور العادي المآلوف لدى الناس، وهو التولد على طريقة التوالد والتناسل الطبيعي الذي يتمثل في تكون المولود من جسم الوالد.

الثاني: الإتجاه الفلسفي الذي يعتبر معنى مجازياً للكلمة وهو إنفصال شيء عن شيء يماثله في الحقيقة من غير تجزّء مادي أو تدرّج زماني، وهذا ما يرومه النصارى ـ في قولهم إن المسيح ابن الله ـ بعد تنقيحه.

أما السبير مع الإتجاه الأول، فغير ممكن لأمور عديدة.

الأول: إن ذلك يجعل الله جسماً مادياً، والله منزه عن ذلك، كما حقق في محله.

الثاني: إن الألوهية المطلقة والقيومية المطلقة لما سواه، تقتضي إفتقار كل شيء إليه في وجوده إبتداءً واستمراراً، فكيف يمكن فرض شيء غيره، يماثله في النوعية ويستقل عنه بنفسه، ويكون له من الذات والأوصاف والأحكام ما له، من غير افتقار إليه وهل هذا إلا فرض إجتماع الألوهية المطلقة وغير المطلقة في فرض واحد؟

الثالث: إن نسبة الإيلاد والاستيلاد يستتبع إمكان الفعل التدريجي عليه تعالى، وهو يستلزم دخوله تحت قانون المادة والحركة، وهو خلف بل كل ما يقع بإرادته ومشيئته يقع من دون مهلة أو تدريج.

ثم يضيف صاحب التفسير ـ وهو العلامة الطباطبائي في الميزان ـ إن قوله تعالى: في الآية الكريمة ألم سُبَحَنَهُ في إشارة إلى الدليل الأول، وقوله تعالى: ﴿ لَهُمُ مَا فِي السَّمَوَتِ وَ الْأَرْضُ ثَم الله إلى الدليل الثاني، وقوله تعالى: ﴿ بَدِيعُ السَّمَوَتِ وَ الْأَرْضُ ثَهُ ، إشارة إلى الدليل الثالث. أما السير مع الإتجاه الثاني، فلا يخضع لما يخضع له الإتجاه الأول، في قضية المادية والجسمية والتدريج، بل يواجه الرد الثاني،

وهو إشكال المماثلة التي تقتضي تحديد الألوهية المطلقة في ما يفرض ابناً لله؛ وتوضيح ذلك في إطار الإتجاه الثاني إن إثبات الأب والإبن إثبات للعدد بالبداهة، وهو إثبات للكثرة الحقيقية، وإن فُرضت الوحدة النوعية بين الأب والإبن، كالأب والإبن من الإنسان، فهما واحد في الحقيقة الإنسانية، وكثير من حيث أنهما فردان من الإنسان وعلى هذا فلو فرض وحدة الإله كان كل من سواه، ومن جملتها الإبن غير إله، مملوكاً له مفتقرأ إليه، فلا يكون الإبن المفروض إلهاً مثله، ولو فرض له إبن مماثل له غير مفتقر إليه بل مستقل مثله، بطل التوحيد في الإله(۱).

ذلك هو الخط العريض في مناقشة الفكرة من وجهة عامة.

أما قضية المسيح عيسى بن مريم بالذات، فلا يمكن أن يتصور فيها ذلك، مع غض النظر عن استحالة الفكرة في ذاتها؛ لأن فكرة ابن الله تلتقي مع فكرة أنه الله، كما أشرنا إلى ذلك في ما تقدم من حديث. وكيف يمكننا أن نقر بذلك في ما يتصف بكل خصائص البشرية ولوازمها، تماماً كأي بشر عادي؟

وقد ركِّز القرآن في أكثر من آية على استعراض الخصائص البشرية في وجود عيسى منذ ولادته إلى أن رفعه الله إليه، ثم أفاض في وصف ولادته وما أحاط بها من العوارض التي وأجهته في حياته، كجسد يتأثر بكل مايتأثر به الجسد في دائرة الحياة والموت، مما يتنافى مع أي طبيعة إلهية.

أما قصة ولادته الخارجة عن نواميس الطبيعة العادية، وما قام به من معجزات وخوارق، فلا يمكن اعتبارهما دليلاً على الجانب الإلهي فيه، لأن موضوع الولادة غير المثلوفة كان متمثلاً في أدم قبله، أما الخوارق فقد حدثت للانبياء باعتراف كتب العهدين، من دون أن يكون في هذا وذاك ما يوجب اعتبار أدم إلها أو القول بألوهية الأنبياء. ونحن هنا في جولة مع الآيات القرآنية التي تشجب فكرة الطبيعة الإلهية، أو الجزء الآلهي في إطار النبوة وغيرها، وتقتصر على اعتبار عسى (ع) بشراً أرسله الله

⁽١) لليزان في تفسير القرآن ـ السيد محمد حسين الطباطبائي ـ ج٣/ ص ٣١٥ ـ ٣١٧.

إلى عباده وميزه على كثير من خلقه.

﴿ مَّا ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَرْيَهُ إِلَّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ وَأَمْتُهُ صِدِيقَةٌ كَانَا يَأْكُلُانِ الطَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ ٱلظَّعَامُ الطَّعَامُ الطَّعَامُ الطَّعَامُ الطَّعَامُ الطَّعَامُ اللَّهُ عَلَيْ الطَّعَامُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ الللْعَامُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَاللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ اللَّهُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونُ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونَا عَلَيْكُونَ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونَا عَلْ

ويقول صاحب تفسير الميزان، تعليقاً على هذه الآية:

«وقد خص أكل الطعام - من بين جميع الأفعال - بالذكر لكونه من أحسنها دلالة على المادية واستلزاماً للحاجة والفاقة المنافية للألوهية. فمن المعلوم أن من يجوع ويظمأ بطبعه ثم يشبع بأكلة أو يرتوي بشربة، ليس عنده غير الحاجة والفاقة التي لا يرفعها إلا غيره. ما معنى ألوهية من هذا شأنه، فإن الذي أحاطت به الحاجة واحتاج في رفعها إلى الخارج عن نفسه، فهو ناقص في نفسه مدبر بغيره وليس بإله غني بذاته بل هو مخلوق مدبر بربوبية من ينتهي إليه تدبيره»(۱).

﴿ لَقَدَ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَهْيَمٌ قُلْ فَمَن يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْتًا إِنْ أَرَادَ أَن يُهَلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَهَ وَأَمَّهُ، وَمَن فِى الْأَرْضِ جَيِعَا ۚ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا يَغْلُقُ مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ فَلِيرٌ ﴾ (المائدة: ١٧).

﴿ قُلْ أَنَعَبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ۚ وَٱللَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾ (المائدة؛ ٧٦).

﴿ لَن يَسْتَنكِفَ الْمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبْدًا لِللَّهِ وَلَا ٱلْمَلَيْكُةُ ٱلْمُقَرَّبُونَّ وَمَن يَسْتَنكِفَ عَنْ عِبَادَتِهِ - وَيَسْتَكْثِر فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾ (النساء: ١٧٢).

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُواْ إِنَ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ اَبْنُ مَرْيَحٌ وَقَالَ الْمَسِيحُ يَبَنِيَ إِسْرَةِ مِلَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَلُهُ إِسْرَةِ مِلْ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَلُهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّلِلِمِينَ مِنْ أَنصَادِ ﴾ (المائدة؛ ٧٢).

⁽١) لليزان في تفسير القرآن ج٣/ص٣١٧.

أساليب الإيحاء بالحقيقة القرآنية التي تعلن عن إبتعاد هذه الأفكار عن رسالة السيح وإرادته، واعتبارها دخيلة على المسيحية والمسيح. وذلك في قوله تعالى:

﴿ وَإِذْ قَالَ ٱللّهُ يَكِعِيسَى أَبْنَ مَرْيَمَ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ٱنْجَذُونِ وَأُمِّى إِلَهَ يَنِ مِن دُونِ ٱللّهِ قَالَ سُبْحَننَكَ مَا يَكُونُ لِى أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِى بِحَقَّ إِن كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمَتَهُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِى وَلاَ مَسْبَحَننَكَ مَا يَكُونُ لِى أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِى بِحَقَّ إِن كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمَتَهُ بَعِدَ أَنِ اعْبُدُوا ٱللّهَ رَبِّ أَعَلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَكَ أَنتَ عَلَمُ الْفُيُوبِ ﴿ مَا قُلْتُ لَمُتُ إِلّا مَا أَمْرَتَنِي بِلِهِ آنِ اعْبُدُوا ٱللّهَ رَبِي وَرَبّكُمُ وَكُنتُ عَلَيْهِمْ وَأَنتَ عَلَى كُنْ وَكُنتُ أَنتَ ٱلدَّوقِيبَ عَلَيْهِمْ وَأَنتَ عَلَى كُلُ وَوَلَ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنّكَ أَنتَ ٱلْعَزْبِرُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ (المائدة؛ مُنْ اللهُ مَنْ إِن تُعَذِّبُهُمْ عَبَادُكُ وَإِن تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿ (المائدة؛ (المائدة؛ اللهَ مَنْ أَلَتُ الْعَرْبِرُ ٱلْحَكِمِيمُ ﴿ (المائدة؛ اللهَ مَنْ اللهُ مَنْ أَلَتُ الْعَرْبِرُ الْحَكِمِيمُ ﴿ (المائدة؛ اللهُ مَنْ أَلَتُ الْعَرْبِرُ الْحَكَمُ اللّهُ اللّهُ مَنْ أَلَتُ اللّهُ مَنْ أَلْتَ الْعَرْبِرُ الْحَكُولُونُ اللّهُ اللّهُ مَنْ وَالْمَالِدَةُ اللّهُ مَا أَلْتُ اللّهُ مَا أَلَالَ اللّهُ مَاللّهُ اللّهُ مَا أَلَالًا اللّهُ مَا أَلَالَا اللّهُ مَا أَلَالَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللهُ الللللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللللهُ الللللللّهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ اللللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللّهُ الل

الإحتجاج بالمباهلة

ورد في قصة الحوار الذي أداره النبي (ص) مع بعض النصارى من أهل الكتاب، أن النبي قد سلك مسلكاً جديداً في معالجة الموقف معهم بعد وصول الحوار إلى الطريق المسدود، وهوأسلوب المباهلة الذي حدثتنا عنه الآية الكريمة في قوله تعالى مخاطباً نبيه محمد (ص):

﴿ فَمَنْ حَاجَكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْمِلْمِ فَقُلَ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبِنَآءَنَا وَأَبْنَآءَكُمْ وَفِسَآءَنَا وَأَنفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلَ فَنَجْعَلَ لَعْنَتَ اللّهِ عَلَى ٱلْكَانِينَ ﴾ (آل عمران؛ ٢١).

أمًا قصة هذه الآية فتشرحها لنا عدة روايات، قد تختلف في طولها وقصرها، ولكنها تتفق في الفكرة العامة التي نريد أن نستخلصها منها. ولذا فإننا سنكتفي بذكر بعضها، وهي رواية المحدِّث الجليل علي بن إبراهيم القمي، التي رواها في تفسيره عن الإمام جعفر الصادق (ع).

قال: إن نصارى نجران لما وفدوا على رسول الله ـ وكان سيدهم الأهتم والعاقب والسيد ـ وحضرت صلاتهم فأقبلوا يضربون الناقوس وصلوا، فقال أصحاب رسول

الله (ص): يا رسول الله، هذا في مسجدك؟ فقال: دعوهم. فلما فرغوا دنوا من رسول الله، فقالوا، إلام تدعو؟ فقال: إلى شبهادة أن لا إله إلا الله وأني رسول الله، وأن عيسى عبد مخلوق يأكل ويشرب ويُحدِث. قالوا: فمن أبوه؟ فنزل الوحي على رسول الله (ص) فقال: قل لهم ما تقولون في أدم، أكان عبداً مخلوقاً يأكل ويشرب ويُحدِث وينكح؟ فسألهم النبي، فقالوا: نعم قال: فمن أبوه؟ فبهتوا، فأنزل الله.

﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ ٱللَّهِ كَمَثَلِ ءَادَمَّ خَلَقَكُهُ مِن تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُن فَيكُونُ ﴿ الْحَقُّ الْحَقُّ مِن رَّبِكَ فَلَا تَكُنُ مِّنَ ٱلْمُمْتَرِينَ ﴿ فَفَلَ تَعَالُواْ نَدْعُ مِنْ الْمَعْدَ مِنَ ٱلْمِعْدَ مِنَ ٱلْمِعْدَ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْمِعْدَ فَقُلَ تَعَالُواْ نَدْعُ الْمَعْدَ مَا جَآءَكُ مِنَ ٱلْمِعْدَ فَقُلُ تَعَالُواْ نَدْعُ الْمَعْدَ مَا جَآءَكُ مِنَ ٱلْمِعْدَ فَقُلُ تَعَالُواْ نَدْعُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ الل

فقال رسول الله (ص): فباهلوني، فإن كنت صادقاً أنزلت اللعنة عليّ. فقالوا: أنصفت. فتواعدوا للمباهلة، فلمًا رجعوا إلى منازلهم قال رؤساؤهم: إن باهلنا بقومه فليس نبيّاً، وإن باهلنا بأهل بيته خاصة لم نباهله، فإنه لا يقدم أهل بيته إلا وهو صادق. فلما أصبحوا، أتى رسول الله (ص) ومعه علي وفاطمة والحسن والحسين (عليهم السلام) فقال النصارى: من هؤلاء؟ فقيل لهم: هذا ابن عمه علي بن أبي طالب وهذه فاطمة وهذان ابناه الحسن والحسين، ففرقوا، فقالوا لرسول الله: نعطيكم الرضا فأعفنا من المباهلة، فصالحهم رسول الله (ص) على الجزية، وانصرفوا(١).

ولعل قيمة هذه القصة - في موضوعنا الذي نعالجه - أنها تجسد لنا الأسلوب الإسلامي في الحوار، حين يريد الإحتجاج لفكره من جهة، ومواجهة الأفكار المضادة من جهة أخرى، وتعرفنا مبلغ التسامح الإسلامي الذي يريد لأتباعه أن يمارسوه مع الأخرين إنطلاقاً من الممارسات النبوية الرائعة، من مركز القوّة لا من مركز الضعف.

فقد قَدم هؤلاء إلى مركز الإسلام القويّ، من أجل أن يناقشوا الدين الجديد، فأعطاهم النبي كل الحرية في ذلك إلى مستوى السماح لهم بأداء طقوسهم وعبادتهم في مسجد النبي، تحت سمعه وبصره في مجمع المسلمين الكبير، حتى أن النبي لم

⁽١) الميزان في تفسير القرآن ج٣ / ص ٢٥٠.

يستجب لتساؤلهم وإنكارهم لذلك، بل طلب منهم أن يتركوا لهم الحرية في ذلك، ليشعرهم - بشكل فعلي - كيف يحافظ الإسلام على مشاعر الآخرين وحرياتهم في الإطار العام للنظام الكامل، وليعطيهم إنطباعاً ذاتياً أنه لا يؤمن بالقوة كسبيل من سببًل إدخال الآخرين في الإسلام، دون اقتناع منهم بذلك.

وهكذا كان، وبدأ النبي حواره معهم بإستخدام الدليل والحجة والبرهان، كما تنقله لنا القصة سؤالاً وجواباً في حوار هادىء قوي، يستجيب للسؤال في البداية، ثم يطرح السؤال عليهم من جديد ليلزمهم بالحجة من خلال ذلك.

وقد نفهم من الآية الكريمة، أن الحوار لم يقتصر على هذا الجانب فحسب، بل تعداه إلى جميع الجوانب التي يختلف فيها المسلمون والمسيحيون في نظرتهم إلى عيسى وإلى طبيعة الاعتقاد به، لأن الآية تتناول المحاجة فيه لكل ما جاءه من العلم. ويظهر من خلال الآية ومن جو القصة، أن هؤلاء القوم لم يشأوا الاقتناع، بل دخلوا في جدل عقيم لا يحقق أي هدف، ولا يصل إلى أية نتيجة؛ مما دعا النبي (ص) إلى طرح المباهلة عليهم، كأسلوب من أساليب التأثير النفسي عليهم يُشعرهم بثقة النبي المطلقة بالعقيدة الإسلامية، وبمفاهيم الدعوة الجديدة. حتى أن النبي كان مستعداً لأن يعرض نفسه للموقف الصعب، عندما يقف مع أهل بيته ليواجهوا الآخرين بالوقوف بين يدي الله، في ما تنازعوا فيه فيطلبوا منه ـ سبحانه ـ أن يجعل اللعنة على الكاذبين.

وقد أراد النبي (ص) أن يزيد من قوة تأثير الموقف وإيحائه بالثقة لدى الآخرين، لذا لم يقتصر على تقديم نفسه للمباهلة والملاعنة، بل أشرك أهل بيته معه في ذلك، مع أنه يستطيع حصر الأمر بنفسه، دون أن يترك ذلك أي تأثير سلبى على موقفه.

ولكنه ـ كما أشرنا ـ أراد أن يوحي لهم بالإطمئنان الكامل إلى صدق دعواه، لأن الإنسان قد يعرض نفسه للخطر، ولكنه لا يعرض أبناءه وأهل بيته لما يمكن أن يتفاداه من خطر.

ولهذا أدرك القوم أبعاد الموضوع ، فاهتزت أعماقهم خوفاً من خوض التجربة؛ لما تستتبعه من لعنة فعلية يجسدها عذاب الله وعقابه، فقبلوا الصلح.

الدرس الذي نأخذه من الأسلوب

أما الدرس الذي نستفيده من ذلك كله، فهو العمل على توظيف الجانب الإيماني بعد استخدام الجوانب العلمية والفكرية، في الحوار بين الإسلام وخصومه، إنطلاقاً من الفكرة التي تقول: إن على الداعية أن لا يُهمل أيّ عنصر من عناصر التأثير على الآخرين لإيصالهم إلى الحقيقة، والإيجاء إليهم بالاطمئنان إلى قوّة هذه الحقيقة، إلى درجة الوقوف في أشد المواقف في مجالات التحدي، وثقته في قدرة الدعوة على مواجهة التحدي القوي بأقوى منه.

وربما نجد بعض النماذج التي تتصل بهذا الأسلوب، في حوار النبي محمد (ص) مع أهل الكتاب عندما دعاهم إلى اللقاء على الأرض المشتركة التي تربط بين الرسالات في الآية الكريمة المتقدمة:

﴿ قُلْ يَتَأَهَّلُ ٱلْكِنَابِ تَعَالُواْ إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَلَمْ بَيْنَا وَبَيْنَكُمُ أَلَّا نَعَبُدُ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ - شَكِيْنًا وَلَا نَقَبُكُواْ فَقُولُواْ ٱشْهَادُواْ بِأَنَّا مِنْ دُونِ ٱللَّهِ فَإِن تُولُواْ فَقُولُواْ ٱشْهَادُواْ بِأَنَّا مِنْ دُونِ ٱللَّهِ فَإِن تُولُواْ فَقُولُواْ ٱشْهَادُواْ بِأَنَّا مِنْ اللَّهِ فَإِن تُولُواْ فَقُولُواْ ٱشْهَادُواْ بِأَنَّا مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللْلِهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللللللللللللللللْمُ الللللللللللللللللللللِمُ الللللللْمُ اللللللللللللللللللللللللللللللِمُ الللللللللللللللللللللللللللللل

فإن الفقرة الأخيرة في الآية ﴿ فَإِن تَوَلَّواً . . . ﴾ جاءت لتحدد الموقف بعد إمتناعهم عن التجاوب مع الدعوة الكريمة للِّقاء والتعاون في المجالات المشتركة، وفيها يطلب المسلمون من أهل الكتاب الوقوف قليلاً، ليتحملوا الشهادة التي يشهدوها ويلتزموها، ويحددون بها الخط الذي يحكم علاقاتهم بالحياة وبالآخرين، بإسلام الوجه والقلب واليد واللسان لله سبحانه، والإستعداد للإستجابة إلى تعاليمه وتوجيهاته في العقيدة والتشريع، فلا خضوع إلا لله. وليس على الآخرين إلا أن يثبتوا لهم ذلك بالحجة والبرهان والدليل. وأخيراً، إن قيمة العامل النفسي هو أنه يهيئ الجو لشعور الآخرين بالمعانى القوية الرائعة التي تحكم الفكر والدعوة في مجال الحوار.

الفصل الرابع

ـ الحوار في إطار السؤال

أ - النبي يطرح الأسئلة.

ب - الآخـرون يســالون - والنبي يجيب.

ج - النبي يسأل ويجيب.

الحوار في إطار السؤال

أ. النبي يطرح الأسئلة

قد نلتقي في القرآن الكريم بالكثير من الآيات القرآنية الكريمة التي تعالج قضية العقيدة وتفاصيلها، بأسلوب الحوار الذي يتسلم النبي زمام المبادرة فيه، فنراه يثير بعض علامات الإستفهام أمام التصورات المنحرفة لبعض الناس في قضايا العقيدة والحياة. فيواجههم ببعض الأمور التي لا ينكرونها أو لا يستطيعون إنكارها - ولكنهم لم يدركوا إرتباطها بالخط الصحيح للعقيدة، ليكون إقرارهم بها إقراراً ملزماً بالعقيدة، كنتيجة طبيعية للرابطة الوثيقة التي تربط بينهما. ولذا فإن القضية تدخل في إطار محاكمة تفكيرهم بأسلوب تستيقظ فيه فطرتهم على دعوة الحق من حيث لا يشعرون، مما يجعل العناد أو المكابرة أمراً لا يستند إلى شيء مما يحترم فيه الإنسان نفسه.

ونجد أمامنا - في هذا المجال - بعض النماذج القرآنية لهذا الأسلوب في الآيات الكريمة التالية:

﴿ وَلَهِن سَأَلَتَهُم مَّنَ خَلَقَ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ فَأَنَّ

يُؤْفِكُونَ ﴿ اللَّهُ يَبْسُطُ اَلرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُۥ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ (العنكبوت: ٢١ ـ ٢٢).

﴿ وَلَين سَأَلْتَهُم مَّن نَزَلَ مِنَ أَلْتُهُم مَن نَزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً فَأَحْيَا بِهِ ٱلأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْيَهَا لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ يَلِّهُ بَلَ أَكُمْ لِلا يَعْقِلُونَ ﴾ (العنكبوت: ٦٣).

﴿ وَلِينِ سَأَلْنَهُم مَّنَ خَلَقَ السَّمَوَتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَرِيزُ الْعَلِيمُ الْ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ ا

إننا نلاحظ في هذه النصاذج التسلات من الآيات، مصاولةً لإدارة الصوار مع من يشركون بالله، ويعترفون في الوقت نفسه بقدرته وسيطرته، ولكنهم يفقدون التصور الصحيح لفكرة الألوهية. ولذا فإن الأسلوب يسير في خط توجيه السؤال حول ما يعرفونه من شؤون الإيمان بالله، ليكون جوابهم أساساً للإنطلاق في إفاضة الحديث حول قدرة الله وتصرفه في الكون وإرتباط كل شيء يتصل بحياة الإنسان أو بغيره به، لتكون النتيجة - الموقف أن يحاكم المشرك نفسه، ويشعر بضلاله وإفكه دون مواجهته بذلك بشكل صريح.

وقد نجد الآيات القرآنية سائره في هذا الإتجاه من حيث المبدأ، ولكنها تتمايز في التفاصيل، فهي تحاول - في نطاق إثارة السوال - أن تطرح الفكرة من خلال مقارنتها بشكل صريح بالفكرة المضادة، ليواجه الإنحراف بقسوة، تبعاً لما يوحيه وضوح المقارنة من فظاعة في الفكرة المنحرفة؛ مما يجعل الحكمة القرآنية تتمثل في مواجهة الإنسان بالحقيقة بشكل حازم، لا يسمح له بالتقاط أنفاسه، كي لا يضيع في متاهات الضلال أو يتخبط في رواسب الماضي. وهذا ما نواجهه في الآيات الكريمة التالية:

﴿ قُلْ مَن يَرْدُقُكُمُ مِّنَ ٱلسَّمَاءِ وَٱلْأَرْضِ أَمَّن يَعْلِكُ السَّمَعَ وَٱلْأَبْصَدَرُ وَمَن يُحْرِجُ الْحَقّ مِنَ الْمَيْتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيْتِ مِنَ الْحَقِّ مِنَ الْحَقِّ وَمَن يُدِيْرُ ٱلْأَمْنَ فَسَيقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلا لَنَقُونَ ﴿ مَلَالِكُمُ اللَّهُ لَلَّهُ فَقُلْ أَفَلا لَنَقُونَ ﴿ مَلَالِكُمُ اللَّهُ لَلَّهُ مُنَكُّولُ اللَّهُ عَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تَصْرَفُونَ ﴾ كَذَالِكُ حَقَّت كَلِمتُ رَيِّكَ عَلَى اللَّهُ مَن يَبْدُوا الْخَلَقَ ثُمَّ يُعِيدُمُ فَلِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَن يَبْدِئَ إِلَى الْحَقِّ قُلِ اللَّهُ يَهْدِى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْمُ عِنَ اللَّهُ عَلَيْمُ عِمَا إِلَى الْحَقِي اللَّهُ عَلَيْمُ عِمَا عَلَى الْحَقِي اللَّهُ عَلَيْمُ عِمَا اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَى الْعَقَى مِنَ الْمُوتِ فَي وَمَا يَنْجُوهُ أَلَكُونَ اللَّهُ عَلَيْمُ إِلَا ظُنَّا إِنَّ الظَّنَ لَا يُعْنِى مِنَ الْمُوتُ فَى أَلَكُو اللَّهُ عَلَيْمُ عِمَا عِلَى الْمُولِكُ فَى اللَّهُ عَلَيْمُ عِمَا الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعْتَى الْمُعْمَلُونَ فَي وَمِن الْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ عَلَيْمُ عِلَى الْمُعَلِيمُ عِلَى الْمُعْتَعِمُ عِلَى الْمُعْتَى الْمُؤْمِلُكُونَ الْمُعْتَى الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُكُومُ الْمُؤْمِنَ فَا الْمُعْتَى الْمُؤْمِلُ وَاللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُهُ وَالْمُؤْمِلُونَ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُونَ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُكُمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِلُ اللَّلِي الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُ

ففي هذه الآيات، نواجه السؤال عن الكون وما يتمثل فيه من دقائق الصنع وأسرار الإبداع في الخلق، التي توحي بالقدرة المطلقة. فإذا أشار جوابهم إلى الله ـ كما هو منتظر لأنهم يؤمنون به ـ فسيوجه السؤال من جديد إليهم عمن جعلوهم شركاء له، هل يستطيعون ذلك، أو بعض ذلك؟ وهنا يتولى القرآن الجواب عنهم، لأنهم سيواجهون الشعور بالعجز المطلق أمام القدرة المطلقة، حيث يتطلعون إلى كل ما يحيط بهم من موجودات أثارها السؤال أم لم يثرها فلا يجدون إلا الله، فيلوذون بالصمت. والصمت في كثير من الحالات ـ أبلغ من الكلام.

ثم يعقب القرآن الكريم على ذلك يحسم النتيجة، التي توضح تفاهة تصوراتهم واعتقاداتهم، بأسلوب عنيف يصدمهم من الداخل بقوة، ويتحدى جانب الكرامة فيهم بعنف، ليجعل من قضية الإيمان بالحق والتوحيد الخالص قضية العدالة في الحكم، وقضية الشرك، إفكاً وضلالاً، لا يلجأ إليه الإنسان الذي يحترم عقله وفكره في مواجهة بديهيات الأمور، ولا يترك الحق لظنون وتخرصات لا تستند إلى شيء واضح متين.

الأسلوب في حركة العقيدة

وربما نحتاج إلى هذا الأسلوب في حياتنا المعاصرة التي تصطدم فيها الدعوة

الإسلامية ببعض العناصر، الذين ينكرون على الإسلام مسيرته نحو قيادة الحياة، فيتجهون - بسبب ذلك - إلى بعض المبادىء الأخرى، بحجة أنها تحقق للإنسان حاجاته الأساسية في الحياة، وتحلّ مشاكله المعقّدة، ويغفلون عما في الإسلام من حلول الشاكل الحياة واستجابة لمتطلباتها. فيمكن الداعية أن يثير أمامهم تلك القضايا بهذا الأسلوب الذي يعتمد على الإفاضة في التفاصيل، أو بطريقة المقارنة بين الإسلام وبين المبادىء الأخرى، مع توضيح ما يجعل الإسلام في مركز القوّة أمام تلك المبادىء، مما يفسح المجال لإثارة التفكير الذاتي الهادىء، أو للصدمة الفكرية العنيفة التي تعتمد على عناصر الإثارة القوية.

وقد نحتاج إلى السير مع هذا الأسلوب، في قضايا الحوار المذهبي الذي يدور حول تفضيل بعض الشخصيات الإسلامية على غيرها، لتحليها بالصفات الرسالية التي تجعلها مميزة في مجال التقييم والتفضيل في الجوانب الحيوية للعقيدة والتشريع، بالشكل الذي يجنب الحوار الدائرمن التحول إلى مجرد إثارة للتاريخ، تأكيداً للحالات الاجتماعية القلقة والامتيازات الطائفية الضيقة التي يعيشها الحاضر، بل يحصر استخدام التاريخ في الحوار إطار الفكرة، بعيداً عن الحالات الشخصية المعقدة لتبقى القضية خاضعة للفكرة في كل ما تثيره من نوازع ومشاعر، وما تفرضه من تصور للموقف وعمل في سبيله. وبذلك يرتفع الخلاف في هذه القضايا، بالأسلوب الحكيم المرب، إلى مستوى الفكر العقيدي المنفتح.

وقد لا تقتصر الحاجة إلى اتباع هذا الأسلوب، على الحوار حول الأشخاص الذين يعيشون في أعماق التاريخ، بل إننا نشعر بالحاجة إليه في ما نختلف فيه من قضايا القيادات والمرجعيات في أكثر من جانب، والتي يختلف تبعاً للنوازع الذاتية التي تدعو إلى تعيين هذا أو ذاك، تحديد شخصياتها مما يفقدنا التركيز في الأسلوب الذي نتبعه لحل المشكلة وإنهاء الخلاف، فنقع من خلال ذلك في الدوران في حلقة مفرغة لا ندري أين طرفاها، أو منازعات لا نعرف كيف تنتهي وإلى أين؟

ولعل من أوضع الآيات دلالة على هذا الاتجاه في الموضوع الذي أشرنا إليه، هي الآية الكريمة المتقدمة.

﴿ قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآيِكُمْ مَن يَهْدِئَ إِلَى ٱلْحَقِّ قُلِ ٱللَّهُ يَهْدِى لِلْحَقِّ ٱفْمَن يَهْدِئَ إِلَى ٱلْحَقِّ ٱحَقُّ أَن يُتَبَعَ أَمَن لَا يَهِدِئَ إِلَا أَن يُهْدَئُ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَعَكَّمُونَ ﴾ (يونس؛ ٣٥).

فقد ركزت هذه الآية على الإبتعاد عن الجانب الذي يرتبط بالشخص، ذاتياً كان أو عائلياً أو إقليمياً، ليرتبط بالجانب الرسالي الذي يخضع لقاعدة الكفاءة والفضل، في حركة الشخص من ناحية الإكتفاء والعطاء.

ب - الآخرون يسألون ، والنبي يجيب

وهناك مشكلة تواجه العاملين في سبيل الله، في قضية الحوار، وهي إثارة بعض المواضيع التي لا فائدة منها للعقيدة ولا للحياة، بل هي مجرد ترف ذهني يستجيب لنوازع الفضول، التي تحرك الإنسان إزاء بعض القضايا؛ فيتحول الحوار إلى جدل فارغ وعبث، ككثير من الأسئلة التي تدور حول أسماء آباء الأنبياء وأمهاتهم، أو عدد بعض المجموعات، التي يتحدث عنها التاريخ أو يحدث بها القرآن الكريم - وقد عاشت الفترات الإسلامية المظلمة - مرحلةً من الجدل في كثير من القضايا الفكرية، التي لا تمس العقيدة والحياة من قريب أو من بعيد، مما جعل التفكير لديهم يتحرك في دائرة عقيمة لا تقدم للمعرفة العملية أي نتاج مفيد. الأمر الذي أدى إلى تخلف المسلمين عن ركب الحياة، عندما تركوا ما يفيدهم ويثير فيهم روح التقدم وانصرفوا إلى ما لا يغني عنهم شيئاً.

وربما يكون من هذا القبيل ما أشار إليه الشيخ محمود شلتوت في تفسيره^(۱)، عند تعرضه لهذا الموضوع.

⁽١) تفسير القرآن الكريم ص ٥٥٩.

«أما الأشتغال بالسؤال عن النظريات البحتة التي لا يتعلق بها نفع في الدنيا ولا ثواب في الآخرة، فهذا ليس من شأن المؤمنين العاملين، فلا ينبغي أن يُسأل عن الأرواح بعد مفارقتها للأجساد أين تكون؟ وماذا تعمل؟ ولا ينبغي أن يسأل عن كيفية عذاب القبر للجسم والروح، أم للروح فقط؟ وهل بحياة كاملة أو ناقصة ولا ينبغي أن يسأل عن كيفية الميزان، ولا كيفية الوزن، ولا عن الموزون، ولا عن أرض الجنة ولا عن سمائها وما إلى ذلك مما شغل به المسلمون أنفسهم وملا كثير من علمائهم به كتبهم وصرفوا به الناس عن معرفة الخير وعمل الخير».

وقد أشارت بعض الآيات القرآنية إلى مواقف النبي محمد (ص) مما كان أصحابه، يسالون عنه ويثيرونه من قضايا لا تؤدي معرفتها إلى نتائج عملية ملموسة، حيث كان يهمل الجواب أحياناً أو ينصرف به إلى جانب آخر في أحيان أخرى، للإيحاء إليهم بأن من وأجبهم أن يسالوا عن ذلك الجانب، لأنه يحقق لهم الفائدة، دون ذاك الذي أداروا الحوار حوله.

وريما يقتضي الموقف أن يلامس القضية التي يثيرونها ملامسة بسيطة يغلق - بعدها - باب الحوار، لانعدام الفائدة من الاستمرار به إلى ما يريدون.

فقد سالوه - كما حدثنا القرآن - عن الروح والساعة، فلم يشأ الله - سبحانه الإفاضة في الجواب، لأنهما مما استأثر الله بعلمه، ولأن الروح - بالذات - مما لا يستطيعون إدراكه، لأنه لا يخضع للحس ولا يقع تحت التجربة بل يعرف بآثاره، أو لأن معرفة الروح لا تحقق لهم أية فائدة علمية أو عملية.

أما سؤالهم عن الروح، فقد حدثتنا عنه الآبة الكريمة:

﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجَ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَصْرِ رَبِي وَمَا أُوتِيتُ مِنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ۞﴾ (الإسراء: ٥٥).

وأما السؤال عن الساعة فقد تحدثت عنه عدة آيات:

﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ آيَّانَ مُرْسَلَهَا ۚ قُلَ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّى لَا يُجَلِّبُهَا لِوَقِنِهَاۤ إِلَّا هُوَّ تَقُلُتَ فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِۚ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْنَةً يَسْتَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيُّ عَنْهَا ۚ قُلَ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ ٱللَّهِ وَلَئِكِنَّ آكْثَرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (الأعراف: ١٨٧).

﴿ يَسْنَلُكَ ٱلنَّاسُ عَنِ ٱلسَّاعَةِ قُلَ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ ٱللَّهِ وَمَا يُذْرِيكَ لَعَلَ ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا﴾ (الاحزاب؛ ٦٣).

﴿ يَسَتُلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلَهَا ۞ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَنَهَا ۞ إِلَى رَبِّكَ مُنْلَهُلَهَا ۞ إِنِّمَا أَنتَ مُنذِرُ مَن يَغْشَلَهَا ۞ كَأَيَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْضُحَلَهَ﴾ (النازعات: ٤٦ ـ ٤٦).

فليست مهمة النبي (ص) أن يتحدث إليهم عن تحديد وقتها، بل مهمته أن ينبه الناس الله وجودها من أجل أن يستعدوا لها في عملهم. كما أن تعيينها لا يخدم الفكرة التي يستهدفها الدين في واقع الناس، من التركيز على الإنضباط العملي من خلال الخوف من النتائج السيئة للأعمال الشريرة في يوم القيامة. ولهذا لم يعرفها لنبيه ولم يعرفها للآخرين من خلقه.

وقد نحس به في أسلوب الآية الأخيرة - بعض العنف في الخطاب والتنديد بالسؤال، مما لم نحس به في الآيتين السابقتين، ولعل السبب في ذلك أنّ هذه الآية جاءت رداً على العناد والمكابرة، التي تمثلت في تكرار السؤال مع سبق الجواب الذي يحدد للسائلين إتجاه الخط وحدود المعرفة في هذا الموضوع، مما يقتضيهم السكوت أو السؤال من جديد عن السبب في تحديد هذا الخط، ولكنهم لم يفعلوا ذلك بل كرروا السؤال نفسه، مما يدل على أن المعرفة ليست هدفهم، بل المشاغبة والمكابرة.

توجيه الحوار إلى ما يبنى الحياة

وقد نلتقي ببعض الأسئلة التي كانوا يثيرونها، لغايات محددة، فيجيبهم النبي (ص)

بغير ما سئلوه، إرشاداً إلى أن ذلك ما يجب أن يسئلوا عنه، كما أشرنا إليه في بداية الحديث.

فقد سألوه عن الأهلة، عن القمر كيف يولد صغيراً ثم يكبر ثم يرجع صغيراً ويغيب وهكذا... ولم تكن غايتهم الإستفادة من المعرفة الفلكية، مما يجعل الدخول في تفسير ذلك اقتحاماً لعملية لا تتسع لها أفكارهم من جهة، ولا تخدم حياتهم من جهة أخرى. ولهذا أعرض عن الجواب حول هذا الموضوع، لينتقل للحديث عن فوائد ذلك في الحياة، من حيث كونها تضبط مواقيت أعمالهم، وتحدد لهم وقت الحج بالخصوص؛ وهي تتميز عن الشهور الشمسية يكون تحديد التاريخ القمري في متناول كل الناس، لأنه لا يحتاج إلا إلى النظر والملاحظة، بينما يتوقف التاريخ الشمسي على الحساب الذي لا يعرفه إلا الحاسبون.

وقد عقُّب القرآن على ذلك بالدعوة إلى أن يواجه الإنسان القضايا من أبوابها، ولا يواجهها من ظهورها، بالأسلوب الكنائي الذي عبَّر فيه عن ذلك بالبيوت، وذلك هو قوله تعالى:

﴿ فَهِ يَسْتَكُونَكَ عَنِ ٱلْأَهِلَةِ فَلُ هِى مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلْحَجُّ وَلَيْسَ ٱلْبِرُ بِأَن تَأْتُوا ٱلْبَيُوتَ مِن ظُهُورِهِا وَلَكِنَ ٱلْبِرَّ مَنِ ٱتَّعَلَٰ وَأَتُوا ٱلْبَيُوسَ مِن أَبُوَابِهِا وَالْبَعَ وَاتَّقُوا ٱللهَ لَمُكَمَّ نَفُلِحُونَ مِن أَبُوابِهِا وَالْبَقِرة؛ ١٨٩).

وقد سئلوا عن نوع ما ينفقون، وجاء الجواب ليحدد لهم الأشخاص الذين ينفقون عليهم، ويصرفون لهم النفقة للتنبيه أن الأولى والأجدر بهم السؤال عن ذلك، لأنه لا أهمية لما ينفق، بل الأهمية الكبرى لمن ينفق عليه.

﴿ يَسْتَكُونَكَ مَاذَا يُمنفِقُونَ قُلْمَا آنَفَقَتُم مِّنْ خَيْرٍ فَسَلِنَوَالِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ وَٱلْمَاتَكَمَى وَٱلْسَكِينِ وَآبَنِ ٱلسَّكِيلِ وَمَا تَفْعَلُواْ مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِهِ عَلِيهُ مُّ (البقرة؛ ٢١٥).

ويجيب عن هذا الموضوع - في آية أخرى - بإهمال الحديث عن نوعية الأشياء التي يستلون عنها. والاكتفاء بكلمة واحدة هي كلمة العفو، التي تعني الفضل. وهو الذي

يفضل عن ضروريات الإنسان ومعاشه.

﴿ وَيَسْتَكُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ ٱلْمَفُونَ . . . ﴿ (البقرة؛ ٢١٩).

وينطلق القرآن ليتحدث عما كان يفيض فيه المسلمون وغيرهم من حديث عن عدد أهل الكهف، ويثور الجدال بينهم، وربما يسالون النبي، أو يبدو لهم أن يسالوه عن ذلك. وقد يخيل لنا ـ من الآية ـ إن النبي كان في معرض السؤال.

﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثُةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجِّمًا بِٱلْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةُ وَبَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلُ رَيِّ أَعَامُ بِعِدَ رَبِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِنَّةُ ظَهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِنْهُمْ أَحَدًا ﴾ (الكهف: ٢٢).

ويريد القرآن الكريم من ذلك، أن يضع القضية في نطاقها الصحيح، من قضية المعرفة ومواردها التي ينبغي للناس أن يقصدوها، ليعلن لكل هؤلاء المجادلين - من خلال خطابه للنبي (ص) - أن القضية لا أهمية لها، ليبينها للرسول، حتى يبينها الرسول للآخرين، لأن العبرة - في قصة أهل الكهف - في مدلولها الديني حيث نواجه هؤلاء الرجال المؤمنين، الذين لم يستسلموا لضغط الكفر وأرادوا أن يسلموا بدينهم، ولم يكن لهم قوّة على المصادمة والمقاومة، فهربوا بدينهم إلى الكهف، فرعاهم الله سبحانه برعايته، وجعل لهم المضرج، وأكرمهم بكرامته، فجعل من حياتهم أية للأخرين.

ذلك ما يجب أن يعرفه المؤمنون من القصة، فالمعرفة ينبغي أن تكون لديهم سبيلاً للحياة الرسالية الكبيرة، لا مجرد وسيلة من وسائل إرضاء فضول اكتشاف المجهول، أيّ مجهول كان، وعلى هدى ذلك، لا يبقى لمعرفة عددهم أو خصائصهم الذاتية أيّ معنى، لأن ذلك كله ليس مشكلةً لنبحث لها عن الحل. لهذا أراد الله أن يبقي الغموض حول هذه النقطة، ليرشدنا إلى أن الجهل بما لا فائدة من معرفته، لا ضرر منه في حساب الخير والشر والحسن والقبح... ثم لم يكتف بذلك، بل أرشد النبي إلى أن يبتعد عن الخوض في الجدل حول ذلك، وطلب أن لا يستفتي أحداً في ذلك، سواءً أهل الكتاب

أو غيرهم، ليوحى للآخرين بضرورة أن لا يسالوا عنه.

وهكذا تتضح لنا الفكرة الإسلامية في الحوار: أن لا يدخل الإنسان في أجواء الجدل، في أيّة فكرة تثار أمامه، لئلا يتحول إلى جهد ضائع وعبثٍ بل يحاول الداعية أن يتحكم في الموقف، بإغلاق باب الحوار في ما لا يؤدي إلى نتيجة، وتوجيه الحوار إلى الفكرة التي تنفع العقيدة وتبني الحياة.

الحكمة المطلوبة

وهناك جانب كبير الأهمية في حركة الحوار، التي تحدُّث عنها القرآن الكريم، في إطار ما كان يوجه إلى الأنبياء من سؤال وما كانوا يجابهونه به من جواب.

وهو أن الموضوع الذي قد يثيره خصوم العقيدة في مجال الحوار، ربما يكون قريباً من حساسيات المجتمع، بحيث تولّد إثارته جواً انفعالياً يعطّل مهمة الحوار، ويمنع من الدخول في جدل حولها وحول طبيعة الموقف منها، وينتهي بالتالي إلى تجميد حركة الدعوة إلى الحياة، كنتيجة طبيعية للأجواء الغوغائية التي قد تثيرها.

فقد يكون من الخير للدعاة أن يواجهوا الموقف بأسلوب ذكي يُغلق باب الحوار في الموضوع بلباقة، بحيث لا يخرجون عن الخط الفكري الذي يسيرون عليه، ولا يثيرون المشاعر المضادة في الوقت نفسه. وهذا ما نفهمه من الآية الكريمة التي تحدثت عن بعض الجوانب الحساسة التي أراد فرعون إثارتها أمام موسى، ليعبًى الجو ضده بإثارة الإنفعالات المضادة.

﴿ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَى ﴿ قَالَ عِلْمُهَا عِندَ رَقِي فِي كِتَنْبِ ۖ لَا يَضِـلُ رَقِي وَلَا يَنسَى ﴾ (طه؛ ٥١ - ٥٢).

فقد نفهم من هذه الآية أنّ فرعون كان يحاول من خلال سبوًال موسى أهل القرون الماضية، وهم أجداد معاصرية من الناس إستدراجه ـ نظراً لإنجرافهم الديني ـ للقول

بأنهم كانوا كفاراً أو أن مصيرهم النار أو غير نلك من الكلمات التي تثير كرامة أبنائهم، وتجعلهم يثورون ضده، لإساءته إلى أبائهم. وربما كانت المحاولة شيئاً أخر، يصرف الموضوع إلى غير الجهة الأساسية التي انطلق الحديث منها في قضية الإيمان والكفر.

ولكن موسى فوّت عليه تلك الفرصة، بإغلاقه باب الحوار الذي أراد من الإثارة، أو الابتعاد عن الموضوع، وترك الأمر لله سبحانه، فهو أعلم بهم ويظروفهم، وليس لنا من أمره شيء لنفيض فيه أو نتحدث عنه.

ويواجه الدعاة إلى الإسلام عدة وضعيات مماثلة، عندما يحاول البعض أن يثير أمامهم بعض القضايا السياسية والاجتماعية أو الشخصية، التي تخلق جواً من الإثارة لدى الجمهور الذي يستمع إليها، أو يحاول أن يصرف الجو إلى قضايا جانبية قريبة من عواطف الناس ومشاعرهم، لإبعاد الداعية عن غرضه الأساسي، وصرف انتباه الناس عنه، أو يحاول الإفاضة في تفاصيل مصير الأشخاص الذين يدخلون الجنة، أو الذين يدخلون النار، في عمليات إحصائية تفصيلية، قد تريك الموقف، أو تعقده.

وربما يكون من الحكمة في هذا الحال تجنب الحوار في مثل هذه القضايا، وإرجاع الأمر إلى الله سبحانه، باعتبار أنه مالك الأمر كله في يوم القيامة.. ثم إثارة جوانب رحمته الواسعة، من حيث علاقة ذلك بالنتائج الحاسمة لمستقبل الأشخاص، مع التركيز على القواعد العامة لقضية الثواب والعقاب، أو دخول الجنة أو النار، التي تجعل العقاب في مورده عدالة، كما تجعل من قضية العفو، في هذه الحالة، إحساناً ولطفاً ومغفرة، ليكون ذلك كله حافزاً على تصحيح الموقف من جهة، وعلى الإرتباط بالله من جهة أخرى، لئلا يتحول الإيمان برحمة الله إلى مبرر للتقصير ودافع للمعصية.

وقد واجه النبي (ص) بعض القضايا الشرعية التي كان المسلمون وغيرهم يكثرون السؤال عنها، باعتبارها تتصل بحياتهم اليومية كعادات متأصلة الجذور فيهم كشرب

الخمر ولعب القمار، أو كمقدسات بلغت قداستها حدًا يمنعهم من تجاوزها ويدفعهم إلى اعتبار ذلك خطيئة كبيرة، كالقتال في الأشهر الحرام «رجب وذي القعدة وذي الحجة ومحرّم».

وقد كان جواب النبي (ص) على ذلك، منسجماً مع الخط الإسلامي العريض الذي يتمثل في اعتبار المعرفة ـ في كل ما يمكن معرفته ـ حقاً طبيعياً مقدّساً للناس أجمعين. فإن من الحق للناس أن يسالوا عن أيّ شيء في العقيدة أو في التشريع، ومن واجب الرسالة أن تفتح لهم نوافذ المعرفة عن ذلك كله، لأن الرسالات جاءت من أجل أن تخرج الناس من الظلمات إلى النور، فلا بد لها من أن تنقلهم من ظلمات الجهل إلى نور العلم والمعرفة.

المسلمون يسألون عن الخمر والميسر

فقد سالوا عن الخمر والميسر، وهما من العادات المتأصلة الجذور في حياة الناس انذاك، مما يجعل من تحريمهما أو الاتجاه نحوه، مشكلة اجتماعية صعبة. وكانوا يعتقدون - أو يخيل لهم - أن التحريم لا يخضع لمصلحة الناس الحياتية، لأن شرب الخمر يخفف كثيراً من أثقال النفس وهمومها، ويبتعد بها عن أحزانها وواقعها السيء وربما يجدون في أنفسهم بعض الحاجة إلى الهروب من الواقع المرير إلى عالم لا أثر فيه للمرارة أو للمشاكل، تماماً كما هو النوم في حياة الإنسان حيث تستريح فيه الأعصاب ويهداً - معه - الفكر وتتجدد فيه القوى.

وحاول القرآن الكريم - في جوابه عن ذلك - أن لا يتنكر لهذه التصورات، ولا يتعسف في توجيه الحكم الشرعي إليهم؛ فبدأ بإثارة الجوانب السلبية مقابل الجوانب الإيجابية، ليفكروا فيها بهدوء، ليتحقق لهم التوازن في تصورهم للأشياء وحكمهم عليها، لأن ذلك هو السبيل القويم إلى سلامة المعرفة من الانحراف، تحت ضغط العادة أو المنفعة أو الشهوة. وذلك هو قوله تعالى:

﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيْطَانُ أَن يُوقِعَ بَيْنَكُمُ ٱلْعَلَاوَةَ وَٱلْبَغْضَآةِ فِي ٱلْخَمْرِ وَٱلْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَن ذِكْرٍ

ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوْقِ فَهَلَ أَنَّهُم مُّنَّهُونَ ﴾ (المائدة؛ ٩١).

فإنه يضع أمامهم تأثيراتها السلبية على الحياة الاجتماعية العامة والخاصة، وعلى الحياة الروحية التي يعيش فيها الناس مع الله في لحظة العبادة والتأمل؛ لأن الخمر تذهب بالعقل، وتجعل الإنسان يتصرف بفعل الغريزة التي تجمع الأحقاد وتفجرها بطريقة لا شعورية، بينما يساهم القمار في إثارة الحقد في نفس الخاسر تجاه الرابح، لأنه أخذ منه ماله دون مقابل. كما ـ يساهم سـ إدمان الخمر والقمار، في إبعاد الإنسان عن ذكر الله وعن الصلاة. وعلى هذا وجه القرآن الكريم سؤالاً يقصد منه الاستنكار، وطلب الكف عن هاتين العادتين بقوله تعالى: ﴿فهل أنتم منتهون﴾ كإيحاء خفي بأن العاقل هو الذي يبادر بنفسه - دون حاجة إلى تعليمات خارجية ـ إلى ترك ما يفسد عليه أمر حياته وقضية مصيره.

ثم حاول القرآن الكريم أن يوازن بين الإيجابيات وبين السلبيات، فيحضرهما في وعي الناس في البداية، ثم يرشدهم إلى الحقيقة الموضوعية، وهي زيادة نسبة الجوانب السلبية في ممارستهما على الجوانب الإيجابية. ويترك للعقل الواعي عملية استخلاص النتيجة التي ستكون إلى جانب التحريم، لأن العقل لا يقبل للإنسان أن يرتكب ما يضره بنسبة كبيرة، لتحصيل منفعة ليست بذاك المستوى من الأهمية.

أما كيف ذلك؟ فإننا قد نجد إلى جانب منفعة الخمر والقمار، مفاسد لا تمثل المنفعة القليلة - معها - شيئاً، فهناك المشاكل الصحية والاجتماعية التي قد تحدث، كنتيجة طبيعية لغياب العقل في بعض الحالات، مع بقاء الإنسان جزءاً من الحياة الاجتماعية في تصرفاته وحركاته، مما يسبب كثيراً من الجرائم والانحرافات العامة والخاصة. إذ ليس - في المجتمع - محاجر عقلية تحجر على المدمن حريته في حال سكره، فلا تدعه يمارس قيادة السيارة أو غيرها، أو يحمل السلاح، أو يعيش في بيته مع أطفاله، لتُجنب المجتمع من نزوات السكير وانحرافاته، كما تفعل مع من يفقدون عقلهم بشكل تام في مدة قليلة أو كثيرة، هذا في الخمر.

وأما القمار، فقد نجد فيه - إلى جانب ما ذكرته الآية السابقة - انحرافاً اجتماعياً خطيراً، عندما يتحول الإنسان إلى كسب قوته عن طريق القمار، ويترك العمل فيفقد المجتمع بذلك جزءاً من طاقته الإنتاجية - كبيرة كانت أو صعغيرة - ، ويدمر المقامر حياته وحياة أسرته، لأنها لا ترتكز على أساس متين وثابت، لاعتمادها على (الشطارة الذهنية) للمقامر أو على غباء ملاعبه.

وهكذا تنتهي عملية الموازنة بين الريح والخسارة إلى إيضاح مدى انخفاض نسبة الربح ، بإزاء نسبة الخسارة المرتفعة جداً، ليضع القرآن الناس أمام الحقيقة التي غفلوا عنها؛ تماماً، كما يغفل من يتذوق حلاوة السم عن خطره الميت، ثم يوحي إليهم بأن التشريع - في ما يتضمن من تحريم وتحليل - لا ينطلق من نقطة العبث والإلتذان بتقييد حرية الآخرين، بل إن انطلاقته تبدأ وتنتهي عند حدود مصلحة الإنسان الخاصة والعامة. فلا تحريم إلا عندما تكون المفسدة أقوى من المصلحة، ولا تحليل إلا عندما يكون العكس، سواء في ذلك ما اعتاده الناس وما لم يعتادوه، لأن الحرية في التشريع الإلهي ليست مزاجية تخضع لانفعالات اللذة والألم، بل هي واقعية، تخضع للمصالح والمفاسد الحيوية للإنسان في حركة الحياة وقاعدتها الرئيسية.

وعلى ضوء ذلك لم يزد القرآن الكريم شيئاً على تقرير هذه الحقيقة الواقعية في الخمر والميسسر، فلم يقل لهم ما يجب عليهم أن يفعلوه، بل ترك الأمر للإحساس الصافي ببداهة النتيجة التشريعية، التي تلتقي بالحكم الإسلامي بتحريم الخمر والقمار بشكل حاسم ونهائى. وذلك فى قوله تعالى:

^{﴿ ﴿} يَسْتَكُونَكَ عَنِ ٱلْخَمْرِ وَٱلْمَيْسِرُ قُلْ فِيهِمَاۤ إِثْمُّ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَاۤ المَّحْبُرُ مِن نَفْعِهِمَاً . . . ﴾ (البقرة؛ ٢١٩).

المسلمون يسألون عن القتال في الشهر الحرام

وقد سألوا عن القتال في الشهر الحرام، على أثر حادثة بين جماعة من المسلمين وجماعة من المسلمين النين منهم، وجماعة من المشركين، وأسروا اثنين منهم، فاستغلت قريش ذلك للتشهير بالنبي محمد (ص). وعظم الأمر على المسلمين الذين قاموا بهذا العمل، ظناً منهم أنهم قد هلكوا، لأنهم رأوا من رسول الله كراهة ذلك، مع تعنيف بقية المسلمين لهم؛ مما جعل القضية تأخذ مجالا في الأخذ والرد - كما يبدو فكان سؤالهم للنبي (ص) من أجل تحديد الموقف، وبيان الأساس الصحيح للقضية وأطرافها. وكان الجواب القرآني في مستوى المعرفة الذي ينطلق منها الإسلام، ويدعو إليها. وذلك في قوله تعالى:

﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَحَصُّ فُرُّ بِهِ- وَٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ وَلِخَرَاجُ أَهْلِهِ- مِنْهُ أَكْبَرُ عِندَ ٱللَّهِ وَٱلْفِتْ نَةُ أَحْتَبَرُ مِنَ ٱلْقَتْلِّ . . . ﴾ (البقرة: ۲۱۷).

ويبدو أن الأمر التبس على المؤمنين، أثر هذه الحادثة واستغلال قريش لها، فخيلً إليهم أن الإسلام يتنكر لمبدأ حرمة الأشهر الحرام، وأنه يرفض استمرار المنع عن القتال فيها، من خلال المعركة التي دارت بينه وبين المشركين. وقد يميل إلى ترخيص ذلك، فالنبي لم يعاقب المسلمين الذين قتلوا المشرك وأسروا صاحبيه، مما يوحي بأن إنكاره ليس في مستوى الإلزام.

وكان سؤالهم من أجل معرفة وجه الحكم الصحيح في الأمر، ليجابهوا الحملة المضادة بعلم وإخلاص وقوّة.

وجاء الجواب حاسماً يؤكد المنع عن القتال في هذا الشهر، ويعتبره صداً عن سبيل الله وعن عبادته، وكفراً عملياً به وبالمسجد الحرام. ولكنه يعقب، بأن ما فعلته قريش أكبر من القتال، بإخراجها لأهل المسجد الحرام، لأنهم قالوا كلمة الإيمان، محاولة فتنهم عن الدين. ثم يضيف ليركز القاعدة التي تعتبر الفتنة عن الدين والوقوف في طريق

تقدّمه أكبر من القتل، لأن القتل عمل فردي ذو تأثيرات فردية في أغلب الأحيان، ولكن الفتنة عن الدين، تسيء إلى الجماعة، لأنها تدافع بطريقة أو بأخرى عن الخط المنحرف (خط الشرك والإلحاد) ضد الخط المستقيم (خط الإيمان والتوحيد) ومهاجمة أتباع الحق. ولهذا فإن المسلمين الذين قاموا بهذا الخطأ - لو كان ما صدر منهم خطأ ـ لا يعتبرون ممن انحرفوا عن الخط الصحيح، لأن هدفهم كان تهديم العقبة الكبيرة التي تمنع الإسلام من الحركة والتقدم إلى الأمام. وبهذا كانت المصلحة في ما فعلوه، أقوى من المفسدة التي ارتكبوها وهي قيامهم بالإساءة إلى حرمة هذا الشهر.

ونحن نستوحي من الآية الكريمة، أنها لم تكن متوجهة لإعتراف بخطأ ما قام به هؤلاء المسلمين، بل كانت برأينا - خلافاً لما فهمه المفسرون - توضع المبرّر الشرعي لهذا العمل، وهو قطع دابر الكفر والكافرين، وتؤكد على الاستمرار فيه وتقرر شرعيته، كما تشير إليه آخر الآية الكريمة.

﴿ . . . وَلَا يَزَالُونَ يُقَائِلُونَكُمْ حَتَى يُرُدُّوكُمْ عَن دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُواً وَمَن يَرْتَدِ دَمِنكُمْ عَن دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُواً وَمَن يَرْتَدِ دَمِنكُمْ عَن دِينِكُمْ إِنِ السَّتَطَاعُواً وَمَن يَرْتَدِ دَمِنكُمْ عَن دِينِهِ مَ فَيَمُتُ وَهُوَ كَانُونِ فَأُولَئِيكَ حَبِطَتُ أَعْمَلُهُمْ فِي الدُّنْيَ وَالْآخِرُوا وَجَنهَدُوا فِي أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَلِدُون وَكَن إِنَّ اللَّذِينَ ءَامَنُواْ وَاللَّذِينَ هَاجُرُواْ وَجَنهَدُواْ فِي اللَّهُ اللَّهِ الْوَلْمَةِ فَى رَجُونَ رَحْمَتَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَفُورٌ لَّحِيدُهُ ﴿ (البقرة؛ ٢١٧ _ ٢١٨).

فمن الملاحظ أن الآية قارنت بين الممارسات العملية افريق الكفر وفريق الإيمان، فالأولون يواجهون كلمة الله بالتمرد والعدوان، بينما يواجهها الآخرون بالخضوع والهجرة إليه والجهاد في سبيله. مما يوحي بأنها في مجال تكريم هؤلاء لما عملوه ورفع المنع عنه، وتوبيخ أولئك لما قاموا به من انحرافات وجرائم. وليس في التعبير بكلمة أكبر من القتل دليل على المساواة في بعض نتائج المسؤولية، وزيادة حصة الكافرين في ذلك، بل هي جارية على أسلوب المحاكاة لكلامهم في تحميل المسؤولية، في الانحراف عن حرمة الشهر، للنبي والمسلمين. وليس في كلمة «يرجون رحمة الله» ما يدل على الاعتراف بالخطأ، لأن رجاء رحمة الله، لا يتمثل في حالة الخطأ فقط، بل يتمثل يدف عن بعض الحالات ـ بانتظار ألطافه ونعمه وثوابه. فإننا ننتظر رحمة الله ـ بعد المعصية ـ

بغفران ذنوبنا، كما ننتظرها - بعد الطاعة - برفع درجاتنا. ولعل في التركيز على وصفهم بالإيمان، والهجرة إلى الله والجهاد في سبيله، ما يؤكد الفكرة التي نستوحيها من الآية وأجوائها العامة.. والله العالم. ولعل قيمة هذا الجواب، أنه رد على تساؤلات المؤمنين - حتى تلك التي يلوح من أسلوبها الإنكار - وواجهها بهدوء الرسالة وواقعيتها وإيمانها بالمعرفة الممتدة في جميع جوانب التشريع، التي تجعل من المؤمنين دعاةً يفهمون ما يسمعون من كلام، وما يبشرون به من تعاليم ومبادى، وليسوا دعاةً ببغائيين يتلقون التعليمات دون فهم وينقلونها دون وعي.

معطيات الأسلوب العملية

والآن قد نستطيع الخروج من هذا الأسلوب ببعض الإضاءات العملية في حركة الدعوة الإسلامية في الحياة.

١ ـ المعرفة بحكمة التشريع تقوي الإيمان

إعتبار مواجهة الأسئلة التي تثار من أيّ فريق كان، وفي أيّ مجال كان، بشكل إيجابي، حقاً طبيعياً من حقوق الناس على الداعية الذي يضع نفسه في مركز المسؤولية الرسالية. فليس له أن يتذمر أو يتهرب أو يشكر من كثرتها أو تعقيدها.. لأنه لا يتحرك في المجتمع كشخص يخضع لمزاجه ونزوته، ليتصرف عم الناس عن هذه الزاوية، بل إن حركته تمثل الصفة الرسالية التي أرادها لنفسه، مما يفرض عليه أن يُخضع طبعه ومزاجه لحاجات الرسالة ومتطلباتها.

وقد عانى العمل الديني في عصور الانحطاط، ولا يزال، كثيراً من سلبية بعض علماء الدين الذين اعتبروا أن مهماتهم الأساسية، القيام بالشؤون الدينية المتعلقة بالأحوال الشخصية للناس من زواج وطلاق ومشاكل تتعلق بها، ورعاية لحاجاتهم في حالات الموت من صلاة وغيرها ... إذ أنهم كانوا يواجهون الأسئلة باقتضاب، فلا تتسع صدورهم للإفاضة فيها، لا سيما إذا كانت علامات الاستفهام تتركز على فلسفة

التشريع وفوائده ومنطلقاته وأسراره، ولا يملكون إلا دفاعاً واحداً عن ذلك، وهو أن على عن الله عن الله على الناس أن تتقبل أحكام الله دون اعتراض أو فهم لحيثياتها انسجاماً مع قوله تعالى:

﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اَللَهُ وَرَسُولُكُۥ أَمَّرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمُّ . . . ﴾ (الأحزاب: ٣٦).

وقوله تعالى:

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَكَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي النفسِهِ مْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُواْ تَسَلِيمًا ﴾ (النساء؛ ٦٥).

ولكنهم يغفلون أجواء الآية كونها تتوجه إلى المؤمنين بالخضوع والتسليم لأمر الله ونهيه والتقبل لأحكامه، حتى إذا كانت مخالفةً لرغباتهم ومزاجهم الذاتي أو مصالحهم الخاصة.

وليس فيها أية إشارة، من قريب أو من بعيد، إلى موضوع السؤال عن معنى الحكم وفلسفته وفائدته، فضلاً عن المنع عنه، بل ربما نجد في تنوع الأسلوب القرآني إيحاءاً بضرورة التوفر على ذلك، من أجل إقناع الناس أن التشريع الإسلامي يرتكز على قواعد متينة، من مصالح الإنسان الأساسية في الحياة، أو دفعهم إلى التعمق في ذلك كله، ليحصلوا على الرؤية الواضحة التي تتيح لهم المقارنة بين الإسلام وغيره، وهو ما لا يتحقق إلا بالإحاطة بأسرار التشريع ومنافعه.

وقد لاحظنا هذا الاتجاه وهذا الإيحاء في كثير من الآيات القرآنية الكريمة التي عرضت لبعض الأحكام الشرعية، كقوله تعالى:

﴿ وَلَا نَنكِحُواْ الْمُشْرِكَتِ حَتَىٰ يُؤْمِنَ ۚ وَلَأَمَةُ مُؤْمِنَ ۚ خَيْرٌ مِن مُشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتَكُمُ ۗ وَلَا لَنكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَىٰ يُؤْمِنُواْ وَلَعَبَدُ مُؤْمِنُ خَيْرٌ مِن مُشْرِكِ ولَوْ أَعْجَبَكُمُ ۗ أُولَكِيكَ يَدْعُونَ إِلَى تُنكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَىٰ يُؤْمِنُواْ وَلَعَبَدُ مُؤْمِنُ خَيْرٌ مِن مُشْرِكِ ولَوْ أَعْجَبَكُمُ ۗ أُولَكِيكَ يَدْعُونَ إِلَى

النَّارِ وَاللَّهُ يَدَّعُوا إِلَى الْجَنَّةِ وَالْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ ۚ وَيُبَيِّنُ ءَايَنتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَكَّرُونَ ﴾ (البقرة: ٢٢١).

فإنّنا نلاحظ أن الآية ختمت ببيان الأساس التشريعي لهذا الحكم، وهو التباين بين المؤمنين والمشركين، في النظرة وبالتالي في السلوك وفي الهدف، مما ينعكس على الحياة الزوجية، التي يجب أن تخضع للمودة والرحمة، وقوامها وحدة التصور ووحدة الشعور والهدف، فالمؤمنون يسيرون في اتجاه دعوة الله إلى الجنة، التي تقتضي نمطأ في السلوك والتفكير الذي تقتضيه دعوة في السلوك والتفكير الذي تقتضيه دعوة المشركين إلى النار. فكيف يمكن أن يتحقق الإضلاص للحياة الزوجية مع تباين الإلتزامات الروحية والفكرية والحياتية التي تفرضها العقيدة؟

وقد يجدر بنا أن نفهم من الآية الكريمة، أنها لم تجعل أساس النهي عن الزواج، تعسفياً، كما قد يتوهم بعض الناس، حيث جُعل الحكم ثابتاً حتى لو كان على خلاف ما يرغبة الناس ويعجبهم، بل حاولت أن تقود الإنسان إلى الموازنة بين الرغبة العاطفية، وبين المصلحة الواقعية للعقيدة والحياة، لينتهي في المحصلة إلى الاقتناع بأن الرغبة لا تمثل شيئاً أمام مصير الإنسان في الدنيا والآخرة.

﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَآءِ بِمَا فَضَكَلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ وَبِمَا آَنفَقُواْ مِنْ آَمُوَالِهِمْ . . . ﴾ (النساء؛ ٣٤).

فإننا نلاحظ أنه لم يكتف بإعطاء حكم القوامة للرجال، بل أتبعها بالحيثيات التشريعية في جهتين: الأولى تفضيل الله بعضهم على بعض، في كثيرٍ من النواحي الجسدية والعقلية، الثاني: حمل الرجل مسؤولية الإنفاق على البيت الزوجي.

﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الزُّنِّي إِنَّهُ كَانَ فَاحشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ (الإسراء: ٣٢).

وفي هذه الآية تبرير لحرمة الزنا، بالعناصر الثلاثة التي ذكرها بعد التحريم، ليلتزم الإنسان التشريع من خلال إدراكه للمفاسد والمضار، التي تترتب على الزنا من الوجهة الاجتماعية والروحية.

﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَعُضُّواْ مِنْ أَبْصَدِهِمْ وَيَعَفَظُواْ فَرُوْجَهُمٌّ ذَالِكَ أَزَكَى لَمُمُّ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرًا بِمَا يَصْنَعُونَ﴾ (المنور: ٣٠).

فقد اعتبر الأمر بغض البصر وحفظ الفرج، مرتكزاً على أساس الطهارة الروحية والجسدية للإنسان، كما توحيه كلمة (ذلك أَرْكى لكُمْ).

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّيِّيُّ قُلُ لِآزُوَجِكَ وَبِنَائِكَ وَفِسَآءِ ٱلْمُؤْمِنِينَ يُدْنِيكَ عَلَيْهِنَّ مِن جَكَبِيبِهِنَّ ذَالِكَ أَدُنَى أَن يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤَذِّنَّ وَكَاكَ ٱللَّهُ عَـفُورًا رَّحِيـمًا﴾ (الأحزاب؛ ٥٩).

وفي هذه الآية إرشاد إلى أن الأمر باتخاذ الزيّ المعيّن لعيال النبي ولنساء المؤمنين، هدفه إبعادهن عن الأذى الذي قد تتعرض له النساء من قبل الفسقة، كنتيجة لعدم معرفتهم بمركزهن وصفتهن. فقد ذكر الحكم، وذكر وجه الفائدة أو الحكمة فيه، لتشعر النساء بأن غايته المحافظة على كرامتهن وراحتهن. وقد رأينا في ما تقدم من حديث عن الخمر والميسر، بعض التأكيد على هذه النقطة المهمة في أسلوب الدعوة في الإسلام.

إننا نضع كل هذه الآيات وغيرها أمام من لا يريدون الخوض في فهمها، على أساس أن أحكام الله لا تخضع لفهم الناس و «إن دين الله لا يصاب بالعقول الناقصة الأراء الباطلة»(١) كما ورد في الحديث الشريف عن أئمة أهل البيت (ع)، لنشير إلى أن ذلك لا يمنعنا من محاولة السعي للفهم من جهة، ومن الإقتراب من معرفة الفوائد والنتائج، إذا لم نفهم الحيثية الواقعية للتشريع من جهة أخرى، لتصب علامات الإستفهام في المعرفة التي تزيد الإنسان ثقة بشريعته، بدلاً من أن تبقى مبعث قلق وحيرة تتردد في الأعماق، لتهزهاوتهددها بالانحراف.

ويمكننا إرجاع الكثير من أسباب التخلف الفكري الذي يعاني منه المسلمون - في وعيهم للإسلام - إلى هذا الأسلوب الجامد الذي يسير عليه الممثلون الرسميون للدين،

⁽١) البحار ؛ ج٢، ص ٣٠٣ ، رواية ٣١ ، ب ٣٤.

عندما يغلقون على الإنسان المسلم باب المعرفة الدينية المفتوح واسعاً أمامه.

ومما يزيد الموضوع غرابة أن بعض هؤلاء يفترضون أن الإيمان قوة فكرية إلهامية، لمنح المؤمن القدرة على إزالة كل الشبهات، وحل كل المعضلات، ومواجهة كل التحديات التي تواجه عقيدته؛ ولذا فإنهم لا يسمحون له أن يتحدث عن نوازع شكه ، ولا يعطونه الحرية كي يناقش الفكر والعقيدة والتعليمات، بحجة أن المؤمن لا ينبغي له أن يسئل عن هذا وعن ذاك، لأن هذه الأسئلة «هرطقة» و «كفر» و «زندقة»، مما يدفع المؤمن للهرب من السؤال، الذي يبقى متردداً في أعماقه، ويجره إلى مزيد من الحيرة والارتباك والتعقيد، أو إلى مزيد من الشك أو حتى إلى الكفر والإلحاد.

وهذا ما لا نراه في أساليب القرآن مع الكفار أو المؤمنين، أو في أساليب النبي محمد (ص) مع أتباعه من المؤمنين، فقد جاء في السيرة النبوية الشريفة إن رجلاً جاء إلى النبي، فقال له: لقد هلكت يا رسول الله. فعرف النبي مشكلته، فقال له: جاك الخبيث، فقال لك: مَنْ خلقك؟ فقلت: الله فقال: مَن خلق الله؟ قال الرجل: إي والله يا رسول الله.

فقد عاش هذا الإنسان الحيرة المدمرة إزاء هذا الخاطر، حتى خيل إليه أنه هلك وانتهى من ناحية إيمانية. وكان الموقف النبوي منسجماً مع خط الرسالة التي تعمل على تبديد الشك وإزالة الحيرة ومعالجة الحالة المعقدة، حتى قال له في نهاية المطاف - وهو يحدثه عن هذه المشاعر الخائفة - إن هذا محض الإيمان، ليحول الموقف من السلبية إلى الإيجابية، ومن الخوف والحيرة إلى الأمن والطمأنينة.

٢ ـ قيمة الفكر بنتائجه العملية

وهكذا نجد أن توجيه الأسلوب التربوي إلى المجالات العملية، في نطاق ما يريد الناس أن يحصلوا عليه من علم، وما يريدون إثارته من أسئلة بغرض التوعية الفكرية أمراً أساسياً، باعتبار أنّ القضايا النظرية المحضة من القضايا التي لا فائدة مباشرة أو غير مباشرة منها للحياة، وكذلك بالنسبة إلى أمور كثيرة تدخل في باب الفضول الذي لا جدوى منه ولا منفعة، مما يجعل صرف الجهد فيه تضييعاً للعمر وإهداراً للطاقة، لأن قيمة الفكر إنما هي بمقدار ما يحقق من نتائج عملية تفيد الإنسان في حياته وبعد مماته، أو من نتائج نظرية تتعلق بالنتائج العملية.

إن مثل هذا الإتجاه التربوي الذي نستوحيه من الآيات الكريمة، التي صرفت الأسئلة عما لا ينفع إلى ما ينفع، للتدليل على مدى العلاقة بين المعرفة وبين الحياة، حتى لتعتبر المعرفة البعيدة عن الحياة شيئاً ميتاً، إن مثل هذا الاتجاه في التربية، يستطيع أن يقود المجتمع الإسلامي إلى الاهتمام بالجوانب العملية حتى في الفكر، ويخلصه مما خلفته عصور الانحطاط في وعيه وأسلوبه من تركيز على الجوانب النظرية، حتى وصلت أوضاعه إلى درجة من التردي لم يجد معه سوى المشاكل اللفظية التي تغرق طاقاته الفكرية، وسيلة لملىء الفراغ، بحيث أصبحت التعقيدات اللفظية والتفسيرات المختلفة لها، فناً قائماً بذاته، وعلامة على الدقّة والعمق.. وانتهى الأمر بهم إلى القول: إن تسهيل التعبير عن الأفكار باللجوء إلى الأساليب الواضحة السهلة، يسيء إلى كرامة العلم ويقلل من قيمته. وسار البحث العلمي في القضايا الفقهية، في متاهات الفروض المستحيلة أو الصعبة التحقق، ومحاولة بحثها والتدقيق في الإحتمالات التي تطرحها. ويعتذرون عن ذلك بأن فرض المحال ليس بمحال، وأن ذلك يساعد على «تشريح الذهن» وتعميقه وتوسيعه، ولكنهم لا يلتفتون إلى كونهم يضيّعون على أنفسهم وعلى الناس فرصة البحث في القضايا العملية التي يبتلى بها أكثر الناس، ويغفلون - في الوقت نفسه ـ عن الصفة العملية للفقه الإسلامي التي تفرض الاقتراب من الواقع العملي ومن الفروض المحتملة الوقوع فيه، لأن ذلك هو السبيل إلى حلّ المشاكل الحياتية للناس.

أمًا تشريح الذهن وتعميقه وتوسيعه، فيمكن أن يحصل الإنسان عليه من خلال العلوم الرياضية والفلسفية وغدها.

٣. ضرورة معرفة الأحكام العملية

كذلك ونجد في هذا الأسلوب توجيهاً للناس إلى الثقافة الشرعية العملية المتعلقة بفروع الدين، من قضايا العبادات والمعاملات وغيرها، حتى يستطيع الإنسان المسلم ان يطمئن إلى حياته الخاصة وانسجامها مع الخط الإسلامي الصحيح، ويبقى - في نطاق ذلك - للإسلام دوره العملي في حياة الناس الفردية، حيث يشعر الإنسان بحركته وحضوره في حياته، وإن غاب عن حياة المجتمع ككل.

ويتمثل هذا التوجيه بأسلوبين:

الأول: التعليم المباشر في الحلقات والندوات والمدارس العامة والخاصة، والدعوة الى التفقه بحضورها.

الثاني: التشجيع على إثارة السؤال عن الحكم الشرعي في كل قضية من قضايا الحياة، حتى يصبح الحكم الشرعي شغله الشاغل في الجزئيات وفي الكليات.

وقد تجسد هذا كله في القرآن الكريم في آياته التي عرض فيها للقضايا الجزئية والكلية للأحكام، سؤالاً وجواباً وتعليماً ابتدائياً مباشراً كما رأينا في ما تقدم من حديث عن أساليب القرآن الحكيمة في ترغيب الناس بالحكم الشرعي وحثهم على تحصيل القناعة لهم بفوائدها ومنافعها.

وإننا ـ إذ نشير إلى هذه النقطة ـ نصاول أن نتخلص من الاتجاه الشائع لدى العاملين للإسلام وغيرهم، من فقدان الإهتمام بتعليم الأحكام الشرعية واعتباره أسلوباً تقليدياً لا يصلح إلا للتقليديين.. وتوجيه الأهمية إلى المبادىء العامة للإسلام والمفاهيم الاجتماعية والسياسية وغيرها، مما يجعل أكثر العاملين أميين أو شبه أميين في معرفة الأحكام العملية، بعيداً عن الخطوط العامة.

إننا نشعر بخطورة هذا الاتجاه، لأنه سيفرِّغ الساحة من المؤمنين الملتزمين بالخط العملي للإسلام في قضاياهم الجزئية الصغيرة، دون إيجاد البديل الذي يجمع بين الإسلام الإسلامي الكبير للحياة، وبين التطبيق العملي للمبادىء في الحياة الفردية أو الاجتماعية.

إنّ حاجتنا إلى الفكر الإسلامي، في أصالته ونقائه وانفتاحه، لا تقل عن الحاجة إلى العمل الشرعي المتحرك في داخل الحياة والضمير، لأن الفكر يعطينا الامتداد الإسلامي في حركة الفكر، بينما يحقق لنا العمل الشرعي الامتداد الحركي للإسلام في مسيرة الحياة. فلكل منهما دوره ولكل منهما مجاله وفائدته؛ ومهما ضعف أحدهما، فإن وجود الآخر يعطيه قوة جديدة وشمولاً عظيماً.

ج - النبي يسأل ويجيب

قد نلتقي في أسلوب الحوار، بأسلوب جديد لا ينتظر فيه السائل جواب المسؤول، بل يتسلّم فيه السائل مهمة الإجابة، ليولّد سؤالاً جديداً وجواباً جديداً حتى تتضح الفكرة أمام الجمهور، باستنفاد كل علامات الاستفهام التي تطرحها الساحة وكل عناصر الإيحاء التي يتضمنها الموضوع كما نتمثل ذلك في قوله تعالى حول حديث النبي محمد(ص) مع مشركي قريش، حيث تطرح على النبي (ص) صيغة السؤال ثم تلقى إليه صيغة الجواب:

﴿ قُلَ أَىُّ شَيْءٍ أَكْبُرُ شَهَدَةً قُلِ ٱللَّهُ شَهِيدُا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِى إِلَىٰٓ هَلَا ٱلْقُرْءَانُ لِأَنذِرَكُم بِدِء وَمَنَ بَلَغُ أَيِنَكُمُ لَنَشَهَدُونَ أَتَ مَعَ ٱللَّهِ ءَالِهَةً أُخْرَىٰۚ قُل لَا أَشْهَدُ قُلَ إِنَّمَا هُوَ إِلَكُ وَبَيدُ وَإِنَّنِي بَرِئَ ۖ ثِمَا تُشْرِكُونَ﴾ (الأنعام؛ ١٩).

فقد أراد الله للنبي أن يبادرهم بالسؤال، بصيغة الاستنكار فسألهم - في البداية - عمن هو أكبر شهادةً، لجهة ما يمثله من صفات العظمة والجلال ثم أمره أن يتولى الإجابة، للإيحاء بأن الجواب معروف لا يحتاج إلى انتظار أو تأمَل، لأن المشركين لا ينكرون وجود الله خالق كل شيء، وإنما يشركون بعبادته غيره ليتقربوا إليه بذلك، لاعتقادهم أن الشريك قريب إليه وأثير عنده. ثم يتابع السؤال عن الشركاء والآلهة، هل لهم وجود، وهل يشهد المشركون بوجودهم من معرفة عميقة بطبيعة الألوهية والوحدانية؟ ويأمر الله النبي أن يعلن موقفه، دون أن ينتظر إعلان موقفهم، بأنه لا يشهد بوجود

الشركاء وأنه يشهد - بدلاً من ذلك - بالوحدانية لله، ويتبرأ من كل إله غيره، ليؤكد لهم المحقيقة الحاسمة التي يريد لهم أن يؤمنوا بها ويعترفوا بوجودها معرضاً إياهم لصدمة داخلية تهز أعماقهم وضمائرهم في عملية توعية وإيمان.

محاكمة عادلة

وربما كانت قيمة هذا الأسلوب أنه يجعل الداعية في موقع الحاكم، الذي يوازن بين أراء الجماعات المضادة ، وأفكار الرسالة الجديدة ويطلب الشهود على هذا وذاك، ثم يأتي بالشاهد الأعظم وهو الله، الذي أوحى بالقرآن لينذرهم به، وليكون هو الدليل على صدق دعوى الإسلام وشهادته الأمر الذي ينكر عليهم هذه الدعوى، ويدعوهم للإستسلام لما يعرض عليهم من فكر، أو التأمل فيه أو مناقشته، ومهما كان رد الفعل إزاء ذلك كله، فإن نتيجة التأمل العميق والمناقشة الواسعة ستكون لصالح الدعوة فكراً وشريعة ، لما تملكه من قوة وسعة وامتداد .



الفصل الخامس

ـ كيف ينتهي الحوار؟

ـ كيف نواجه نهايات الحوار في خطى الحاضر؟

كيف ينتهم الحوار؟

يحدِّثنا القرآن الكريم في أكثر من أية عن الجوّ النفسي الذي يهيمن على المحاور المؤمن المسلم، وتجسيده الأسمى شخصية النبي محمد (ص)، في نهاية الحوار. فقد لاحظنا أن النبي(ص) يبقى بعيداً عن حالة التشنج والتوتر العصبي، الذي يتحكم بمن يدعو فلا يستجيب له أحد، ويحاور بأكثر من صيغة فلا يتجاوب معه أطراف الحوار، بالرغم مما يقدمه من حجج وبراهين. ويبتعدون عنه دون مبررات، ويظل التحدي صارخاً في أقوالهم وأفعالهم.

أمًا تفسير ذلك، فهو أن النبي محمداً (ص) لم تكن قاعدة حواره وسائر مواقفه المشاعر والأحاسيس الذاتية، بل كانت قاعدته الرسالة، ولم تكن ذاته هي التي تتحرك، بل كانت رسالته أيضاً هي التي تفرض نفسها على الجو في بدايته ونهايته. وبهذا كانت الصلحة الرسالية هي ما يبغيه من اللمسات الأخيرة التي كان يضعها لنهايات الحوار، فنلاحظ أن كلّ لمسة منها تمثل جانباً من جوانب الموقف، إزاء النظرة المستقبلية للعمل والحوار الجديد الذي يأمل النبي أن يفتحه الآخرون معه في ما بعد.

وسنعرض لبعض النماذج القرآنية في هذا المجال.

١ . الإيحاء بقوة الموقف

قال تعالى وهو يحدِّثنا عن موقف النبي، وهو يرد على المكذبين والمعاندين الذين كانوا ينسبون إليه الضلال والافتراء على الله ، ولا يوافقون على الدخول معه في حوار عاقل هادىء لإثبات خطئهم في ذلك، بل كانوا يتهربون من الحوار تارة ويقطعونه في بعض مراحله أخرى:

﴿ أَمْ يَقُولُونِ اَفْتَرَنَهُ قُلْ إِنِ آفَتَرَيْتُهُ فَعَلَى إِجْرَامِى وَأَنَا بَرِيَ مُ مِّمَّا يَجُمُ رِمُونَ ﴾ (هودا: ٣٥). ص٢٢٠

﴿ قُلْ إِن ضَلَلْتُ فَإِنَّمَاۤ أَضِلُّ عَلَىٰ نَفْسِى ۗ . . . ﴾ (سبأ؛ ٥٠). ص٢٢٠

﴿ وَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ ۚ أَنتُم بَرِيٓعُونَ مِمَّاۤ أَعْمَلُ وَأَنَا بَرِىٓ ۗ مِنَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (يونس؛ ٤١). ص٢٢٠

ففي هذه الآيات نلمح أن نسبة الكافرين إليه بالافتراء والضلال وتكذيبه في رسالته، كانت بعد حوار طويل أثار فيه النبي كل الأدلة والبراهين على صحة دعوته وسلامة رسالته، كما نجد ذلك في أكثر من آية قرآنية، ولكنهم لم يعطوا ذلك أذنًا صاغية تعي وتفكر بل أصروا على المضي في إلقاء التهم الظالمة بحقه، بغرض إثارته واستدراجه إلى مقابلتهم شتماً بشتم وقذفاً بقذف، لإخراجه بذلك عما يميزه من قوة تتمثل في هذا الهدوء الرسالي الوديع الذي يجسد الروحانية والقوّة في أن معاً. فلم يزده ذلك إلا ثباتا في موقفه، واكتفى بالحد الذي تقف عنده القضية. فإذا كان هناك افتراء، فهو الذي يتحمل جريمته فقط، ولكنه يؤكد أنهم أجرموا - بشركهم وكفرهم - بحق أنفسهم وبحق الأمة والحياة، عندما يعلن براءته مما يجرمون. أما الضلال فلا يصيب إلا صاحبه الذي يتحمل مسؤولية ضلاله أما مسؤولية الأخرين فمحصورة في محاورته، ليُقنعوا أو يقتنعوا بما قال.

ثم يقول للمكذبين الذين لم يستمعوا إليه بوعي وإيمان: ماذا أفعل لكم بعد كل ما قلت ودعوت وبيّنت؟ من أجل أن تهتدوا وتُرشدوا وتسيروا في الإتجاه السليم. لذلك فإن على كل منا أن يتحمل مسؤولية عمله. كما يتحمل كل منا مسؤولية رفضه لما يطرحه الآخر، ولنقف جميعاً أمام الله ليعرّفنا من هو المحق ومن هو المبطل.

ولعل في هذا الأسلوب ما يوحي بقوة موقف الرسول، عند تآكيده للآخرين بطريقة يتحمل فيها المسؤولية بقوة واطمئنان، مما يوجب التفكير العميق في صدقه وجديته في الدعوة كما يحملهم على التفكير في ما يسيرون عليه من خطأ وانحراف.

٢ ـ كلمة الفصل

قال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَكِمِعُوا اللَّغَوَ أَعَرَضُواْ عَنْهُ وَقَالُواْ لَنَا آَعَمَالُنَا وَلَكُمْ أَعَمَالُكُمْ سَلَامُ عَلَيْكُمْ لَا بَبْنَغِي ٱلْجَهِلِينَ ﴾ (القصص: ٥٥).

﴿ وَيَنَقُومِ أَعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَئِكُمْ إِنِي عَلِمِلْ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُغْزِيهِ وَمَنْ هُو كَنَذِبٌ وَآرْتَقِبُواْ إِنِي مَعَكُمْ رَقِيبٌ ﴾ (هود؛ ٩٣).

﴿ قُل لَّا تُسْتَلُونَ عَمَّا أَجْرَفَنَا وَلَا نُسْتَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (سبا؛ ٢٥).

إننا نجد في هذه الآيات بعض ملامح الآيات السابقة، ولكنها تضيف إليها أشياء جديدة. ففي الآية الأولى، يطرح القرآن قصة اللّغو الذي كان الكافرون يثيرونه أمام المسلمين ليجرّوهم إلى معارك جانبية ـ كما يبدو ـ ويذكر أن موقف المسلمين الدعاة كان موقفاً إسلامياً يستجيب لدعوة الله أن يعرضوا عن اللغو، وأن يخاطبوا الجاهلين بقولهم سلام عليكم أو سلاماً، لأن الجدال لا يجدي مع الجاهل الذي لا يتوخى الفهم بل المشاغبة، ولهذا اكتفى بكلمة الفصل التي جعلت لكل واحد منا عمله. فلا داعي للترتر والصراع العنيف.

أما في الآية الثانية: فينطلق التهديد قوياً هادئاً، فهو يقول لهم: استمروا على عملكم، فإنني لن أترك عملي ومعارضتكم، وسوف تعلمون نتائج ذلك كله عند الله.. وفي الآية الثالثة، إيصاءً بمسؤولية الإنسان عن عمله الفردي، وأنّ عليه أن يقدم حسابه عن نفسه لا عن الآخرين، لأنه مسؤول عن عمله، لا عن عمل الآخرين.

٣ ـ إشبهار الشبهادة

قال تعالى: ﴿ . . . فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا أَشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (آل عمران؛ ٦٤).

إنه يختم الحوار هنا، بعد أن قطعوه، بإشهادهم على أنه وأصحابه مسلمون بعقيدتهم وعملهم وخططهم في الحياة، ليشعرهم بالثقة التي تعمر قلبه بصدق دعوته ورسالته، ولتكون تلك الشهادة عنصراً إيحائياً يثير في أعماقهم الإحساس بانسجامه مع الخط الصريح الصحيح الذي يسير عليه..

وهكذا نجد، أنه يغلق باب الحوار، ويبرر انسحابه بأسلوب رائع لا يسيء فيه إلى خصومه، بل يقودهم معه إلى موقع المسؤولية، ليتحركوا في إطارها، وينطلقوا منها ومعها في أكثر من مجال. وتبقى الرسالة بانتظار القادمين الذين يأتون إليها والراجعين والمتراجعين، فلعلهم يعودون إليها من جديد ويتركون ما هم فيه من ضلال وانحراف. ويبقى الرسول بإنتظار أن يدخل الناس في دين الله أفواجاً، بعد أن خرجوا منه أو حاربوه أفواجاً.

کیف نواجه نمایات

الحوار في خطي الحاضر

وعلى ضوء هذا، نشعر بأن من واجب الدعاة إلى الله أن لا يقطعوا الطريق على الأخرين الذين يريدون أن يرجعوا أو الذين يؤمل رجوعهم، فلا يستسلموا للتشنجات النفسية والتوترات العصبية، يطلقون فيها التهم بلا حساب ، بل يحاولون - أولاً - حسم الموقف معهم بتجميد الحوار ومن ثم إيقاف الحديث على قاعدة المسؤولية ليرتكز على أساس متين، لتصليح الخاتمة بداية لحوار جديد في المستقبل.

ونحب أن نشير، في هذا المجال، إلى بعض من يملكون اختصاصاً في الفقه والتشريع، لا يملكوه في التاريخ الإسلامي أو الفلسفة الإسلامية أو في بعض قضايا العقيدة والسياسة والاجتماع، فبدلاً من أن يدفعهم ذلك إلى التواضع لمن يملك هذه المعرفة أو ذلك الاختصاص، يتخذون من قداسة المركز الذي يمثلونه في الحياة الإسلامية، طريقاً إلى الدعوة لتقديس الخطأ الذي يقعون فيه فكرياً وعملياً، ويفرضون على الناس إرهاباً فكرياً يحظر عليهم مناقشتهم أو مجادلتهم أو تخطيئهم في ذلك كله. ثم يلجؤون إلى رمي مَنْ يفعل ذلك بالنعوت القاسية، كالجهل والزندقة والانحراف، مما

يوجب انسحابهم عنهم في المواقف الجديدة التي تفرزها الأحداث وتقود إليها التطورات.

إن من مهمة الدعاة أن يشدوا الناس إليهم بالأسلوب الحكيم الذي يجسد القوة بدون قسوة ويوحي باللين من غير ضعف، ليظلوا الملجأ الذي يقصده التائهون في دياجير الضلال، والمعاندون الذين يتوخون الرجوع إلى الحق. فلعل النجاح يكون حليف الدعاة في المواقف الجديدة، التي لم ينجحوا فيها قديماً.

إن هذه الآيات تستطيع أن تلقي الضوء على الأساليب الحكيمة التي يريد الله للدعاة أن يستخدموها في طريقة إنهاء الحوار مع خصوم الفكر والعقيدة، لتبقى الرسالة في موقف الدليل الذي يغري الحائرين باللجوء إليه والسير في هداه.

وليس لأحد أن يرمي هذه الأساليب بالضعف والإنهزامية، كما يحلو لبعض الناس أن ينعتها، في ما يرونه فيها من تحمل مسؤولية الضلال والافتراء على ذات الرسول والداعية، فكأنه - في ما يقولون - يسجل على نفسه إمكانية الضلال والافتراء. وهذا مستحيل في حقّه.

ليس لأحد أن يرمي هذه الأساليب بتلك النعوت، لأن قضية الضعف والإنهزامية خاضعة لطبيعة الموقف الذي تتحرك فيه .

فإذا كانت القضية حرباً وقتالاً وثائراً للنفس أو دفاعاً عن الحياة، فإن الضعف يتمثل في كل موقف يفقد فيه الإنسان عنصر المجابهة والرد بالمثل، وما إلى ذلك من الطرق التى تفرض العنف وتتطلبه.

أمًا إذا كانت القضية رسالة ودعوة لهداية الآخرين إلى الطريق المستقيم، فإن الضعف يتجسد في كل ما يفقد الإنسان عنصر المبادرة في توسيع مجالات العمل الرسالي، في أكبر مساحة من الأرض وأكبر عدد من الناس. بينما تكون القوة بالأخذ بالمبادرة في ما يحقق الوصول إلى الهدف.

إن قضية القوّة والضعف من القضايا النسبية التي تختلف باختلاف مواردها ومجالاتها في السلم والحرب والفكر والعمل، فليس لنا أن نخلط بين المجالات، لئلا نضيع في متاهات الفروض الحائرة التي تتشابك فيها الأحكام والحيثيات وتتعقد، فلا يهتدي الإنسان إلى معرفتها مهما بذل من جهد فكري وعملي. ذلك كله هو ما نستوحيه من هذه الآيات الكريمة، في ما نستوحي من مواقف أو نستفيد من أفكار.

الفصل السادس

ـ الحوار القصصي في القرآن الكريم

۔ مع الأنبياء في حوار الرسالة

ـ نماذج بشرية في حوار الرسالة



الحوار القصصي في القرآن الكريم

لقد استخدم القرآن الكريم، من أجل الوصول إلى عقل الإنسان وشعوره أكثر من أسلوب رسالي لإقناعه بالفكرة الحق التي ترتبط بالله، وبالطريق الحق الذي يصل به إلى الله، في أجواء رائعة تمتزج فيها العقيدة بالإحساس والشعور، كما تنطلق فيه المشاعر الروحية في أجواء فكرية واسعة، لئلا تعيش العقيدة جفاف الفكر أو يستسلم الفكر لسذاجة العاطفة.

وكان القص من بين الأساليب التي استخدمها القرآن في هذا السبيل، سواءً في ذلك، القصة التاريخية التي تتناول تاريخ الأنبياء السابقين والأمم السابقة، أو القصة التي تذهب مذهب المثل في عرضها لبعض الصور الاجتماعية المتحركة في واقع الحياة، أو القصة القصيرة الخاطفة التي تشير إلى موقف خاص أو نموذج بشري معين.

ولم تكن القصة، في أغراضها وأهدافها، تسعى لعرض التاريخ لمجرد العرض، من أجل إعطاء صورة عن الواقع فحسب، كي تخضع فنياً لقوانين القص في عرض تفاصيل المواقف والأحداث.

بل كانت القصة القرآنية مرتبطة بالخط القرآني العريض، وهو الدعوة إلى الله، وإرشاد الناس إلى الحق، وهدايتهم إلى الإيمان بالله والإسلام له، وإخراجهم من الظلمات الحالكة التي يتخبط فيها واقعهم الفاسد المرتبك، إلى النور المنطلق من قلب الرسالة في أفاق الله ورجابه.

لذا سعت القصة القرآنية إلى تحقيق هذه الأغراض، في كل ما عرضه القرآن من تاريخ وصوره من واقع، حتى أن القصة التاريخية الواحدة تكررت في أكثر من سورة، لعلاقتها بالفكرة التي تتحرك السورة في إطارها، وحاجة الفكرة إلى بعض جوانب القصة.

من هنا فإن الأسلوب القرآني يعتمد التنويع في العرض؛ فقد يقدم في بعض الأحيان، عرضاً تفصيلياً يتناول أغلب خصائص القصة، أو عرضاً إجماليا لها يختصر في آية أو آيتين أو أكثر.

وقد يتجه إلى تناول القصة من بدايتها، أو من أخرها، تبعاً للجانب الذي يراد إثارته، أو الفكرة التي يُقصد معالجتها، أو الموقف الذي يهدف إلى تركيزه أو التركيز عليه.

القصة في اتجاه وحدة الرسالات

من بين أهداف القرآن الكريم التي أرادها من القصة، التركيز على وحدة الرسالات، ووحدة الأساليب التي يتبعها الرسل في الدعوة إلى الله، ووحدة الروحية التي يعيشونها في الدعوة، وفي مواجهة المشاكل والصعوبات التي تعترض طريقهم، أو في مقابل تحديات أعداء الله، كدليل على الخط الواحد الذي أراد الله لرسالاته أن تسير عليه، وعلى المشاكل الواحدة التي يواجهها الدعاة في كل زمان ومكان، على الرغم من اختلاف الظروف المحيطة بكل واحد منهم، وعلى وحدة الدوافع التي تحكم الكافرين والمعاندين والمنحرفين وارتباطها بالنوازع النفسية والعوامل الذاتية، لا بمشكلة فكرية

توجههم إلى إعتراض حركة الرسالة في الحياة.

وكان تاريخ الأنبياء السابقين في كل ما أثاروه من قضايا، وما واجههم من صعوبات وما حققوه من نتائج، عنصراً هاماً وحياً في تحقيق ذاك الهدف.

لذا أفاض القرآن في الحديث عن تجاربهم وأوضاعهم العامة والخاصة، ليجد فيها النبي والعاملون معه والسائرون على طريقه الملتزمون بخطاه، الصورة الحية للقاء بين ماضي الرسالات وحاضرها، مما يجعل تجاربهم جاهزة للتطبيق العملي في حياتنا الرسالية، مع مراعاة الخصائص المتمايزة للظروف في نطاق الزمان والمكان، وليعطي العاملين درساً عملياً في كيفية الوقوف مع الرسالات، مهما كانت الظروف شديدة وقاسية، دون الوقوع تحت وطأة الإستسلام للياس والهزيمة، وليعرفهم كيف انتصر الله للأنبياء في نهاية المطاف، وكيف استطاعت دعواتهم أن تثبت أقدامهم في الحياة، بالرغم من كل الصعوبات والتحديات والعقبات.

ومن أهداف القرآن الكريم أيضاً، أن يقدم للإنسان قضايا الحياة على صورة نماذج، يشعر معها بالوضوح الذي يجسد الفكرة، ويجعلها مثلاً حياً أمامه، فكانت القصة من أكثر الأساليب قدرة على تحقيق هذا الهدف، بما تتيجه للفكرة، من عرض حي في إطار حركة الأشخاص بدلاً من تجريدها.

طريقتان للقصة في القرآن

يمكن التحدث عن طريقتين للقص في القرآن:

١ - طريقة عرض الأحداث بشكل تقريري، تنتقل فيه الحكاية من مرحلة إلى مرحلة،
 حتى تبلغ نهايتها.

٢ - طريقة الحوار، الذي يحاول أن يمثل فيه كل طرف من أطراف القصة، دوره بأسلوب واضح، يثير من خلاله بعض القضايا إزاء الآخر الذي يقوم بدوره بالتعبير بكل أمانة ووضوح.

أما قيمة الطريقة الأولى، فتتمثل في ملاحقتها للقضايا الصغيرة في التاريخ، ووقوف الراوي أو القاص موقف المرشد الذي يقود المتلقين إلى النقاط الأساسية، بأسلوب يقرب من التلقين الذي يراد منه ملىء مساحات الفراغ بشكل دقيق.

وأما قيمة طريقة الحوار، فهي في محاولتها تبسيط وإيضاح الفكرة في جميع جوانبها بحيث لا يبقى فيها جانب خفي ، لأن كل طرف من أطراف الحوار يحاول أن يثير الجوانب التي يؤمن بها ويدافع عنها.

وهناك نقطة أخرى، تميز طريقة الحوار، وهي أنه يُجسد المشهد بشكل حي ومتحرك، حيث يعيش القارىء من موقف إلى موقف، ومن جو الله إلى جو الأحداث الماضية، من خلال حركة أبطالها الذين يشعر بهم - وهو مندمج في القصة - كما لو كان حاضراً معهم. ليس فقط على مستوى الكلمات التي يقولونها بل على مستوى الجو الذي يخيم على الموقف، ومعاني الكلمات الخفية، تماماً كما لو كان البطل يتحدث إليه مباشرة.

ومن الطبيعي أننا لا نستطيع الحصول على ذلك كله، في عرض القصة بأسلوب التقرير، وإن كانت قد تعطينا معرفة تفصيلية بالموقف.

وريما كان هذا هو السبب في تركيز القرآن الكريم على الحوار القصصي، من أجل تجسيد الصورة الحقيقية المتحركة للتاريخ الرسالي، الذي يريد له أن يرتبط بالحاضر، في وحدة رسالية رائعة، أو للقضايا الحيوية التي يريد القرآن الكريم إثارتها في حياة الناس وتعميقها في نفوسهم. وإننا - هنا - في محاولة لاستعراض الحوار القصصي، أو القصة التي تشير إلى الحوار ، في تاريخ الرسالات وهي تتحرك في اتجاه الدعوة إلى الله، وفي القضايا الحيوية وهي تتجسد في حركة الواقع العملي، للإستفادة من ذلك الأسلوب في الدعوة إلى الله - سبحانه وتعالى - في حركة الإسلام المستقبلية.

مع الأنبياء في حوار الرسالة نوح وقومه

لقد تحدث القرآن الكريم عن نوح وقومه في أكثر من سورة، فقد جاء الحديث عنه في سورة الأعراف ويونس وهود والمؤمنون والشعراء وسورة نوح.

وسنتحدث عن قصته على ضوء المنهج القرآئي، الذي يستفيض في القصة من جميع جوانبها، بل اقتصر على الجوانب المرتبطة بالأهداف العامة للرسالة.

وبما أننا - في بحثنا هذا - لسنا في صدد تحليل موضوع القصة في القرآن، بل نحن في صدد تلمس جانب الحوار الدائر فيها، بغرض وضع أيدينا على الصورة التي يريد تجسيدها والمعاني التي يريد إثارتها، لذلك اقتصرنا على جانب الحوار في عرض القصة فحسب.

إننا هنا نود أن نعيش أحاسيس ومشاعر نوح، النبي من خلال كلماته التي يطلقها في مجال الدعوة، ومواقفه في ساحة الصراع، من خلال أساليبه في إقناع الآخرين بفكره في إطار من المحبة والعاطفة لا يبتعد عن حركة الفكر.

ونلاحظ في هذا الجو أن صورة الكافرين الذين يدخلون في عملية الحوار مع نوح، لا تحمل فكراً يجابه الفكر، ومحبة تلتقى بالمحبة، بل هي صورة لعقلية ضيقة ترفض التفكير بكلمات الرسول، وتفكر بشخصه، وتأبى أن تعيش في أجواء الدعوة، وتستغرق في الأجواء الذاتية والطبقية لأتباعها. وبهذا يكون تحديد الموقف من الدعوة مرتبطاً بشخصية الداعية وموقفها الإجتماعي ونوعية أتباعها ومستواهم المادي والطبقي، دون أن تأخذ الفكرة، أي حساب لله، سواء في ذلك معطياتها الروحية والإنسانية في الإطار المستقبلي لحياة الأمة.

وننتقل، مع أجواء الحوار القرآني - في الفصل الأول من قصة نوح - إلى ذلك التاريخ، حتى كأننا نعانيه دون أيّ حاجز زمني.

مبررات رفض الكافرين للإيمان

ولنقرأ ذلك كله في سورة هود.

قال تعالى:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ۚ إِنِّى لَكُمُّ نَذِيرٌ مُّيِينُ ۞ أَن لَّا نَعَبُدُوۤا إِلَّا اللَّهُ ۚ إِنِّى أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيهِ هِ ۞ فَقَالَ الْمَلَاُ اللَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ مَا نَرَطك إِلَّا اللَّهُ الْمَلَاُ اللَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ مَا نَرَطك إِلَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَا مِن فَضَّلِم اللَّهُ وَمَا زَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضَّلِم اللَّهُ وَمَا زَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضَّلِم اللَّهُ اللَّهُ مُ كَذِيبِكَ ﴿ وَمَا ذَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضَّلِم اللَّهُ اللَّهُ مُ كَذِيبِك ﴾ (هود: ٢٥ ـ ٢٧).

إنه يدعوهم إلى الله، وينذرهم بالعذاب بمحبة عبر عنها بالخوف عليهم، تماماً كمن يحس بالهلع إذا انطلق من يحب في طريق يؤدي به إلى الهلاك.

إنه يفتح باب الحوار، من أجل أن يقودهم إلى الإيمان، ويأخذ بهم إلى الطريق المستقيم، ويلّح عليهم في مواكبة الفكرة ومناقشتها. ولكنهم يتركون قصة الرسالة ليركزوا على قضية الإنتماء، فهم لا يفكرون بالمصير من خلال ما تطرحه الرسالة عليهم، بل يفكرون به من خلال الوضع الإجتماعي والطبقي الذي يدعوهم الى التحرك في نطاقه.

وقد أشارت الآية إلى الخط الفكري الذي كانوا يسيرون عليه، ويحددون على ضوئه

موقفهم من الرسالة. فالموضوع الأساسي لديهم، هو نوح ورسالته. فما الذي يميزه عنهم - وهو بشر مثلهم - ليتبوأ هذا المركز الخطير وإذا ما طرحوا قضية نوح جانباً، فما الذي يغريهم بالإنتماء إليه، والإندفاع مع أتباعه - الذين هم أراذل القوم - فلا يشرّف مَنْ يحترم شرفه وطبقته أن يكون معهم في صف واحد؟

إن القضية تتمحور حول المستوى الاجتماعي الذي يتطلبونه في الرسول والانتباع، لقبول دعوته. ثم يطرح هؤلاء مبرراً جديداً للرفض، وهو أن نوحاً وأتباعه يفتقدون إلى أيَّة ميزة وأيَّ فضل، يجعلهم في مركز الدعوة إلى السير في الخطى الجديدة التي يطرحونها.

وفي نهاية المطاف، كانت هذه المبررات سبباً للنتيجة الطبيعية التي ختمت بها الآية كلمتهم، «بل نظنكم كاذبين» لأن مقياس الصدق والكذب متعلق بها، لا بالعقل والمحاكمة الفكرية للدعوة وأصحابها.

الانفتاح على الحقيقة

وبدأ نوح - النبي - الحوار من المنطلق الذي انطلقوا فيه والأفكار التي أثاروها لتصحيح المفهوم الخاطىء الذي حال بينهم وبين الانفتاح على قضايا الرسالة ومفاهيمها في الحياة.

﴿ قَالَ يَكَوْهِ أَرَءَ يَنْتُمُ إِن كُنتُ عَلَى بِيَنَةٍ مِن زَقِي وَءَائِنِي رَحْمَةُ مِّنْ عِندِهِ فَعُعِيَتْ عَلَيْكُو أَنْدُوهُ كَا كُنُوهُوهَا وَأَنتُهُ لَمَا كَنُوهُونَ ﴿ وَيَعَوْمِ لَا أَسْتَلُكُمُ مَا لَذَهِ مَا لَا إِنْ أَجْرِى إِلَا عَلَى اللّهِ وَمَا أَنْ يَطَارِدِ اللّذِينَ ءَامَنُوا أَ إِنَّهُم مُّلَاقُوا رَبِّهِمْ وَلَكِنِي آرَنكُمْ قَوْمًا جَعْهَلُون ﴿ وَيَعَوْمِ مَن اللّهِ إِن طَهَ ثُهُم أَ أَفَلا لَذَكَ رُونَ ﴿ وَلاَ أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزَانِنُ اللّهِ وَلاَ أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلاَ أَقُولُ لِللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلاَ أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزَانِنُ اللّهِ وَلاَ أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلاَ أَقُولُ لِللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ وَلاَ أَقُولُ لِللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللهُ الللهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ

إنَّ ما يثيره أمامهم أن قضية النبوة والرسائة لا تعيش ضمن الإطار الذي وضعوها

فيه، بل تعيش في نطاق البينة التي تشهد لها، والحجة التي تؤكدها، وليس عليهم إلا ان ينفتحوا على ذلك، ليعرفوا ما فيها من صدق وكذب. أمّا موضوع البشريّة، فإن نوح يؤكده تماماً، حين يجرد مركز الرسالة من كل صفة ترتفع بالرسول عن صفة البشريّة، فهو لا يملك السيطرة على خزائن الأرض، ليغري الناس بذلك فيسيرون معه طمعاً في خزائنه، ولا العلم بالغيب، ليتبعه الناس من خلال قراءته للمستقبل أو الاطلاع على خفايا الناس وأسرارهم، أو الارتفاع إلى مستوى الشخصية الملائكية التي تجعله شخصاً سماوياً يخاف الناس منه ويخضعون له... بل هو رسول الله، أتاه الرسالة رحمة منه، وزوده بالأدلة عليها، فما عليهم إلا الإنفناح عليها بعقولهم وأفكارهم، دون وجود ما يلزمهم باتباعها قسراً إذا ما اختاروا طريق العمى، وأعرضوا عن النظر إليها بقلوب واعية مفتوحة.

ثم يحاول أن يفهمهم أن هروبهم من دعوته، إذا كان نتيجة خوفهم من خسارة مادية يفرضها عليهم لمصلحته الشخصية، فإن عليهم أن يطمئنوا إلى أن الأنبياء لا يطلبون أجراً من أحد، وأن أجرهم على الله في الدنيا والآخرة. ثم تحدث عن أتباعه الفقراء البسطاء الذين يملكون موقفاً متدنياً في الهرم الطبقي، الذي يقيس الناس بمقاييس المال والحاه والنسب والقوّة، ليعلن لهم أنه لا يمكن أن يطرد هؤلاء المؤمنين، فإنهم سيلاقون الله ويقدمون له نتائج أعمالهم، وسيجدون عند الله المقام الكبير والشأن العظيم، لأن الله لا يزدري الإنسان لشكله أو لمالك أو لمركزه الاجتماعي، بل لقلبه ولعمله. فإذا كان الله يعلم الخير في أنفسهم، فإنه سيجزيهم خيراً على نياتهم وأعمالهم.

ثم يثير أمامهم قضية القوة والضعف. فمن ذا الذي ينصره من الله إن طردهم؟ هل يستطيعون هم توفير الحماية له، إذا ما أراد الله تعذيبه على إبعاد هؤلاء المؤمنين الذين هم أولياء الله وجنده؟ إنه يطلب منهم الإستيقاظ من جهلهم وغفلتهم، وتذكر واقعهم ومركزهم، وما يملكونه من قوة، وما يتخبطون فيه من ضلال.

إنه يثير أمامهم ذلك كله بمحبة وانفتاح، فما ردهم وموقفهم؟ هل هو الحوار في مقابل الحوار، أم العناد والمكابرة والإستهانة بالوعد بالعذاب؟

إنهم ليسوا في مستوى الحوار، لأنهم لا يملكون الكلمة القويّة التي تستند إلى إيمان واع ومنفتح، ولا الحجة البالغة التي يقاومون بها حجته، فلم يبق إلا العناد والتحدي ونفاد الصبر.

﴿ قَالُواْ يَننُوحُ قَدْ جَندَلْتَنا فَأَكَثَرْتَ جِدَلْنَا فَأَيْنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴾ (هود: ٣٢).

وقد هددوه بالرجم إذا ما استمر في دعوته هذه كما جاء في قوله تعالى في سورة أخرى.

﴿ قَالُواْ لَيِن لَّمْ تَنْتَهِ يَكُنُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمَرْجُومِينَ﴾ (الشعراء؛ ١١٦).

فماذا كان جواب نوح؟.

إنه لم يؤكد لهم العذاب ولم يحاول أن يزهو أمامهم بقدرة لا يملكها، بل أراد أن يحافظ على شخصيته كرسول لا يملك لنفسه نفعاً ولا ضراً، ولم ينه دعوته بأفضل مما بدأها، فهو قد أعلن لهم - في البداية - أنه يخاف عليهم عذاب يوم أليم، ولا يزال خوفه حاضراً، لا سيما وقد تمردوا من غير حجة ولا برهان، ولهذا كان رد فعله هادئاً هدوء روح الرسالة.

قال: ﴿ قَالَ إِنَّمَا يَأْنِيكُمْ بِهِ ٱللَّهُ إِن شَآءَ وَمَاۤ أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴾ (هود؛ ٣٣).

فالله هو الذي يملك أمر العذاب وأنتم لا تملكون المقاومة ولستم بمعجزين على أيّ حال

... وتبقى شخصية الرسول، الذي لا يملك أمراً إلا بالله، حاضرة فيه في حواره مع قومه بكل محبة ورحمة.

﴿ وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصِّحِىٓ إِنَّ أَرَدَتُ أَنَّ أَنصَحَ لَكُمْ ۖ إِن كَانَ ٱللَّهُ يُرِيدُ أَن يُغْوِيَكُمْ ۚ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ

تُرْجَعُون ﴾ (هود؛ ٣٤).

ثم يتدخل التوجيه الإلهي الحاسم، ليوحي إليه بأسلوب الرد على فكرة الافتراء والكذب التي ينسبونها إليه، ليعلن أنه يتحمل مسؤولية كل ما يقول وما يدعو إليه، ولكنه لا يتحمل مسؤولية عنادهم وكفرهم وتمردهم، مغلقاً بذلك الباب على كل جدال لا يرجى نتيجة من ورائه، لأنهم ليسوا في مستواه.

﴿ أَمْ يَقُولُونَ آفَتَرَكَهُ قُلَ إِنِ آفَتَرَيْتُهُ فَعَلَىَّ إِجْرَامِى وَأَنَا ْبَرِىٓ مُّ مِّمَا يَجُدَرِهُونَ ﴾ (هود؛ ٣٥).

إن الفصل الأول من فصول القصة - الحوار يجسد لنا - بوضوح - الفرق بين أسلوب الرسل في الدعوة، وبين أسلوب الكفار في الرد، ويثير أمامنا ما يجب أن يتحلى به الدعاة في كل زمان ومكان، من روح هادئة واثقة تقابل التحدي بعيداً عن الحقد، بل ترده بالحجة القوية في إطار من المحبة والحنان، لتترك للآخرين مجال التراجع من خلال المحبة، إذا لم يتراجعوا من خلال الفكر، لأن المحبة قد تجلب القلب إلى الحقيقة، في الوقت الذي يبتعد فيه الفكر عن مواجهة الحق بوضوح.

وتعطينا - في الوقت ذاته - المثل الحيّ على أن الرسالات تنطلق من قاعدة الانفتاح على الحقيقة بكل رحابتها وسعتها، في الوقت الذي يقف فيه خصومها في المسارب الضيقة الملتوية التي تضيق بسالكيها قبل أن تضيق بالآخرين.

ويبدأ الفصل الثاني في الوحي الذي أوحى به الله إلى نوح.

﴿ وَأُوجِكَ إِلَىٰ نُوجٍ أَنَّهُ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا نَبْتَيِسُ بِمَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ﴾ (هود؛ ٣٦). ص٢٣٨

تقرير نوح بعد استنفاد الحوار.

وتقف بنا سورة نوح أمام الحالة النفسية التي كان يعيشها نوح - النبي بعد أن

استنفد كل وسائل الحوار، ووصل إلى حافة اليأس، فوقف بين يدي الله وقفة النبي المسؤول، الذي يقدم - لربه - حساب المسؤولية في تقرير حيّ متحرك، يضع فيه كل التجارب وكل المشاعر وكل السنين الطويلة، التي كانت تتسارع في حركة الرسالة، من أجل أن تلتقط بعض المؤمنين هنا وهناك، الذين يرتفعون إلى مستواها في وعي وصفاء.

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ۞ فَلَمْ يَرْدِهُمْ دُعَآءِىۤ إِلَّا فِرَارًا۞ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَلِعَهُمْ فِي عَاذَانِهِمْ وَأَسْتَغْشُواْ ثِيَابَهُمْ وَأَصَرُوا * وَأَسْتَكْبَرُوا ٱسۡتِكَبَادًا ۞ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمۡ جِهَـارًا ۞ ثُمَّ ۚ إِنِّ أَعَلَنتَ لَهُمُ وَأَسۡرَرَتُ لَهُمۡ إِسۡرَارًا ۞ فَقُلْتُ ٱسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ۞ يُرْسِلِ ٱلسَّمَآءَ عَلَيْكُم قِدْرَارًا ۞ وَيُمْدِدَكُمْ بَأَمَوَٰلِ وَبَنِينَ وَيَجْعَل ۚ لَكُرُ جَنَّنتِ وَيَجْعَل لَكُوْ أَنْهَذَا ۞ مَّالَكُوْلَا نَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَادَا ۞ وَقَدْ خَلَقَكُمْ ۚ أَطْوَارًا ۞ ٱلْمَرْتَرُوا كَيْفَ خَلَقَ ٱللَّهُ سَبْعَ سَمَوَتِ طِبَاقًا ۞ وَجَعَلَ ٱلْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ ٱلشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿ وَٱللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ ٱلْأَرْضِ نَبَاتًا ﴿ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرَجُكُمْ إِخْرَاجًا ۞ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُو ٱلأَرْضَ بِسَاطًا ۞ لِتَسَلَّكُواْ مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا ۞ قَالَ نُوحٌ رَّبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَٱتَّبَعُواْ مَن لَّرْ يَزِدُهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُۥ إِلَّا خَسَارًا ۞ وَمَكَّرُواْ مَكْرًا كُبَّارًا ﴿ وَقَالُواْ لَا نَذَرُنَّ ءَالِهَتَكُمُّ وَلَا نَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَمْرًا ۞وَقَدْ أَضَلُواْ كَثِيرًاۚ وَلَا نَزِدِ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالَ۞ يِّمَّا خَطِيٓتَانِهِمْ أُغْرِقُواْ فَأَدْخِلُواْ نَارًا فَلَمْ يَجِدُواْ لَمُمْ مِّن دُونِ ٱللَّهِ أَنصَارًا ۞ وَقَالَ فُوحٌ رَّبِّ لَانَذَرْ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَيفِرِينَ دَيَّارًا ﴿ إِنَّكَ إِن تَذَرَّهُمُ يُضِلُّواْ عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوٓاْ إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴿ رَبِّ ٱغْضِرُ لِي وَلِوَالِدَىَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُوْمِنَا وَلِلْمُوْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ وَلَا نَزِدِ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا نَبَارًا﴾ (نوح؛

ونقف مع هذا التقرير الرائع الذي قدمه نوح - النبي - إلى ربه، واضعاً فيه كل محاولاته، في ما قام به من حوار، وما أوضحه من بيان للرسالة، ودعا إليه من إيمان بالله، ومشيراً فيه إلى ردود الفعل التي كانت من قومه ضده، قولاً وتصرفاً، وداعياً إلى

الله بأن يستبدل هذا الخلق من الناس بغيرهم، لأنه استنفد معهم كل التجارب، ولم يبق هناك مجال لتجربة جديدة أو أمل جديد؛ بل ربما كان في وجودهم ما يسبب الخطر على المستقبل، لأن الأجواء التي يعيشون فيها موبوءة لا تنتج إلا جماعة مثلهم في كل شيء. ويقي - مع ذلك كله - ينتظر أملاً من الله أملاً غير محتسب.. ومفاجئة غير منتظرة، لأن اليأس لا يدخل في الحساب إذا كان الموقف مرتبطاً بالله. وتستوقفنا في هذا المجال النقاط التالية:

١ - النبي لا يترك مجالاً للعذر

إن نوح - النبي كان لا يترك فرصة إلا وينتهزها لتذكيرهم بالله، ولا يدع أسلوباً إلا ويلجأ إليه لتعريفهم به، حتى أنه كان يقدم لهم - في كل مرة - الفرصة للرجوع بالتوبة التي يبدأ فيها الإنسان من جديد، تاركاً وراءه كل ظلمات ماضيه؛ ولكنهم كانوا يرفضون ذلك كله، ويتبعون القوى المترفة التي تقف أمام كل رسالة، تضيء للأمة دربها الطويل لتخرجها من الظلمات إلى النور، لأن هذه القوى لا تعيش إلا في الظلام ومن أجل بقاء سيطرة الظلام.

وهكذا فمن حق الرسالة على الرسول، ومن واجب الداعية تجاه الدعوة، أن لا يترك مجالاً للعذر، لأن روح الرسالة، مثل روح الجندية، تجعل الإنسان قوّة لا تملك نفسها، لأنها ملك للرسالة بكل طاقاتها وأوقاتها، تتحرك وتقف حيث تأمر الرسالة بالوقوف والحركة، وليس لها أيَّة حُرِيَّة في ممارسة قضاياها الشخصية بعيداً عن موقع الرسالة.

٢ - الوحي ينهي المهمة لا اليأس

إن اليأس لم يدخل قلب نوح، بل كان الوحي الإلهي هو الذي أنهى مهمته الرسالية، عندما أوحى إليه أنه لن يؤمن من قومك إلا من قد أمن، بعد أن ذكر نوح لربه فشل كل التجارب التي قام بها في هدايتهم، وطلب من الله النصر عليهم.

٣ ـ الإنفعال ليس ذاتياً

إن دعاء نوح عليهم لم يكن من خلال الانفعال الذاتي، الذي يدفع إليه ضيق الصدر وخيبة الأمل، بل على أساس موقع الرسالة التي أقامت الحجة على الكافرين، فلم يبق هناك مجال لحجة أو مكان لعذر، فأصبح من مصلحة الإنسان الذي يرتبط بحركة الرسالة ونموها أن يفسح المجال لجو جديد يتنفس فيه الناس روح الإيمان وروحانيته.

.. فكان الدعاء عليهم، باعتبار أنهم يشكلون القوّة الضاغطة لمجتمع الكفر الذي لا يلد إلا مجتمعاً مثله بما يملكه من القوى المادية.

٤ ـ الرسالات تحدّ من الامتيازات الظالمة

إن الرسالات الإلهية لا تعمل لحماية الامتيازات الطبقية للمترفين، ـ بل على العكس من ذلك ـ تسعى إلى الحد من امتيازاتهم الظالمة، ورفع مستوى الطبقات المحرومة في المجتمع ولذا كان الفقراء الذين هم (أراذل المجتمع) ـ حسب تعبير الكافرين ـ هم أتباع الرسالة وجنودها المخلصون المقربون من الله ورسله، لأنهم وجدوا فيها خلاصهم في الدنيا قبل الآخرة.

ونلاحظ من خلال ذلك كيف كان التاريخ الديني، دليلاً على رد الفكرة الظالمة التي يقول أصحابها: إن الأديان السماوية جاءت كي تكون مخدراً روحياً، توظفه الطبقات المستغلّة في تخدير الطبقات المستغلّة. ولذا فإن الظاهرة الدينية تعتبر - من وجهة نظرهم - وجهاً بارزاً للمصالح المشتركة بين رجال الدين وبين رجال الظلم والاستغلال.

مقابلة السخرية بمثلها

وبدأت ـ مع إعلان الله له بانتهاء مهمته الرسالية ـ خطة العذاب، وذلك بأن يصنع الفلك دون أن يفسع له مجال التدخل في شائهم مع الله، فقد نزل القضاء ولا راد لقضاء الله.

وبدؤوا السخرية منه، لأنه يصنع الفلك في أرض لا ماء فيها. وكان رد الفعل هو أن يبادل السخرية بسخرية، لأنهم لا يعلمون إلى أين ينتهي أمرهم، فليس أمامهم إلا الطوفان الذي يغرق كل شيء إلا المؤمنين.

﴿ وَيَصْنَعُ ٱلْفُلُكَ وَكُلِّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلاَّ مِن قَوْمِهِ ـ سَخِرُواْ مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُواْ مِنَا فَإِنَّا فَإِنَّا ضَائِمٌ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿ فَكُلِّهُ مَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْنِيهِ عَذَابٌ يُخَرِّيهِ وَيَجِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُثَقِيمٌ ﴾ (هود؛ ٣٨ ـ ٣٩).

محنة نوح بابنه

وكان الطوفان، وركب نوح - ومن معه - السفينة؛ وهي تجري بهم في موج كالجبال، يتصاعد ويتصاعد حتى الأعالي في عنف وقوّة، فيكتسح كلّ شيء ويتساقط أمامه كل شيء: المدن والقرى والناس والحيوان...

ويتعرض نوح - النبي - لمحنة قُالسَية . فهذا هو ولده يعاند ويبقى مع القوم الكافرين، الذين كانت امرأة نوح منهم ومعهم، فربما كان ولدها خاضعاً لتأثيرهم. ويصور لنا القرآن الكريم حوار الأب والإبن، الذي تختلط فيه مشاعر الأبوة بمشاعر الرسول.

﴿ وَهِى تَعَرِى بِهِمْ فِي مَوْجِ كَالَحِبَ الِ وَنَادَىٰ نُوحُ أَبْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلِ يَنْبُنَى أَرْكَب مُعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَفِرِينَ ﴿ قَالَ سَنَاوِى إِلَى جَبُلِ يَعْصِمُنِي مِنَ ٱلْمَآءُ قَالَ لَا عَاصِمَ ٱلْيُوْمَ مِنْ أَمْرِ ٱللّهِ إِلّا مَن زَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا ٱلْمَوْجُ فِكَانَ مِنَ ٱلْمُغْرَقِينَ ﴾ (هود: ٢٢ - ٢٤). وانتهى الطوفان، ﴿ وَقِيلَ يَنَأْرَضُ ٱبْلَعِي مَآءَكِ وَيَكسَمَآهُ ٱقْلِعِي وَغِيضَ ٱلْمَآهُ وَقُضِي ٱلْأَمْرُ

والمنهى الطوفان، ﴿ وَقِيلَ لِنَارَصَ البَعِي مَاءَكِ وَلِنسَمَاءَ الْفِعِي وَعِيضَ المَاءُ وَفَضِى ا وَأَسْتَوَتَّ عَلَى ٱلْجَوْدِيِّ وَقِيلَ لِنُعَدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّلِلِمِينَ ﴾ (هود؛ ٤٤).

العلاقة بالأهل يحكمها الإيمان

وبقي السؤال يلح على نوح والحسرة تأكل قلبه على ولده. إن الله وعده أن ينقذ أهله

عندما دعاه إلى أن يحمل فيها من كل زوجين وأهله - إلا من سبق عليه القول - ومن أمن، (ولم ينتبه إلى كلمة إلا من سبق عليه القول)، فأقبل إلى ربه بالنداء.

﴿ وَنَادَىٰ نُوحٌ رَّبَهُم فَقَالَ رَسِّ إِنَّ آبَنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعَدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحَكُمُ ٱلْحَكِمِينَ ﴾ (هود: ٤٥).

وكان الجواب حاسماً، يلغي علاقة الكافرين بالرسول وعلاقته بهم، حتى لو كانوا من لحمه ودمه.

﴿ قَالَ يَسْنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ۚ إِنَّهُ عَمَلُ غَيْرُ صَلِحٌ فَلَا تَسْعَلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلَمْمُ إِنِّ وَاللَّهُ عَلَمُ الْخَيْرِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عَلَمُمُ إِنِّ وَاللَّهُ إِنَّ وَعَلَمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عِلَيْمُ اللَّهُ عِلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّهُ عِلَيْمُ اللَّهُ عَلَيْمُ اللَّ

إنه الجواب القوّي الذي يحدد لنوح علاقته بأهله، فيلغي كل علاقة لا يحكمها الإيمان، ويمتد ذلك حتى يصل إلى ما يشبه الإنذار.

وينسجم نوح - مع أجواء الرسالة - فيستعيذ بالله من أن يكون قد عرض في قلبه أي فكر لا يلتقي مع حقيقة العبودية، بل كل ما هناك أنه أراد أن يعرف ويفهم طبيعة الوعد في إطار الواقع.

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّى آَعُودُ بِكَ أَنْ أَسْتَلَكَ مَالَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَلِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِيَ أَكُنُ مِّنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴾ (هود؛ ٤٧).

وينتهي هذا الدور من قصة نوح - النبي - بالنداء الإلهي الذي يمنح فيه نوح ومن معه بركاته والطافه.

﴿ قِيلَ يَنُوحُ أَهْ بِطَ بِسَلَامِ مِنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَىٰٓ أُمُدِ مِّمَّن مَّعَلَكَ وَأُمَّمُ سَنُمَيَّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُهُم مِّمَا عَدَابُ أَلِيدُ ﴾ (هود: ٤٨).

تلك هي قصة نوح - النبي التي بدأت بالحوار مع قومه ومع ولده ومع ربه، وانتهت في حوار مع ربّه، يختتم فيه مهمته باستيضاح بعض القضايا الغامضة التي كانت تلحّ عليه. ويحصل في نهاية المطاف على السلام والبركة، يمنحها الله له ولمن معه من المؤمنين.

القصة فى معطياتها للحاضر والمستقبل

وفي ختام هذه القصة نلتقي بعدة جوانب موحية، نستفيدها من الفصل الأخير منها، للحاضر والمستقبل.

١ - محاربة الآخر بالسلاح نفسه

إن بإمكان الداعية أن يستخدم أسلوب السخرية كرد فعل لسخرية خصومه، إذا ما استنفذ الوسائل الرسالية معهم دون جدوى، إذ أنه من غير الطبيعي أن يسكت أو يرد بالكلمة الطيبة في موقع تتحنول الكلمة الطيبة فيه إلى مجال للسخرية والاستهزاء.

إن أساليب السخرية التي يستخدمها خصوم الرسالات، جزء من وسائل حرب الأعصاب التي يراد منها تدمير المؤمنين تدميراً معنوياً، بما توحيه من قابلية الفكرة وأصحابها للسخرية ولاعتبارها موضعاً للتندر والاستهزاء، مما يمنع الآخرين من الانتماء إلى الفكرة خوفاً من التعرض لذلك، ويُضعف الروح المعنوية لدى أصحابها. ولهذا فإنها لم تنشأ بشكل عفوي، بل جاءت نتيجة لخطة مدروسة، فلا بد من مواجهتها بخطة مثلها أو أفضل منها، حيث يحشد فيها الدعاة كل ما لديهم من الموهبة الشخصية في فن السخرية والتندر بأفكار الآخرين وشخصياتهم، كوسيلة من وسائل الدفاع عن النفس والعقيدة... حتى ينتهي الأمر إلى تحطيمهم نفسياً ومعنوياً، بالسلاح نفسه الذي يحاربون به. وهذا ما استهدفه القرآن من توجيه نوح - النبي إلى السير مع قومه في هذا الاتجاه علمياً.

٢ - صلاح الوالد وفساد الولد

إنه ليس من المفروض في أولاد الأنبياء أن يكونوا صالحين، وإن كان من الأفضل أن يكونوا كذلك. فليس معنى أن يكون الإنسان صالحاً، أن يكون أولاده صالحين، على أساس أنَّ عدم صلاحهم يضرب الحكم بصلاحه، لأن الولد خاضع - في صلاحه وفساده - لتأثير البيئة العامة وهو المجتمع، كما هو خاضع لتأثير البيئة الخاصة - وهي

البيت ـ فعلى الأب أن يبذل جهده، فإذا نجح في ذلك، حصل على ما يريد، وإلا فقد أدى واجبه.

إن القضية - بكل اختصار - تتحدد بالسؤولية في إطارها الشرعي، فإن مهمة الرسول، وكل داعية غيره، تتلخص في دعوة كل الناس - ومنهم الأقربون بالدرجة الأولى - ويذل كل جهد في هذا السبيل، بالفعل وبالحكمة، وبالترهيب والترغيب، بنفسه أو بالاستعانة بغيره.. فإذا استنفد كل جهده فقد قام بمسؤوليته، سواء قبلت دعوته او رُفضت من الأقربين أو من الأبعدين، دون أن ينقص أي من الحالين من مكانته .

٣ ـ مع الرسالة دون العاطفة

إن على صاحب الرسالة أن لا ينجرف مع عاطفته إزاء أهله، إذا ما استحبوا العمى على الهدى، بل عليه أن يبقى مع رسالته، لتكون البوصلة التي تحدد مسار عاطفته، كما تمدد مسار حياته. فقد يكون للإنسان الحق في مجاراة مشاعره في العلاقات التي تربطه بالآخرين، ما دامت عاطفته لا تقترب من عقيدته والتزاماته؛ فإذا اقتربت العاطفة منهما، وقفت العاطفة أو تأخرت، لتتقدم العقيدة والمبادىء في طريق الحياة الطويل.

قال تعالى:

تلك هي قصة نوح - النبي في حواره مع قومه، بكل معطياتها وبتائجها العملية في الاتجاه المستقبلي للدعوة إلى الله وإذا كنا قد خرجنا عن الدائرة التي وضعناها الحديث في بعض ما عالجناه منها، فلأن الدخول في أجواء الحواركان يقتضي ذلك من وجهة عامة.

هود… وعاد

وهذه قصة أخرى ينقلها لنا القرآن الكريم، في ما ينقله من تاريخ الأنبياء مع أممهم، وهي قصة هود - النبي مع قومه عاد.

وقد تحدث القرآن في مناسبات عدة عن هذه القصة في أكثر من سورة: من «الأعراف»، إلى «هود»، إلى «المؤمنون»، ف«الشعراء»، ف«الاحقاف»، ف«الذاريات»، ف«القمر»، ف«الفجر».. وقد تنوع أسلوب القرآن الكريم في الحديث عنها بين الإجمال والتفصيل، وبين طريقة الحوار وطريقة الحكاية.

ونحن هنا في مجال بحث القصة في إطار الحوار، لنتعرف على الخصائص الميزة لأسلوب هذا النبي مع قومه، باعتبار أن قومه يختلفون في بعض أوضاعهم عن قوم نوح وغيرهم لنستطيع الخروج ببعض النتائج المهمة في تنوع أساليب الدعوة في حياتنا المعاصرة، تبعاً لاختلاف حالات المجتمعات التي تتحرك فيها الدعوة إلى الله.

وسندير البحث على ضوء ذلك - في هذه القصة، من خلال السور التي دارت في أجواء الحوار بين هود وقومه.

قال تعالى:

﴿ ﴿ وَاِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا ۚ قَالَ يَنقَوْمِ ٱعْبُدُوا ٱللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنَ إِلَنهِ غَيْرُهُۥ ۚ أَفَلَا نَـنَّقُونَ ۞ قَالَ

اَلْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ إِنَّنَا لَنَرَسُكَ فِي سَفَاهَةٍ وَإِنَّا لَنَطُنُكَ مِنَ الْكَذِينِ الْعَلَمِينَ الْعَالَمِينَ الْعَلَمِينَ الْعَالَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ ال

مواجهة بين أسلوبين

إن أسلوب الكافرين في مواجهة الدعوة - في البداية - تمثل في اتهامه بالسفاهة والكذب. أما أسلوب النبي، فقد تمثل بالرد على التهمة بهدوء الرسالة، ودعوتهم إلى التفكير العميق بما يثيره أمامهم من قضايا وشرائع، ومحاولة التحبب إليهم من خلال مخاطبتهم بلهجة الناصح الأمين. ثم التساؤل الهادىء البريء، عن وجه العجب في أن يكون الرسول منهم، وعن أساس رفضه لذلك، إذا كان لرفضهم أساساً معقولاً. ثم الترجه - بكل محبة وقرة - لتذكيرهم بنعم الله عليهم، من قوة جسدية استطاعوا بها أن يجوبوا الصخر بالواد، وأن يحققوا لأنفسهم امتيازاً على الآخرين في شؤون القوق والسيطرة على البلاد والعباد؛ فماذا كان رد فعلهم، وهل استجابوا للدعوة إلى التفكير الذي يقود إلى الحوار، والمناقشة، والاستفهام؟ لا شيء إلا العناد والمكابرة، ورفض التحرك نحو التغيير، واتهامه بالاساءة إلى عقيدة الآباء، ومواجتهه بالرد المتشنج المتوتر الذي يستعجل العذاب الذي لا يرونه قادراً على تنفيذه، أو جاداً في الوعيد به، مما القضية تتخذ طابع المواجهة الحادة تحدياً.

﴿ قَالُواْ أَجِتْنَا لِنَعْبُدَ اللّهَ وَحْدَهُ وَنَدَدَ مَاكَانَ يَعْبُدُ ءَابَا وُنَا فَأَيْنَا بِمَا تَعِدُنَا إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّدِقِينَ ﴾ (الأعراف؛ ٧٠).

وكان الردّ قوياً صاعقاً، يحمل في حناياه السخرية اللاذعة، مما يعتقدون فهم لا يملكون أي قوة قادرة على المواجهة، فكيف بقوّة الله؟ بل هي مجرد كلمات وأسماء لا تحمل في داخلها أيّ معنى وأيّ قيمة.

﴿ قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمُ مِن زَيِّكُمُ رِجْشُ وَغَضَبُ ۖ أَتُجَدِدُلُونَنِي فِت أَسْمَآهِ سَمَّيْتُمُوهَاۤ أَنتُد وَءَابَآؤُكُم مَّا نَزَّلَ ٱللَّهُ بِهَا مِن شُلْطَدنٍ فَٱنْنَظِرُوۤا إِنِي مَعَكُم مِّنَ ٱلمُنتَظِرِينَ﴾ (الاعراف؛ ٧١).

أما في سورة هود، فنرى الصورة بشكل أكثر تفصيلاً ووضوحاً.

﴿ يَنَقَوْمِ لَا أَسْتَلَكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنَّ أَجْرِي إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَفَّ أَفَلَا تَعْقَوْدَ أَنَا الْمَا عَلَى الَّذِي فَطَرَفَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ وَيَنَقُومُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ ثُمَّ ثُونُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِنْ ثُونُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِنْ الْمَازَلُ وَيَزِدْ حَثْمُ فَيُ إِلَى قُونِكُمْ وَلَا نَنُولُوا مُجْرِمِينَ ﴾ (هود؛ ٥١ ـ مِدرارًا وَيَزِدْ حَثْمُ فَيُ إِلَى قُونِكُمْ وَلَا نَنُولُوا مُجْرِمِينَ ﴾ (هود؛ ٥١ ـ ٢٥)

إنه يلمس مكمن الإحساس فيهم، عندما يمنيهم بالماء الذي كانوا يتطلعون إليه في أرضهم الصحرواية، وبزيادة القوة التي كانت مبعث زهوهم وغرورهم، طالباً منهم أن يتوبوا إلى الله الذي يملك ذلك كله، ولا يعرضوا عنه وهم غارقون بالجريمة، متلبسون بالتمرد والمعصية.

فما هو الجواب؟

﴿ قَالُواْ يَكَهُودُ مَا جِنْتَنَا بِيَنِنَةِ وَمَا نَعْنُ بِسَارِكِ ءَالِهَ لِنَا عَن قَوْلِكَ وَمَا نَعْنُ لَكَ بِمُوَّمِنِينَ ﴿ وَمَا نَعْنُ لَكَ بِمُوَّمِ قَالَ إِنِي أَشْهِدُ اللّهَ وَالشَهَدُوَ الْنِي بِرِيءٌ مُ مِمَا نَشُرِكُونَ ﴾ إِن نَقُولُ إِلّا اَعْرَبَكَ بَعْضُ ءَالِهَ بَنَا بِسُوّةً قَالَ إِنِي أَشْهِدُ اللّهَ وَاللّهُ وَالْمَيْ مَنْ يَعْفُ وَرَبِّكُمْ مَا مِمْ اللّهِ رَبّي وَرَبّيكُمْ مَا أَنْهِ رَبّي وَرَبّيكُمْ مَا أَنْهِ رَقِي وَرَبّيكُمْ مَا أَنْهِ وَلَيْ يَوْكُلُوا فَقَدَ البّلغَيْكُمُ مَا أَرْسِلْتُ مِن دَاتِيةٍ إِلّا هُو ءَاخِذُ إِنَا صِيئِهَا إِنْ رَبّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ إِن قَوْلُوا فَقَدَ البّلغَثُكُمُ مَا أَرْسِلْتُ مِن دَاتِيةٍ إِلّا هُو ءَاخِذُ إِنَا صِيئِهَا إِنْ رَبّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ إِن قَوْلُوا فَقَدَ البّلغَثُكُمُ مَا أَرْسِلْتُ مِن دَاتِيةٍ إِلّا هُو ءَاخِذُ إِنَا صِيئِهَا إِنْ رَبّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ إِن قَوْلُوا فَقَدَ الْبَلغَثُكُمُ مَا أَرْسِلْتُ مِن دَاتِيةٍ إِلّا هُو ءَاخِذُ إِنَا صِيئِهَا إِنْ رَبّي عَلَى صَرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ أَنْ فَإِن تَولُوا فَقَدَ الْبَلغَثُكُمُ مِنَا أَرْسِلْتُ إِن وَلَا تَصْرُونَ اللّهُ مُن وَلِي اللّهُ مُنْ عَلَى مُن عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ مَنْ عَلْمُ اللّهُ مَا أَنْ مَنْ عَلْمُ اللّهُ مُنْ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ مُن عَلْمُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُولُوا فَقَدَ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّ

إنهم ينكرون حجته من دون أساس، ويرفضون دعوته لاستضعافهم له ولقوله، ويرمونه بالمس في عقله بسبب مهاجمته لآلهتهم مطلقين مجموعة من النعوت غير

المسؤولة التي لا يؤمن بها حتى أصحابها. وقد أغلق الردّ - في بدايته - الحوار بإعلان البراءة من شركائهم بشهادة الله وشهادتهم، ليكون ذلك حداً فاصلاً بينه وبينهم في نهاية المطاف. ثم واجه موقف استضعافه واللامبالاة به، بموقف القوة الذي يستهين بأي قوة يمثلونها أمام قوة الله القادر على استخلاف غيرهم بعد إهلاكهم، دون أن يستطيعوا عمل أي شيء حياله. ثم يتحداهم بأن يكيدوه ويهاجموه جميعاً ولا يُنظرونه، ويوحي إليهم من خلال، أسلوب المواجهة القوية، أنهم لن يستطيعوا للوصول إليه سبيلاً.

وهكذا نجد في هذا الأسلوب ما يسترعي الإنتباه و شجب الدرس من قبِل العاملين في سبيل الله، يستعملونها، على إيقاع معرفتهم للمجتمعات التي يعملون فيها ويهدفون إلى هدايتها إلى الطريق إلى الله.

المقارنة بين قوم نوح وبين قوم عاد

إننا نلاحظ هنا - ونحن نتابع قصة نوح وقومه، وهود وقومه - عدة أمور.

١ - إن الأفكار التي كانت تحكم ذهنية قوم نوح، هي الأفكار التي تحكم ذهنية قوم هود، حول شخصية النبي، ورفض فكرة بشريته، ومواجهته بتهمة الكذب والافتراء، ونسبة الجنون أو ما يشبه الجنون إليه، وتقديس عقيدة الآباء وأخلاقهم، واستبعاد فكرة النعث.

ولعل السبب في ذلك هو تقارب زمانهم، كما يشير إليه القرآن الكريم في بعض الآيات:

﴿... وَأَذْ كُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَآءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوجٍ وَزَادَكُمْ فِي ٱلْخَلْقِ بَصْطَةً ... ﴾ (الأعراف؛ ٦٩).

٢ - إن الرسالات كانت تصطدم بالفئات المترفة التي تحاربها شعوراً منها بالخطر

والخوف على امتيازاتها، لأن الرسالات السماوية لا تمنح أي إنسان، مهما كان، امتيازاً خارج نطاق العمل والكفاءة . ونعرف ذلك من خلال وصف القرآن الكريم لهم بالترف، والتركيز على هذه الصفة في مجال استعراض الواقع .

٣ - إن خصوم الرسالات لم يستطيعوا تبرير فكرة رفضهم لها تبريراً معقولاً على
 أساس المنطق، بل كان رفضهم يعيش في إطار صعوبة الخروج من الواقع المالوف
 لديهم أو الإنسجام مع حركات التغيير.

٤ - إن النبي هنا - في قصة هود - يقف كما وقف في قصة نوح، ليواجه الناس بالكلمة الهادئة الرصينة، والأسلوب الحكيم المرن محاولاً فتح قلوبهم على الحقيقة، ويوجه أفكارهم إلى الإيمان بأكثر من طريقة، دون أن يكون هناك أي مجال للإنفعال، أو أيّة ثغرة تسببها المواقف المتشنجة مهما كان لونها، لأنه لا ينطلق من موقف ذاتي تحكمه مشاعر وانفعالات الذات ونقاط ضعفها، بل ينطلق من قاعدة فكرية رسالية، تحتكم إلى الرسالة في كل ما تأخذ وتدع.

تلك هي الجوانب المشتركة بين الموقفين: نوح وقومه، وهود وقومه.

أما النقطة التي تميز هؤلاء عن أولئك، فهي ما يملكه قوم هود من قوة، الأمر الذي يجعل أسلوبهم في المعارضة والمكابرة يأخذ طلبع الضغط على هود - النبي.

ونلاحظ أن النبي لم يخضع لنلك، بل حاول أن يتحداهم في قوتهم هذه، من حيث ارتباطها بالله القوي القادر القاهر، فهو الذي وهبهم إياها، وهو الذي يستطيع أن يأخذها منهم. فهم لا يملكون مع الله لأنفسهم ضراً ولا نفعاً، ولا موتاً ولا حياة.

ولم يقتصر على ذلك، بل حاول أن يقف أمامهم موقف القوي الذي يستمد قوته من الله، ولذا فهو يخاطبهم من هذا الموقع، بما يذكره الله على لسانه.

﴿ . . . فَكِيدُونِ جَمِيعًا ثُمَّ لَا نُنظِرُونِ ﴾ (هود؛ ٥٥).

وهكذا نجد أن الأسلوب بإختلاف طبيعة الموقف؛ فكان مزيجاً من اللين الذي يفتح القلوب على الحق، ومن العنف الذي يطامن من حدّة العنف لدى الخصم..

تلك هي الصورة التي تطالعنا بها قصة هود في حواره مع قومه حول قضية الإيمان والعقيدة، في ما قرأناه من أيات تجسد لنا أكثر ما استطعنا أن نتبينه من خصائص ومميزات.

صالح وثمود

وهذه قصة من قصص النبوات، لا تختلف عن سابقتها ظروفاً، وطريقة حوار وقضايا إثارتها شخصية النبي وأساليبه، وفي المناخ الذي كان يعيشه أولئك الأنبياء من سيطرة المترفين المتكبرين، الذين يزهون بقوتهم وثرواتهم وقصورهم التي يبنونها في السهول وبيوتهم التي ينحتونها في الجبال.

ولكن الفارق بين هذه القصة، وقصة هود، أنَّ صالحاً جاء إلى قومه بآية بينة من ربع، وهي الناقة التي تسقيهم من لبنها دون أن يجف ضرعها مهما كان عددهم كبيراً؛ ولذا كان الماء قسمة بينها وبينهم، فلها شرب يوم ولهم شرب يوم معلوم.. وقد شكلت تحدياً لعنادهم وكبريائهم، إذ واجهوه بمؤامرة دبروها لقتلها انتهت بنزول العذاب.

ولسنا - هنا - في صدد تحليل ذلك كله، لخروجه عن موضوعنا الأساسي، بل كل ما نريده التركيز على نقطتين بارزتين للحوار في هذه القصة.

النقطة الأولى: محاولة المستكبرين إثارة شك المستضعفين بالرسالة، من خلال طرح سؤال ساذج، ظاهره طلب الحقيقة وباطنه إرادة التضليل، للإيحاء إليهم بأن عليهم إعادة النظر في قناعاتهم، على أساس أن القضية تشمل الأخذ والرد، ولا ترقى إلى مستوى الوضوح الكامل، ليكتشفوا أنها لا تمثل الحقيقة اليقينية.

ولكن المستضعفين وقفوا بقوة لتأكيد إيمانهم بأسلوب قوي، جعل أولئك يكشفون مويتهم بالكفر والعناد والتحدي العنيف.

﴿ قَالَ ٱلْمَلَا ۗ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكَنَّمُواْ مِن قَوْمِهِ لِلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ أَ أَنَهُ لَمُونَ أَنَ صَنْلِحًا ثُمْرَسَلُ مِن زَبِّهِ قَالُواْ إِنَّا بِمَا أَرْسِلُ بِهِ مُؤْمِنُونَ ۞ قَالَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكَبَرُواْ إِنَّا بِٱلَّذِى ءَامَنتُم بِهِ كَنْهِرُونَ ﴾ (الأعراف؛ ٧٥ _ ٧٦).

أسلوب ماكر وخبيث

ولا بد لنا من التوقف قليلاً أمام هذه النقطة، لنتأمل - جيداً - في هذا الأسلوب الذي قد نواجهه في ما نواجه - من أساليب الكفر والضلال - عندما يتوجهون إلينا بطريقة التحبب والتودد، وكانهم يقولون لنا: هل أنتم جادون أم مازحون في إعلانكم الاعتقاد بما تعتقدون به أو بما تثيرونه من قضايا؟ ويضيفون بعد ذلك: إننا لا نعتقد هذا، لأنكم - حسب رأينا - في مستوى من الوعي والعلم يجعلكم في موقع ثقافي يرفض تقبل هذا، فكيف بالإيمان به؟!!

إنه الأسلوب الخبيث الذي يحاول أن يجعل من قضية الإيمان والعقيدة، قضية تسيء الى كرامة الإنسان، لإمتهانها قدراته العقلية والفكرية.

وقد يضعف الكثيرون أمام هذا الأسلوب ممن يحاولون دائماً أن يشكلوا ثقتهم بأنفسهم، من خلال رأي الآخرين بهم أو مدحهم لهم، فيسقطون - في النهاية - من حيث لا يشعرون، وينهزمون من حيث لا يعلمون.

ولا نمانع من استخدام هذا الأسلوب مع الكثير من المضلّلين من خصومنا في العقيدة، لأنه ينسجم مع واقع الأمور إذا ما مارسناه، نظراً للأساس غير المعقول الذي ارتكز عليه هؤلاء في كفرهم وشركهم وضلالهم. ولعلنا نجد في القرآن الكريم كثيراً من الإشارة إلى هذا الأسلوب في حديثه مع المشركين والكافرين، عندما يطلب منهم الرجوع إلى عقولهم، ليكتشفوا أن عقائدهم لا تتناسب مع العقل الواعي والفكر العميق.

النقطة الثانية: محاولة الكافرين إثارة جانب الكرامة الاجتماعية في نفس صالع . النبي، والإيحاء إليه بأن هذه الدعوة أفقدته مركزه لديهم وثقتهم به واعتمادهم عليه، ليكون ذلك حافزاً له على التراجع عنها.

﴿ قَالُواْ يَصَدلِحُ قَدْ كُنُتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَنذَاًّ أَنَنْهَنسَنَا أَن نَعَبُدَ مَا يَعَبُدُ ءَابَآ قُنَا وَإِنَّنَا لَفِي شَكِّ مِمَّا تَذَّعُونَا ۚ إِلَيْهِ مُرِسِ﴾ (هود؛ ٦٢). ٤؛

ولكنه يواجههم بمنطق الرسالة، لوضوح الموقف لديه من جهة، واعتبار الرسالة رحمةً من الله له من جهة أخرى. فهي تعوضه عن كل شيء يفقده من تقديرهم، مما لا يرقى إلى مستوى القيمة الحقيقية أمام تقدير الله. ثم التركيز - من جانبه - على أنهم لا يستطيعون أن يُقدّموا له أيً عون أو نصر في مواجهة عقاب الله، لو أراد عقابه وعذابه في حال انحرافه عن الخط وسيره حسب ما يريدون أو يقترحون.

﴿ قَالَ يَنْفَوْمِ أَرَءَ يَشُمُ إِن كُنتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّن رَّيِّ وَءَاتَلنِي مِنْهُ رَحْمَةً فَمَن يَنْصُرُنِي مِنَ ٱللَّهِ إِنْ عَصَيْنُهُ فِمَا تَزِيدُونَنِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ ﴾ (هود؛ ٦٣).

استغلال نقاط الضعف

وقد نحتاج إلى الوقوف هنا، كما وقفنا عند النقطة السابقة، لنجد في الأسلوب الذي اتبعه قوم صالح مع نبيهم، نموذجاً لأكثر الأساليب خطورة على العاملين الذين يعيشون الضعف تجاه الكرامة الشخصية التي تحددها قيم المجتمع ومقاييسه.

فقد يتعرض العاملون لمثل هذا الأسلوب، الذي يوحي لهم بأن التزامهم بخط الدعوة إلى الله يفقدهم الثقة الاجتماعية، بما يثيره من حساسية إزاء ما يقدسه المجتمع وما يحترمه من تقاليد وقضايا، وبما يلتصق بهم من نعوت وألقاب لا تُشرِّف حاملها كما في كلمات الرجعية والتأخر والخيانة مقابل التقدمية والتطور والوطنية والإخلاص.

وقد يشعر الإنسان بالإنسحاق أمام ذلك ، عندما يكون محصوراً في إطار ذاته بعيداً عن رسالاته، مما يجعل إرتباطه برسالته يتحدد من خلال ارتباطها بذاته وبمركزه

الاجتماعي، فيذوب مع الكلمات تماماً كما يذوب الملح في الماء بكل سذاجة وهدوء.

إن على الداعية - كما تريد الآيات الكريمة أن توحي - أن ينفتح على رسالته، ليدرك الخطأ في إخضاع الثقة لمقاييس الباطل واعتباراته، بدلاً من موازين الحق وقيمه، وليؤمن بأن الإنسان الرسالي هو من يشعر بأن ثقة الرساليين هي القيمة التي تملا النفس. أما غير الرساليين، فإنهم لا يمتلون شيئاً في ميزان الثقة لدى أصحاب الرسالات، لأن الموقف المنتظر منهم أن يستخدموا في مواجهة العاملين كل الأساليب الضاغطة والمدّمرة التي تحطم ثقتهم بأنفسهم وثقة الآخرين بهم.

إبراهيم وقومه

وهذا نبي أخر عظيم الأهمية عند الله تعالى، كما يتضح من الصفات الكثيرة التي يسبغها عليه في آياته، بحيث يقف في مركز القمة بين الأنبياء، كما في الآبة الكريمة التي تجعل منه خليلاً للرحمن، بكل ما يمثله ذلك من قيم ومعان كبيرة ﴿ . . . وَالتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَهِيمَ خَلِيلاً ﴾ (النساء: ١٢٥).

وقد كثر الحديث عنه، حتى شمل عشرين سورة تناولت جوانب مختلفة من حياته، بأساليب حوار متنوعة في حواره مع نفسه ومع ربّه ومع قومه ومع طاغية زمانه (النمرود)، ومع الملائكة الذين جاؤوا إليه في قصة لوط، وفي قصة تبشيره بمولود له بعد اليأس.

وسنجد أننا سننفتح في هذه القصة على أساليب عديدة من الحوار، في مجال الدعوة إلى الله سبحانه، أو في مجال التعبير عن بعض القضايا المهمة التي تطال الإيمان، وسنكتشف في شخصية إبراهيم - النبي الإنسان الذي يعيش في كل لحظات حياته ومظاهرها، الشعور بالله، ويحسُّ - في الوقت نفسه - بالواجب يتقدم العاطفة، حتى في أشد الحالات التي تتحكم العاطفة بها.

حوار مع الذات

تقدم الحديث حول إبراهيم، في قصة الحوار، في مواقف ثلاثة: حواره مع نفسه في رحلته الفكرية إلى الله، وحواره مع ربّه في الانفتاح على الطرق التي تجعل الإيمان نابعاً من الحس، كما هو منطلق من الفكر، وحواره مع قومه، عندما قام بتكسير الأصنام، ليجعل ذلك فاتحة حوار معهم، يواجههم فيه بالحجة القاطعة التي تُظهر لهم خطأ عقيدتهم وسلوكهم في الحياة.

وقد رأينا في ذلك كله، أسلوباً عملياً يمكن للداعية أن ينفتح عليه في طريق الدعوة إلى الله، فقد نجد - في مرحلتنا - أن بإمكاننا أن نستفيد من حواره مع نفسه في تهييء الأجواء، كالندوات الثقافية والمحاضرات الفكرية، وغيرها من المجالات التي يقف فيها الداعية مع الجماهير، ليطلع على ما يدور في أفكارهم من قضايا، وما يتبنونه من مفاهيم، وقناعات، ليبدأ مناقشتها بالإيحاء لهم أنها تمثل إحدى مراحل نموة وتطوره الفكري، وذلك ليتجنب أي نوع من أنواع الإساءة إلى مس الكرامة فيهم، وليشعرهم بأنه في صدد عرض قناعاته السابقة التي اهتزت بفعل الأفكار الجديدة التي حصلت له، والمواقف الصحيحة التي لم يكن قد اكتشفها بعد. وبهذا فإنه يتجنب الدخول معهم مباشرة في جدل ومناقشة لما يعتقدون ولما يفكرون.

إنهم - على ضوء هذا الأسلوب - يستطيعون اكتشاف خطأهم دون مقاومة نفسية، تماماً، كمن يقرأ كتاباً أو قصة تتعلق بالآخرين، فينسجم معها كما ينسجم مع قصص الآخرين، ليجد أنه في نهاية المطاف - استطاع أن يكتشف نفسه ويعرف خطأ موقفه من دون سابق إنذار.

وقد يفيدنا إستخدام هذا الأسلوب في الكتابات التي نريد من خلالها عرض الأفكار التي تثار مع أو ضد العقيدة، فبدلاً من أسلوب الوعظ الذي يخاطب الآخرين مباشرة، يمكننا استخدام الحوار الذاتي وأسلوب المناجاة الذي يخاطب فيه الإنسان نفسه.

يمكننا بذلك أن نشق الطريق لتشكيل أدب الدعوة الإسلامية، على ضوء التجارب الأدبية القرآنية شكلاً ومضموناً، من أجل أن تتفاعل الأسس الفنية للأدب مع الأسس الواقعية العملية للدعوة إلى الله.

بين الفكر والإيمان

وقد نجد في حوار إبراهيم مع ربّه نموذجاً رسالياً رائعاً لأسلوب العمل. فقد طلب. من ربه ـ أن يريه معجزة إحياء الموتى على الطبيعة كي يطمئن قلبه.

ومن هذا نستوحي أسلوباً عملياً جديداً في مواجهة ردود فعل الآخرين على ما نقدمه إليهم من أفكار، وذلك بأن نضع في حسابنا الحقيقة التالية، وهي أن الأفكار التي نقدمها للآخرين في إثبات قضايا العقيدة، قد تقنعهم فكرياً، ولكنها لا توصلهم إلى مرحلة الإيمان الروحي العميق الذي يلتقي فيه العقل والقلب، فيتحوّل إلى طمأنينة عارمة وسلام روحي عظيم.

ولهذا، فإن علينا أن لا نستنكر عليهم هذا الطلب، تماماً كما لم ينكر الله على نبيه طلب رؤية المعجزة، من أجل الحصول على الطمأنينة القلبية بعد حصول الإيمان الفكري.

ومن البديهي، أننا لا نستطيع تقديم المعجزة للآخرين كما قدمها الله لنبيه، ولكننا نستطيع تقديم الأفكار الواضحة القريبة من حياتهم، حتى يحسوا أن قضية الإيمان تتحرك معهم في كل مايعملونه أو يقيمونه من علاقات.

وقد نعرف من هذا كله، أن على الداعية أن يكون في حركة دائمة في مواجهة الواقع ليفهمه كمادة خام من مواد العمل التي يحتاجها، مما يدعونا إلى أن نبعث الحركة في التوجيه، والوعي في المعرفة، لتخرج الدعوة من الجمود الفكري الذي يعرضه غالباً إلى أن تصبح قطع أثرية جامدة في متاحف الأفكار.

وربما يكون من شروط هذا الاتجاه، الذي نستوحيه من هذا الموقف، أن لا نكتفي بما عندنا من الأفكار والتعاليم الجاهزة التي تركها لنا الأقدمون، حتى تحوكت إلى «أدلة رسمية» لا تحمل من حرارة المعرفة شيئاً، إلى درجة أن مَنْ يعيش في إطارها يشعر وهو يتلوها أنه يتلو محفوظاً لا حياة فيها عن ظهر قلب.

ولعل ما يشجعنا على استنتاج ذلك أن الأسلوب القراني انطلق إلى الحياة بكل ما فيها، من ظواهر صعفيرة أو كبيرة، سواءً منها الظواهر الكونية أو الظواهر الحياتية الفردية والاجتماعية، ليجسد الدليل على وجود الله وعلى القيم الإنسانية الكبيرة.

إن مثل هذا الأسلوب الذي أخذ في تجربته حيزاً كبيراً، يوحي لنا أن هناك أساليب كثيرة محتملة الإكتشاف على الطريق، في حياتنا التي تتجدد أحوالها وظواهرها ومعطياتها في كل يوم، لأن الحقيقة - وإن كانت واحدة - إلا أن أساليب الوصول إليها غير محصورة في زمان أو في مكان أو أشخاص. كما ورد في الكلمة المأثورة: إن الطرق إلى الله بعدد أنفاس الخلائق. فإذا كان الأقدمون قد اكتشفوا بعض الحقائق، فإنهم أبقوا منها الكثير لنكتشفه ونتعلمه، لنعلّمه للآخرين.

انتهاز الفرص لفتح الحوار

أما الأسلوب الثالث الذي اتبعه إبراهيم - النبي في حواره مع قومه، عندما قام بتكسير الأصنام، فقد نحتاجه في بعض الحالات التي نشعر فيها، بوجود ثغرات كبيرة أو صغيرة، غفل عنها أصحابها في المجتمع المنحرف؛ فإن من الطبيعي أن نفتح المعركة من خلال تلك الثغرات التي تفسح لنا مجال الدخول في الحوار وصولاً إلى الهدف الذي نريد، مع مواجهتهم المباشرة بالخطأ الكبير في عقيدتهم أو في سلوكهم ، ودفعهم إلى اتخاذ أحد موقفين: إما موقف الاعتراف بالحقيقة مع اكتشاف الخطأ، وإما موقف العناد والمكابرة بشكل علني الذي يفقدهم إحترام أنفسهم وإحترام الآخرين لهم،

الأمسر الذي يجردهم من قدرتهم التأثيرية على الآخرين في الإتجاه والضال والمنحرف.

ولا بد لنا، عند اتباع هذا الأسلوب، من الانفتاح على أفكار الآخرين وممارساتهم، لنكتشف نقاط الضعف ونقاط القوة، لنستفيد منها في معركة الحوار من أجل العقيدة.

تلك هي بعض الجوانب العملية التي نستفيدها، من حوار إبراهيم مع نفسه ومع ربه ومع قومه.

وهناك أساليب أخرى، استخدامها إبراهيم في الحوار مع قومه، ولكن القرآن الكريم لم يذكر فيها جميعاً ما قاله قومه له، بل اكتفى بذكر موقفهم ومحاجَّتهم له ولعل السبب في ذلك هو أن وجهة نظرهم معروفة من خلال الجواب، أو من وضوح فكرة الشرك بوجه عام، الذي تعرض له القرآن الكريم في قصة إبراهيم وغيرها من قصص الأنبياء مع المشركين، الذي عرضناه في فصل الحوار (مع المشركين).

مجابهة حملات التخويف والانهزامية

ولنقف مع هذه الآيات الكريمة، التي توضح لنا بعضاً من فصول هذا الحوار:

﴿ وَحَاجَهُمُ قَوْمُمُ قَالَ أَتُحَكَجُونِي فِي اللّهِ وَقَدْ هَدَنِ وَلآ أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلآ أَن يَشَاءَ رَبِي صَمَّةً وَسِعَ رَقِي حَكُلَ شَيْءٍ عِلْمًا ۚ أَفَلا تَتَذَكَّرُونَ ﴿ وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشَرَكُمُ مَا وَسِعَ رَقِي حَكُلَ شَيْءٍ عِلْمًا ۚ أَفَلا تَتَذَكَّرُونَ ﴿ وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكُمُ مُ الشَّرِكُمُ الشَّرِكُمُ الشَّرِكُمُ اللَّهُ يُنزِلُ بِهِ عَلَيْكُمُ مَا الْفَرِيقَيْنِ أَشْرَكُمُ الشَّرِكُمُ الشَّرِكُمُ اللَّهُ يَنزِلُ بِهِ عَلَيْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَانُ أَعْلَى اللَّهُ اللَّ

فإننا نشعر ـ ونحن نقرأ هذه الآيات ـ أن المشركين قد واجهوه بأسلوب التخويف من قدة أصنام هم، أو شركائهم. وأرادوا منه أن يكف عن تحدي الأصنام والشركاء وعقيدتهم بشكل عام، بحجة الخوف عليه من انتقام هؤلاء الآلهة، الذين يعتقدون بقدرتهم

على الإساءة لمن يتحداهم، كما ظهر من قوم نوح عند ما قالوا له:

وقد أمسك إبراهيم هذه الحجة، ليردها عليهم بطريقة أقوى؛ فهو يوضح لهم أولاً إن ارتباطه بالله لم ينشأ من حالة ضغط نفسية، تطلب الأمن من خلال الإيمان، بل كانت حاصلةً من الهداية الإلهية التي فتحت قلبه وفكره على نور الإيمان، فانطلق يلببي نداء النور الذي انفتح به على الله.

ثم بدأ معهم حكاية الخوف والأمن؛ فهو يعلن لهم في البداية أنه لا يخاف شركاءهم مهما كانت القوّة التي يملكونها أو يزعمونها لهم، لأن الله خالق كل شيء، وهو الذي يملك قوّة كل شيء. فلا يملك أيّ شيء ضراً ولا نفعاً إلا بالله، وبمشيئته التي لا يعلمها أحد.

ثم يوازن بين خوفه من الشركاء الذين يريدون منه أن يحذرهم فلا يتعرض لهم بسوء، وبين الخوف من الله الذي يريد أن يثيره في نفوسهم، لإشراكهم به ما لم ينزل به سلطاناً. وينتهي إلى النتيجة الحاسمة ـ بعد أن أثار أمامهم استفهاماً إنكارياً فيمن هو أحق بالأمن ـ وهي أن بإمكان الإنسان أن يحمي نفسه من الشركاء بقوّته المستمدة من قوة الله، أو بقوّة الله التي يعتمد عليها في حالة عجزه عن المقاومة، فيحس بالأمن نتيجة نلك. ولكنهم ـ هم المشركون، كيف يستطيعون الشعور بالأمن، أمام غضب الله وسطوته، الذي لا يثبت أمامه شيء مهما كانت قوته ومهما كانت عظمته؟

ولهذا كان الأمن نصيب المؤمنين الذين أمنوا، ولم يلبسوا إيمانهم بظلم، لأن الشعور بالأمن جاء نتيجة ارتكازه على قوة ذات أساس متين.

وإذا كانت فكرة هذا الحوار، تدور في نطاق الشرك والتوحيد بين فريقي المؤمنين والمشركين، فإن بإمكاننا الاستفادة منها في نطاق واقع قوى الإيمان وقوى الكفر والضلال، عندما تتوجه الدعوات الانهزامية لتثني المؤمنين في دعوتهم إلى الإيمان،

بحجة الخوف عليهم من قوى الكفر والضلال التي تملك كل عناصر القوّة المادية، في حين لا يملك المؤمنون من عناصر القوة شيئاً، مما يؤدي الى اهتزاز موقف المؤمنين، وإضعاف معنوياتهم وشل حركتهم بالتالي عن العمل.

وقد لا يقتصر استخدام هذا الأسلوب على الكافرين والضالين، بل قد يشترك فيه ضعفاء المؤمنين، ممن تحطمت أعصابهم وانهارت معنوياتهم تحت ضغط مظاهر القوى الطاغية للكفر والضلال، فأحبوا السلامة لأنفسهم، وأثروا السير في ركاب الانحراف مع الشعور بالأمن على الاستمرار مع الحق في ظل الإحساس بالخطر.

إننا قد نحتاج إلى الأسلوب الذي مارسه إبراهيم - النبي في حواره مع قومه، عندما أثاروا معه مشكلة الأمن والخوف، ليعيد المؤمنين إلى إيمانهم العميق الذي يرتبط بالشعور بقوة الله أمام كل قوة أخرى، وليجعلهم يواجهون قوى الانهزام بما واجه به إبراهيم قومه في معركة الصمود والثبات، ليكونوا في مستوى المؤمنين الذي تحدث القرآن عنهم فى آية أخرى.

﴿ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ إِنَّ ٱلنَّاسَ قَدِّ جَمَعُوا لَكُمْ فَأَخْشُوهُمْ فَزَادَهُمْ إِيمَنَا وَقَالُواْ حَسَبُنَا اللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَسَّهُمْ سُوَّ وَاَتَّبَعُواْ رِضْوَنَ ٱللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَسَّهُمْ سُوَّ وَاَتَّبَعُواْ رِضْوَنَ ٱللَّهِ وَفَضْلٍ لَمْ يَمْسَسَّهُمْ سُوَّ وَاَتَّبَعُواْ رِضْوَنَ ٱللَّهُ وَأَلْلَهُ دُو فَضْلٍ عَظِيمٍ فَيَ إِنَّمَا ذَلِكُمُ ٱلشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيكَاءَ مُّ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنهُم مُوَّمِنِينَ ﴾ (آل عمران: ١٧٣ - ١٧٥).

حواره مع أبيه

وننتقل مع إبراهيم إلى مواجهة أخرى وحوار جديد مع أبيه، الذي كان كافراً(١) -

⁽۱) يختلف المفسرون حول الشخص الذي دعاه إبراهيم أباً له . هل هو أبوه الحقيقي، أو عمه الذي رباًه بعد وفاة أبيه؟ ويحاول الذين ينكرون أبوته لإبراهيم التعلق بالفكرة التي تقول : إن أباء الأنبياء لا بد أن يكونوا مؤمنين، وإن من ينتسب إليهم إبراهيم ،من أباء، كلهم مؤمنين، لقوله تعالى:
﴿وتقلبّك في الساجدين﴾ . ونحن قد نتحفظ حول هذا الرأي، ولكننا لا نجد ضرورة في تحقيق ذلك، لأنه لا يتصل بموضوعنا من قريب أو من بعيد.

كقومه - ورأى إبراهيم أنَّ من أولى مهماته في الدعوة إلى الله أن يبدأ بدعوة أبيه، لأن بقاء أبيه على الكفر يخلق نقطة ضعف في موقفه، وقد يسبب له مصاعب داخلية تعطل خطواته، أو تجلب له مشاكل غير منتظرة.

وقد كان الحوار يواجه صعوبة في بدايته، لأنه حوار الابن لأبيه، في مجتمع يعطي للأبوة قيمة كبيرة ترقى إلى درجة القداسة، وتلزم الأبناء بالخضوع المطلق لأبائهم. ولهذا كان إبراهيم حُذراً في أسلوبه، فلم يلجأ إلى استخدام أي عنصر من عناصر الإثارة التي تتناول الذات بالتجريح والتبكيت، بل حاول على العكس من ذلك أن يشحن أسلوبه في الحوار بالعاطفة بحيث يشعر من يقرأه أن في الموقف ما يعبر عن حالة توسل إلى أبيه، هي حالة مَنْ يخاطب إنساناً عزيزاً معرضاً للسقوط أو للهلاك، يتحدث معه بكل هلم ومحبة لإنقاذه، لذا نجد في الحوار، بساطة الفكرة ووضوحها، في إطار الجو الحميم الذي يسود الموقف:

﴿ وَاذَكُرُ فِ الْكِنْكِ إِبْرَهِيمُ إِنَّهُ كَانَ صِدِيقًا نَبِيًّا ۞ إِذَ قَالَ لِأَبِيهِ يَتَأَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُسْمِرُ وَلَا يُغْنِى عَنَكَ شَيْئًا ۞ يَتَأَبَتِ إِنِي قَدْ جَآءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكِ فَاتَبَعِنِي آهَدِكَ صِرَطًا سَويًّا ۞ يَتَأَبَتِ لَا نَعْبُدِ الشَّيْطَنَ إِنَّ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَبَعِنِي آهَدِكَ صِرَطًا سَويًّا ۞ يَتَأَبَتِ لَا نَعْبُدِ الشَّيْطَنَ إِنَّ الْعَلْمِ مَا لَكُمْ يَا اللَّهُ عَلِي يَعْبُدُ الشَّيْطَنَ إِنَّ الْمَاتُ عَلِي اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْكَ أَلَامُ اللَّهُ عَلَيْكَ أَلَامُ اللَّهُ عَلَيْكُ أَلَامُ اللَّهُ عَلَيْكُ أَلَامُ اللَّهُ عَلَيْكُ أَلَى مَا اللَّهُ عَلَيْكُ أَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ أَلَى مَا اللَّهُ عَلَيْكُ أَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ أَلَا اللَّهُ عَلَيْكُ أَلُونَ بِدُعَاءَ رَفِي شَقِيّنًا ﴾ (مريم: 11 حومَا نَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ وَاَدْعُوا رَبِّي عَسَى آلًا آكُونَ بِدُعَاءَ رَفِي شَقِيّنَا ﴾ (مريم: 13 حومَا نَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ وَاَدْعُوا رَبِّي عَسَى آلًا آكُونَ بِدُعَاءَ رَفِي شَقِيّنًا ﴾ (مريم: 13 ح

إننا نلاحظ في أسلوب إبراهيم - أنه حاول تبرير دعوته لأبيه، بما جاءه من العلم لم يأت أبيه، ولذا فلا مانع - من وجهة اجتماعية - أن يدعو الابن أباه مع حفظ مقام الأبوة، كما عبر عن شعوره العاطفي تجاه ضلال أبيه وخوفه من أن يمسه عذاب الله.

وقد كان رد أبيه رداً ينطلق من الشعور بالسلطة الأبوية التي تسمح للأب بالضغط على الابن، ليسير على خطى أبيه، وتهدده بالقوة والطرد والهجران إن خالف ذلك. فلا حوار في علاقتهما، إنما أمر وطاعة. فللأب أن يعلن عن رغبته، وللإبن أن يُنفّذ دون تردد أو تفكير. إنها الشريعة السائدة أنذاك، التي تجعل من علاقة الآباء بأبنائهم علاقة تشبه العبودية.

ولم يتراجع إبراهيم عن إثارة الجو العاطفي في موقفه من أبيه، حيث استطاع أن يوفق بين الرسالة والعاطفة، فجعل العاطفة والإحساس بالمسؤولية تجاه أبيه طريقاً للرسالة، لأن ذلك يحول الموقف إلى موقف إنقاذ. فكان رد فعله تجاه إنكار أبيه التوجه إليه بالسلام، والوعد بالدعاء له بالمغفرة، بأن يوفقه لأسبابها من الهداية إلى الإيمان، والإعلان له ولقومه ـ باعتبار أن أباه يمثل فريق الكفر ـ بأنه سيعتزلهم وما يعبدون من دون الله بعد أن قام بواجبه تجاههم.

وجاء هذا الوعد من إبراهيم لأبيه بالإستغفار، نتيجة شعوره بالأمل في أن يتراجع أبوه عن موقفه ويرجع إلى الله، وليس نتيجة الشعور بأن القرابة تمثل امتيازاً يميز أباه عن غيره. ولذا أعلن البراءة منه بعد وضوح موقفه تماماً، وظهور عداوته لله، ويأسه من إيمانه. ونحن في مجال الدعوة، نستطيع الاستفادة من هذا الأسلوب في مواجهة عداوة الأشخاص الذين نرتبط بهم ببعض الروابط العاطفية من نَسبَ وغيره، حيث يمكننا شحن الحوار بالمشاعر العاطفية، التي تسهل المهمة بما تثيره لديهم من أحاسيس عاطفية من جهة، ومن إنسجام مع الأجواء الحميمة للحوار من جهة أخرى، دون الإنجراف مع العاطفة لمصلحة الكفر والضلال، لأن الأسلوب العاطفي في مثل هذا الأمر لا يشكك استجابة لحالة نفسية عفويّة، بل يرتكز على تخطيط يعتبر العاطفة جزءاً منه، ويخضع لما تخضع له الخُطة من مرونة ووعي وثبات.

وعلى ضوء هذا، نجد أن من واجبنا إعطاء الأسلوب بعض القوّة في حالات أخرى، تقتضي منا أن نواجه الآخرين بشدّة، إذا ما أرادوا استغلال الجانب العاطفي لأغراض في غير صالح الدعوة إلى الله، تماماً كما كان عليه الأسلوب الآخر لإبراهيم الذي كنا

قد أشرنا إليه، ليظل الأسلوب منسجماً مع خط الحكمة الذي يريد الله للدعوة في سبيله أن تسير عليه. وقد نشعر - في نهاية المطاف - بالحاجة إلى خلق الأجواء الروحية في بعض حالات الحوار، في ربط المتحاورين بفضل الله ونعمه، أو في ابتهال خاشع يمارسه الداعية للتأثير النفسي على الآخرين، عندما يشغلهم عما هم فيه بروعة المناجاة وخشوع الابتهال.

حواره مع ولده

كان إسماعيل هبةً من الله لإبراهيم ، على دعوة دعا بها ربه، قال فيها كما جاء القرآن .

﴿ رَبِّ هَبِّ لِي مِنَ ٱلصَّلِحِينَ ۞ فَبَشَّرَنَكُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ ﴾ (الصافات؛ ١٠٠ _ ١٠١).

وعاش مع أبيه، يشاركه في كل أعماله ومسؤولياته ويتقبل - مع أبيه - عهد الله إليهما في بناء البيت، على أساس طاهر متين، كما حدُّثنا الله سبحانه في سورة البقرة:

﴿ . . . وَعَهِدْنَاۤ إِلَىٓ إِبْرَهِ عَمَ وَإِسْمَنعِيلَ أَن طَهِرًا بَيْتِيَ لِلطَّآبِفِينَ وَٱلْعَكِفِينَ وَٱلرُّكَّعِ ٱلسُّجُودِ﴾ (البقرة: ١٢٥).

﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِ عُمُ ٱلْقَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا لَقَبَّلُ مِنَّا أَلِكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَهِ عُمُ الْفَوَاعِدَ مِنَ ٱلْبَيْتِ وَإِسْمَعِيلُ رَبَّنَا أَمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَا وَتُبُ الْعَلِيمُ فَيْ وَمِن ذُرِيَّيَنِنَا أَمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَا وَتُبُ الْعَلِيمُ عَلَيْتِمَ عَلَيْتِكَ عَلَيْتُمْ اللّهُ وَاللّهُ الرَّحِيمُ فَي رَبِّنَا وَابّعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْتِمْ عَايَتِكَ عَلِيمًا إِنّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (البقرة: ١٢٥ _ وَيُعَلِمُهُمُ الْكِكَنَابَ وَالْحِكَمَةً وَيُرَكِّمُ إِنّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (البقرة: ١٢٥ _ ١٢٩).

وهكذا نجد أنه كان رفيقاً له في مهماته الرسالية وفي ابتهالاته الروحية، كما كان رفيقاً له في حياته العامة، كابنٍ بارّ يرافق أباه ويعاونه في أمور الحياة.

البلاء المبين

وكان البلاء، أمام الرسول - الأب والابن - الصالح، تجربة من أشد المواقف صعوبة في حياة الإنسان، تمثلت في موقف يهز كل ما في أعماق الإنسان من مشاعر وقناعات، وجعلها في قبضة التجربة.

فقد رأى إبراهيم في المنام أنه يذبح ولده، وكانت هذه الرؤيا بمثابة وحي صادر من الله إليه، أن يقوم بذلك. فقد كان المنام أحد وسائل الوحي في حياة الأنبياء السابقين.

فماذ! كان رد فعل إبراهيم - الأب، الذي يواجه دور إبراهيم - الرسول، في مسؤولية صعبة ومهمة شاقة، تتحدى فيه جانب العاطفة، لترفع من مستوى الرسالة؟.

هل اختلف موقف شخصية الأب عن شخصية الرسول؟.

هل حدث صراع بين الشخصيتين داخل إبراهيم، بعد أن عاش القلق المدمر وانتهى بانتصار شخصية الرسول على شخصية الأب؟

إن القرآن لم يحدّثنا عن شيء من هذا القبيل، وربما يكون الغالب أن ذلك لم يحصل أبداً، لأن للأنبياء شخصية واحدة تندمج فيها كل الجوانب الأخرى، لتلتقي على محبة الله ورضاه. وهذا ما تعبّر عنه الآية الكريمة التي تحدثت عن شخصية إبراهيم:

﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ وَأَسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ ٱلْعَكْلَمِينَ ﴾ (البقرة: ١٣١).

فليس هناك إلا الإسلام لله بكل شيء، بنفسه وحياته وماله وولده. فإذا كانت إرادة الله أن يذبح ولده، فليتقبل إرادته بروح مسلمة، كما يتقبل إرادته ويخضع لها في الواجبات الأخرى التى لا ترتبط بعاطفته.

وجاء الآب ـ الرسول إلى ابنه الذي أسلم وجهه لله، ينقل إليه الأمر الإلهي وهو يتمنى في قرارة نفسه، من خلال جو الحوار أن يستجيب لأمر الله. ﴿ . . . قَكَالَ يَبُنَيَ إِنِيَّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ آَنِيَّ أَذْبَحُكَ فَٱنظُرْ مَاذَا تَرَعَكَ . . . ﴾ (الصافات: ١٠٢).

فماذا كان رد الفعل لدى ولده؟

هل طلب مهلة للتفكير، أو تردد في الموضوع قليلاً؟

إنه نفس رد الفعل الذي واجهه الأب، عندما تلقى الأمر الإلهي. إنها إرادة الله، فلنتقبل إرادة الله بكل خضوع وبكل صبر وإيمان.

﴿ . . . قَالَ يَنَأَبَتِ أَفْعَلُ مَا تُؤُمِّرُ سَتَجِدُفِ إِن شَآءَ أَللَّهُ مِنَ ٱلْقَبْلِمِينَ ﴾ (الصافات؛ ١٠٢).

وبدأ إبراهيم وإسماعيل عملية التنفيذ، في روح تتقبل المهمة، كما تتقبل أية مهمة أخرى من نوع آخر. إنها روح الإسلام المطلق لله.

﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَهُمُ لِلْجَبِينِ ﴾ (الصافات؛ ١٠٣).

وانتهت المهمة عند هذا الحدّ، فلم يكن المنام ـ الوحي، يفرض استكمال الذبح، بل كان يصور عملية البدء بالذبح. وهكذا كان وجاء النداء من الله لإبراهيم، أن يرفع يده عن إسماعيل.

﴿ وَنَكَ يَنَاهُ أَن يَتَإِبَرَهِيمُ ۞ فَدَ صَدَّفَتَ الرُّوْيَأَ إِنَّا كَلَاكِ بَخْرِي الْمُحْسِنِينَ ۞ إِنَّ مَلَا لَمُو الْبَلَتُو الْمُبِينُ ۞ وَفَكَ يَنَاهُ بِذِبْجِ عَظِيمٍ ۞ وَتَرَّكُنَا اللهُ عَلَى الْبَلَتُو الْمُبِينُ ۞ وَفَكَ يَنَاهُ بِذِبْجِ عَظِيمٍ ۞ وَتَرَكُنَا عَلَيْهِ فِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ (الصافات؛ عَلَيْهِ فِي اللهُ عَلَى إِبْرَهِيمَ ۞ كَذَلِكَ نَجْزِى الْمُحْسِنِينَ ﴾ (الصافات؛ 10٤ ـ ١١٠).

التسليم الكامل

إن قيمة الحوار القصير الذي دار بين إبراهيم وبين إسماعيل، هي أنه يمثل لنا الحالة النفسية التي استقبل فيها إبراهيم أمر ربّه، واستقبل فيها إسماعيل طلب أبيه؛

في أن يذبح الأب ولده، وأن يقدم الابن نفسه، ليساعد أباه على تنفيذ أمر الله.

وقد رأينا أنها تجسد لنا الهدوء الرسالي، الذي يتقبل فيه الرسل إرادة الله في خضوع ورضا واستسلام، كنموذج فريد من الانسجام في موقف الإنسان ـ الرسول والإنسان ـ المؤمن، بين ما يؤمن به من عقيدة، وما يقوم به من عمل، ليدلل على أن الرسل لا يتحدثون عن التضحية في سبيل الله، من خلال التفكير النظري، بل يندفعون فيه في إطار من التجربة الرسالية الرائدة. ولعل أيّ تقرير أخر عن هذه الحالة، لا يستطيع أن يقدم لنا الصورة الكاملة كما استطاع أن يعبر عنها القرآن الكريم في أية أخرى.

تنوع الأساليب

قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانِ آسَيِغْفَارُ إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَوْعِدَةِ وَعَدَهَا ۚ إِيَّاهُ فَلَمَّا ۗ بَيِّنَ لَهُ وَأَنَّهُ عِذُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأُ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَهِيمَ لَأَوَّهُ خَلِيرٌ ﴾ (التوبة؛ ١١٤).

ولا يفوتنا أن نشير إلى أن هذا الجو كان محكوماً للحوار الفردي مع أبيه، ولكن الحال يختلف حينما يتحدث إلى أبيه، بين قومه. فإن الأسلوب ـ في الحوار ـ يدخل في جوّ آخر، يعنف حيناً ويرق حيناً آخر حسب الخطة الموضوعة للعمل، كما نجد ذلك في الآيات الكريمة.

﴿ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ ٱلتَّمَاثِيلُ ٱلَّتِيّ أَنتُمْ لَمَا عَكِفُونَ ﴿ قَالُوا وَجَدْنَا عَاجَاءَنَا لَمَا عَدِينِ ﴿ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ ٱلتَّمَاثِيلُ ٱلْتِي أَنتُمْ وَءَابَا وَكُمْ فِي ضَلَالٍ ثَمِينٍ ﴾ قَالُوا وَجَدْنَا فَا عَدِينِ اللهِ عَيدِينَ ﴾ قَالُوا عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

وقد خاطبهم في أية أخرى بقوله:

﴿ أَبِفُكًا ءَالِهَةً دُونَ ٱللَّهِ تُرِيدُونَ ﴾ (الصافات؛ ٨٦).

فإننا نلاحظ - هنا - أن الأسلوب كان عنيفاً حاسماً، قوامه مواجهة القوة بقوة موازية في مستوى المرحلة، بينما نجده - في آية أخرى - يواجههم بموقف لا أثر للعنف فيه، كما لا يظهر فيه أيّ مظهر من مظاهر الضعف، بل نشعر أنه محاولة ذكية رائعة تنقل الموقف بشكل مفاجىء من الحوار الذي يدور حول الأصنام، إلى الجو الذي يقف فيه إبراهيم خاشعاً أمام الله، ليعدد نعمه عليه، وليوحي بارتباط مصير الإنسان بكلمته، ثم ينتقل رأساً إلى الدعاء الخاشع مقدماً طلباته أمام الله بكل خضوع. ذلك كي يعاينوا بشكل حي المواقف الروحية التي يخلقها الإيمان في حياة الإنسان، ويشعروا بروعتها وعظمتها.

﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِنْرَهِيمَ ۞ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ، مَا تَعْبُدُونَ ۞ قَالُواْ نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظُلُ لَهَا عَكِيْنِ ۞ قَالَ هَلَ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ ۞ قَالَ الْمَوْدِيَكُمْ أَوْ يَضَرُّونَ ۞ قَالُواْ بَلْ وَجَدُنَا مَابَآءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ۞ قَالَ أَفَرَءَ يَشُر مَّا كُنُتُمْ نَعْبُدُونَ ۞ أَنتُمْ وَءَابَآوُكُمُ ٱلأَقْلَمُونَ ۞ فَإِنَّهُمْ عَدُوُّ لِنَ إِلَّا رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ كُنُتُمْ نَعْبُدُونَ ۞ وَإِنَا مُرْضِتُ كُنُتُمْ نَعْبُدُونَ ۞ وَالَّذِى هُو يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ۞ وَإِذَا مُرْضِتُ فَهُو يَعْبِينِ ۞ وَالَّذِى يُمِينُنِي ثَمْ يَعْبِينِ ۞ وَالَّذِى يُمِينُنِي ثُمْ يَعْبِينِ ۞ وَالَّذِى أَنْ يَغْفِر لِي فَهُو يَعْبِينِ ۞ وَالَّذِى أَطْمَعُ أَن يَغْفِر لِي فَهُو يَعْبِينِ ۞ وَالَّذِى أَلْمَعُ أَن يَغْفِر لِي فَهُو يَعْبِينِ ۞ وَالَّذِى أَلْمَعُ أَن يَغْفِر لِي خَتَكُما وَالْحِقْنِي وَلَاثِينِ ۞ وَالَّذِي يَعْمُ لَلْ يَعْفِر لِي خَتَكُما وَالْحِقْنِي وَلَاسَمِي وَلَامَعُونَ ۞ وَالَّذِي يَعْمُ لَلْ يَعْمُ مَالًا وَلَا بَنُونَ ۞ وَالَّذِي يَوْمَ يُتَعْفُونَ ۞ وَالَّذِي مِنْ وَرَقُهُ جَنَّةُ النَّعِيمِ ۞ وَاقْفِر لِأَقَ اللّهُ بِقَلْ لِي السَّعْرِينِ ۞ وَالَّذِي وَمَ يُتَعْفُونَ ۞ وَلَمْ يَعْفُونَ ۞ وَلَا يَعْفِرُ لِي وَلَا مَنْ أَلَى اللّهُ وَلَا بَنُونَ ۞ وَلَا قَوْمُ لِأَقَ اللّهُ وَلَا بَنُونَ ۞ وَلَا قَوْمُ لِأَقَ اللّهُ وَلَا بَنُونَ ۞ وَلَا قُولُ اللّهُ وَلَا بَنُونَ ۞ وَلَا قَوْمُ لِلْ اللّهُ وَلَا بَنُونَ ۞ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الل

نستطيع الاستفادة من هذا الأسلوب في دعوة الأشخاص، الذين نرتبط بهم ببعض الروابط العاطفية. فقد استطاع هذا الحوار القرآني القصير أن يعرض أمامنا، صورة عن مواجهة مواقف كهذه بكل وضوح وعمق وتجسيد، نشاهد من خلاله الموقف على الطبيعة، فنعيش معه كل الأجواء التي تحيط بالكلمات دون أن ندخل في معاني الكلمات.

وقد نلتفت - ونحن نتابع المشهد - في الحركة السريعة التي يتصاعد فيها الإيمان ويتعاظم، كمثل الطوفان الذي يكتسح أمامه كل معاني القلق والحيرة إلى وجود ما يميِّز موقف نوح في قصة ولده، مقارنة بموقف إبراهيم، حيث نرى بعض الفروق والميزات التي يتميز فيها الأنبياء بإيمانهم وملكاتهم الروحية، وإن كان لكل واحد منهم منزلته وقيمته الكبيرة عند الله، كما في قوله تعالى:

﴿ ﴾ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ . . . ﴾ (البقرة: ٢٥٣).

أمًا حصيلتنا النهائية من ذلك كله، فهي الإستفادة من عرض هذا المشهد كنموذج حيً من نماذج القمّة، التي يمكن التربية الإسلامية أن تنطلق منها في تخفيف الانسجام العملي بين المبدأ وبين الموقف، لينشأ جيل الرسالات على معايشة نماذج التاريخ الديني الحي الرائدة، إلى جانب الأفكار والتعاليم الدينية الرائدة، لتكون الفكرة قريبةً من الواقع في وعي المؤمنين لها؛ لا مجرد أفكار تعيش في إطار المثال.

حواره مع النمرود

وقد واجه إبراهيم - النبي في حياته طاغيةً من أكثر الطغاة تمرداً، إذ بلغ به الطغيان تخيلً نفسه الإله الذي يجب على الناس أن يعبدوه من دون الله. ولم يحدِّثنا القرآن عن اسمه، ولكن تاريخ القصص الديني للأنبياء يعطيه إسم النمرود. ولا يهمنا ذلك في قليل أو كثير، لأن القيمة تتمثل بالنماذج الحيَّة، في ما تمثل من مواقف حاسمة وتجارب رائدة.

وقد وقف إبراهيم - معه - في قصة الحوار، موقفاً حاسماً قوياً، حاول أن يثير فيه قضية الألوهية أو إرتباطها بالقدرة المطلقة التي لا يملكها هذا الطاغية، فطرح فكرة الحياة والموت، وأن الله - رب إبراهيم - هو الذي يحيي ويميت. ووجد هذا الطاغية الفرصة سانحة لاستغلال سذاجة أتباعه للرد بأسلوب التمويه والتلاعب على الألفاظ، فأجاب إبراهيم بأنه يحيي ويميت، لأنه يستطيع أن يهب المحكوم عليه بالموت الحياة،

ويستطيع أن يعدمه فيقضى عليه بالموت؛ فيكون بذلك مالكاً لأمر الحياة والموت. ومالكاً لمن الذي يحيي ويميت.

ولم يترك إبراهيم له فرصة الزهو بطغيانه وتمرده، بل تحداه بالظواهر الكونية الثابتة التي خلقها الله، وطلب منه تغييرها إذا كان إلها حقاً، وقدم له كمثل الشمس التي خلقها الله لتشرق من جهة المشرق، وطلب منه أن يحول طلوعها إلى جهة المغرب. فبهت الذي كفر، ولم يملك جواباً على هذه الحجة المفاجئة. وهذه هي قصة الحوار، كما صورها القرآن الكريم.

﴿ أَلَمْ تَكَ إِلَى الَّذِى حَاَجَ إِبْرَهِمَ فِى رَبِّهِ ۚ أَنْ ءَاتَنَهُ اللَّهُ الْمُلَّكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِمُ رَفِى اللَّهِ اللَّهُ الْمُلَّكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِمُ مُ رَفِى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى الْمَشْرِقِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْ

تعطيل خطة التضليل

أما ما يمكن أن نسبتلهمه من إبراهيم - النبي في هذا الحوار، فهو مواجهة من يحاولون تمويه الحقائق، سواء ما يتعلق فيها بشؤون العقيدة أو ما يتصل بأمور الحياة على البساط من الناس بأساليب ساذجة تخدعهم، وذلك بتعطيل خطة التمويه والتضليل التي يستخدمونها، بالانتقال إلى التحديات الواضحة التي لا تخفى على أحد ولا تنطلي - بالنتيجة - على أحد.

ولا بد لنا - في سبيل الوصول إلى ذلك من معرفة الأساليب المصلّلة التي يخضع لها البسطاء من الناس، والأساليب الصارخة التي تستطيع تحديها دون أن يملك الآخرون القدرة على ردّها أو مقاوم تها على الأقل. وهذا ما يفرض على العاملين ملاحقة الواقع والقوانين التي تحكمه وتوجه خطواته، بكل وعي ودُقة وشمول وانفتاح.

الرصيد الرسالي

وهكذا نصل إلى نهاية المطاف في حديث عن الحوار في قصة إبراهيم - النبي، دون أن نعمل على إستيعاب كل القضايا المطروحة في حياته، لأن غرضنا من هذا البحث عرض النماذج المرتبطة بالدعوة إلى الله، لا استيعابها فقط ولكننا استطعنا أن نخرج من هذا الحوار المتنوع المتحرك، بحصيلة كبيرة حول أسلوب الدعوة إلى الله، والجوانب الحيوية للعمل. ولا يفوتنا - ونحن نختم الحديث - أن نشير إلى شخصية إبراهيم الرائعة المرتبطة بالله، بشكل يجسد الشعور بهذه الرابطة، فتراه يثيرها في القضايا الصغيرة والكبيرة، حتى ليحس من يقرأ مسيرته بأن الله معه في كل شيء، في طعامه وشرابه، في حياته وموته، في مرضه وعافيته، في دنياه وآخرته، لإحساسه بالحاجة الماسة إلى الاستعانة بالله في كل شيء، لا سيما عندما يتحرك في الأعمال الرسالية التي تحتاج إلى بذل وجهد وتضيحة واستشهاد.

ولعل هذه الروح، هي التي جعلت إبراهيم يقتحم كل المواقف التي واجهته في حياته بقوّة واطمئنان، دون أن يعرف الخوف قليلاً او كثيراً سبيلاً إلى قلبه.

وهذا ما نحصل عليه من رصيد رسالي عملي في تربية الشخصية الإسلامية، التي تنطلق مواقفها الصعبة في العمل الإسلامي في الرسالة والحياة، من موقع إسلامها لله في القول والعمل والحياة.

الحوار في قصة موسى

لقد كانت قصة موسى (ع)، في القرآن الكريم، من أكثر القصص القرآنية تكراراً، فقد ذكرت في أكثر من ثلاثين موضعاً. ولعل قيمتها في هذه الحياة المتحركة أبداً، في شخصية موسى القوية التي دخلت إلى الحياة في ظروف صعبة، منذ ولادته، وفي المجتمع المقهور المستعبد في ذلك الوقت، وفي الحياة القلقة التي درج فيها في أول خطواته، مما جعله يختزن ذلك كله في كيانه، ليواجه الحياة من موقع القوة التي ما إن يجرها الصراع بعيداً، حتى ترجع إلى الله سبحانه في موقف إنابة وابتهال.

الموقف العصيب

ومرّت حياة موسى بمواقف صعبة جداً، قبل أن يرسله الله نبياً إلى فرعون، وحفلت بالكثير من الأحداث والمواقف، التى تركت أثراً في شخصيته، وجعلتها تهتز قليلاً في شعور خفي بالقلق حيال قوة الطغيان والكفر، المتمثلة في فرعون وسيطرته على حياة أمته.

ولهذا وقف - أمام تكليفه بالرسالة - في الموقف الخائف الذي يتقبل الرسالة بإيمان،

ولكنه يريد أن يستجمع - في نفسه وفي خطواته - عناصر جديدة من القوة، التي يستمدها من ألطاف الله من جهة، ومن مشاركة أخيه له من جهة أخرى. ولعلنا نتلمس هذا الموقف العصيب الذي وقفه موسى، وهو يتلقى من الله سبحانه التكليف بالذهاب إلى فرعون لآداء الرسالة إليه، في الحوار التالي بينه وبين الله في الآيات الكريمة التالية:

﴿ اَذَهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ۞ قَـالَ رَبِّ اَشْرَحَ لِى صَدْرِى ۞ وَيَسِرِّ لِيَ أَمْرِى ۞ وَاَحْلُلُ عُقْدَةً مِن لِسَانِىٰ ۞ يَفْقَهُواْ قَوْلِي ۞ وَاجْعَل لِى وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ۞ هَرُونَ أَخِى ۞ اَشْدُدْ بِهِ: أَزْرِى ۞ وَأَشْرِكُهُ فِى آمْرِى ۞ كَى نُسُبِّحُكَ كَثِيرًا ۞ وَنَذْكُركَ كَثِيرًا ۞ إِنَّكَ كُتْتَ بِنَا بَصِيرًا ﴾ (طه؛ ۲۲ ـ ۳۰).

إننا نلاحظ عنا - أنّه لم يرفض التكليف، ولكنه كان يشك في قدرته على إبلاغ الدعوة بالمستوى المطلوب، لأنها تحتاج إلى فكر يتسع لكل ما حوله، ووعي يرصد مفاجآت المستقبل، وإلى لسان فصيح يعبر عن الفكرة بوضوح ويتحدث عنها بأسلوب مرن، يحسب لكل الأجواء المحيطة به حسابات دقيقة، تجعل الكلمة تتجه إلى هدفها بهدوء، وذكاء وثقة، بعيداً عن إثارة الحساسيات، التي قد تحرف الموقف عن هدفه. ونجده - في آية أخرى - يعرض أمام الله بعض الأمور التي قد تعيقه عن القيام بالمهمة المطلوبة، وهو قتله لأحدهم سابقاً، في ما حدثنا الله عنه بقوله تعالى:

﴿ وَلَهُمْ عَلَى ذَنْكُ فَأَخَافُ أَن يَقْتُ أُونِ ﴾ (الشعراء؛ ١٤).

ولهذا كانت طلباته إستجابة للمتطلبات الموقف في أن يشرح له صدره، وييسر له أمره، ويحل له عقدةً من لسانه حتى يستطيع أن يفهمهم ما يريد، ثم يدعو ربه ليستزيد من عامل القوّة، فيطلب من الله أن يشرك أخاه هارون معه فيكون وزيراً له، حتى يتحركا بالدعوة من موقع قوّة.

وجاءه النداء من الله ـ سبحانه ـ كما جاء في الآية الكريمة:

﴿ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤُلُكَ يَكُمُوسَى ﴾ (طه؛ ٣٦).

ونواجه - في الفصل الثاني - موسى وهارون معاً عند تكليف هارون لمساندة أخيه في مهمته، في موقف حوار ومناجاة مع الله سبحانه، وهما يعبّران أمامه عن شعورهما بصعوبة المهمّة الموكولة إليهما.

﴿ اَذَهَبَ أَنتَ وَأَخُوكَ بِمَايِتِي وَلَا نَنِيا فِي ذِكْرِي ۚ اَذَهَبَاۤ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَيَ الْ وَقُولَا لَيْنَا فَعُونَ إِنَّهُ طَغَيَ فَقُولَا لَهُ فَقُولًا لَهُ فَقُولًا لَهُ فَقُولًا لَهُ فَقُولًا لَهُ فَقُولًا لَهُ فَقُولًا وَلَا رَبَّنَاۤ إِنَّنَا غَغَافُ أَن يَفُرُطَ عَيْنَاۤ أَقُ ان يَطْخَى ۚ فَقُولًا عَيْنَاۤ أَقُ ان يَطْخَى فَ قَالَ لَا تَخَافَاۤ إِنَّنِي مَعَكُماۤ اَسْمَعُ وَارَعَ فَقُولُا عَلَيْهُ وَلَا يَعْذَبُهُم قَدْ حِثْنَكَ بِكَايَةٍ مِّن رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَى مَن إِنَّا رَبِّكَ فَالسَّلَامُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى مَن اللَّهُ عَلَى مَن كَذَبَ وَتُولِيَ ﴾ (طه؛ ٤٢ ـ ٤٨).

الاعتماد على القوة المطلقة

وكان التكليف حاسماً، فقد طغى فرعون، ولا بدله من رسول يبلّغه كلمات الله ورسالاته، ليهن طغيانه بالكلمة القوية الهادية، من موقع المحبة التي تهز أعماقه، ثم بالقوّة الإلهية القادرة على تحطيم قوّته.

وكان الخط الذي رسمه الله لأسلوبهما في الدعوة، هو استخدام الكلمة في إطار المحبة بالأسلوب الهادى، والقول اللين، والهدف من ذلك أن تفتح الرسالة قلبه على دعوة الحق، فتذكّره بالله من خلال نعم الله وأياته، وتخوفه من عذاب الله.

وقال موسى وهارون، إنهما يخافان من طغيان فرعون عليهما، وهو الذي يملك كل الحول والقوة الماديين، في الوقت الذي لا يملكان فيه أيّ شيء منها.

ولكن الله يطلب منهما أن لا يخافا، لأنهما يعتمدان على القوّة المطلقة، قوّة الله الذي يخلق القوّة لدى الأقوياء، ويملك أمرها كما يملك أمرهم، فهو معهما يسمع ما يقولان وما يقال لهما، ويرى ما يصنعان وما يصنع بهما. فكل شيء يحدث هو برعاية الله وبعينه..

ثم يعلّمهما ماذا يقولان.

إن عليهما - في البداية - أن يعرفاه صفتهما الرسالية، ليعرف الصفة التي يحاورانه بها، ويقدّما له طلباً، يفتح الصراع ويوضح طبيعته، وهو أن يرفع عن بني إسرائيل الذين كانوا مضطهدين من قبل الاضطهاد والعذاب، ويرسلهم معهما لينطلقوا في حياة حُرّة جديدة، بعيدة عن ضغطه وطغيانه. ثم يقدمان له المعجزة التي تثبت له الصفة الرسالية التي يحملانها، ويخوفانه من عذاب الله إذا أراد أن يسلك طريق التكذيب والإعراض عن كلمات الله.

وتنتهي مهمة التكليف بالرسالة، وما دار فيها من حوار بين موسى وهارون من جهة والله سبحانه من جهة أخرى، ليبدأ تنفيذ أوامر الله، فقد واجه موسى وهارون فرعون بالدعوة، بصفتهما الرسالية التي تعطيهما صلاحية التكلم معه باسم الله. وبدأ الحوار بينهما وبين فرعون على الشكل التالي:

﴿ قَالَ فَمَن زَبُكُمَا يَنْمُوسَىٰ ۚ قَالَ رَبُّنَا ٱلَذِي أَعَطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَامُ ثُمُّ هَدَىٰ ۚ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلْقُرُونِ ٱلْأُولَىٰ ۚ قَالَ عِلْمُهَا عِندَ رَقِي فِي كِتنَتِ لَا هَدَىٰ فِي قَالَ عِلْمُهَا عِندَ رَقِي فِي كِتنَتِ لَا يَضِلُ رَقِي وَلَا يَنسَى ۚ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى لَكُمُ ٱلأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا يَضِلُ رَقِي وَلا يَنسَى فِي اللَّهِ عَلَى لَكُمُ ٱلأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْفَى مَا مُنا اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَالَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الللْهُ عَلَى الللْهُ عَلَى اللْمُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَى الللّهُ عَلَمُ

فقد تجاهل فرعون - في البداية - معرفة رب موسى وهارون، الذي يحملان رسالته، وحاول أن يثير السؤال أمامهما عنه، للإيحاء لقومه بأن القضية لا تعدو أن تكون متعلقة بشخص منافس له غير معروف. وكان جواب موسى كلمة جامعة، تضع السائل في موقع الجهل الشامل بكل شيء، فكيف يطرح هذا السؤال، وهو يعيش في هذا الكون الذي تشهد كل موجوداته، من أصغر ذرة إلى أكبر شيء فيه، على وجود الله الذي أعطاها صفة الوجود، ثم نظمها وهداها إلى تحقيق الأهداف التي أرادها في الكون، بما أودعه فيها من القوانين الطبيعية التي تتحرك بحساب وتقف بحساب، من غير أن

تنحرف عما أريد لها، ولو بمقدار شعرة؟

فكيف يمكن لإنسان أن يجهل ذلك كله أو يتجاهله، في الوقت الذي يستطيع أن يكتشفه في الأرض التي يمشي عليها وفي السماء التي ينزل منها الماء فيحيل الأرض المجدبة خصباً وحياة وتمرات من كل شيء مما يأكل الناس والأنعام، وفي كل شيء مبعود؟ إن مَثَل المتجاهل لهذا الإله العظيم، مَثَل من يتجاهل أصل وجوده.

وبدأ فرعون إثارة سؤال آخر، يريد به صرف الأنظار عن الجواب الذي لم يستطع رده بشيء يذكر، وتوجيه الانتباه نحو قضية جانبية، تخلق جواً من الإثارة التي تعكر الأجواء ضد الرسالة والرسول، وهو موضوع القرون الأولى التي كانت تسير في غير خط الإيمان. وكان جواب موسى، أن علمها عند الله، فهو يعلم ما عملت ويحفظه في كتاب يواجههم به يوم القيامة.

ثم أعاد الحديث عن الله، وخلقه للأرض التي مهدها وسلك فيها السبل التي تجعلها صالحة للحياة، وخلق السماء التي تهب الحياة للأرض بما تنزله من ماء يبعث الخصب الذي تنتفع به الناس والأنعام. ثم لخص الدورة التي يقطعها الإنسان على هذه الأرض، منذ لحظة وجوده إلى خروجه منها ليقف بين يدي الله.

وهذه لفتة بارعة من موسى - النبي يواجه بها فرعون، تتحدى هروبه من الإفاضة في الحديث عن الله، خشيه أن يؤثر موسى على من حوله ممن يستمعون إلى الحوار بترقب ولهفة، إذ لم يسبق لأحد أن واجه فرعون بمثل ما واجهه به موسى من دعوة وحوار.

أما حصيلتنا من ذلك، في أسلوبنا العملي، فهو عدّة أمور:

١ - الدعوة بين الرسالية والاعتبارات الذاتية

وبتمثل في أن يقف الداعية من نداء المسؤولية موقف الاستجابة، مهما كانت حالته النفسية من خوف أو قلق، فلا يجعل من ذلك مبرراً للاعتذار والهروب، بل عليه أن يفكر في الموضوع كما فكر موسى في البداية وأن يلجأ إلى الله في ابتهال وخضوع،

يستعرض فيه طاقاته التي يخشى على الرسالة من ضعفها واهتزازها، فيطلب من الله أن يقوي فيه تلك الطاقات للحصول على ثقة روحية مستمرة من الشعور بالمدد المستمر من ربّه. ثم يلتفت من جهة أخرى ليطلب أن يشرك معه الإنسان الذي يمكنه أن يقدم للرسالة طاقةً مساعدة تضاف إلى قوّة الرسول.

ولعلنا نستفيد من هذه الآيات الفكرةالتالية: وهي أن على الداعية أن لا تتملكه النزعة الفردية والذاتية، وتمنعه من الاستعانة بغيره في عمله، أو قبول مثل هذا العرض من الآخرين، لأن ذلك يفقده زهو الاستقلال بالمهمة، ويخلق انطباعاً بقصوره عن الاضطلاع بالمسؤوليات العملية في نظر الآخرين.

أمًا السبب في ذلك، فهو أن القضية - في العمل الرسالي - ليست قضية خاصة، لتدخل في نطاق الحسابات الشخصية، بل القضية قضية الفكرة التي يؤمن بها الداعية، والدعوة التي يحمل مسؤوليتها، مما يجعل قضية النجاح والفشل قضية الأمة. ولذا فإن عليه أن يضع ذلك في حساباته عندما يريد الانطلاق في العمل، فيدرس كل العناصر التي تساهم في الوصول بالخطة إلى أهدافها الكبيرة، سواءً في ذلك الأشخاص الذين يتعاون معهم، أو الوسائل التي يتبعها في سبيل الوصول إلى ذلك. وربما كان موقف موسى، في حواره مع ربّه وطلبه إشراك هارون معه، يمثل القمة في وربما كان موقف موسى، في حواره مع ربّه وطلبه إشراك هارون معه، يمثل القمة في إشراك أخيه في المسؤولية بعمق وإخلاص، حيث لم يجد أيّة غضاضة في أن يقدّم لله عرض إشراك أخيه في المسؤولية، لأنه يتمتع بصفات لا يجدها في نفسه مما تحتاج الرسالة إشراك أخيه في المسؤولية، لأنه يتمتع بصفات لا يجدها في نفسه مما تحتاج الرسالة

إنه الدرس القرآني العظيم لأولئك الذين يفكرون بالعمل الرسالي من زاوية الأنانيات الشخصية والاعتبارات الذاتية، التي تمنع الإنسان من التعاون مع أي إنسان كان أو الإستعانة به في مجال العمل، كي لا يعطوا للآخرين انطباعاً يكونهم في حاجة إلى غيرهم.

٢ - الشعور بحضور الله

إن الله يريد من الداعية أن يشعر دائماً . في أيّ موقف من مواقفه . أن الله معه،

يسمعه ويراه، ويرى تحديات خصومه وأعمالهم. فإن ذلك يجدد في نفسه الإحساس بالقوة في كل المواقف التي يتعرض فيها لنوازع الضعف حيال تحديات الخصوم وتهويلاتهم.

إنه ـ في ظل هذا الشعور ـ لا يحس بالوحدة، ولا يستسلم لاية حالة من حالات الانسحاق إزاء قوّة الآخرين.

٣ ـ نقطتا ارتكاز لخط الدعوة

وكل ذلك يكمن في أن ينطلق - في أسلوبه - من الطريقة التي تفتح قلوب الآخرين وأفكارهم على كلمة الله. فيفتش عن الكلمة المشبعة بالوضوح والقوة والحنان، وعن الأسلوب الهادىء الذي يوحي بالثقة، ويدعو إلى التفكير، ويبتعد - ما أمكنه ذلك - عن الكلمة المعقدة القاسية، وعن الأسلوب المتشنّج الذي يوحي بالقلق، ويدفع إلى التحدي. أما السبب في ذلك، فهو أن الخط الرسالي ينطلق من حقيقتين واقعيتين:

الأولى: إن على العاملين أن لا يتركوا أمام الآخرين أيّ حاجز فكري أو نفسي، يحول بينهم وبين وعي الرسالة وفهمها وتقبلها والانفتاح عليها، بحيث لا يبقى لهم أيّة حجة للإنكار أو للإعتذار من ناحية البلاغ، ليأتي إنكارهم - إذا ما حدث بعد إقامة الحجة عليهم - نتيجة العناد والمكابرة على ضوء قول الله تعالى:

الثانية: الإيمان العميق بأن الإنسان مهما طغى وتجبر وابتعد عن الله، فإنه يظل قادراً على تحسس الحق ومعاني الخير، بسبب الدوافع الخيرة الكامنة في فطرته التي فطره الله عليها، وهي فطرة قابلة للإستيقاظ من حال الرقود على صوت خير وكلمة حلوة، تنفتح عليها الروح في حالات الهدوء والتأمل. وإذا فإن علينا أن نتحدث إلى كل إنسان - مهما كانت درجة انحرافه - بالكلمة الحلوة والصوت الخير الملوء بالمحبة، فربما تلاقيان الجو الروحي القابلة للهداية بذلك.

وربما كان هذا هو السرّ في التوجيه الإلهي لموسى وهارون، أن يتحدثا بالقول اللين مع فرعون، أملاً في أن يتذكر بتذكيره بمعاني الخير، وفي أن يخشى بتخويفه من المصير المظلم الذي يستقبله عند الله إذا استمر في طريقه المنحرف في أجواء الضلال.

٤ ـ الحفاظ على هدف الحوار

وذلك بأن يعي الداعية كل الأساليب التي يحاول الخصوم استخدامها في سبيل إبعاد الحوار عن هدفه الأساسي وفكرته الأصيلة ، فيرجعهم إلى الفكرة من جديد، بأسلوب حكيم يتميز باللباقة والذكاء كما فعل موسى (ع)، في ما أشرنا إليه من حديث عند استعراضنا لحواره مع فرعون، في هذا الفصل وفي بعض الفصول السابقة.

حوار السحرة مع فرعون

ونلتقي - في قصة موسى - بحوار السحرة مع فرعون، فقد جاء بهم ليتحدى المعجزة الإلهية، التي وعد موسى بها دليلاً على صدق رسالته، ومنّى فرعون السحرة بالوعود المعسولة على عملهم ونجاحهم، فجاؤوا وألقوا ما عندهم من سحر عظيم، وجاء موسى أيضاً، وألقى عصاه فإذا هي أفعى تلقف ما يأفكون. فما كان منهم إلا أن آمنوا بموسى لأنهم وجدوا أن ذلك ليس في مستوى السحر، بل هو شيء فوق ذلك كله، مما لم يألفوه ولم يعرفو له مثيلاً في كل ما شاهدوه من أساليب السحر. فعرفوا أن ذلك من الله سبحانه، لا من موسى، مما يجعل دعوته في مستوى دعوات الأنبياء الذين يتميزون بقدرات غير عادية، في ما يقومون به من معاجز، وفي ما يقدمونه من آيات. فانفتحوا على الإيمان بكل قوّة، وبكل ابتهال وخشوع. وهال هذا الأمر فرعون واعتبر ذلك مؤامرة مدبرة في الخفاء ضدّه، ورفض أن يصدق أن القضية قضية إيمان صادق، ينبعث من مواجهتهم للحجة الواضحة والبرهان القوي، تماماً ككثير من الطغاة الذين لا يريدون أن يصدقوا أن الكثير من الاستجابات الشعبية لقوى التغيير، ناتجة عن الإحساس العميق يصدقوا أن الكثير من الاستجابات الشعبية لقوى التغيير، ناتجة عن الإحساس العميق بالحاجة إلى التغيير والخروج من واقع الظلم والطغيان؛ فيندفعون إلى التفتيش عن أسباب ظاهرة التمرد عليهم وعلى حكمهم في مؤامرات شخصية، يحركها أعداؤهم أسباب ظاهرة التمرد عليهم وعلى حكمهم في مؤامرات شخصية، يحركها أعداؤهم

التقليديون وغير التقليديين. وبدأت حرب الأعصاب، بالتهديد بالعذاب وقطع الأيدي والأرجل والصلب، ليتراجعوا، فلم يتراجعوا وواجهوه بالإيمان القوي الصامد الذي لا يتزلزل ولا ينهار ولا يتراجع أمام كل أساليب التهويل والتهديد.

وكان موقفهم من أسمى المواقف التي تجسد التبات على العقيدة أمام قوى الكفر والطغيان حتى الموت.

ولنقف وقفة تأمل مع هذه الآيات الكريمة، التي تجسد لنا الصورة من خلال حوار السحرة مع فرعون منذ الاستجابة لندائه بدافع الرغبة في المنفعة المادية والقرب منه، إلى نهاية الموقف الذي انتهى بالاستجابة لنداء موسى (ع).

وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُواْ إِنَ لَنَا لَأَجُرًا إِن كُنَا أَن تُلَقِي وَإِمَّا أَن تَلَوْن وَالْمَ أَن تُلُون وَالْمَا الْمَوْن وَالْمَا الْمَوْن وَالْمَا الْمَوْنُ وَالْمَا الْمَوْنُ وَالْمَا الْمَوْنُ وَالْمَا الْمَوْن وَالْمَا الْمَوْن وَالْمَا الْمَوْن وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَا اللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُونُ وَاللَّهُ وَالْمُولُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا مِلْمُ الل

الصراع الدامي

وينقل لنا القرآن الكريم الحوار في صورة ثانية، تشتمل على بعض العناصر التي أغفلتها هذه الآيات، تبعاً لمتطلبات الجو الذي يفرض الاستشهاد بقصة السحرة مع فرعون، وذلك في قوله تعالى:

إن فرعون ينكر عليهم أن يؤمنوا قبل أن يأذن لهم؛ كأنَّ عملية الإيمان تحتاج إلى الإذن الفرعوني، كما يحتاج إليها أيَّ عمل آخر، يتعلق بقضايا الحياة.

وذاك هو ديدن الطغاة في كل زمان ومكان، فهم يريدون أن يملكوا على الناس عقولهم وأفكارهم، بحيث لا يفكرون إلا بما يقدمونه لهم، ولا يؤمنون إلا بما يدعونهم إليه من عقيدة. فالتفكير ممنوع، والإيمان محرم بدون الإذن الرسمي من قبل السلطة، التي تملك العقول كما تملك الأجسام والأعمال.

ثم يحاول أن يخفف على نفسه وقع الصدمة وحرج الموقف، لأن ما حدث يشكل نقطة ضعف في سلطانه، باعتبار أن المتمردين من أتباعه المقربين، فيحاول أن يصور لنفسه وللآخرين أن القضية - منذ البداية - لم تكن تمرداً عميقاً يصدر عن قناعة بالدعوة الجديدة، ورفض للسلطة القديمة، بكل ما تمثله من أفكار، بل كانت مؤامرة سابعة مدبرة من قبل موسى وهؤلاء السحرة، باعتباره أستاذهم الكبير الذي علمهم السحر، وأرادهم أن يقوموا بهذه التمثيلية، لإظهاره في موقف المنتصر في مقابل فرعون الذي يقف في موقف المهزوم.

ولم يُفلح تهديده في جعلهم يتراجعون عن موقفهم، بل وقفوا موقف اللامبالاة أمام صرخات التشنج التي يطلقها فرعون، ليقولوا له بكل قوّة: إننا لن نؤثرك على ما شاهدناه من البيّنات على الحق، فافعل ما تريد. فليس أمامك إلا أن تقضى علينا، ولن

يشقينا ذلك، بل يسعدنا لأننا سنحصل على سعادة الفوز بالشهادة في سبيل الله، بالوقوف مع كلمته وقفة إيمان كبير، وأنت على أي حال إنسان زائل لا تملك إلا القليل، فاست ضمانةً لأحد حتى لنفسك. أما الله فهو الخالد الباقي والضمانة الدائمة، لأنه مالك كل شيء حتى أنت، فهو خير لنا وأبقى من كل شيء في الحياة.

إنه الموقف الرائع، والنموذج العظيم للإيمان الصامد أمام الكفر الطاغي، في أروع صورة للصراع الدامي، بين قوى الكفر والطغيان، وبين قوى الحق والإيمان.

أما نحن فنشعر بالحاجة الكبيرة إلى أن نتمثل هذا الموقف، أمام تهاويل الطغاة وتهديداتهم، وحجرهم على حرية الفكر الإسلامي الذين لا يريدون لنا أن نتحرك فيه إلا بمقدار صالح للإستغلال، حيث يكون مجرد واجهة تحمي ما خلفها من انحرافات وأخطاء، بما تضفيه على تلك الإنحرافات من قداسة الحق وحصانة الإيمان.

إن هذه النماذج العظيمة في تاريخ الرسالات، تطرح أمامنا الشعار القرآني في تجسيد عملي رائع:

﴿... وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ (المشورى؛ ٢٦).

حوار موسىي مع قومه

حدُّثنا القرآن الكريم عن مواقف عديدة للحوار بين موسى وقومه، حول قضايا عدة، تمثلت فيها حالات من فقدان الانضباط والانسجام مع دعوته من قبل قومه. فقد كان دورهم في بعض المواقف دور الفضولي، الذي يكثر من الأسئلة بلا حاجة، مما جعلها أساساً للتضييق عليهم من التكليف الذي لو سكتوا عنه، وانسجموا مع طبيعته، لاكتفى الله منهم بالأقل، ولم يكلفهم بالأكثر؛ كما ورد في بعض الأحاديث المأثورة عن النبي محمد (ص): «أنَّ بَنِي إسرائيلَ، لَوْ اعْتَرضُوا بَقَرةً فَذَبَح وها لأَجْزَأَتْ عَنْهُمْ وَلكَنَهمْ شَدُوا فَشَدَدُوا فَشَدَدُ اللهُ عَلَيْهمْ».

وتلتقينا - في هذا الموقف - بعض الآيات الكريمة التي تتحدث عن أمر الله لهم بذبح البقرة.

﴿ وَإِذْ قَــَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ۚ إِنَّ اللّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْ بَعُوا بَقَرَةً قَالُوٓا أَنْفَخِذُنَا هُزُوَا قَالَ أَعُودُ بِاللّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَهِلِينَ فَقَولُ إِنَّهَا مَقَدَّ لَا فَارِضُّ أَنُ أَكُونَ مِنَ الْجَهِلِينَ فَا فَعَلُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِئَ قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا وَلَا بِكُرُ عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ فَافَعَلُوا مَا تُؤْمَرُونَ فَى قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا لَوْنُهَا قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا فَوْ مُرُونَ فَي قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِى إِنَّ الْبَقَر قَشَابَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَآءَ اللّهُ لَمُهُمَّدُونَ فَي قَالُوا آتَعُنَ جِعْتَ بِالْحَقِّ رَبِّكَ يَبَيِّن لَنَا مَا هِى إِنَّ ٱلْبَقَر قَشَابَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَآءَ اللّهُ لَمُهُمَّدُونَ فَي قَالُوا آتَعَنَ جِعْتَ بِالْحَقِّ رَبِّكَ يُبَيِّن لَنَا مَا هِى إِنَّ ٱلْبَقَر قَشَابَهُ عَلَيْنَا وَإِنَا إِن شَآءَ اللّهُ لَمُهُمَّدُونَ فَي قَالُوا آتَكُنَ جِعْتَ بِالْحَقِّ مُوسَلّمَةُ لَا شِيدَةً فِيها قَمَالُوا آتَكُنَ جِعْتَ بِالْحَقِّ فَا لَوْلَا اللّهُ لَنْ فَا هُولُوا وَمَا كَادُوا يَقَعْلُونَ ﴾ (البقرة: ٧٢ - ٧١).

فقد صدر الأمر لهم بذبح البقرة؛ ولكنهم لم يأخذوا الموضوع بجدية، في البداية، واعتبروه - أو هكذا أرادوا تصوره - مزاحاً من موسى أو سخرية بهم، مع ما في ذلك من إساءة لمقام النبي، ولمقام النبوة، لأنهم لم يجدوا علاقة بين ما سالوا عنه من فصل الخصومة ومعرفة القاتل، وبين الأمر بذبح البقرة. حتى إذا ما رأوا الأمر جدياً، حاولوا التلاعب بالموضوع، أو هكذا يخيل إلينا من أسلوبهم في السؤال.

وواجه موسى الموقف بأعصاب باردة، تجيب عن السؤال بإضافة قيود تشريعية على الواجب المفروض، حتى وصل في علوه إلى مستوى كلّفهم مالاً كثيراً.

وقد يكون من حقنا أن نفهم هذا الأسلوب، كطريقة تربوية عملية حازمة، حاولت أن تغلق الباب على أساليب التلاعب بالأوامر الإلهية الملقاة على قوم موسى، بالدخول معهم في ملاحقة تفاصيل الواجب الذي أخذت شروطه بالتصاعد التدريجي، بشكل مطرد مع تصاعد الأسئلة، مما جعل قضيته تبدو أمراً طبيعياً لا تكلّف فيه ولا صعوبة، ليفهموا بشكل صامت ـ أن الفضول الجاد أو الهازل يكلف صاحبه كثيراً من الجهد والخسارة، لا سيما إذا ما كان الفضول منطلقاً من اللعب والعبث بمواقع المسؤولية التي لا مجال للفضول فيها، كونها تعبّر عن إرادتها وحدودها بشكل محدد واضح لا أثر للغموض فيه.

السؤال في ما اشتبه أمره

أمًا العبرة من هذا الموقف - الحوار، فهي أنّ على العاملين تناول التعليمات الموجهة اليهم من المسؤولين بكل بساطة، على أساس مفاهيمها البسيطة الواضحة دون أن يتكلفوا لها قيوداً إضافية. فما دامت القضية قد صدرت لهم مطلقة بلا قيد، فليتقبلوها كذلك. فإذا كان هناك تقصير في البيان أو إغفال لبعض الجوانب المرتبطة بالمسؤولية، كان ذلك من واجبات المسؤول الأول، لا من واجباتهم؛ وإن لهم كل العذر في ترك ما لم يبين لهم، على أساس القاعدة العقلية المعروفة «قبح العقاب بلا بيان».

إننا لا نمانع من محاولة العاملين التعرف على ما التبس عليهم من جوانب المسؤولية، مما يحتمل أكثر من وجه أو تختلف النظرة إليه، لطارئ يلقي ظلاً من الغموض على الموضوع، وإثارتهم لعلامات الاستفهام حول نلك كله، كي تصبح الواجبات الملقاة على عاتقهم واضحة الحدود، بينة المعالم في بدايات الطريق أو في نهاياته. إننا لا نمانع من ذلك، بل نجده مرتبطاً بشعور الإخلاص للعمل والمسؤولية بشكل عام، لئلا يضيع العاملون في ضباب الإحتمالات المتعددة والوجوه المتضاربة. ولكن هذا ينحصر في ما اشتبه علينا أمره أو اختلف علينا وجهه، حتى وقفنا فيه موقف الحيرة، أو ما يشبه الحيرة، مما يجعلنا معرضين للخطورة من ناحية تشريعية.

ولعل ما ألمحنا إليه، هو ما تشير إليه القصة المعروفة عن النبي محمد (ص) التي أشرنا إليها أنفاً، ونذكرها - هنا - بتفاصيلها.

روي أن رسول الله (ص) خطب في أصحابه فقال: «إِنَّ الله كَتَب عَلَيْكُمُ الحُجَ - فَقَامَ عُكَاشَةُ بِن محصن - ويُرُوى سرَاقَةُ بِنْ مَالكْ - فَقَالَ: في كُلِّ عَامٍ يا رَسُول الله؟! فَأَعْرَضَ عَنْهُ، حَتَى أَعَادَ مَرَّتَينْ أَوْ ثَلاثاً، ف قَالَ: وَيْحَكَ وَمَا يَوْمِنْكَ أَنْ أَقُولَ نَعَمْ وَالله، أو قُلتُ نَعَمْ لَكُفْرتُم فَاتَركُونِي ما تركتكم، فإنما هلكَ مَنْ كُنْ قَبْلُكُم بِكثْرة سِولًا لهِمْ واخْتلافهم على أَنْبسيائهم. فَإذا أَمَرْتُكُمْ بِشَيّءٌ فَأَتُوا مِنْهُ مَا كَانَ قَبْلُكُم بِكثْرة سِولًا لهِمْ واخْتلافهم على أَنْبسيائهم. فَإذا أَمَرْتُكُمْ بِشَيّءٌ فَأَتُوا مِنْهُ مَا

اسْتَطَعْتُمْ وَإِذا نَهَيْتُكُمْ عَنْ شَيَّ فَاجْتَنبُوهِ $^{(1)}$.

فقد يكون في هذا الحديث إشارة من النبي محمد (ص) إلى ما كان من بني إسرائيل، في موضوع ذبح البقرة، وإشارة إلى المسلمين أن يتقبلوا الأوامر والنواهي المطلقة من دون اعتراض أو فضول، لئلا تضيق عليهم الأمور من غير ضرورة.

وقد واجهه قومه بأساليب أخرى، كانت مثالاً لعتوهم واستكبارهم وجهلهم وطفواتهم الفكرية، كما جاء في الآية الكريمة التي وقف - فيها - موسى معهم، يحاورهم ويحاورونه:

﴿ وَجَنَوْزَنَا بِبَنِي ٓ إِسْنَ عِيلَ ٱلْبَحْرَ فَأَتَوَاْ عَلَى قَوْمِ يَعَكُفُونَ عَلَى أَصَنَامِ لَهُمَّ قَالُواْ يَنْمُوسَى ٱجْعَل لَنَا ٓ إِلَنَهَا كُمَا لَهُمْ ءَالِهَةُ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ۚ إِنَّ هَنَوُلآ عِمْتَكُمْ مَا هُمْ فِيهِ وَيَطِلُّ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ ال

ما معنى هذا الطلب من هؤلاء، الذين جاهد موسى من أجل أن يحررهم من فرعون، على أساس رسالة الله وكلمة التوحيد، ليكونوا القاعدة القوية لحركة الرسالة الممتدة نحو تحرير المجتمع كله. فنحن نعلم أن جهاد موسى لم يندفع من موقع عائلي أو قومي، بل ارتكز من الموقع الرسالي الذي يجد في المستضعفين قوة صالحة للتحرك وتحمل في داخلها إستعداداً للمشاركة في الثورة وبناء المستقبل الجديد، ويجد ـ إلى جانب ذلك في بني إسرائيل ـ أنذاك ـ جماعة قريبة الصلة بالإيمان، وبما يمثله من قيم، لأنهم يشكلون الطرف المضطهد المعارض للعقلية الفرعونية وما تمثله من انحراف.

ومن هنا نعرف مأساة موسى مع قومه، ومدى ما كان يحسه من خيبة الأمل، بعد الصراع العنيف الذي خاضه ضد فرعون، والمواقف القاسية التي واجهها، من ملاحقة

⁽١) البحار جزء ٢٢ ص ٣١ باب ٣٧.

القوم الكافرين له، وخوضه البحر ببني إسرائيل في معجزة إلهية عظيمة، فأي طلب هذا الطلب؟ فأين الرسالة، وأين التوحيد؟ وماذا عن إله موسى الذي كانت الدعوة إلى توحيده سبباً في كل ما حدث؟ ألم تكن تلك المعاجز والخوارق التي شاهدوها كافية في تركيز هذا الإيمان، كما أمن السحرة في موقف التضحية الرائعة من أجل إعلاء كلمة الله، والانسجام مع رسالته؟

ليس هناك تفسير لهذا الطلب إلا الطفولة الفكرية، التي تجعلهم يفكرون بعقلية أطفال بطلبون من آبائهم أن يشتروا لهم لعبة مثل لعبة أقرانهم. فريما لم يشاهد قوم موسى من قبل الأصنام الحجرية في بلادهم ، حتى إذا ما شاهدوها شوقتهم لأن يكون لديهم إله يلمسونه ويرونه في لعبة عبادية حالمة.

ولم يفقد موسى هدوء الرسول، فقد كانت الرسالة هي التي تحدد له مشاعره، لا مزاجه الشخصي؛ فكان جوابه مزيجاً من عنف الحكم على عبدة الأصنام بالهلاك والضلال وبطلان العقيدة والعبادة، ومن العقاب المرير لقومه، والتذكير بفضل الله عليهم، الذي أخرجهم من ظلمة الإضطهاد والعبودية إلى نورالطمأنينة والحرية؛ والإعلان لهم بأن قضية الإله ليست موضوعاً يمارس فيه الإنسان دوره في الاختيار والتغيير والتبديل، بل هو الحقيقة التي تهز أعماق الإنسان وتنير حياته، لتفرض نفسها في وعيه ووعي الكون كله.

طفولة فكرية

ولعلنا نجد في بعض المجتمعات الإسلامية ما يشابه هذه الطفولة الفكرية، ولكن في مجال آخر. فقد يكتشف بعض الناس، من الحاكمين أو المحكومين، «تقليعةً» جديدة من «تقاليع» الكفر والضلال، أو شكلاً معيناً من أشكال الحياة، أو تفكيراً خاصاً من أنماط التفكير المطروحة في الساحة الفكرية من تيارات الشرق والغرب؛ فيواجهه - كما يواجه الإنسان الأشياء الجديدة في حياته - بالإعجاب والدهشة والتمني الطفولي باقتناء مثله أو احتذائه، لا لشيء إلاّ للشعور بالغيرة، أو حبّ التقليد والمحاكاة ومشاركة الآخرين

أوضاعهم وأفعالهم. مما يسبب وقوعهم في كثير من الأخطاء والإنحرافات والإرتباكات في حياتهم العامة والخاصة، عندما تتحول إلى قطع منفصلة، ترتبط كل قطعة منها بفكرة تختلف في جذورها ومعطياتها وأشكالها عن فكرة أخرى، فيتحول الإنسان إلى مسخ مشوّه، وتضيع الشخصية، لتتوزع بين عدة شخصيات متنوعة في الشكل والجوهر، كما نشاهد في واقع المجتمعات الإسلامية التي تفكر على أساس إسلامي في بعض جوانب الحياة، وتفكر على قاعدة غير إسلامية في جانب آخر، فتختلف ممارساتها العملية في السلوك الإقتصادي، أو السياسي أو غير ذلك. إنها العقلية الماثلة لعقلية بني إسرائيل، التي تجعلهم يتوجهون إلى قادتهم بأسلوب التمني أو الضغط، كي يجعلوا لهم خطأ يشابه خط الآخرين، وسلوكاً يماشي طريقتهم في السلوك. كما رأينا - في الآيات المتقدمة - كيف يطلبون من موسى أن يجعل لهم إلهاً كما لهم آلهة. ولكن المنطق الرسالي الذي يفرض خطأ ذلك موسى أن يجعل لهم إلهاً كما لهم آلهة. ولكن المنطق الرسالي الذي يفرض خطأ ذلك الخلوف الواقعية الموضوعية التي شاركت في وجودها، فهي التي تقرر أمر بقائها أو للظروف الواقعية الموضوعية التي شاركت في وجودها، فهي التي تقرر أمر بقائها أو الها.

ونرى موسى مع قومه في مشهد أخر يؤكد هذه الطفولة، وذلك بإعلانهم رفض الإيمان حتى يروا الله جهرة.

﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَامُوسَىٰ لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَتَىٰ نَرَى اللّهَ جَهْـرَةُ فَأَخَذَتْكُمُ ٱلصَّنعِقَةُ وَأَنتُمْ نَنظُرُونَ ﴿ إِنْ مُثَنَّكُم مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَكُمْ مَنْكُرُونَ ﴾ (البقرة: ٥٥ ـ ٥٦).

وقد يظهر لنا من الآيات الأخرى ومن غيرها، أن هذا الأمر كان موضع حوار بين موسى وبينهم، دون أن يحقق فيه أي نتيجة حاسمة ترجعهم عن غيهم وضلالهم. فلم يكن منه إلا أن رفع أمره إلى الله، في محاولة للإنسجام مع ما سألوه من رؤيتهم لله. وقد تكون هذه المناجاة على مسمع منهم، أو من بعض ممثليهم الذين اختارهم موسى ليكونوا معه في موعده مع الله، فقد بدا موسى لينبي في موقف السائل الذي يطلب ما

طلبوه من رؤية الله في سؤال يوحي بالسذاجة، مما يدل على أن سؤاله لم يكن عفوياً، إنما ينطلق من قناعته بجدية السؤال؛ هكذا كانت خطته مدروسة لوضعهم وجهاً لوجه أمام التجرية التي تصعقهم، وتثبت لهم إستحالة رؤية الله بإستحالة الثبات أمام نوره؛ أو أي شيء من مظاهر عظمته التي عبر عنها القرآن بالتجلي الذي لا يمكن أن يكون معناه ظهور الله بشخصه، لإستحالته ذاتياً، بإستحالة الجسمية له، كما نلاحظ ذلك في الآيات الكريمة التالية:

﴿ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَائِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُمْ قَالَ رَبِّ أَرِفِى أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَسِنِ وَلِيَكِي النَّظْرُ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَسِنِ وَلِيَكِي النَّظْرُ إِلِيَكَ قَالَ لَن تَرَسِنِ وَلِيَكِي النَّظْرُ إِلَى الْجَبَلِ جَعَلَهُمُ دَكَّ وَخَرَ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ السَّنَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرْسِنَي فَلْمَا تَجَلَّى رَبُّهُمْ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُمُ دَكَّ وَخَرَ مُوسَىٰ صَعِقاً فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَلِنَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أُولُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (الإعراف؛ 157).

ويؤكد هذا الرأي - الذي ينسبه صاحب مجمع البيان إلى الجمهور، ثم يتبناه - ان موسى (ع) قال لما أخذتهم الرجفة: أتهلكنا بما فعل السفهاء منا؟ فأضاف الموضوع إلى السفهاء مما يوحي بأن سؤال الرؤية لم يكن له، بل لقومه كجزء من عملية استكمال الحوار معهم عن طريق آخر، بعد أن عجز عن إقناعهم بالفكرة بشكّل مباشر. وهذا ما نستقربه، على أساس ظواهر الآيات من جهة، وبعض الأحاديث من جهة، خلافاً لكثير من الفسرين الذين لم يواجهوا الظواهر القرآنية بالفهم السليم، فلم يوفقوا بين ما انتهوا إليه من تفسير وبين ما تفيده تلك الظواهر.

وعلى كلّ، فلسنا في مجال تحقيق الفكرة بشكل مفصل، بل نحن - هنا - للإشارة الى الأسلوب الذي اتبعه موسى في حواره معهم، عندما واجهوه بهذا العرض الطفولي، الذي لا معنى له من ناحية فكرية دينية، بالنسبة لمن يفهم طبيعة الوحدانية ومستلزماتها من خلال البرهان والوجدان. مما يجعل من قضية مواجهة الحوار بالحوار أسلوبا فاشلاً، لذا استعمل النبي الأسلوب العملي الذي واجه فيه العرض بالحقيقة الصاعقة، التي لا تدع مجالاً لقول ولا تترك موضعاً لتمرد.

ولهذا نجد موسى يبتهل - في أسلوب إيصائي - معلناً التوبة لله عن هذا الطلب،

باعتباره ذنباً يدعو القائمين به إلى التوبة وإلى الإيمان من جديد، ليدعو هؤلاء إلى إتخاذ الموقف نفسه، باعتبارهم أصحاب الطلب الذي طرحوه كشرط للإيمان.

ويحدُّثنا القرآن الكريم في آيات أخرى عن انصراف خطيراَخر، في سلوك قوم موسى، خلال غياب عنهم لميقات ربه، فقد عبدوا العجل وتمردوا على أوامر أخيه هارون الذي خلفه عليهم؛ وهو انحراف واجهة موسى عند عودته لرؤيتهم فلم يستطيعوا تبريره بطريقة معقولة، عندما حاورهم:

﴿ وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيّهِ مَ عِجْلاَ جَسَدًا لَّهُ خُوارٌ أَلَمْ يَرَوُا أَنَهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَكِيلاً اتَّخَذُوهُ وَكَانُواْ ظَلِمِينَ ﴿ وَلَمَا سُقِط فِ آيْدِيهِمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَكِيلاً اتَّخَذُوهُ وَكَانُواْ ظَلِمِينَ ﴿ وَلَمَا اللّهِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الله

فقد رأينا أنهم لم يستطيعوا الدفاع عن موقفهم، تماماً كالطفل الذي يلعب بالنار فيحرق يديه، ثم يكتشف خطأه بعد فوات الأوان.

وقد نفهم من موقف موسى من أخيه وجوابه له، أن القوم لا ينظرون إلى هارون نظرتهم إلى موسى، وهو يملك نفس قوة موسى التأثيرية عليهم. لذا لم يستطع التأثير عليهم، عندما حاول أن يصرفهم عما كانوا فيه.

ونواجه - في نهاية المطاف - كيفية إدارة الحوار المرير معهم، عندما كان يدعوهم إلى جهاد الطغاة ودخول الأرض المقدسة التي كانت تحت سيطرتهم، فيتقاعسون ويرفضون التباعه بغلظة وفظاظة.

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ - يَنَقُومِ ٱذْكُرُواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ ٱلْلِيكَةَ وَجَعَلَكُمْ مُنُوكًا وَءَاتَنكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ إِلَّحَدًا مِّنَ ٱلْعَالَمِينَ ۞ يَنَقُومِ ٱدْخُلُواْ ٱلْأَرْضَ وَجَعَلَكُمْ مُنُوكًا وَءَاتَنكُم مَّا لَمْ يُؤْتِ إِلَّحَدًا مِّنَ ٱلْعَالَمِينَ ۞ يَنَقُومِ ٱدْخُلُواْ ٱلْأَرْضَ

الْمُقَدَّسَةَ ٱلَّتِي كَنَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا نَرْلَدُواْ عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَلَنَقَلِبُوا خَسِينَ ﴿ قَالُواْ بَنُوسَىٰ إِنَّ فَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ مَا أَوَا لَنَ مَدُخُلُهَا حَتَّى يَغُرُجُواْ مِنْهَا فَإِن يَعْرُجُواْ مِنْهَا وَخُلُوا فَإِنَّا دَخِلُونَ ﴿ فَيَ اللّهِ فَتَوَكَّلُوا إِن كُنتُم عَلَيْهِ مَا اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم عَلَيْهُ مَ غَلِبُونَ وَعَلَى اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مَنْ اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مَنْ اللّهِ مَا دَامُوا فِيهِا اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مُوا فَيْهِمُ اللّهِ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهِ فَتَوَكَّلُواْ إِن كُنتُم مَنْ اللّهُ الل

موسى يرفع الأمر إلى الله

إنهم - هنا - يرفضون الجهاد والقتال، ويستسلمون إلى حب السلامة، تاركين موسى وحده في الميدان، ليكون القائد الذي يتفرق عنه جنوده في قلب المعركة، مما يدل على أنهم لم يبلغوا مستوى الايمان الذي كان يحلم به، بعد الجهد الذي بذله في إنقاذهم من سيطرة فرعون وظلمه.

وما كان من موسى إلا أن رفع الأمر إلى الله كمن يقدم إليه تقريراً أخيراً، يعرض فيه نفاد تجاربه معهم دون نتيجة وفائدة.

وتلك هي قصة الأنبياء، الذين يعملون بكل ما لديهم من جهد وطاقة مع خصوم الدعوة من جهة، ومع أتباعهم من جهة أخرى دون كلل أو ملل أو يأس، حتى إذا ما شعروا أن مهمتهم قاربت الإنتهاء، رجعوا إلى الله ليشهدوه على ذلك، راجين منه، في دعاء خاشع، أن يفرق بينهم وبين القوم الفاسقين.

وذلك هو الدرس الذي يستفيده العاملون في سبيل الله عملياً، عندماتواجههم حالات التمرد واليئس، وهو أن يستريحوا إلى تجاربهم التي قاموا بها، ولا يندموا عليها، وأن يرضوا على جهودهم الشاقة، من موقع الواجب والمسؤولية، ويرتاحوا لذلك كله، لأنهم كانوا ينفذون إرادة الله ويبلغون رسالته.. ولم يبق لهم إلا أن يقفوا بين يديه ليعرضوا

مشاكلهم ومتاعبهم في إبتهال وإخلاص - وهو العالم بذلك كله - لتنتهي مهمتهم أو لتتجدد لهم مهمة أخرى، في موقع أخر، للدعوة والعمل والجهاد.

حواره مع العبد الصالح

ونقف - في نهاية المطاف - من قصة موسى (ع)، في القضايا التي واجهته أمام حواره مع العبد الصالح، في قصة رائدة، أراد الله لموسى فيها أن ينفتح على توجيه جديد، يحتاجه العاملون من أصحاب الرسالات في ما يواجهونه من مفاجأت وأحداث.

وخلاصته: أن وراء الأشياء الظاهرة التي يلتقي بها في حياته، أموراً غيبية خفية، قد تبدّل الصورة وتغيّر النظرة، وتجعل الإنسان يخرج بنتيجة مختلفة كل الإختلاف عما كونّه من أراء واستنتاجات.

وقد أراد الله لموسى (ع) أن يواجه هذا الموضوع، وينفتح عليه من خلال تجربة حيّة، مع أحد عباد الله الصالحين المغمورين الذين أتاهم الله رشداً من لدنه، وعلمهم علماً مما عنده. ولعل قيمة هذه التجربة أنها تتصل بقضايا تدخل في نطاق إختصاص موسى - النبي - أو الذي أعده الله ليكون نبياً، وهي القضايا المتصلة ببعض الجوانب التشريعية التي قد يكون حكمها على الظواهر العادية شيئاً، مختلفاً عنه في حالة الإطلاع على الجوانب الخفية من الموضوع، سواء في ذلك، الحكم العام الذي لا يختص بظرف دون ظرف، أو بحالة دون أخرى، أو الحكم الخاص الذي يخضع لحالة خاصة بسبب بعض المصالح.

﴿ وَإِذَ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَىٰلُهُ لَاۤ أَبْرَحُ حَقَّ أَبَلُغَ مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ أَوَّ مَا أَبُكُ مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ أَوَّ أَمْضَى حُقُبًا ۞ فَلَمَّا بَلَغَا بَعْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَأَتَّخَذَ سَيِيلَهُ فِي ٱلْبَحْرِ سَرَبًا ۞ فَلَمَّا جَاوَزًا قَالَ لِفَتَىٰهُ ءَلِئِنَا غَدَآءَنَا لَقَدَ لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هَذَا نَصَبُا ﴿ سَرَبًا ۞ فَلَمَا نَصَبُلُ مَا لَا مَنْ فَلَا اللهِ عَلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِي نَسِيتُ ٱلحُويَةِ وَمَا أَنسَلَنِيهُ إِلَّا اللهَ فَرَا لَا اللهَ فَرَةِ فَإِنِي نَسِيتُ ٱلحُويَةِ وَمَا أَنسَلَنِيهُ إِلَّا اللهَ اللهَ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

ٱلشَّنطَنُ، أَنْ أَذَكُرَمُّ وَٱلْخَذَ سَبِيلَهُ فِي ٱلْبَحْرِ عَجَبًا ۞ قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغُ فَأَرْتَكَا عَلَى ءَاثَارِهِمَا قَصَصَا ١ فَيَ فَوَجَدَا عَبْدُا مِنْ عِبَادِنَا ءَانَيْنَهُ رَحْمَةُ مِنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَكُ مِن لَدُنَّا عِلْمَا ﴿ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ﴿ قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِى صَبْرًا ۞ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَوْ تَجِطُ بِهِ خَبْرًا ﷺ قَالَ سَتَجِدُ فِي إِن شَاءَ ٱللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِى لَكَ أَمْرًا ﷺ قَالَ فَإِنِ ٱتَّبَعْتَنِي فَلَا تَشْنَلْنِي عَن شَيْءٍ حَتَّىَ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿ فَٱلطَلَقًا حَتَّى إِذَا رَكِبًا فِي ٱلسَّفِينَةِ خَرَقَهَا ۚ قَالَ أَخَرَقَنَهَا لِلْغَرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِنْتَ شَيْعًا إِمْرًا ﷺ قَالَ أَلَدُ أَقُلَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿ قَالَ لَا نُوَاخِذُنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴿ فَأَنْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَمُا فَقَلَلُهُ قَالَ أَقَلَلَتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْر نَفَسِ لَقَدُ جِئْتَ شَيْئًا تُكُرًا ۞ ﴿ قَالَ أَلَرُ أَقُلَ لَكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ١٠ قَالَ إِن سَأَلْنُكَ عَن شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِن لَّدُنِي عُذُرًا ١٠ قَا نَطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَنْيَا أَهْلَ قَرْيَةِ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا فَأَبُواْ أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَاجِدَارًا يُرِيدُ أَن يَنقَضَ فَأَقَامَةً قَالَ لَوْ شِثْتَ لَنَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿ قَالَ هَلَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَيَنْنِكَ سَأُنْبِتُكَ بِنَأْوِيلِ مِا لَد تَسْتَطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴿ إِنَّ السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدَتُ أَنْ أَعِيبُهَا وَكَانَ وَرَآءَهُم مُمَاكِكُ يَأْخُذُكُنُلَ سَفِينَةٍ غَصْبًا ﴿ وَأَمَّا ٱلْغُلَامُ فَكَانَ أَبُواهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَآ أَن يُرْهِقَهُمَاطُغَيْنَا وَكُفَرَا۞ فَأَرَدْنَآ أَن يُبْدِلَهُمَارَتُهُمَاخَيْرًا مِّنْهُ زَكُوٰةً ۚ وَأَقْرَبَ رُحْمًا ۞ وَأَمَّا ٱلْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي ٱلْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنُّزُّ لُّهُمَا وَكَانَ ۚ أَبُوهُمَا صَلِيحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَاۤ أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةُ مِن رَّيِّكَ ۚ وَمَا فَعَلْنُهُم عَنَ أَمْرِيَّ ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْرَ تَسْطِع عَلَيْهِ صَبْرًا ﴾ (الكهف؛ ٦٠ ـ ٨٢).

لا نريد أن نفيض في هذه القصة، كما أفاض المؤلفون في قصص الأنبياء، لنثير قصة اسم الشخص الذي صاحبه موسى ليتعلم منه، هل هو الخضر أم هو غيره، أو المنطقة التي اتخذ الحوت سبيله فيها في البحر، بعد أن كان مشوياً - كما قيل - فذلك مما لا علاقة له بحديثنا عن قضايا الحوار في القرآن الكريم.

- أمَّاما يلفت نظرنا في هذه القصة، فعدة نقاط:

١ - الأدب الرسالي

ويكمن في الأسلوب الوديع الذي يعبر عن روح التواضع للعلم والعلماء، دون نظر إلى طبيعة المركز الإجتماعي أو الديني الذي يقف فيه العالم والمتعلم. فنحن نجد الأدب الرسالي في هذه الكلمات الهادئة المتعطشة للعلم، التي خاطب بها موسى هذا العبد الصالح «هل أتبعك على أن تُعلَّمن مما عُلَّمْتَ رُشدًا».

٢ - الروح العملية

ما يلفتنا في القصة هو الأسلوب الواقعي الذي يعبّر عن الروح العملية التي يعيشها العالم تجاه المتعلمين، بعيداً عن أيّة مجاملة تفرضها الأوضاع الإجتماعية، أو أي أسلوب من أساليب اللف والدوران التي تحاول خداع الآخرين، لتجعل منهم أرقاماً تضاف إلى أرقام الأتباع الذين يشاركون في تضخيم شخصية الأستاذ، النظر دون النطر إلى استفادتهم منه أو قابليتهم للتعلم والإنتفاع بعلمه.

فقد كان هذا العبد الصالح يختلف عن الآخرين في طبيعة معرفته للواقع؛ فهم يلتقون بالجانب الظاهر منه، في حين أنه يعتبر نفسه مطلعاً على الجوانب التي تختفي وراء الصور المألوفة للأشياء؛ لذا فالآخرون يرفضون أو لا يتحملون طريقته في العمل وأسلوبه في معالجة الأمور، ولا يتقبلون بالتالي طريقته في نهاية المطاف. وبذلك تفقد الصحبة فائدتها، وتتحول إلى مزيد من المجادلات والمخاصمات التي لن تكون في مصلحة أحد، ولا في مصلحة الحقيقة على أيّ حال.

وعلى ضوء هذا. أوضح له طبيعة سلوكه الذي يتعارض مع المألوف، وأعلن له مقد ماً - أنه، أي موسى، لا يستطيع معه صبراً، لأن الإنسان لا يملك الصبر على ما لم يحط بمعرفته. فلم يكن من موسى إلا أن وعده بالصبر والطاعة المطلقة... وكانت تعليمات العبد الصالح إلى موسى أن لا يسئله عن كل شيء يشاهده، ويثير استغرابه، ويرسم علامات الإستفهام في ذهنه، مهما بدا مثيراً أو غيباً، وينتظر حتى يبدأه - هو بالحديث عنه وعن كل شيء شاهده ورآه.

وبهذا كانت العلاقة المتبادلة بينهما علاقة صحبة، ترتكز على السعي إلى المعرفة في إطار من الإنضباط والواقعية.

٣. الانضباط في خط المسؤولية

إن الأمور التي قام بها هذا العبد الصالح، كانت تتحدى صبر موسى بخروجها عن الخط الشرعي، كما في قضية قتل الغلام وخرق السفينة، لما في الأول من إعتداء على الحياة بدون ذنب، ولما في الثاني من اعتداء على الأموال وتعريض الآخرين للخطر دون حق، وبما أظهرته من إهمال لمبدأ استغلال الطاقة التي يملكها الإنسان، في حماية نفسه من الجوع، لاسيما مع من لا يعيشون القيم في حياتهم العامة. ولهذا كانت احتجاجات موسى تتلاحق وتشتد في كل حالة من هذه الحالات، حتى كانت الحالة الأخيرة التي سبقها التعهد الأخير بالصبر من قبل موسى، وإعطاء صاحبه الحرية في أن يفارقه، إذا استمر في إثارة السؤال وفي نفاد الصبر.

وهكذا كان، ولم يستطع موسى الصبر في الحالة الأخيرة، وبدأ العبد الصالح - بعد أن نفّذ تهديده بالفراق - يشرح لموسى كل شيء ويوضح له طبيعة الأعمال التي أثارت إستنكاره، وكيف كانت مرتبطة بأمر الله لا برأيه الشخصي. وليس من شأن هذا البحث الدخول في تقييم هذه الأعمال، من حيث إنسجامها مع الخطوط المألوفة للشريعة، أو اختلافها عنها، وخضوعها لحالة إستثنائية اقتضتها طبيعة تلك الحالات الخاصة. فإن لذلك بحثاً أخر لا مجال له الآن.

بل كل ما نريده، الاستفادة من جو الحوار الذي عشناه في تقرير فكرتين أساسيتين، تدخلان في نطاق عمل الداعية إلى الله والعامل في سبيل رسالته.

ان على الداعية أن يعيش الإنضباط والصبر والصمت في الحياة العملية في ممارسته المسؤولية، إذا كانت الجهة التي يتبعها أو يتعاون معها في مستوى الثقة

الفكرية والدينية والعملية التي تبرر له أمر الإعتماد عليها والسير معها، فلا يسارع إلى الإعتراض في ما يوجه إليه من أوامر، وفي ما يشاهده من أعمال تخالف ما هو مألوف لديه، لأن ذلك قد يوجب الإرتباك في العمل، والخلل في انضباط الصفوف، بل يؤخر ذلك إلى الظرف المناسب والمكان المناسب، حيث يكون من المكن - من وجهة عملية - القيام بما يريده من إثارة السؤال والجواب.

٢ ـ إنّ على المؤمنين أن يتقبلوا بالصبر والتسليم ما يُلقى إليهم من أحكام الله، مما لا يتفق مع ما يالفونه من الأفكار، لأن الله سبحانه أعلم بجهات الصلاح والفساد. فإذا حدثت لديهم شبهة في أيّ أمر من ذلك، فليتُهموا أفكارهم - في البداية - وليحاولوا البحث - بعد ذلك - عن طبيعة الحكم وحيثيته، ليصلوا إليه في نهاية المطاف.

لوط وقومه

الغريزة المنحرفة

وهذا نبي من الأنبياء الذين أرسلهم الله، فجعل نبوتهم محدودة بمجتمع محدود، لتحقيق غاية معينة. فقد كان الهدف الأساسي لرسالة لوط، معالجة الشذوذ الجنسي المذكر (اللواط) الذي كان ينتشر في ذلك المجتمع، ويسيء إلى الحياة الطبيعية التي أرادها الله للإنسان في طعامه وشرابه ولذاته الجسدية الأخرى، بما في ذلك (لذة الجنس)؛ لأن اللذة لا تخضع للمزاج الذاتي الذي يعيشه الإنسان، بل تنفتح على حاجة الغريزة للإشباع، إلى جانب حاجة النوع للبقاء والتناسل. فإذا امتدت الغريزة امتدادأ منحرفا أو اتجهت في الاتجاه الشاذ، - كونها ناتجة عن عقدة نفسية - حوكت الغريزة عن أغراضها كحاجة طبيعية إلى ممارسة اللذة لأجل اللذة، حيث يصبح التفكير الإنساني، محصوراً في إطار إبداع اللذة بألوان متنوعة شاذة، مما يجعل الإنسان عبداً لشهواته وغرائزه، التي يحركها الخيال المنحرف الذي يطوف في مجاهل اللذات، ليقف في الطريق المسدود من أية جهة كانت.

وهذا ما جعل الأديان - بصورة عامة - تتجه إلى تحريم الشذوذ الجنسي بجميع أنواعه، المذكر والمؤنث، انسجاماً مع الخط الذي تريد للإنسان أن يسير عليه في تنظيم غرائزه، باعتبارها حاجة طبيعية تتحرك - عفوياً - في الإطار الطبيعي في خطة تنظيمية موجّهة.

وريما نجد هذا الاهتمام واضحاً، في معالجة القرآن الكريم لقصة لوط، التي كررها في أحد عشر سورة منه، مؤكداً فيها على فظاعة هذا العمل وبشاعته، باعتباره انحرافاً في إشباع الغريزة وتجاوزاً بها عن الحد الطبيعي الذي يريد الله أن تقف عنده، وفاحشة مبتدعة، وعملاً خبيثاً و«منكراً».

نلتقي - في ذروة ذلك كله -، بإرسال الله لوطاً إلى هؤلاء القوم الذين ابتدعوا هذا العمل، بدليل قوله لهم . . . مَاسَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدِ مِن الْعَلَمِينَ (الأعراف؛ ٨٠). فإن الله لا يرسل رسولاً خاصاً، لمعالجة قضية خاصة، ما لم تكن تلك القضية في أعلى درجات الأهمية في الحياة الأخلاقية والاجتماعية العامة.

وقد نشعر - ونحن نتابع هذه القصة القرآنية بكل ما يتخللها من حوار مرير - أن لوطاً، قد استنفد جهده في سبيل ردعهم بالتذكير والترغيب والترهيب، دون أن يحصل على نتيجة، لتحول العادة عندهم إلى إدمان مرضي لا يطيقون الابتعاد عنه.

ولم يقتصر الأمر عند قوم لوط على رفض التجاوب مع دعوته، بل كانوا يهاجمهونه في عقر داره ليعتدوا على ضيوفه - إذا ما كان لديه ضيوف - ولم يكن في المقابل يملك أي قدر من القوة يقاومهم بها، لا كفرد ولا كجزء من عائلة أو جماعة يستند إليها. وكانوا يشعرون بعجزه عن ردّهم.

الأسلوب النبوي

ولم يكن أسلوبه يختلف عن أسلوب الأنبياء، في هدوء الكلمة وقوّتها. فقد كان يلين معهم - في مجال الدعوة - حتى ليعرض عليهم بناته ليزوجهم منهن، باعتبارهن أطهر لهم، فيرفضون ذلك، بكل صلف وكبرياء، لأنهم لا يتجاوبون نفسياً مع الوضع الطبيعي للعلاقات الزوجية، مما جعلهم يتركون زوجاتهم لذلك، كما يظهر في حوار لوط معهم.

ولكنه يشتد ويعنف ويوبّخ عندما يتحدث عن هذا العمل كما رأينا في ما عرضناه من صفات تحدّث عنها القرآن، مما كان يذكره لوط لقومه. ثم يعلن لهم ـ في نهاية المطاف ـ أنه، لعملهم من القالين (المبغضين)، على غرار أسلوب الأنبياء في إنهاء الحوار بإعلان الرفض المطلق، لئلا يبقى لأحد شك أو ريب في موقف النبوات من التمرد والانحراف، ولئلا يشعر الآخرون بأيّ ضعف في موقف النبي أو في حجته عند إنهاء الحوار. بل هي القوة التي تفصح عن نفسها ـ في البداية ـ في هدوء الرسالة، كما تفصح عن ذلك ـ في النهاية ـ في هدوء الرسالة، كما تفصح عن ذلك ـ في النهاية ـ في هدوء الرسالة، كما تفصح عن ذلك ـ

وهذا ما نستوحيه من النماذج العديدة للحوار الدائر بينه وبين قومه في أكثر من موقف.

﴿ كَذَّبَتَ قَوْمُ لُولِ الْمُرْسَلِينَ ﴿ إِذَ قَالَ لَمُمْ أَخُوهُمْ لُوكُ أَلَا نَتَقُونَ ﴿ إِنِ لَكُمْ رَسُولُ أَمِينٌ ﴿ فَانَقُولَ اللّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿ وَمَا أَسْتَلَكُمْ عَلَيْهِ مِنَ أَجَرٍ إِنَ أَجْرِيَ رَسُولُ أَمِينٌ ﴿ وَمَا أَسْتَلَكُمْ عَلَيْهِ مِنَ أَجَرٍ إِنَ أَجْرِيَ إِلّا عَلَى رَبِ الْمَهَامِينَ ﴾ وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ رَبُكُم مِنْ أَنْوَكُم مِنْ أَنْوَلِي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى رَبِ اللّهُ عَلَى مِنَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى مِنَا يَعْمَلُونَ ﴾ الشَّعْراء؛ ١٦٠ _ ١٦٩). ص ٢٩٩

﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَحِشَةَ مَا مَنَفَكُم بِهَا مِنْ أَحَدِ مِنَ الْحَدِ مِنَ الْعَلَمِينَ الْمَالِمِينَ فَالَّا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّكِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ مِنَ الْمَنْكِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمَنْكِيلَ وَالْمَنْ السَّكِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمَنْكِيلَ وَلَا اللهِ إِن كُنتَ مِنَ الْمُنْكِيلَ فَي اللهِ إِن كُنتَ مِنَ الْمُنْدِقِينَ فَي قَالَ رَبِّ انصُرِّ فِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (العنكبوت: ٢٨ - ٢٠).

إنه أسلوب النبوات الواحد الذي تلتقي فيه النبوات العامة بالنبوات المحدودة، حيث يقف النبي ليقدِّم نفسه، بأنه رسول من الله، أمين على الرسالة وعلى مصالح الناس، لا يطلب منهم أي أجر، فإن أجره على الله، بل يطلب منهم إطاعته في تقوى الله والسير إلى ما يصلحهم في دنياهم وآخرتهم. ثم يطرح الفكرة والتشريع، ويتحدث معهم عن واقعهم المنحرف، وضرورة تغييره بالسير في الخط المستقيم. وهذا ما قام به لوط في حديثه مع قومه، ولم تفاجئه ردود الفعل الصادرة عنهم ضد دعوته وضده بالذات؛ فإنهم قد أدمنوا الفعل، حتى تحوّل إلى مرض محبّب إليهم، لا يريدون الشفاء منه ولا يقبلون من أحد الحديث عنه بنهي أو تعنيف. وإذا فلم تعد القضية ـ عندهم ـ قضية خطأ أو صواب، أو حسن أو قبح، بل هي قضية عادة متأصلة، لا يريدون تركها، مهما كلفهم نلك من جهد. وهذا ما انعكس على أسلوبهم في مواجهة لوط الذي جاء ليثير في نفوسهم الشعور بالذنب، فقد واجهوه بالتهديد بإخراجه وأهله من قريتهم تارة، وبمطالبته بإنزال عذاب الله عليهم إن كان صادقاً أخرى.إنه أسلوب من يدمرهم إحساسهم بالذنب من الداخل، فيحاولون أن يفجروه بأي شيء دون اعتبار لطبيعته، إحساسهم بالذنب من الداخل، فيحاولون أن يفجروه بأي شيء دون اعتبار لطبيعته، كأنهم يقولون: هذا هو عملنا لا نرجع عنه، فاذهب عنا وافعل ما تريد، ولا تزعجنا بكلامك. وذلك هو أسلوب خصوم الأنبياء في كل زمان ومكان، حيث لا مناقشة ولا بكلامك. وذلك هو أسلوب خصوم الأنبياء في كل زمان ومكان، حيث لا مناقشة ولا بدال.. بل هو التهديد والوعيد واستنزال العذاب.

الفرج الإلهي

وقد نلاحظ، في بعض الآيات، الجو النفسي الخانق الذي كان يعيشه لوط عندما كان يطرق بابه الضيوف، فقد أصبح يضيق بهم ذرعاً، لشعوره بالموقف الحرج الذي سيواجهه إزاء تصرف قومه، ومحاولتهم الاعتداء عليهم. وهذا ما واجهه عندماجاءه الملائكة في صورة البشر؛ وكان قومه في انتظار هذه الفرصة، باعتبارهم فريسة سهلة. فجاؤوا يهرعون إليه، ودار بينه وبينهم حوار مرير، جرب فيه كل العروض وكل التوسلات، فلم يُجده ذلك شيئاً. وانتهى به الأمر إلى نوع من الاستسلام الذي يعيشه كل من لا يملك من القوة المادية شيئاً، مما جعله يتنهد مطلقاً التمنيات التي لا يدري متى

تتحقق وكيف؟ وإن كان كبير الثقة بنصر الله حيث رفع نداءه إلى الله، يطلب منه النصر عليهم والنجاة له ولأهله من كيدهم وعدوانهم.

وكانت الاستجابة الإلهية لندائه مفاجأة غير منتظرة أذهلته. فقد كان هؤلاء الضيوف الذين سيء بهم وضاق بهم ذرعاً، وشعر بالموقف العصيب إزاءهم، هم الذين جاؤوا يحملون إليه القوّة التي تدمر طغيان قومه وزهوهم وكل انصرافهم، وتفني الكل دون استثناء حتى امرأته التي كانت تتعاون معهم، وتتعاطف وتنقل إليهم أخباره. وهكذا جاهم العذاب الذي انتظروه، أو استهزؤوا به.

ولنقف مع هذه القضية، لنعيش الصورة القرآنية للموقف بكلٌ ما يحمله من مشاعر ومفاجآت.

﴿ وَلَمَّا جَآءَتَ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَلَذَا يَوْمُ عَصِيبٌ ﴿ وَكَآءُ وَ وَمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِن قَبَلُ كَانُواْ يَعْمَلُونَ السَّيِّعَاتِ قَالَ يَنقُومِ هَتُولَا وَكَآءُ وَكَآءُ وَوَمُهُ يَهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِن قَبَلُ كَانُواْ يَعْمَلُونَ السَّيِّعَاتِ قَالَ يَعْمَوُنَ السَّيِعَاتِ قَالَ يَعْوَمِ هَتُولَا بَنكِهُ مَا نَوْيَهُ وَمَا يَعْمَ اللَّهُ وَلا يَخْرُونِ فِي صَيْبِيقًا اللَّهُ وَكُلُ رَشِيدٌ ﴿ وَمَا فَاللَّا لَوَ أَنَّ لِي بِكُمْ قُونًا أَوْءَاوِي اللَّهُ وَلا يَلْفَقِ مِن عَلَيْهِ إِلَّا اللَّهُ وَلَا يَلْكُ فَاللَّمِ مِن عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَا يَلْفَعُ اللَّهِ وَمَا فَي اللَّهُ وَلَا يَلْكُ فَاللَّمَ اللَّهُ وَلَا يَلْفَعُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

دروس وعبر

ما الذي نستوحيه من هذه القصة - الحوار؟ هذا ما نحاول أن نوجزه في عدة نقاط.

١ ـ تحطيم ركائز الشندوذ

وذلك أن يشعر الداعية المسلم بقيمة النظرة الإسلامية إلى تنظيم العلاقات الجنسية على أساس طبيعي في حياة الإنسان، من خلال التأكيد القرآني على ذلك في هذه القصسة، بتكرارها عدة مرات، كما أشرنا، وبالعذاب الشديد الذي أنزله على قوم لوط الذين ابتدعوا الانحراف والشذوذ.

وعلى ضوء ذلك، لا بد لنا من التخطيط لمعالجة هذا الجانب من التشريع الإسلامي في الإطار السليم الشامل، الذي يريد الإسلام أن يبعد الإنسان فيه عن أي انحراف وشذوذ في كل مجالاته، لأن ذلك هو السبيل الصحيح لاستقامة مسيرته الحياتية نحو الهدف الكبير من إقامة الحياة على قاعدة طبيعية مستقيمة.

وقد يُفرض علينا الاهتمام، في هذه المرحلة من العمل، بهذا التيار الجديد الذي اجتاح التفكير البشري حول القضية الجنسية ودورها في الحياة، حتى أصبحت الحرية الجنسية إحدى قضايا الحرية في العالم الحديث، فاعتبرت القيود المفروضة على ممارسة الجنس، المشروع وغير المشروع، اضطهاداً للإنسان وتقييداً لحريته. وبدأت الموجة تتسع وتتصاعد حتى أصبح من المألوف أن يتظاهر كثير من الشانين جنسياً، مطالبين بإباحة الشذوذ الجنسي المذكر والمؤنث في التشريعات القانونية، لينسجم التشريع المدني مع مقتضيات الحاجات الإنسانية، باعتباره حلاً عملياً لمشاكل جماعات كبيرة من البشر، لا يزالون يعانون من اضطهاد القوانين التي تقيد حريتهم وتمنعهم من ممارسة رغباتهم الملحة. واستطاعت هذه الحملات أن تؤتي ثمارها في بعض البلدان ممارسة رغباتهم الملحة واستطاعت هذه الحملات أن تؤتي ثمارها في بعض البلدان العروبية المحافظة على الأخلاق والتقاليد، بما يشبه المفاجأة، فقد أقر مجلس العموم البريطاني التشريع بإباحة الشذوذ الجنسي، تحت ضغط انتشاره في المجتمع البريطاني، لا سيما في الطبقات الاجتماعية العليا لدى ذوي المراكز الكبيرة في الدولة البريطاني، وقد تنقل لنا الأخبار، إحاطة مثل هذا الزواج بطقوس دينية من قبل بعض الكهان.

إن علينا أن نواجه هذه الموجة الجديدة الخطيرة بالأسلوب الإسلامي الذي لا يُجابه النتائج ومظاهرها السلبية بالنقد المباشر، بل يبحث الأسباب والمبررات الفكرية والاجتماعية التي أفرزتها، في حركة نقدية للواقع الاجتماعي الذي عاشت فيه مثل هذه الحركات، واندفعت فيه تلك التيارات، لتعريته وتوضيح الركائز الأساسية الخاطئة التي استند عليها في تطوره المنحرف الشاذ، ومقارنته بالقواعد الإسلامية لبناء الإنسان الفرد، والإنسان - المجتمع، الذي ينطلق به الإسلام في الاتجاه الطبيعي السليم، من دن حاجة إلى السير في مواكب الشذوذ والانحراف.

٢ - تجديد المفاهيم

وذلك بأن نتعمق في استيحاء الصفات التي أطلقها القرآن على الشذوذ الجنسي، في حملة لوط عليه، مثل كلمة «الفاحشة» و«الخبائث»، و«الإسراف» و«المنكر»، ونتوسع في تحليل معناها ومدلولها في إطار الفهم الحديث لذلك كله، لتستطيع أن تثبت فاعليتها في حركة الدعوة في الحياة، لأن الألفاظ قد تموت بموت مداليلها التي كانت تأخذ شكلاً معيناً، وتلبس ثوباً معيناً، عندما يتجاوز الزمان تلك الأشكال ويمزق تلك الثياب؛ وإكنها قد تبعث من جديد، إذا استطعنا أن نعطي المعاني حياة جديدة، ونلبس الألفاظ ثوباً جديداً. وقد ننجح في ذلك إذا عملنا على ربط هذه المعاني بالنتائج التي يفرزها الشذوذ، لنعرضها على الإنسان المعاصر صورة حية نابضة، تتضمن جميع المعاني التي أوحى بها القرآن الكريم إلى المسلمين الأوكين.

ولنضرب مثلاً على ذلك بكلمة «المنكر» وكلمة «الخبيث»، فقد لانستطيع أن نستثير، بطرحهما في حركة الدعوة، أيّ نوع من أنواع الإثارة الرفض للفعل الشاذ، الذي حوله الواقع المنحرف إلى «معروف» بعد أن كان «منكراً» وجعله «طيباً» بعد أن كان «خبيثاً»، على أساس تحوكه تعبيراً عن ممارسة الإنسان لحريته. وفي هذه الحالة، قد نحتاج إلى الدخول في أعماق الكلمة، لنحرك فيها المعنى الذي لا يجعل الإنكار والخبث صفتين طافيتين على السطح، بل يجعلهما حقيقتين ترتبطان بموقع الفعل من قضية مصلحة الإنسان، على المستوى الخاص والعام، وتؤثران على مصيره ومستقبله، تماماً كالشيء

الذي يحلق مذاقه وتخبث نتائجه. فإن الصفة الحلوة التي نستشعرها، في البداية، لا تلبث أن تترك مكانها للصفة المرة في نهاية المطاف بعد التجرية.

وإذا استطعنا الوصول إلى هذه النتيجة، فسنكتشف أن قضية ممارسة الإنسان لحريته لا تخضع للمزاج الذي يلاحق الحرية في كل مجال حتى على حساب سلامته ومصيره، بل القضية تخضع لموقع الحرية من حركة الحياة. فقد يشعر بالحاجة إلى التنازل عن حريته في ممارسة رغباته الذاتية، لمصلحة حريته في المجالات المصيرية، وبذلك تتحول حرية المزاج إلى شيء خبيث، ينكره مستقبله وترفضه حياته.

٣ - البعد عن التشنج

ونستفيده من أسلوب لوط عليه السلام وطريقته في المواجهة، فقد واجههم بالصفات الحقيقية لهذا العمل الشاذ، ومدى انعكاسها على ميزان القيمة لديهم. ثم أعلن نظرته إليهم وموقفه الأخير منهم. ورجع إلى ربة في نهاية المطاف، فلم يخضع لأية حركة تشنّجية، تدفعه إلى استخدام الكلمات المثيرة، سواءً ما يجرح منها الإحساس ويثير الشعور، أو ما يخرج عن الموضوع ويبعد عن القصد، لأن الهدف من ذلك كله أن يصل إلى قناعتهم بدعوته، وإيمانهم بكلامه، أو إقامة الحجة عليهم، وليس الهدف أن يفجر غيظه منهم أو يحقرهم ويذلّهم، استجابة لحالة نفسية عصبية معقدة، كما يفعل كثير من الدعاة الذين يدخلون مشاعرهم الذاتية في مواقفهم العملية، فتخلط خطوات الرسالة بنوازع الذات.

٤ - النصر الموعود

لذلك يجب أن يظل الأمل حيّاً في قلب الداعية بالنصر، لأن الله ينصر الدعاة إليه، بطريقة غير منتظرة، مهما امتد الظلم واستمر. كما جاء النصر من الله لنبيه «لوط» وهو يعاني أقسى حالات المواجهة، وأحرج مواقفه التي كادت تسلمه للشعور العميق بالضعف والانهيار.

شعیب فی حوارہ مع قومہ

التطفيف المرفوض

وهذا أحد الأنبياء الذين أرسلهم الله لمعالجة انحراف آخر، لا يتصل بالجانب الجنسي، بل بالجانب الاقتصادي لحياة الناس، فقد كانوا يطففون في المكيال والميزان؛ كما حدد لنا القرآن الكريم ذلك في قوله تعالى: ﴿ وَيْلُّ لِلْمُطَفِّفِينَ ۞ ٱلَّذِينَ إِذَا الْمُالُوهُمْ أَو وَرَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾ (المطففين؛ ١ ـ ٣).

وننفتح في قصة شعيب وحواره مع قومه، على موقف أكثر قوة من موقف لوط. فقد كانت لشعيب عشيرة قوية يُحسب لها حساب، جعلت أسلوب خطابه لقومه قوياً لا يبتعد عن الجو الرسالي الوديع الذي يحاول أن يجرهم إلى دعوته بالأسلوب اللين.

ونلاحظ - في هذا الحوار - أنه استطاع أن يجلب إلى دعوته الجماعات المضطهدة والمستضعفة من قومه، ليواجه الجماعات الغنية المستكبرة. وربما يكون هذا منطلقاً من طبيعة الدعوة التي دعا إليها والمفاهيم التي بشر بها، فإن التطفيف نوع من أنواع الاستغلال الاقتصادي الذي يتميز به الأغنياء المستكبرون، الذين يعيشون مشاعر

الأنانية وسلوكها، مما يدفعهم إلى ممارسة الاستغلال عند الشراء فيأخذون الزيادة لأنفسهم، وعند البيع، يستغلون حاجة الآخرين إليهم لينقصوا من حقهم، ما بشاؤون.

ونحاول - الآن - الدخول في أجواء هذا الحوار القصيصي القرآني، لنتمثل حركة الرسالة في حياة هذا النبي المصلح، مع خصوم الرسالة والرسول:

وبنتقل من هذه الصورة الحية المتحركة، إلى صورة أخرى في سورة هود، قد تختلف عنها في بعض أساليب الحوار، من حيث توفّر بعض العناصر التفصيلية لما أثير من قضايا، وما طرح من تحديات.

وقفة تأمل

إننا نلاحظ في هذه القصة - الحوار عدة جوانب:

١ - الطريق المعوّج

أن القضايا التي طرحها شعيب تعطينا الفكرة الواضحة عن مميزاتهم السلوكية في تعاملهم مع الناس، أنهم يبخسون الناس أشياءهم، ويعيثون في الأرض فساداً بعد إصلاحها، ويمارسون الصد عن سبيل الله بمختلف الوسائل في كل طريق يقعدون فيه، فيهددون المؤمنين من أجل أن يحرفوهم عن الطريق المستقيم إلى الطريق المعوج.

٢ - بين صراع العصبية والصراع الفكري

أن شعيب لم يرد الدخول معهم في صراع القوّة، بإثارة شعور العصبية العائلية لدى رهطه، ليقفوا معه في لعبة العصبيات التي تتحرك خارج الفكرة، وداخل النوازع الذاتية الضيقة والأحقاد القديمة الخانقة، إنّما حاول أن يثير فيهم فكرة الانطلاق بالصراع في خطوات سلميّة، ليأخذ الفكر مجاله الطبيعي الهادى، بين المؤمنين به وبين

غير المؤمنين، إلى أن يحكم الله وهو خير الحاكمين، لأن للصراع الفكري فائدته العملية لدى جميع الأطراف، ويهيئ لهم كثيراً من الفرص الجديدة للالتقاء على أرض واحدة.

٣. الحوار المقطوع

إن قومه لم يدخلوا معه في حوار جدي، حول ما أثاره من قضايا، بل اتبعوا سبيل السخرية به وبصلاته، التي تأمره بالوقوف ضد استمرارهم في الانحراف عن الخط القويم، واتباعهم لطريق الآباء، وممارستهم لحرية التصرف المطلق في أموالهم، ثم يعقبون ذلك بإنكارهم عليه الإصرار على ذلك. باعتباره إنساناً عاقلاً رشيداً لا يتصرف بخلاف المألوف، أو بما يثير له المشاكل. وتكررت محاولاتهم بتهديد المؤمنين، بين الرجوع إلى ملتهم وبين الإخراج من البلد.

بينما كان رد فعل شعيب رفض التهديد، وتحذيرهم من عذاب الله، وتذكيرهم بأمثالهم من الشعوب التي وقفت ضد رسالات الأنبياء وتمردت عليهم، فأصابها الله بعذابه من حيث لا تشعر، والتحدث معهم برسالية تضع الموقف في خدمة الرسالة التي لا يمكن لأتباعها أن يتراجعوا عنها مهما كانت الضغوط والتهديدات، لأن القضية ليست قضية مزاج شخصي أو حال طارئة، بل هي قضية الحق والباطل التي يرتبط بها موضوع المصير في الدنيا والآخرة. فإذا كان الإنسان عالماً بكونه يتخبط في الظلمات التي تؤدي به إلى الهلاك، واستطاع النجاة من تلك الظلمات، فكيف يعقل أن يعود إليها إذا كان يملك بعضاً من حس أو عقل، وإذا فإن الموضوع لا يقبل المساومة، من قريب أو من بعيد. إنه يرفض كل ما أثاروه من دون أن يتعقد أو ينهار، ويتحرك - في داخله الروح الرسالية التي تطلب من الله في ضراعة وابتهال، أن يفتح بينه وبين قومه بالحق أنه خير الفاتحين.

٤ ـ الميزان السليم

إن تأكيد الكافرين من قومه على دور القوة العددية أو الاجتماعية لرهطه، في تبرير امتناعهم عن القيام برجمه، لأنه لا يمثل قوة ذاتية جسدية أو معنوية، ما يجعلنا نشعر

بان قوة العشيرة كانت تمثل حمايةً لشعيب من أذى قومه. أما رد الفعل لديه، فهو أن يبين لهم خطأ ما ارتكزوا عليه، لأن رهطه - مهما بلغت قوتهم - لا يمثلون شيئاً أمام قوة الله، لأنها قوة محدودة بما يملكون من سلاح ومال ورجال... أما قوة الله، فهي القوة التي لا تقف عند حد، ولا تنحصر في مجال معين؛ فمن العقل أن يخافوا منه لا من قومه. ثم يختم كلامه بالتخويف من عذاب الله القريب.

واستمرت محاولات الكافرين إثارة المؤمنين، باحتمالات الربح والخسارة، لأن الإيمان بشعيب يعرض أتباعه لخطر الخسارة المادية والمعنوية. ولكن القرآن الكريم يؤكد للمؤمنين - بعد نزول العذاب - أن الخسارة كانت من نصيب الكافرين الذين فقدوا الدنيا والآخرة، بينما يحقق المؤمنون الربح في الدارين مادياً ومعنوياً.

٥ - الحرية الملتزمة لا المنفلتة

إن رفض هؤلاء القوم للمبدأ التشريعي الذي يحرَّم التطفيف، يرجع إلى اعتقاد خاطى، وهو حرية التصرف المطلق في ما يملكه الإنسان من مال، فليس لأي تشريع أن يقترب من هذه الحرية بأي نوع من أنواع التضييق والتقييد. وهذا ما يعبَّر عنه احتجاجهم على ذلك بقولهم: أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء.

وقد كان شعيب منسجماً مع القاعدة الإلهية التي لا تعترف بالحرية، إلا بالمقدار الذي يحقق للإنسان مصلحته العامة وللحياة توازنها الدقيق؛ ولذا كان التشريع يسعى إلى تحقيق هذا التوازن، عندما يقيد أو يطلق أو يعطي الحرية - في ما يحلل أو في ما يحرم - وقد كان التطفيف نوعاً من أنواع الاستغلال الخبيث والتعدي على حقوق الناس وسرقة أموالهم، مما يسبب إخلالاً بالتوازن الذي تريد الأديان إقامته في حياة الناس، لجهة تحقيق العدالة في التعامل التي تجعل المتعاملين متساويين، في الأخذ والعطاء، تبعاً للالتزام العقيدي الذي ينظم الحقوق والمسؤوليات. وعلى هذا الأساس جاء تحريمه، منعاً للفساد في الأرض.

وقد نخرج ـ من هذا كله ـ بنتيجة حاسمة ضد كثير من الدعوات التي تبشر بمبدأ

الاقتصاد الحرّ الذي يسمح للإنسان بأي نوع من أنواع التعامل التجاري، ما كان مضراً بمصلحة الإنسان وما كان غير مضرّ، ويوفر للإنسان الضمانات القانونية في حماية عمليات الإنساد السياسي والاقتصادي والاجتماعي التي يمارسها تحت ستار التجارة الحرة، التي تحركه دوافع الربح والخسارة، بعيداً عن أيّ جوانب أخلاقية أو إنسانية.

وهذا ما يتمثل في التفكير الرأسمالي الحديث، الذي يشجع هذا كله ويحميه في إطار الحرية الاقتصادية التي تعتبر - في مفهومهم - إحدى الركائز الأساسية لقضية الحرية في الكون.

وقد أدى هذا التفكير إلى إفساح المجال لولادة الاستعمار الذي يستعبد الشعوب، ويستغل ثرواتهم الطبيعية، ويحولهم إلى وحدات استهلاكية لتصريف المنتجات الصناعية، بكل ما يستتبعه من حماية التخلف والجهل والخرافة، والوقوف بقسوة ضد نوازع التحرر والاستقلال السياسي والاقتصادي.

حتى كان من نتائجه الكبيرة - إلى جانب ذلك - العمل على إثارة الخلافات الدينية والاجتماعية والإقليمية وغيرها، وتحويلها إلى نزاع مسلح معقد طويل، يستنزف طاقات الشعوب وثرواتها، من أجل تحريك مصانع الأسلحة التي لا تزدهر إلا في الحروب، مما يجعل من السياسيين في كل بلد عملاء طبيعيين لأصحاب تلك المصانع، من أجل دفع الفتنة أشواطاً إلى الأمام وإثارتها - من جديد - كلما قاربت الركود والهدوء.

إن هذه القصة - الحوار - تؤكد لنا رفض الحرية الاقتصادية، بمفهومها الرأسمالي، الذي لا يخضع للمفهوم الإنساني والأخلاقي، وتضع قضية الحرية المالية، ضمن نطاق مصلحة الإنسان وتوازن الحياة، لتسمح بما يدخل في ذلك وتمنع ما يخرج عنه، في كل زمان ومكان.

وريما نشعر بالحاجة إلى التأكيد على كثير من المؤمنين أو العاملين في سبيل الله، الذين يغفلون عن الخط الدقيق الفاصل بين الحرية الاقتصادية ـ كما تفهمها الرأسمالية وبين الحرية الاقتصادية كما يفهمها الإسلام - من خلال تشريعه الملكية الفردية وحمايته لها، أن الرأسمالية تطرح شعار قوم شعيب الذي عبر عنه القرآن الكريم في احتجاجهم على منعهم في أن يفعلوا في أموالهم ما يشاؤون، لأنهم يرون الحق لهم في ذلك كله، بينما يطرح الإسلام شعار شعيب «إن أريد الاصلاح ما استطعت، ولا تعثوا في الأرض مفسدين» فهو يؤمن بالملكية الفردية بشرط أن لا يستغلها أصحابها في إفساد البلاد والعباد، سواء في ذلك مصادرها ومواردها. فإذا تحولت إلى عنصر إفساد، وقف الإسلام ليقيدها بكل قوة وعنف، لتجري الحياة على أساس من الحرية الملتزمة، لا الحربة المنظلة.

٦ ـ أهمية كبرى للاقتصاد

إننا نستوحي من الاهتمام الإسلامي بقصة شعيب وقومه، التي كررها أكثر من مرّة، أن للجانب الاقتصادي أهمية كبيرة في الحركة النبوية في كل وقت، بحيث يحتل مركز الأولوية في التشريع لعلاقته بقضية التوازن في الحياة.

وعلى ضوء ذلك، نرى أن على الداعية الإسلامي إعطاء هذا الموضوع، قدراً عالياً من اهتمامه في مجال الدعوة والعمل، بالتركيز - أولاً - على الجوانب التشريعية في الإسلام، لإعطاء النظرة الصحيحة للحلول الإسلامية في مواجهة المشاكل الاقتصادية؛ وثانياً بالوقوف - بشدة - ضد الممارسات المنحرفة اقتصادياً مهما كان نوعها، سواء منها التطفيف أو غيره، لأن القرآن لم يشجب التطفيف لذاته، بل شجبه لنتائجه السيئة في حياة الناس، باعتباره إفساداً للضمير وللحياة، واستغلالاً للازمة التي تضغط على الضعفاء إزاء حاجتهم للاقوياء. فيمكننا - على ذلك الأساس - مواجهة قضايا الاحتكار والاستغلال غير المشروع، والتجارة المحرّمة التي تسيء إلى الصحة والأخلاق وإلى والستغلال غير المشروع، والنبارة المحرّمة التي تسيء إلى الصحة والأخلاق وإلى تعمل على إفساد الواقع السياسي والاجتماعي... فتتحول تلك المواجهة إلى محاربة تعمل على إفساد الواقع السياسي والاجتماعي... فتتحول تلك المواجهة إلى محاربة للحتكرين والمستغلين والمرابين والغشاشين واللصوص، وتجار السياسة والدين،

ومثيري الفتن والحروب، كطريق من طرق الإثراء غير المشروع على حساب حياة الناس واستقرارهم.

وهذا الموقف هو الذي يؤكد للناس الخطة الإسلامية الشاملة لتنظيم الحياة - بجميع جوانبها - على أساس قوي ثابت، ويقطع الطريق على كل أعداء الإسلام الذين يعملون على تشويهه وتصويره بالصورة القاتمة التي تحصره في نطاق ضيق في التشريع العبادي والأخلاقي المثالي، الذي لا يقترب إلى حياة الناس وآلامهم إلا بطريقة تخديرية مثالية. ويثيرون الحرب الإعلامية ضد العاملين للإسلام، باعتبارهم حلفاء طبيعيين للأنظمة الاحتكارية والاستغلالية، وللقائمين عليها من المحتكرين والمستغلين والمرابين، لأنهم لا يثيرون الضجة على الفساد الاقتصادي وأصحابه، بل يكتفون بإثارة الحملات على الفساد العقائدي والأخلاقي الذي قد يتصل كثيراً بالفساد الاقتصادي.

إننا نثير هذه القضايا، لنواجهها من خلال خطة مدروسة، مرتبطة بالخطة العملية الشاملة لحركة الدعوة وأسلوبها في عرض الإسلام أمام الناس، لأن ذلك هو واقع الأسلوب الإسلامي الذي أوضحه القرآن في تشريعه وفي مفاهيمه وفي حركته العملية، التي تعتبر امتداداً لحركة النبوات والرسالات الإلهية في الكون.

.. وبهذا نبتعد عن الذهنية المحدودة التي تخضع، في تخطيطها وحركتها، لردود فعل الآخرين، لا لقناعتها بضرورة التفكير الواسع العميق الذي يستبق المشاكل وردود الفعل قبل حدوثها، لأن عظمة الحركة تكمن في مقدار ما تمهد الطريق للحياة التي تتقدم فيها الإيجابيات على السلبيات، وتحقق الأرباح دون خسائر؛ لتكون ردود الفعل - لو حدثت - واقعة خارج نطاق الخطأ، كاحتجاج من الآخرين على عدم حدوث الخطأ.

وتلك هي قيمة القرآن في قضايا التشريع، وقصص التاريخ. إنه يثير أمام الإنسان قضايا كثيرة، ليفكر فيها تفكيراً هادئاً سليماً، يوحي بالثقة ويعين على السير في الاتجاه السليم.

٧. الكلمة القصل

إن القرآن يختم قصة شعيب بالمشهد الأخير، وهو يقف على بقايا قومه الذين المترقوا بالعذاب، ليخاطبهم بأنه قد أبلغهم رسالات الله وأدى واجبه تجاههم، فكفروا وثمردوا، فكيف يأسف بعد ذلك على القوم الكافرين بالله المعاندين له. إنهم لا يستحقون الأسف والحزن عليهم، لأنهم كانوا ضد إرادة الحياة، التي هي من إرادة الله.

قصة بوسف

مواقف صعبة

ونلتقي - في القرآن الكريم - بقصة يوسف الحافلة بالمواقف الصعبة التي مرّ بها في بدايات حياته، ابتداءً بالمؤامرة التي دبّرها أخوته حسداً وبغياً لقتله إلى الأسر الذي عرضه للرقّ أو ما يشبهه، إلى تعرضه لموقف الإغراء الذي اختلط بالتهديد، وأدخله السجن مدّةً طويلة، انتهت باستلامه مركز القوّة الكبيرة في إدارة شؤون البلاد مما جعله يحتوي مشاعر أخوته ضده، فيحولها إلى مشاعر أخوية طبيعية، ثم يجمع إليه أهله.

ولسنا - هنا - في معرض التركيز على حركة القصة، وهي تتنوع في صور مثيرة رائعة، بل نحن في محاولة للوقوف أمام مواقف الحوار القصيرة فيها، لنرى كيف تتجسد من خلالها الصورة الحيّة المعبِّرة التي أراد القرآن منا أن نتمثلها في حياة الأنبياء السابقين. وسنتابعها خطوة خطوة.

أ ـ يوسف وامرأة العزيز

﴿ وَرَاوَدَتْهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَن نَفْسِهِ وَغَلَقَتْ ٱلْأَبُوابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ إِنّهُ رَبِيّ أَحْسَنَ مَثْوَائٌ إِنّهُ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّلِلِمُونِ ﴾ وَلَقَدُ هَمَّتْ بِهِ ۗ وَهَمَّ بِهَا لَوَلَآ أَن زَّا بُرْهَن رَيِّهِ عَلَىٰ الْبَاب وَقَدَّتَ قَمِيصهُ مِن دُبُرُ وَٱلْفَحْشَآءُ إِنَّهُ مِن عِبَادِنَا الْمُخْلَصِين ﴿ وَالسَّتِهَ هَا الْبَاب وَقَدَّتَ قَمِيصهُ مِن دُبُرُ وَٱلْفَيَا سَيِهَ هَا لَدَا الْبَابِ وَقَدَّتَى فَالَ مَا جَزَاءُ مِن أَرَاد يِأَهْلِك سُوّءًا إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَنَابُ اليِمُ ﴿ قَالَ هِى رَوَدَتَنِى فَالَ مَا جَزَاءُ مِن أَبُل فَصَدَقَتْ وَهُو مِن الصَّدِقِين ﴾ قال هَى رَوَدَتَنِى الْكَذِينِين ﴾ وَأَن كَان قَمِيصُهُ قُدَّ مِن دُبُر فِيكذَبَت وَهُو مِن الصَّدِقِين ﴾ فَلمَا رَيَا فَيصِمُهُ قُدَّ مِن دُبُر فِيكذَبَت وَهُو مِن الصَّدِقِين ﴾ فَلمَا رَيَا فَيصِمُهُ قُدَّ مِن دُبُر فِيكذَبَت وَهُو مِن الصَّدِقِين ﴾ فَلمَا رَيَا فَيصِمُهُ قُدَّ مِن دُبُر فِيكذَبِين وَ هُو مِن الصَّدِقِين ﴾ فَلمَا رَيَا فَيصِمُهُ قُدَّ مِن دُبُر فِيكذَبِين وَ هُو مِن الصَّدِقِين فَي فَلمَا رَيَا فَيصِمُ فَدَ أَنْ مَن الصَّدِقِين فَي فَلمَا مَن المَّاطِقِين وَ مَن هَنْ مَن المَّالِمُ مِن الصَّدِقِين وَ فَلَن عَلَى اللَّهُ مِن الصَّدِقِين وَلَا لَمَن المَّاسَلِ مُعْتِينَ فَي الْمَرْفِي الْمَن الْمَدِين وَ الْمَالُ مُن الْمُولُ عَلَى اللَّهُ مَن الْمَالِ مُنْ اللَّهُ مَن المَّاسَدُ الْمَن الْمَالِ مُن المَالِ مُن المَّا مِن المَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمَالُ مُؤْلِ الْمَالُ مُن المَالِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ مِن الْمَالَ مُن المَالِمُ وَلَى مَن الْمَالِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَا مَن المَّا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْكُونُونَ الْمَالُ مُولِكُ مَن المَّوْمُ السَّعِيعُ الْمَالُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مَن الْمَالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ

تلك هي الصورة الكاملة في قصته مع امرأة العزيز..

الجوّ مشبع بالإغراء وبالعوامل التي تقود إلى الانحراف. فيوسف في المرحلة المتفجرة من شباب الغريزة وحيويتها، وامرأة العزيز أنثى يحرق مشاعرها وأحساسيسها جمال يوسف الرائع وشبابه المتفجّر، والأجواء التي يعيشها الاثنان تهيىء للألفة والاستلطاف والحبّ. وتمهّد للانحراف في ظل الخلوات الكثيرة في الليل والنهار، لغياب صاحب البيت وانشغاله بأمور ملكه وسلطانه... والمشاعر تلتهب، والغريزة تلهث في كيان هذه المرأة. أمّا يوسف فلم يشغل ذهنه ذلك كله، للإيمان الذي يغمر قلبه، والوفاء الذي يشعر به تجاه صاحب البيت.

ولذا فإن القصعة لم تشعر إلى أية مبادرة منه، بل كانت المبادرة من امرأة العزيز. وراودته عن نفسه، وغلقت الأبواب، وقالت: هيت لك. فقد بدأت بتحضير الجو بكل ما

فيه من عناصر الإثارة، وبدأت العرض، وكأنها تنتظر التجاوب السريع، كما توحي طبيعة هذه الكلمة التي قالتها بأسلوب مشبع بالإغراء؛ فماذا كان موقفه؟

لقد قال بكل هدوء كلمة الإيمان: ﴿ مَعَادَ اللّهِ ﴿ وَكُلُمة الوفاء: ﴿ إِنّهُ رَبّي آحَسَنَ مَوَّاى ﴾ , ومضى يلخص لها الموقف بكلمة حاسمة ﴿ إِنّهُ لِا يُقْلِحُ الطّّلِلُونِ ﴾ فهي تظلم نفسها بالمعصية، وتظلم زوجها بالخيانة في هذا الموقف. أما هو، فسيلاحقه الشعور بأنه ظالم لنفسه ولرب البيت الذي أواه ورعاه، لو تجاوب معها في خط الانحراف والخيانة. ولم تستجب للكلمة الحاسمة، واعتبرتها دلالاً أو خوفاً من النتائج، وضاعفت الإغراء، وهمت به لتثيره وتنحرف به عن موقفه الصامد، وحاولت إثارة أحاسيسه الغريزية بكل الوسائل، وربما بدأت مشاعره تنجذب نحوها، كما توجي به كلمة «وهم بها» في أغلب الظن، ولكنها مجرد لحظة أغفت فيها المشاعر على هدهدات الإغراء. ولكن ما لبثت أن استفاقت على هدير الإيمان في العقل والروح والضمير، الذي يضم الكيان كله في يقظة رسالية واعدة، انطقت من رؤية برهان الله وجهاً لوجه. كذلك ليصرف عنه الله السوء والفحشاء أنه من عباده المخلصين. وتلك شهادة عظيمة، على المستوى العظيم من الإيمان الذي بلغه يوسف في تلك المرحلة من العمر، مما يجعلنا نؤمن بأن الذي صدر عنه لم يكن إلا اختلاج مشاعر وانجذاب احاسيس تماماً، كما تختلج مشاعر الإنسان وأحاسيسه أمام أية حالة من حالات الإثارة، دون أن تتجاوز ذلك إلى مواقف عملية في حياته، بفعل عناصر الضبط القوية الواعية في كيانه.

ولم يكن أمام يوسف إلا الهرب بدينه وإيمانه وخلّقه. وانطلقت وراءه في حركة مسعورة، لترجعه بكل قوّة، حتى أنها مزقت قميصه جراء ذلك. وكانت المفاجئة لهما معاً، أن ألفيا سيدها لدى الباب وحاولت أن تبرىء نفسها لتضعها في موقع الضحية أمام المعتدي؛ فبادرت إلى اقتراح العقاب المناسب له على فعلته. ولكن براءة يوسف كانت ظاهرة في نبرات صوته وصفاء روحه، وفي حاله الذي وضع الحكم في إطار مصلحته... واقتنع الزوج ببراءته، ولكنه لم يتخذ أي إجراء ضدّها، بل اكتفى باستنكار عملها واعتباره كيداً من كيد النساء، طالباً منها التوبة والاستغفار لهذا الننب

المنايم الذي جعلها في مركز الخاطئين.

وشاعت القضية، وعقدت مؤتمراً للنساء لتجد لديهن العذر، وطلبت من يوسف الخروج إليهن. وصعقتهن المفاجأة لجمال يوسف الملائكي، فوجدن لها العذر الكبير في نلك.. وربما، راودنه عن نفسه كما راودته - هي - وأطلقت كلمتها التي تعلن فيها أنها ستتابع محاولاتها، بالإغراء تارة، وبالسجن أخرى، وبالعذاب ثالثة، حتى يسقط أمام التجربة. وربما تكررت القضية بعد ذلك. دعوة وامتناعاً، حتى بدأ يوسف يشعر بالخطر والخوف من ازدياد الضغط على أعصابه حتى كاد يسقط تحت وطأته، فرجع إلى ربه ليستعين به على نفسه وعليهن في دعاء خاشع.

فلا يزال الإيمان يهز كيانه، ويدفعه للصمود وتفضيل السجن وعذابه على ما يتعرض له من تجربة الإغراء.. ويتجه بالدعاء في ضراعة خائفة من قسوة التجربة:

فقد تعدى الأمر حدود الاحتمال والقدرة. وصرف الله عنه كيدهن؛ وبخل السجن بعد أن استنفدت المراة كل وسائلها. وانتصر الإيمان على الضلال، والأخلاق على نوازع الإغراء، ونجحت تجربة النبي في الانتصار على الآخرين وعلى نفسه، قبل أن يبدأ بدعوة الآخرين إلى ممارسة هذا الانتصار على أنفسهم وعلى الآخرين، لتجتمع للرسول الداعية - في حياته - قوة التجربة الناجحة، وقوة الحجة البالغة. ليواجه الناس بتجربته العملية، كما يواجههم بحجته الفكرية، فيثبت لهم بذلك أن الدعوة إلى التماسك أمام الإغراء، ليست شيئاً بعيداً عن واقعه، بل هي تعبير عن واقع حيّ عايشه الرسول، ونجح في مواجهته في تجربة يمكن لهم أن يمارسوها كما مارسها وينجحوا فيها كما نجح، على أساس الإيمان بالله.

إن القيمة كل القيمة في هذا الحوار كله، هو تجسيد صورة المؤمن عندما يتعرض للاحتراق في جحيم تجربة الانحراف عن الخط المستقيم أمام نداء الجنس، فيقف مع

إيمانه مهماكانت التضحيات والآلام.

وربما كان حوار يوسف وامرأة العزيز قصيراً جداً، ولكنه إلى جانب كونه يلخص الموقف كله في الدعوة الصارخة والرفض الحازم، يشرف بنا من خلال المواقف المختلفة في تفاصيل القصة، على وجود حوار طويل متنوع تدل عليه التجارب الفاشلة المريرة التي حاولتها هذه المرأة ـ بما في ذلك المؤتمر النسائي الذي عقدته في بيتها ـ مما يجعلنا نحس بأن هناك كلاماً كثيراً قيل ليوسف من قبل أولئك النسوة، لإقناعه بالاستسلام لإغرائها وإغرائهن، كما يوحي دعاء يوسف الذي طلب فيه التخلص من كيدهن حميعاً.

وهكذا نجد، في هذه الآيات، النموذج الحيّ للموقف الإيماني الصلب أمام حالات الإغراء، للإيحاء بأن قضية الدعوة إلى العفة في المجالات الجنسية، ليست من القضايا المثالية البعيدة عن التطبيق العملي للحياة الإنسانية، بل هي من قضايا الواقع التي تحضر في أكثر من تجربة في أشد المواقف حراجةً وصعوبةً، كما في قصة يوسف، الذي بقيت كلماته واحدةً، بالرغم من محاولات الإغراء بمختلف الكلمات والأساليب، كما ألمحنا إليه سابقاً.

وربما يكون في هذا كله، بعض الإيحاء بأن على الإنسان أن يظل منسجماً مع كلمته الأولى، إذا كانت منطلقةً من دراسة وتفكير وإيمان، لأنها تمثل الكلمة ـ الموقف، ولهذا فإنها تظل أقوى من كل الكلمات المضادة والأساليب المتضاربة.

ب ـ يوسف في السجن

﴿ ثُمَّ بَدَا لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأُوا الْآيَنَ لَيَسْجُنُنَهُ حَقَّىٰ حِينِ ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَهَانِ قَالَ الْكَفُرُ إِنِي آرَانِيَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِقَنَا الْحَدُ إِنِي آرَانِيَ آرَانِيَ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِقَنَا مِتَا فِيلِهِ عَلَى اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ اللللللّهُ عَلَى اللللللللّهُ اللللللّهُ عَلَى الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الل

إننا نلاحظ - في هذا الحوار - قضية حيوية في مجال الدعوة إلى الله، وهي أن على الداعية إلى الله أن لا يجعل من السجن - في حال تعرّضه لدخوله - مجالاً للاستسلام إلى الأفكار الذاتية، التي يجتر في إطارها ألامه وأشواقه إلى أفاق الحرية، فينشغل بها عن قضيته ويبتعد عن دعوته ... بل يعمل على تحويل السجن إلى مجال حي من مجالات الدعوة إلى الله، لأنه يمثّل الأرضية الصالحة لتلقي بذور الأفكار الطيبة، نظراً لطبيعة السجن التي تقترب بالإنسان من حالات الصفاء الروحي، وتبعده عن كل ما يحجبه عن الاتصال بالله والإحساس بوجوده وعظمته، من أجواء مادية أو اجتماعية هذا من جهة، أما من جهة أخرى، فإن أجواء السجن تجعل السجين مستعداً للحوار، وللاستماع إلى كثير مما يُلقى عليه، لأنه في حاجة إلى الهروب من واقعه، وإلى قضاء الوقت الطويل في أشياء جديدة تُشغله وتستوعب فراغه.

وهذا ما لاحظناه في قصة يوسف؛ فقد استمع إلى رفيقيه في السجن، وهما يعرضان عليه أحلامهما ويطلبان إليه تأويلها. فلم يمتنع عن ذلك، بل اعتبره فرصة جيدة للدعوة، فحاول - أولاً - أن يزيد ثقتهما بقدرته على ذلك، بإعلامهما بمستواه الكبير الذي يجعلهما منجذبين إليه ومرتبطين به بشكل أكبر، كأسلوب عملي من أساليب التأثير النفسي عليهما، قبل أن يستغرق في الحديث، ويدعوهما إليه من عقيدة.

فبدأ بالحديث عن نفسه وعن عقيدته، وقناعاته المرتكزة على الحجة والبرهان. وهاجم الأفكار المضادة المستندة إلى عبادة غير الله أو الإشراك به، التي لا تخضع لأيّ منطق ولا ترتكز على أيّ دليل؛ ولم ينس ضرورة المحاولة الجادة للخروج من السجن، فطلب من الذي كان حلمه يوحي ببقائه حياً بعد خروجه من السجن ، أن يذكره عند الملك، ولكن صاحبه نسي ذكره، مما جعله يقضي في السجن سنين عديدة.

إنها قصة الرسالة عندما تشغل تفكير صاحبها وضميره، وتدعوه إلى استغلال أية فرصة تعرض له، في أداء رسالته، بحيث لا يبقى لقضاياه الشخصية إلا القليل.

ولقد شاهدنا ـ في الواقع المعاصر ـ قيمة الأجواء المميزة التي يمكن للسجون أن توفرها للدعوة والحوار حول المبادىء والدعوات، مما جعل كثيراً من المنظمات والأحزاب السياسية العقيدية تعمل على إدخال بعض عناصرها إلى السجن، ليقوم بمهمة الدعوة إلى أفكارها بين السجناء، للاستفادة من الحالة النفسية التي يعيشها السجين، والتي تجعل من توجيه مشاعره وأفكاره نحو المبادىء المتنوعة أمراً قريباً وممكناً.

ج - يوسف خارج السجن

وقد نجد في الفصول الأخيرة من قصة يوسف كثيراً من الدروس والعبر، ولكننا لسنا في صدد قراحتها هنا، بل كل ما نحاوله اختتام حديثنا بالإشارة إلى الموقف الذي وقفه يوسف مع الملك، حينما استدعاه ليوليه على خزائن الدولة، من أجل حل الأزمة الاقتصادية التي تنتظر البلاد، حسب تفسير يوسف للحلم الذي رأه الملك، فقد ربط يوسف استجابته لهذا الطلب، بإظهار براحته الكاملة من قصة امرأة العزيز ونسوتها، وذلك بطلب استدعائهن وسؤالهن عن مبررات كل ما عملنه معه.

﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنَّ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَتِ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافُ وَسَبْعَ سُلُبُكُتٍ خُصَّرِ وَأَخَرَ يَالِمُكُ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّهَ يَا خُصَّرِ وَأَخَرَ يَالِمِسَتِ يَاأَيُّهَا الْمَكُلُ أَفْنُونِي فِي رُهْ يَنِي إِن كُنْتُمْ لِلرُّهَ يَا تَعَبُرُونَ فِي وَأَخْرِ وَمَا خَتَنُ بِتَأْوِيلِ الْأَمْلَيْمِ بِعَلِمِينَ ۞ وَقَالَ تَعَبُرُونَ ۞ قَالَ الْمَاكُونِ ۞ فَالَوَ الْمَاكُونِينَ ۞ وَقَالَ اللّٰهِ عَالَمِينَ أَنْهَا الصِّدِيقُ اَفْتِنا اللّٰذِي فَهَا مِنْهُمَا وَاذَكُرَ بَعَدَ أُمَّةٍ أَنَا أَنْيَنُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ۞ يُوسُفُ أَيْهَا الصِّدِيقُ اَفْتِنا

وتستوقفنا هنا نقاط مهمة تتمثّل في:

١ ـ المسؤولية تفرض الدفاع عن التهم

ولعلنا لا نذهب بعيداً إذا قررنا أن الأساس في ذلك، هو قناعة يوسف بأن تحمله زمام المسؤولية يفرض عليه أن يواجه التهمة التي ألصقت به من قبل عائلة الملك، ليوضح للملا كله على لسان أبطالها براحته منها، لشعوره العميق أن على من يريد أن يحمل المسؤولية، العمل على إيجاد الأجواء التي تدفع الناس إلى الثقة به، لأن القضية ليست قضيته الخاصة بل هي قضية المهمة التي يتولأها، والأمة التي يقودها. فليس له أن يتغاضى عن أية تهمة يستطيع فضحها وتكنيبها، لأن ذلك قد يعيق وصول رسالته إلى المجتمع.

وبهذا استطاع يوسف من موقع القوة التي حصل عليها، أن يقود أصحاب التهم كلهم إلى الاعتراف بكذبهم على رؤوس الأشهاد، فكان له أن يتسلم زمام إدارة البلد بكل قوة وثقة واطمئنان. وهذا ما نستطيع الاستفادة منه في موقف الرسالة وأصحابها ودعاتهم، من التهم التي تلصق بها أو بهم. فقد يكون من الواجب العمل على مناقشة ما يمكن مناقشته، وتوضيح ما يمكن توضيحه في نطاق الظروف المتاحة لذلك، وترك الباقي للظروف الملائمة في المستقبل، لأن ذلك يتصل بمستقبل العمل وسلامته. وليس للعاملين أن يقولوا - في هذا المجال -: إننا لا نحتاج إلى الاعتراف ببراءتنا، ما دمنا نعتقد بها، وما دام الله - سبحانه - يعرف صدقنا وإخلاصنا في طاعته ونيل رضاه؟! ليس لهم أن يقولوا ذلك، لأن براءة الداعية من التهم لا تبرر سكوته عنها ما دام يستطيع ردها عنه. فإن ذلك ليس حقاً شخصياً للداعية، بل هو حق للناس والرسالة، إذ من حق الناس أن يكونوا في الموقع الصحيح الذي يمكنهم من مناقشة كل الأمور، للحصول على قناعاتهم بكل قوة ووضوح كي تتحول تلك القناعات إلى قوة تدعم العمل وأصحابه.

٢ - الداعية بين تحصيل العلم والمشاركة في السلطة

وقد نستطيع أن نفهم من قصة يوسف - عليه السلام - وحواره في السجن وخارجه، حقيقة حياتية أساسية، وهي إن على الداعية إلى الله أن يأخذ بأسباب العلم والمعرفة التي تدفع به إلى الصفوف الأمامية، وتجعل المجتمع يحتاج إلى علمه ومعرفته، بحيث يكون أكثر قدرة على التأثير في الأمة، عنه في حال بعده عن مواقع القوة الاجتماعية.

وربما يمتد ذلك، إلى العمل على المشاركة في السلطة، لأجل استخدام ما تمنحه السلطة من النفوذ وحرية الحركة في الوصول إلى الهدف.

ومن الطبيعي، أن يحكم ذلك شرط أساسي واحد، وهو شعوره بالأمان على نفسه ودينه من الانزلاق في مغريات السلطة والمركز والوجاهة الاجتماعية، بما يؤثر على دعوته، حيث تجر الدنيا كل طاقاته ونشاطاته. فإذا لم يجد في نفسه القوة على مقاومة المغريات، ولم يُحرز القدرة على الثبات والاستمرار على الخط المستقيم، فعليه أن يظل حيث هو، بعيداً مغموراً، يجاهد ويكافح دون ضجة أو ضوضاء.

تلك هي الحقيقة الحياتية المتمثلة في قصة يوسف. فقد رأينا أنّ خبرته في تأويل الأحلام شقّت له الطريق إلى هداية رفيقيه في السبجن وإلى الخروج منه. كما أن هذه الخبرة، منحته ثقة الملك، وفتحت أمامه سبيل تسلم زمام الأمور المالية والاقتصادية في

البلد، الأمر الذي أفاد منه كثيراً في مجال الدعوة إلى الله، والسير بالأمور الاقتصادية في خط العدالة الاجتماعية التي يرضاها الله ورسله.

٣ ـ المعجزة قمة المعارف والعلم

وإذا أردنا تأكيد هذا الجانب، نجد في طبيعة المعاجز التي كان يقوم بها الأنبياء، للبلأ على صحة ما نقول. فإننا نلاحظ أن المعجزة تمثل القمة في العلوم والمعارف التي تنتشر في تلك الأزمنة. مما يجعلها مدخل النبي الرحب إلى قلوب الناس وحياتهم، حيث يشعرون بتفوقه عليهم، في ما يدعونه لأنفسهم من علم وخبرة. فقد كان السحر هو الفن السائد في زمان موسى، وكانت قصة العصا التي ألقاها موسى قمة ذلك الفن، لا تخرج عن نطاق قدرة السحرة، مما جعلهم يسجدون لله ويؤمنون به دون انتظار إذن من فرعون، وكان الطب هو الفن السائد في عهد عيسى، فأرسله الله بإحياء الموتى وإبراء الأكمه والأبرص، الأمر الذي أثار إعجابهم به وجعلهم يضضعون له، إلى درجة الانحراف إلى الاعتقاد بربوبيته؛ وكانت الفصاحة والبلاغة هي السائدة لدى العرب، فجاء القرآن الكريم قمةً تهزم الفصحاء والبلغاء وتتحداهم في الإتيان بسورة من مثله فلم يستطيعوا.

إن ذلك كله يعطينا فكرة واضحة عما تمثله العلوم والمعارف التي يتميز بها العاملون في سبيل الله والداعون إليه، في كسب الثقة الكبيرة لدى المجتمع، وقهر تحديات الكفار والمنافقين.

٤ ـ حركة التبشير توظف العلم في خدمة شروعها

ولعل تجربة التبشير المسيحي وتجربة التخطيط الاستعماري، في مجال الدعوة إلى السيحية هنا والاستعمار هناك، أبلغ شاهد على ذلك، فإننا وجدنا أنّ أجهزة التبشير عملت جاهدةً على أن يتخصص الكثيرون ممن تعدهم، بكثير من العلوم والمعارف التي تفتح لهم أبواب الجامعات والمستشفيات والمؤتمرات العالمية، وتخترق حياة المجتمع من

أوسع أبوابها الثقافية لصحة النظام، لحاجة المجتمع في ذلك كله. وقد كانت حركة الاستشراق في أوروبا خاضعة للتخطيط التبشيري، القاضي بتشويه صورة الإسلام ونبية وثقافته وأبطاله. وقد عايشنا، ولا نزال نعايش، الأجهزة الاستعمارية التي تعمل على التأثير في حياة المجتمعات، بإرسال أشخاص يملكون الخبرة الفنية والعلمية التي تحتاجها تلك المجتمعات، مما يجعلهم في موقع القوة التي يمسكون من خلالها خيوط اللعبة في حياة الناس.

• . الموقف الرسالي ليوسف من إخوته

ونخلص في ختام القصة إلى موقف رائع وقفه يوسف من إخوته، بعد انكشاف المحقيقة واعترافهم يخطئهم حين تأمروا عليه وأرادوا قتله حسداً وبغياً وعدواناً، فقد قاده إيمانه بالله وثباته أمام الشدائد الكبيرة والمواقف الصعبة إلى أن يملك زمام الأمر كله، ويحسن إليهم بالبر بهم من حيث لا يعلمون. وجاؤوا إليه يعتذرون، فلم يبادرهم بالعقوبة بل عفا عنهم عفواً كريماً، لا منة فيه ولا استكبار، وخاطبهم من وحي الخلق الرسالي بما حدّثنا الله عنهم وعنه في قوله تعالى:

﴿ فَالُواْ تَالِّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْهَا وَإِن كُنَّا لَخَطِيبِ ۚ ۚ قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ ٱلْيُوَمُّ يَغْفِرُ ٱللَّهُ لَكُمُّ وَهُوَ أَرْحَهُ ٱلرَّحِمِينِ﴾ (يوسف؛ ٩١ ـ ٩٢).

ثم الموقف الآخر الذي عبر عنه في تواضعه العميق وعبوديته الخالصة لله، حينما جاء إليه أبواه ورفعهما إليه على العرش فلم يتحدث عن قصته كلها، إلا باعتبارها فضلاً من الله وإحساناً من البداية إلى النهاية، فلم يدخل فيها أي شيء ذاتي، أو أي بطولة استعراضية يُضخّم فيها شخصيته أمام أبويه وإخوته.. أو أي عنصر من عناصر التبكيت والتأتيب لأخوته بما فعلوه معه، لأن قضيتهم كانت ـ بكل بساطة ـ هي قضية استسلام لنزغات الشيطان ولتسويلاته، حتى إذا انكشف لهم وجه الحق رجعوا إلى الله.

ثم أقبل على الله في صلاة خاشعة يشهده فيها على مشاعره تجاه ذلك كله،

وليستعين به راجياً العاقبة الحسنة، لأن الله ولى ذلك كله:

﴿ وَرَفَعَ أَبُونَ لِهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُوا لَهُ سُجَدًا وَقَالَ يَتَأَبَتِ هَلَا تَأْوِيلُ رُءْيَكَى مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَقِي حَقَّا وَقَدْ أَحْسَنَ فِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجِنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِّنَ الْبَدُو مِنْ بَعْدِ أَن نَزَعُ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَنِ إِنَّ رَقِي لَطِيفُ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُو الْعَلِيمُ الْمَكِيمُ فَ وَمِنْ بَعْدِ أَن نَزَعُ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَنِ إِنَّ لَطِيفُ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُو الْعَلِيمُ الْمَكِيمُ فَ وَمِنْ بَعْدِ أَن نَزَعُ الشَّيْطَانُ بَيْنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ الْاَتَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَواتِ الْمَكِيمُ فَي فَعَلَمْ اللَّهُ فَي اللَّهُ فَيَا وَالْلَاخِرَةُ قَوْفَي مُسْلِمًا وَالْحِقْنِي بِالصَّنْلِحِينَ ﴾ (يوسف؛ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيّ مِنْ اللّهُ فِي اللّهُ فَيَا وَالْلَاخِرَةُ قَوْفَى مُسْلِمًا وَالْحِقْنِي بِالصَّنْلِحِينَ ﴾ (يوسف؛

العبرة الرسالية

إنها العبرة الرسالية للدعاة إلى الله، عندما تصعد بهم الحياة من المواقع الصغيرة إلى المواقع الكبيرة بعد طول بلاء وجهاد، فيدفعون بكل طاقاتهم الفكرية والجسدية، في حلبة الصراع. وهم إذا ما فتحت لهم الحياة ذراعيها، ورفعتهم إلى القمة؛ لا يشعرون إلا والقمة تحت أقدامهم. بعكس من يسقط صريع غروره، عندما تصغر نفسه أمام القمة، فيتعالى ويتعاظم وينسى ربه فينسى نفسه، ويبدأ في تحويل كل الانتصارات الرسائية إلى انتصار ذاتى حققته جهوده الشخصية فحسب.

وقد يقف البعض الآخر منهم - وهم القليل القليل - ليشعر بأن مسيرة الرسالات أكبر من قمم الحياة، وأن الانتصارات الرسالية ليست امتيازاً ذاتياً يتحققه الإنسان بنفسه، بل هي الطاف إلهية يسبغها الله على العاملين في سبيله، بما يمنحهم من قوة وما يرزقهم من مواهب وكفاءات، ليستخدموها في سبيل الرسالة. فليس هناك مجال للغرور، أو للتعالي، بل لا مكان إلا للتواضع انطلاقاً من إيمان الإنسان بربه وشعوره بفقر ذاته إلى الله في كل شيء، وإيمانه أن لا حول ولا قوة له إلا بالله العلي العظيم.

إن هذه القصة تعتبر درساً عملياً للدعاة إلى الله، ليكونوا امتداداً للحركة الرسالية النبويّة التي تخشع أمام الانتصارات، وتصلي لله بكل خضوع عند أيّ بادرة من نجاح أو تقدم؛ كما تصلي له - بنفس الخضوع - لدى أيّ بادرة فشل، لأن الله هو مرجع الأمر كله، وعلى الإنسان أن يستعين به على مواجهة النجاح في اتجاه الرسالة، كما يستعين به على مواجه السقوط في الاتجاه ذاته.

إننا نلاحظ في قصة يوسف (ع) فصلاً كبيراً، يتناول الجانب العاطفي، الذي يصور لنا فيه قصة غرام امراة العزيز به، ومراودتها له عن نفسه، واستعصامه بالله، وامتناعه عن التجاوب معها، وتفضيله السجن على السقوط في التجرية.. (وقد تحدثنا عن ذلك كله في ما قدمناه من حديث...).

أما ما نريده من التأكيد على هذا الجانب، فهو إثارة التفكير حول نقطيتين، نستوحيهما من القرآن الكريم في عرض القصة، هما:

١ - الدين لا يتنكر للجوانب العاطفية

النقطة الأولى: إن الدين لا يستنكر الحديث عن الجوانب العاطفية في حياة الناس، بما في ذلك رواية قصص الغرام والحب إذا كانت تخدم الأهداف الرسالية، باعتبارها تُصور موقفاً من مواقف الانتصار على نوازع النفس الغريزية وشهواتها الجنسية، لتعطينا النموذج الواقعي للإنسان المنسجم مع رسالة الله، والدليل الحي على واقعية الإسلام في شريعته ومفاهيمه. وربما تصور بعض المواقف المأساوية للرجل والمرأة بسبب انحراف خاص، أو سلوك غير مسؤول، فتكون القصة أسلوب ردع وتحذير عن مثل هذه المواقف في المستقبل.

ويمكننا أن نستفيد من ذلك في التخطيط لأدب إسلامي ملتزم، تأخذ القصة فيه مضموناً عاطفياً محوره قضايا الحب والغرام، إلى جانب المضمون الاجتماعي والسياسي وغيرهما.

وبذلك نفتح للأسلوب الإسلامي في الدعوة، نافذةً جديدة يطل من خلالها على حياة الناس، ويعالج من خلالها فكر الإسلام وشريعته، ويوحي للناس بأن الإسلام لا يتجمّد عند زاوية معينة جافة، بل يمتد إلى الجوانب الأخرى من حياتهم التي ترتبط بالإحساس

الطريّ الشيّق، ولترفع الفكرة الخاطئة التي تعتبر الحديث عن هذا النوع من القصيص بعيداً عن الخط الإسلامي الجادّ، إذ لا مجال لقبول هذه الفكرة، بعد حديث القرآن والكتب السماوية الأخرى عن هذا الجانب في اكثر من سورة.

ولا بد لنا أن نضع الأصول والقواعد الفنية التي تحفظ لهذا الاتجاه انسجامه مع الإطار الإسلامي للدعوة والتفكير، كما هو الحال في كل اتجاه أدبي آخر في أسلوب العمل.

٢ ـ الدين والثقافة الجنسية

النقطة الثانية: إن الدين يتحدث عن العلاقات الجنسية ـ الشرعية أو المنحرفة ـ حديثاً طبيعياً كما يتحدث عن أية علاقة أخرى من علاقات الإنسان، مما يوحي بأنه لا يعتبر المعرفة بتلك العلاقات، شيئاً معيباً ـ كما توحي التقاليد الاجتماعية ـ بل ربما نفهم من كثير من الآيات والأحاديث التي تُسمي الأشياء بأسمائها ـ كما تسمي سائر أعضاء الجسم ـ أن الإسلام لا يمانع من نشر الثقافة الجنسية، في إطار تخطيط سليم بعيد عن أجواء الإثارة، تماماً كأى ثقافة أخرى.

وقد نمتد كثيراً في هذا المجال، فنسمح لأنفسنا بالقول: إن الإسلام يشجع على ذلك، لارتباط كثير من الأحكام الشرعية بالحالات الجنسية للنساء والرجال، مما يُرتب عليهم بعض الواجبات كالغسل وأمثالها، في ما يتعلق بموضوع الجنابة والعادة الشهرية وحالات الولادة، وغيرها... فإن الالتزام بهذه الواجبات لا يتحقق إلا بالمعرفة التفصيلية لوظائف الأعضاء التناسلية لدى الرجل والمرأة. وقديماً قيل: «لا حياء في الدين»؛ وعلى ضوء هذا، يمكننا اعتبار أن الإسلام ينسجم مع الفكرة التي تنادي بالثقافة الجنسية، لا من زاوية أن الجهل بها يورث عقداً نفسية ومشاكل ذاتية لأصحابه، بل من زاوية رفض الإسلام المتفكير الذي يعتبر الحديث عنها أمراً معيباً أو محرّماً: ولارتباط تلك الثقافة بممارسة الكثير من الواجبات الدينية والحرمات الشرعية، مما يجعل من هذه الثقافة عملاً دينياً مقدساً إلى حدّ كبير. وخلاصة القول: إننا نريد

الوصول إلى تلك الثقافة من القصص القرآني والتشريع الإسلامي، إلى جانب البناء السليم للشخصية الإسلامية، بعيداً عن كل العقد والمؤثرات السلبيّة.

ومن الطبيعي أن نبذل المزيد من الجهد في التفكير والتتبع للكتاب والسنة والسيرة النبوية الشريفة، لنحصل على رأي الإسلام الشامل في «القضية الجنسية» بشكل عام، باعتبارها من القضايا الحيوية التي تشغل التفكير الاجتماعي والتربوي في مرحلتنا المعاصرة، انطلاقاً من الفكرة الأساسية التي تقتضي منا البحث عن رأي الإسلام في كل مشكلة تثار، وفي كل اتجاه يفرض نفسه على الحياة. لئلا يبقى المسلم حائراً بين الآراء المتضاربة والاتجاهات المختلفة هنا وهناك.

نهاذج بشرية في حوار الرسالة

نماذج بشرية

كان الحديث السابق الذي عالجناه، حديث الأنبياء في حوارهم الرسالي، في ما قصه علينا القرآن من قصصهم ورسالاتهم لنأخذ منها العبرة، ونستفيد من الخبرة في حركة الرسالة الإسلامية حاضراً ومستقبلاً.

أمًا هذا الحديث الذي نريد أن نخوض فيه، فهو حديث النماذج البشرية المتنوعة التي صورها القرآن الكريم في أسلوب الحوار، لتكون لنا مَثَلاً نحتذيه أو نتفوق عليه، أو نموذجاً نبتعد ونتجنب أمثاله.

وقد قدَّم لنا القرآن الكثير من هذه النماذج، في موقع الإيمان وفي موقع الكفر، في الانحراف الفكري أو الانحراف العملي أو في خط الاستقامة من الجانبين. وحاول أن يوضح لنا الملامح الأصيلة التي تميزهم وتشير إليهم في كل زمان ومكان، فهم ليسوا أسماء تجمد عند الذوات ولا أشخاصاً معينين تضمهم الحدود الضيقة، بل هم النماذج البشرية التي تتميز بالخُلُق والكلمة والفكر، فتجري مجرى الشمس والقمر، وتتجدد تجدّد الليل والنهار.

ونحن هنا، في مصاولة دراسية للسير مع القصص القراني الذي قدم لنا هذه النماذج من خلال الحوار، ليكونوا لنا - في الحاضر والمستقبل - عبرة ودرساً ومثلاً نحتذيه أو نبتعد عنه، في ملامحهم المتكررة بامتداد الزمان والمكان.

قابيل وهابيل

من الأساليب القرآنية الرائعة، التي استخدمها القرآن الكريم في إطار الصوار، أسلوب تصوير شخصيتين، كنموذج يُحتذى وكنموذج يُرفض، في وضعين متقابلين. وذلك بأن تقف الشخصيتان في حادثة معينة موقفين متباينين. ثم ينطلق الحوار الناطق كلمة بكلمة، والحوار الصامت عملاً بعمل، ليعبر عن المعاني التي تجيش في نفس كل منهما إزاء الموقف، ليفتح - من خلال ذلك - للإنسان الطريق الصحيح لممارسة الحياة.

ويتمثل هذا الأسلوب في قصة هابيل وقابيل - ابني ادم - التي حدثنا عنها القرآن بشكل موجز مفيد.

قال تعالى:

﴿ ۞ وَٱتُلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ٱبْنَىٰ ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانَا فَنُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُنَقَبَّلُ مِنَ الْمُنَّقِينَ ۞ لَيْنَ اَسْطَتَ إِلَىٰ يَدَكَ لِنَقْلُكِيٰ مَاۤ أَنَا لَاَحْرِ قَالَ لَاَ قَنْلُنَّ كُ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ ٱلْمُنَّقِينَ ۞ لَيْنَ أَمِينُ أَنِ يَدُكَ لِنَقْلُكِيٰ مَاۤ أَنَا بِبَاسِطِ يَدِى إِلْيَكَ لِأَقْلُلُ إِنِّ أَخَافُ اللَّهُ مِنَ ٱلْعَلَمِينَ ۞ فَطُوَّعَتْ لَمُ نَفْسُمُ قَنْلَ أَخِيهِ فَقَدْلَمُ فَتَكُونُ مِنَ آصَحَبِ ٱلنَّارُ وَذَلِكَ جَزَّقُا ٱلظَّلِمِينَ ۞ فَطُوَّعَتْ لَمُ نَفْسُمُ قَنْلَ أَخِيهِ فَقَدْلَمُ وَاللَّهُ مِنْ الْقَالِمِينَ ۞ فَطُوَّعَتْ لَمُ نَفْسُمُ قَنْلَ أَخِيهِ فَقَدْلَمُ وَاللَّهُ مِنْ الْقَيْمِيرِينَ ۞ فَلَوْعَتْ لَمُ نَفْسُمُ قَنْلَ أَخِيهِ فَقَدْلَمُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْقَيْمِيرِينَ ۞ فَلَا يَعْفَى يُورِى سَوْءَةً

أَخِيةً قَالَ يَنَوَيْلَتَى أَعَجَرْتُ أَنَّ أَكُونَ مِثْلَ هَلذَا ٱلْغُلَابِ فَأُوْدِى سَوْءَةَ أَخِى فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنَّلهِ مِينَ﴾ (المائدة؛ ٢٧ ـ ٣١).

مقارنة بين نموذجين

عندما نتأمل الصورة، مشهداً مشهداً، نقف له في البداية عند المشهد الأول، لنجد فيه ابني أدم، وقد قرب كل منهما قرباناً إلى الله، أملاً في قبول الله له، للحصول على رضاه ومغفرته، أو لتحقيق ما يطلبه كل منهما من حاجة، فكانت النتيجة رفض قربان أحدهما وقبول قربان الأخر.

ولم يتقبل المرفوض النتيجة الربانية برضا وخضوع، بل واجهها بتمرد واحتجاج يتجه به إلى البغي والعدوان.

ثم ننتقل إلى المشهد الثاني، الذي يدور فيه الحوار المعبر بين الأخوين. فقد بدأ أحدهما - وهو الذي رفض قربانه - بالتهديد والوعيد لأخيه المؤمن - الذي تقبل الله منه القربان - وقال له: لأقتلنك، في لهجة تنضح بالحقد والحسد الطاغي الذي يتفجر في صدره مثل الحمم، ولم يكن هناك أي مبرر لهذا الموقف منه، لأن النتيجة ليست من صنع أخيه، ليحسبها ذنباً من ذنوبه التي يستحق العقوبة عليها؛ بل القضية من صنع الله في هذا وذاك، فهو الذي رفض من هذا وتقبل من ذاك، فليكن الحساب مع الله - إذا كان يمكنه ذلك أو يحق له - ولكنه الحسد الذي يواجه فيه الحاسد المحسود من غير ذنب جناه، إلا أن الله أنعم عليه ولم ينعم على الحاسد.

فما كان رد الفعل لدى أخيه المؤمن؟

إننا نلمح الوداعة الإيمانية والصفاء الروحي، والمشاعر الطاهرة المنسابة مثل انسياب النور في عروق الصباح، ونتمثل - إلى جانب ذلك - كيف ينهمر السلام - مثل الشلال - من كل كلماته في ردّه على تهديده له، في ما نقله الله لنا عنه في الآيات المتقدّمة، في قوله تعالى:

﴿ لَمِنْ بَسَطَتَ إِلَىٰ يَدَكَ لِنَقْنُلَنِى مَا آنَا مِبَاسِطِ يَدِى إِلَيْكَ لِأَقْنُلُكَ ۚ إِنِّ آخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلْعَكَمِينَ﴾ (المائدة؛ ٢٨).

إنه «موقف اللاعنف» أو «إرادة السلام» الذي يعبر عن نفسه بهذه البساطة الموحية، فهو لا يواجه موقفه التهديدي بموقف تهديد مضاد، لأنه لا يؤمن بالمبدأ الذي يدفع الإنسان إلى قتل أخيه الإنسان، قريباً كان أو بعيداً، لمجرد نزوة عارضة أو مزاج انفعالي، بل يؤمن بالمبدأ الذي يعطي للمواقف الحادة فرصة التراجع أمام هدوء الفكر ورحابة الصدر، التي تسيطر على السلبيات التي فجرت الموقف وخلقت المشكلة. ثم يحاول أن يربط ذلك كله بالإيمان بالله الذي يربد للإنسان السلام في الحياة، فيعبر عنه بأنه يخاف الله رب العالمين، الذي يطلع على كل أقواله وأفعاله فيحاسبه على كل شيء.

ثم لا يقتصر على إعلان موقفه المبدئي من القضية، بل يوجه إليه كلمات تحذيرية، من أن يتحمل مسؤولية إثم القاتل وإثم المقتول، فيكون من أصحاب النار التي هي جزاء الظالمين. وريما كانت تلك اللفتة إشارة إلى الحديث (۱) القائل: «ما ترك القاتل على المقتول من ذنب...» إذا كان القتل ظلماً وعدواناً، كعملية ردع في البداية وعقوبة في النهاية.

وقد يخيل لبعض الناس أن الموقف - هنا - يوحي بالروح الاستسلامية الانهزامية التي تنكر على الإنسان حق الدفاع عن نفسه، ولكن القضية ليست كما يتتخيّل. فقد كان الحوار يدور - كما يبدو - حول استخدام العنف في مواجهة خيبة الأمل وفورة الانفعال، باعتباره أمراً غير مبرداً في هذه الحال. وليس في الآية أية إشارة إلى تفصيل ما حدث وكيف حدث، هل وقف المؤمن أمام أخيه الظالم موقف المستسلم أم موقف المدافع عن نفسه؟ أم أن الجريمة حصلت بشكل مفاجى، وبطريقة الاغتيال؟ فقد أغفلت الآية ذلك نفسه؟ أم أن الجريمة حصلت بشكل مفاجى، وبطريقة الاغتيال؟ فقد أغفلت الآية ذلك كله، لانها لم تشأ الدخول في التفاصيل البعيدة عن حركة الفكرة في الحوار، بل كانت

⁽١) تفسير الميزان - للعلامة الطباطباني ج٨ - ص ١١٥.

تركز على أصل الفكرة من حيث طبيعتها، أو من حيث تمثيلها لبداية الشر في الكون، ولسذاجة المجرم الشرير البدائي وجهله بطريقة إخفاء جريمته أو دفن ضحيته، حتى بعث الله له غراباً يعرفه كيف يواري أخاه، مما جعله يخضع لحالة تأمّل عميق أدّى به إلى الندم على كل ما فعله.

وقد يتعلق البعض بالمقابلة التي يرفضها المؤمن بين إقدام أخيه على قتله وإقدامه على قتله وإقدامه على قتله. على قتله.

ولكن التأمّل في الآية، يدفعنا إلى القول أنه حاول أن يواجهه برفض فكرة ابتدائه بالإقدام على القتل، على أساس المبررات التي قدمها الأخ الظالم، وإذا قدم لرفض إقدامه على قتله خوفه من الله رب العالمين، مما يوحي لنا بأنه ليس في موقع الدفاع عن النفس، الذي يبرر كل عمل يقوم به الإنسان في هذا المجال، إنما يوحي الاحتمال لوصول - بالضعف والاستسلام.

قيم تربوية

إن هذه القصة القصيرة التي رواها القرآن لنا، في إطار من الحوار ، تجسد لنا الصورة الحية لشخصية الإنسان الشرير، مقابل شخصية الإنسان الخير، لتربطنا بفكرة الخير وتبعدنا عن فكرة الشرّ، في موقف يوحي للناظر والمستمع بفظاعة موقف ذاك إزاء روعة موقف هذا، حيث نرى الجريمة خالية من كل مبرراتها التي تجعل منها عملاً عادلاً، لأنها نشأت من حالة نفسية معقّدة بالحسد. فليس للضحيّة فيها أي ذنب، بل نجد - في جو الآية - أن الضحية لم تحاول أن تجعل من قبول قربانها ورفض قربان المجرم ، أساساً لأي تصرف استعراضي يُسيء إلى كرامته، كما يفعل الرابحون أمام الخاسرين، لأن خلّق الأخ المؤمن كان بعيداً عن ذلك كل البعد.

ولعل قيمة هذه القصة، أو بالأحرى عرض القرآن لهذه القصة، تتمثل في ما تخلقه في نفس القارىء أو السامع من تأثير نفسي ضد الجريمة والمجرم، وتعاطف روحي مع ٣٣٤

الضحيّة، مما يترك آثاره على السلوك الإنساني العام، في ما يريد أن يُقدم عليه من عمل أو يحكم عليه من أعمال الآخرين.

أمًا نحن، فنستطيع الاستفادة منها في مجالين:

١ - المجال التربوي، الذي يعتبر القصة وسيلة حية للإيضاح، عندما تتحول إلى عمل مسرحي أو ما يشبه ذلك، وأسلوباً من أساليب التوجيه والتربية. فقد نجد من الخير لنا أن نجعلها إحدى القصص الدينية التربوية التي نقدمها للاطفال أو للشباب، بالأسلوب الذي يتناسب مع ذهنياتهم في عملية تصويرية حية، بالكلمة أو بالصورة أو بالتمثيل.

٢ - استيحاء هذه القصة في وضع قصص متنوعة قريبة من أجوائها، تعالج قضية الجريمة والمجرم، بأشكالها كافة، سواء منها القتل أو السرقة أو الزنا أو الظلم والاعتداء على الناس بشكل عام؛ لأن دور الأسلوب القرآني هو التخطيط للمنهج التربوي، الذي يسير عليه الناس اتباعاً أو استيحاءً وإبداعاً، وليس دوره إعطاء النصوص، لحفظها واستظهارها ونقلها بطريقة «ببغائية» جامدة، تتحرك في اتجاه التنويع.

وبهذا نكفل للعمل الإسلامي التربوي أن يعيش في أجواء القرآن، مستوحياً أفكاره وأساليبه في حركة العمل.

طالوت وجالوت

وهذه قصة من قصص أحد الأنبياء مع قومه من بني إسرائيل. ولا يهمنا معرفة اسمه، لأن ذلك لا قيمة له، في ما نحن بصدده من عملٍ على استخراج الفكرة من الحوار القصصي.

خلاصة القصة

فقد جاء هؤلاء القوم لنبيهم هذا، يطلبون منه أن يبعث لهم ملكاً يقاتل في سبيل الله ليقاتلوا معه، فهم جنود الله الذين يفتشون عن القائد.

وكان هذا النبي في شك من جدية هذا الطلب، فقال لهم إنه يخشى ان لا يستجيبوا للقتال إذا فرض الله عليهم القتال. وأعلنوا - في جوابهم له - تصميمهم على القتال، وبينوا واقع الاضطهاد الذي تعرضوا له، من إخراج الظالمين لهم من ديارهم وإهاليهم، مما يجعل من قضية القتال، قضية ترتبط بالذات من جهة، وبالعقيدة من جهة أخرى.

وبدأت التجرية، فقد عين النبي القائد، وأوضح لهم أن التعيين من الله لا منه، ولم يخفوا اعتراضهم على ذلك القائد المعين، لأنهم لا يحسبونه أهلاً للقيادة

لعدم تمتعه بالقدرة المالية التي يعتبرونها أساساً للقيادة والملك، في الوقت الذي يرون فيه أنفسهم أحق منه بالملك لحيازتهم هذا الامتياز.

ووقف النبي ليشرح لهم أن المال لا يمثل قيمة في الملك القائد، لأن القيادة تحتاج إلى قوة يقاتل بها، وعلم يضع به خطط الحرب والقتال، وكلاهما موجودان في هذا الإنسان الذي زاده الله بسطة في العلم والجسم. ثم إن القضية - أولاً وأخيراً - قضية الإرادة الإلهية التي تختار من موقع الحكمة. ثم شرح لهم علامة ملكه.

وانطلق طالوت - وهذا هو اسم الملك الذي عينه النبي - ومضى معه جنوده. وبدات التجربة بين القائد وجنوده، فقد أعلن لهم أن الله قد ابتلاهم وامتحنهم، ليختبر انقيادهم، بالنهر الذي يمرون به فلا يشربون منه إلا بمقدار غرفة، مهما بلغ عطشهم. وسقط الأكثرون في الامتحان، ووهنت عزائمهم، ودب الضعف فيهم،، وصبر المؤمنون المخلصون، ليكون النصرلهم في نهاية المطاف.

تلك هي خلاصة القصة، فما الذي نستوحيه منها في حركة الدعوة إلى الله.

دروس للعاملين

هناك عدة أمور تلتقيها في هذه القصة ـ الحوار:

١ - الحذر المطلوب

أن يقف العاملون في سبيل الله موقف الحذر من كثير من المتحمسين والمندفعين الذين يطرحون الشعارات الحادة ويعلنون - في حماس زائد - استعدادهم للجهاد والقتال، إذا ما توفرت لهم القيادة الحكيمة الصالحة، وهم يظنون أو يأملون في أنفسهم أن لا تتوفر.

إن علينا أن نستفيد من هذه القصة، الطريقة التي يمكننا - فيها - التفاهم معهم، من أجل اكتشاف ما هم عليه من جدية وتصميم، لتتميز العناصر المخلصة من العناصر المزيّفة، سواء في وضع ما يريدون أمام التجربة العملية، أو في إدارة الحوار معهم في

بعض القضايا التي توضع لنا الفرق بين الجوانب المرتبطة بالذات وبين الجوانب المرتبطة بالعقيدة.

٢ . بين النصر والهزيمة

إن قضية النصر والهزيمة ليست بالقلة والكثرة، بل هي بالإيمان والتخطيط والتنظيم والأخذ بأسباب القوّة، مما يجعل النصر في جانب القلّة المؤمنة المنظّمة على الكثرة التي تفقد الإيمان والتنظيم والتخطيط، انطلاقاً من الشعار الذي طرحه هؤلاء المؤمنون الذين واجهوا المعركة بقلوب مؤمنة واثقة بالله: ﴿ . . . كَم من فئة قليلة غَلَبَت فئة كثيرة بإذن الله . . . ﴾ (البقرة؛ ٢٤٩) الأمر الذي يجعل العاملين في موقع الثقة، مهما كانت قَوَة الخصوم كبيرة.

٣ ـ تمثل الموقف

إن قيمة الحوار في هذه القصة، هي أننا استطعنا أن نتمثل كل المشاعر والأجواء التي كان يعيشها هؤلاء وهؤلاء، من خلال مواقفهم القلقة في جانب، والثابتة في جانب أخر، مما لا يتسنى لنا معرفته لو كانت القضية تعيش في إطار التقرير العادي للقصة.

نظراً للفرق بين أن يُحكى لنا الموقف من خلال الآخرين، أو يُنقل لنا الموقف بنفسه، لنتمثله بأنفسنا.

٤ ـ الاستعانة بالله

- أن يبقى المؤمن المجاهد، في موقف الاستعانة بالله والشعور بالحاجة إليه، في ما يحصل عليه من قوة وفي ما يحتاجه من الصبر والصمود والثبات، وفي ما يتطلع إليه من نصر، لاعتقاده بأن النصر من عند الله أوّلاً وأخيراً، فلا يدفعه الشعور بالقوة إلى الغرور والتعالي ونسيان الله، ولايمنعه الشعور بالضعف من التماسك إزاء قوة الله، كما يفعل الكثيرون ممن ينسون الله، في مواقف الحرب والسلم، فينسيهم أنفسهم، فيخيل إليهم أنهم على شيء، وليسوا بشيء.

إنه الفرق بين المؤمن الذي يشعر بالقوّة الروحية والمعنوية التي لا تقف عند حدّ، فيتحوّل إلى قوّة تدمّر كل قوّة تقف أمامه؛ وبين غير المؤمن الذي يستمد قوته من الأرض ومما يحوطه من إمكانيات محدودة، فيبقى حيث هو في إطار محدود.

إننا الآن - بعد هذا العرض القصير - نقف وجهاً لوجه أمام الصورة الكاملة لهذه القصة، من خلال الحوار الحي المتحرك الذي تنقلنا إليه هذه الآيات: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلْمَلَإِ مِنْ بَنِيَّ إِسْرَءِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰٓ إِذْ قَالُواْ لِنَبِي لَهُمُ ٱبْعَثْ لَنَا مَلِكًا نُقَاتِلْ فِي سَكِيدِلِ ٱللَّهِ قَالَ هَلَّ عَسَيْتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ أَلَّا نُقَتِلُوّا فَالُوا وَمَا لَنَآ أَلَّا نُقَتِلَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجَنَا مِن دِيَدِينَا وَأَبْنَآبِينَّا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ تَوَلُّواْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ وَٱللَّهُ عَلِيمُا بِٱلظَّالِمِينَ ۞ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوٓ ٱ أَنَّ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِٱلْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَكَةً مِنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰـهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسَطَةً فِي ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْرِةِ وَٱللَّهُ يُؤْتِي مُلْكُمُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَسِعُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسَطَةً فِي ٱللَّهُ وَسِعُ عَلَيْكُمُ ٱلتَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةً مِن زَّيِكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَكُوكَ ءَالُ مُوسَى وَءَالُ هَكُرُونَ تَحْمِلُهُ ٱلْمَلَكَ بِكُفُّ إِنَّ فِي ذَالِك لَاَيَةً لِّكُمْ إِنَّ كُنتُم مُّؤْمِنِينَ شَيَّ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِٱلْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُم بِنَهَكِ فَكَن شَرِبَ مِنْـهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَن لِّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِيَّ إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ غُرْفَكَا بِيكِوهُ فَشَرِيُواْ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمَّ فَلَمَّا جَاوَزَهُم هُوَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَكُهُ قَالُواْ لَاطَاقَةَ لَنَا ٱلْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُـنُودِهِ ۗ قَالَ ٱلَّذِينِ يَظُنُّونَ ٱنَّهُم مُّلَكُوا اللَّهِ حَكَم مِن فِئَكَةٍ قَلِيــلَةٍ غَلَبَتَ فِئَـةً كَثِيرَةً لِإِذْنِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّمَا بِرِينَ ﴿ وَلَمَّا بَرَزُواْ لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُواْ رَبَّنَا ٱفْرِغُ عَلَيْمَنَا صَمَيْرًا وَثَكِيِّتَ أَقَدَامَنَ وَأَنصُرَنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَنْفِرِينَ ۞ فَهَزَمُوهُم بِإِذِنب ٱللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُهِ دُجَالُوتَ وَءَاتَكُهُ ٱللَّهُ ٱلْمُلْكَ وَٱلْحِحْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِثْمًا يَشَكَآهُ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَغْضِ لَفَسَكَتِ ٱلْأَرْضُ وَلَكِينَ ٱللَّهَ ذُو فَضْـلِ عَلَى ٱلْعَكَمِينَ﴾ (البقرة؛ ٢٤٦ ـ ٢٥١).

قصة قارون

هذا نموذج آخر من النماذج التي عرضها لنا القران من خلال حواره مع قومه، وحوار قومه في شأنه، وهو قارون الذي كان من قوم موسى فبغى عليهم. وقد جسد الصورة الحيّة للإنسان الذي يمثل المال بالنسبة له قيمة حياتية كبرى، تتضخم بها شخصيته، فيشعر بالزهو يملك عليه كل مشاعره وأفكاره، حتى ينسى ربّه، وينسى نفسه. وتنتفع بها ذاته إلى المستوى الذي يرى فيه نفسه فوق الناس، وتتساقط أمامه كل القيم والمقدسات، وتتضامل لديه كل المسؤوليات والواجبات، ويزحف المال إلى كل خلية من خلايا فكره ووعيه وضميره، فيسد عليه كل نوافذ الخير ويسدل على عينيه غشاوة الضلال، فتختلط الأشياء في ذهنه، فلا يبصر إلا من خلال المال ولا يفكر إلا به.

إنه النموذج الحيّ لعقلية الإنسان المادي كفرد يملك المال، وكمجتمع يقدس المال ويعتبره قيمة إنسانية عظمى.

وقد صوره القرآن لنا، من خلال حواره مع قومه، حيث تبرز اللمصات الحيّة لشخصيته في كل كلماته وأفكاره، كما تتجسد لنا صورة الطليعة المؤمنة من قومه،

التي لا تشعر بالانسحاق والضعف النفسي أمام الثروة الطاغية التي يملكها، بل تقف أمامه وقفة رسالية تواجهه بالكلمة القوية الناصحة له باتخاذ الخط الصحيح لاستخدام الثروة، انطلاقاً من حقيقة دور المال في الحياة، كوسيلة تنمية في الاتجاه الخير، ووسيلة من وسائل ممارسة الإنسان لحياته. فهو إحدى القوى التي ينبغي للإنسان أن بسخرها لأداء الوظيفة الكبرى التي أراده الله القيام بها، فلا يجوز والحال هذه وأن يستخدمها به في خدمة الأهداف يجعلها صنماً يتعبد له في خشوع وخضوع، أو أن يستخدمها به في خدمة الأهداف الشريرة في الحياة.

وتقف، إلى جانب هذه الصورة الحية التي يجسدها لنا حوار قارون مع الطليعة المؤمنة من قومه، صورة الفئات الضعيفة التي تأخذ مظاهر الثروة بالبابها ومشاعرها، فتملك عليها كل كيانها وأفكارها، إلى درجة الانهيار أمام المظاهر الاستعراضية التي يستخدمها أصحاب الثروة، كأسلوب من أساليب التحطيم النفسي للفقراء، عند المقارنة بين واقعهم الذي يفتقد كل مقومات الحياة، وواقع الأغنياء الذي يحفل بكل أسباب الترف. وتتضم - من خلال الحوار - صورتهم، وهم يضعفون أمام ثراء قارون، ووقوف الطليعة لردهم إلى واقع الحياة الصحيح.

وينتهي الحوار، ويسدل الستار على قارون وثروته، ليسقط في أعماق الأرض حيث يبقى درساً وعبرة لكل (القوارين) والمخدوعين بهم في كل زمان ومكان.

تلك هي بعض ملامح الصورة القرآنية لقارون ومجتمعه، نتمثلها بأسلوب أروع في الآيات القرآنية التالية:

﴿ ﴿ إِنَّ قَنْرُونَ كَاتَ مِن قَوْمِ مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِمْ وَءَانَيْنَهُ مِنَ ٱلْكُوْرِ مَا إِنَّ مَفَاقِحَهُ لَا نَفُرَ إِلَّا اللّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴿ وَابْتَغِ فِيمَا لَنَنُوا أَ بِالْمُصْبَحِةِ أَوْلِي الْقُورِ إِذَ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا نَفْرَ إِنَّ اللّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴿ وَابْتَغِ فِيمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ الدَّارَ الآخِرَةُ وَلَا تَنسَى نَصِيبَكَ مِن الدُّنْيَا وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنُ اللّهُ إِلَيْكُ وَلَا تَنسَى نَصِيبَكَ مِن الدُّنْيَا وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنُ اللّهُ إِلَيْكُ وَلَا تَنسَى نَصِيبَكَ مِن اللّهُ مَن اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴾ (القصص: ٧٦ - ٧٧).

الغرور القاتل

إنه يعيش فرح الزهو والغرور، حتى لا تحمله نفسه، وتثور به غرائزه الشريرة لتنطلق به بعيداً في طريق البغي والفساد. فقد بلغ في ميدان امتلاك المال، مما يُنقل ومما لا يُنقل شأناً كبيراً، إلى درجة أن مفاتيح خزائنه وعقاراته تنوء بالعصبة الأقوياء من الرجال، فيخيل إليه أنّ من حقّه أن يتسلط ويُسخِّر البلاد والعباد لخدمة أغراضه ومطامعه، لأن لسيادة المال قداسة تجعل من حق أصحابه أن يفعلوا ما يشاؤون ويحققوا ما يريدون، من غير حسيب ولا رقيب.

وتقف الطليعة الخيرة من قومه، لتذكره بالله الذي أعطاه الشروة، بما مكنه من أسبابها في نفسه وفي مجالات العمل والاستثمار، وتحذره من الفرح الطاغي الذي يملك على الإنسان أحاسيسه وأفكاره، فيبطر ويزهو ويتكبر، خُيلاء وغروراً... وترشده إلى السبيل الأقوم في الالتزام بالأهداف الخيرة للملكية الفردية للمال، حيث يربط أعماله كلها بفكرة الدار الآخرة التي تدفعه إلى كل عمل خير وكل غاية صالحة، ويبتعد عن كل أغراض الدنيا وأهدافها التي تمحور الإنسان حول نفسه. وليس معنى ذلك أن يترك شهواته وغرائزه جانباً، فإن من حقه أن يستجيب لها بحساب، ويمتنع عنها بحساب، بل كل ما يتوجب عليه أن يرتبط بالهدف ويحسن كما أحسن الله إليه، ويمتنع عن الفساد والإفساد، فإن الله لا يحب الفرحين الذين تبطرهم النعمة، ولا يحب المفسدين الذين يطغيهم الثراء.

أمًا قارون، فإنه لا يدخل معهم في جدل طويل، بل يقتصر لشعوره بالعظمة على كلمة واحدة يُلخص بها كل نظرته إلى المال.

﴿ قَالَ إِنَّمَآ أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِندِئَ أُولَمْ يَعْلَمْ أَنَ ٱللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِن قَبْلِهِ عِن الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ فُوَّةً وَأَحْتَرُ جَمْعاً وَلَا يُسْتَلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴾ (القصص: ٧٨).

فهو يرفض أن يكون لأية قوة أخرى فضلٌ في ما حصل عليه من مال؛ ويستبعد ذلك، حتى لتشعر - من كلامه - إنه لا يرضى أن ينسب إلى الله شيئاً من تدبير ذلك وتسهيله،

بل يقرر - بكل غرور - إنه حصل عليه بعلمه وخبرته وجهده، فلا حق لأية سلطة حسب رأيه - أن تشرّع له أو تُخضعه لقوانينها وتعاليمها فهو الذي يقرر لنفسه ما يعمل، ويشرّع لها ما يريد، لأنه يملك الحرية المطلقة في ما يملك.

ولا يترك القرآن هذه الكلمة دون تعليق، بل يثير أمام مَنْ يقرأها أن الله قد أهلك، من قبله من القرون، مَنْ هو أشد منه قوة وأكثر جمعاً. فأيَّة قوة هي هذه القوة التي يدعيها لنفسه؟ وهل يمكن أن تحميه مما لم تحم منه أولئك الأقوياء الأشداء من قبله؟

هذه هي الصورة الأولى.

أما الصورة الثانية، فتعرضها لنا الآيات الكريمة التالية:

﴿ فَخَرَجَ عَكَى قَوْمِهِ ۚ فِي زِينَتِهِ ۚ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَوْةَ اللَّهُ نَيا يَلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَآ أُوقِي قَدُونُ إِنَّهُ لَذُو حَظِّ عَظِيمٍ ۞ وَقَسَالَ الَّذِينَ أُوتُواْ الْعِلْمَ وَيْلَكُمْ مَثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِّمَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَلِيحًا ۚ وَلَا يُلَقَّلُهُ الْإِلَّا الْصَّكِيرُونَ ﴾ (القصص: ٧٩ _ ٨٠).

المظاهر الزائلة

إنه يريد أن يبهر الأنظار بزينته، لتظل معلّقة به مشدودة إليه، تتفحصه بانبهار، ويبقى المستضعفون البسطاء من قومه خاضعين للإحساس العميق بعظمته ومكانته، من خلال عرض الزينة والثروة الذي يتجدد كل يوم، ليجدّ لديهم الخضوع والخشوع للثريّ الكبير والرجل الخطير. ويتحقق له ما يريد من هذا الاستعراض، وتشتد الأنظار إليه، ويقف القوم صفوفاً صفوفاً مبهورين مسحورين، في تفكير مشبع بالدعوات والتمنيات أن يكون لهم مثل ما أوتي قارون من المال الكثير والحظ العظيم.

إنها صورة الذين ينظرون إلى ظاهر الأمور، وصورة للذين ينظرون إلى باطنها؛ فهؤلاء يعيشون الشعور العاجل في إطار اللحظة الخاطفة، فتغريهم الحياة بكل مظاهرها وزخارفها؛ وأولئك ينفذون إلى أعماق الأمور، ويشعرون بالامتداد الزمني

للأشياء، فيرونها على طبيعتها، بعيداً عن أيّ تضخيم أو تهويل. ولهذا فهم يعرفون أن نهاية كل قوّة إلى الله، وإن ثواب الله على هذا الأساس - هو الباقي للإنسان، لأن كل هذه المظاهر زائلة عاجلاً أو أجلاً.

المشبهد النهائي

ولا يكتفي القرآن الكريم بتقديم هذه الصورة، في إطار الحوار، بل يضع اللمسات الأخيرة للنهاية، لتكتملتها بمصير هذا الإنسان الطاغي.

﴿ فَنَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ ٱلْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ مِن فِثَةٍ يَنصُرُونَهُ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْمُنتَصِرِينَ ﴿ فَلَا اللَّهِ مَا كَانَهُ إِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيْكَأَتُ ٱللَّهَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمُن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَن مَنَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا ۚ وَيْكَأَنَّهُ لَا يُفَلِحُ ٱلْكَافِرُونَ ﴾ لِمَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَن مَنَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا ۚ وَيَكَأْنَهُ لَا يُفَلِحُ ٱلْكَافِرُونَ ﴾ لِمَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَن مَنَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا ۗ وَيَكَأَنَّهُ لَا يُفَلِحُ ٱلْكَافِرُونَ ﴾ (القصص: ٨١ - ٨٢). صح٢٤٥

وتزول الغشاوة عن أعين هؤلاء الذين خدعوا به وبمظاهر الثراء، وتنفتح أعينهم على النهاية الفظيعة للظلم والطغيان.

وتظل الصورة الحيّة تتحدى طغيان المال بأصحابه ودفعه إياهم إلى البغي والظلم والغرور والكفر، لتعرّفهم كيف تكون نهاية المفسدين في كل زمان ومكان.

هذا حديث التاريخ عن قارون فما دروس الحاضر في هذا الحديث؟

موقفنا من القوارين المعاصرين

هناك عدة نقاط، تطرح نفسها أمامنا وهي:

١ ـ كشف القوارين وتعريتهم

أن يعمل الدعاة إلى الله، على اكتشاف «القوارين» المعاصرين وكشفهم وتعريتهم للناس، لنلا يتحولوا إلى أداة تسلّط وتحكم وتضليل في المجتمع. وذلك بإبراز

الخصائص المشتركة بينهم وبين «قارون» المذكور في القرآن، لإعطاء عملية الكشف والتعرية «القداسة القرآنية» التي تُبعد الحديث عن الطابع الذاتي أو السياسي الضيّق، فيبقى خالصاً للإسلام في كل أجوائه ونوازعه، حتى لا يترك أيُّ ظل للشك في دوافعه.

وقد نستفيد من ذلك، في إبراز الصورة الحقيقية للإسلام، التي ترفض مثل هذه النماذج الباغية الطاغية، وتحاربها حرباً لا هوادة فيها، بنفس القوّة التي ترفض فيها أو تحارب العناصر الملحدة الكافرة، لأن الكفر في الإسلام نوعان: كفرفكري وهو كفر الجحود والإلحاد، وكفر عملي وهو كفر البغي والظلم والعدوان. فقد يكون الإنسان كافراً في عقيدته، مؤمناً في عمله، إذا اعتقد عقيدة الكافرين وعمل عمل المؤمنين، وقد يكون مؤمناً في عقيدته، كافراً بعمله إذا أمن بالله ورسله ورسالاته، ولكنه انحرف في سلوكه العملى عن خط الإيمان وسار في خط الشيطان.

وقد يترك مثل هؤلاء المنحرفين انطباعات سيئة عن الإسلام، وتأثيرات سلبية على حياة المجتمع، بما يحدثونه من إرباك في أوضاع الناس الاجتماعية والاقتصادية، من خلال سياسة التجويع والإفقار، والظلم والاستغلال، الأمر الذي يفسح لدعاة الكفر والضلال أن ينفذوا من هذه الثغرات للدخول إلى أفكار الناس وضمائرهم، ويحولوهم إلى كفّار باسم العدالة، ومنحرفين باسم الحرية والكرامة.

٢ ـ الآخرة هدف الحياة الدنيا

أن نحاول الاستفادة من الحوار القصير بين قارون وبين المؤمنين من قومه، في توضيح النظرة الإسلامية إلى الدنيا والآخرة وإلى موقف الإنسان من المال، وطريقة استثماره وإنفاقه واستخدامه في أهداف الحياة، لنخرج من ذلك إلى تأكيد خطة التوازن التي يرسمها الإسلام للإنسان، في ما يأخذ وفي ما يدع بعيداً عن أي انحراف أو إغراق أو تطرّف.

فليست الآخرة، عالماً غريباً منفصلاً عن الدنيا، وليست الدنيا حياةً مباينة للآخرة بل هي - في الإسلام - تمثّل هدف الحياة الدنيا في كل نشاطاتها وحركاتها. فلا بدّ للمؤمن من اعتبار الآخرة هدَفاً ينظر إليه ويحسب حسابه في كل عمله. ولكن ما السبيل إلى الآخرة التي نقصدها في عملنا في الدنيا؟ هل السبيل إليها هو الزهد السلبي الذي يتمثل بالرفض الساذج للذاتها وشهواتها، والابتعاد عن أشواقها وأفراحها ورغباتها، ليموت الإنسان قبل أن يموت، وليهرب منها قبل أوان الهرب.

ليست الآخرة كذلك، فهي تدعو الإنسان إلى أن يأخذ بنصيبه من الدنيا فلا ينساه ولا يغفله، لأن ذلك هو شرط استمراره في الحياة والقيام برسالتها العملية، ما دام الإنسان جسداً بحتاج إلى الغذاء، وروحاً تبحث عن النوافذ التي تتنفس فيها وتستنشق عبير الحياة وشوقها الكبير. فإذا أهملنا غرائز الإنسان وشهواته فخنقناها، وأغلقنا نوافذ الحياة الكبيرة الممتدة فلم يعد هناك مجال لتنفس الروح؛ مات الإنسان وتجمد واختنقت حياته، فلم تستطع أن تمتد، وإن بقيت أنفاسها تتردد في الفضاء الواسع.

إن للجسد أن يمتد في رغباته ولذاته حتى الاكتفاء فلا يشعر معه بجوع ولا عطش، وللروح أن تطوف في أشواقها وأحلامها، ولكن شرط أن لا تبتعد عن الدار الآخرة.

إن النجاح في الدار الآخرة، هي في تبني كل قيم الحياة العملية التي أراد الله من الناس أن يتمثلوها في وعيهم وسلوكهم وعلاقاتهم العامة والخاصة، لتكون الحياة الدنيا فرصةً طيبةً للسلام والخير والمحبة والعدالة والإيمان.

إنها طريقة المؤمن في ممارسة الحياة، من خلال الهدف الكبير الذي يلتقي بالله في رحمته ولطفه وحكمته ونظامه، وعلى ضوء هذا تتحدّ علاقة الإنسان بما يملكه من مال. فإن من حقه أن ينتفع بماله في إشباع رغباته وحاجاته بدون إسراف ولا انحراف، لأن ذلك هو نصيبه من الدنيا، وليس من حقه أن يبذره كما يشاء، أو يستغله في قضايا الشر وخطط الإجرام، أو يصرفه في غير حقّه، أو يمنعه عن حقّه، أويوجهه في دروب الأنانية والعدوان، أوغير ذلك مما لا يلتقي مع شريعة الله ورسالاته؛ لأن ذلك ليس سبيل الدار الآخرة.

فهناك خطة واحدة تطبع ذلك كله بطابع الواقعية والاعتدال؛ وهي الإحسان إلى الناس - بماله - كما أحسن الله إليه، من موقع المسؤولية التي ترى في ذلك تعويضاً لهذا عن ذلك؛ لا من موقع الاستعلاء والتفضل، الابتعاد عن استغلال المال في إفساد الواقع الديني والاجتماعي والسياسي والاقتصادي، كما يفعله الرأسماليون والإقطاعيون والمنحرفون الذين يملأ نفوسهم الطمع والجشع والكفر. فإن الله لا يحب المفسدين.

٣- أسلوب المؤمنين مع البسطاء المسحورين بالثراء

أن ندقِّق في أسلوب المؤمنين في التعامل مع البسطاء الضعفاء السحورين بثراء قارون، الخاضعين لسلطانه وطغيانه في التذكير بثواب الله، وإنه خيرٌ للمؤمنين الذين يعملون الصالحات من كل شيء، لأنه الباقي الذي يلتقيه الإنسان في الدنيا والآخرة. ثم في الاستفادة العملية من النهايات السيئة لأمثال هؤلاء، لا سبيَّما ما يوجي منها بالعقوبة الإلهية. فقد نحتاج إلى استخدام هذا الأسلوب الذكي واللُّبق، في إثارة الإيمان الراقد في الأعماق جراء حالة الغفلة والذهول، والاستسلام للظواهر الخادعة في الحياة؛ ليكون هذا الأسلوب بمثابة الصدمة التي تهز الداخل، فتترك الإنسان في حالة استغراق وتأمل ذاتيين، ينفتح بهما على الحقيقة الحاسمة، تماماً كما انفتح هؤلاء المخدوعون على الواقع المرعب الذي انتهى إليه قارون، عندما أراد الله أن ينزل به عذابه فلم يكن له من فئة ينصرونه من دون الله، ولم يكن يملك الانتصار بنفسه، ولم ينفعه ماله في دفع الضررعنه. وهكذا قادهم التأمل العميق، للمشهد المرعب، للرجوع إلى الإيمان بالله الذي يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر على أساس الحكمة والعدل، وبدت التمنيات التي تمنوها في أن يكونوا مثله رعباً يهز وعيهم ويخيفهم، فلو كانوا مثله، لكانت نهايتهم كنهايته ﴿ لَوْلَا أَن مَّنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَأْ وَيُكَأَّنُّهُ لَا يُقْلِحُ ٱلْكَنِفِرُونَ ﴾ (القصص؛ ۸۲).

صاحب الجنأتين

وينطلق القرآن في هذا الاتجاه الذي يرفض اعتبار الثروة المالية، قيمة حياتية كبيرة، بعيداً عن الإيمان ومسؤوليته، فيصور لنا رجلين؛ يملك أحدهما الثروة والجاه والولد، بينما لا يملك الآخر ما يملكه صاحبه شيئاً، ولكنه يملك الإيمان بالله والإحساس بعظمته وبفضله على الإنسان في كل شيء، مما يجعله يحس بنعم الله عليه في كل مظهر من مظاهر وجوده، ويعرف إلى جانب ذلك قيمة الحياة ودورها في مسؤولية الإنسان، فلا يستسلم لنعيمها ولا يضعف أمام شقائها، لأنه يعلم أن ذلك كله بيد الله الذي اقتضت حكمته أن يزول كله، فلا يبقى للإنسان منه إلا النتائج العملية لما قام به من دور في الحياة.

وبهذا يتجسد لنا الفارق الكبير بين العقليتين والاتجاهين في فهم الحياة من خلال الحوار الذي أداره القرآن الكريم بين الرجلين، لنستوحي منه الفكرة التي تحكم الموقف في حساب القيم والمعاني الكبيرة في الإسلام.

إنها الصورة الرائعة التي يجسِّدها لنا القرآن الكريم في أسلوبه الرائع.

قال الله تعالى:

﴿ ﴿ وَأَضْرِتْ لَمُم مَّثَلًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّنَيْنِ مِنْ أَعْنَكِ وَحَفَقَنَاهُمَا بِنَخْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا ٢٤٨

فنحن نرى ـ في الصورة ـ أن صاحب الجنتين قد بدأ الحوار مع صاحبه من موقع الإحساس بالقوّة والفوقية والامتياز بسبب ما يملك من مال وأتباع كثر، فكان خطابه محاولة لإخضاعه نفسيًا بمواجهته بواقع الفارق الكبير بينهما، وتميّزه عنه.

ثم نلاحظ استسلامه لحالة الرخاء والنعيم اللذين يتمتّع بهما، واعتقاده استمرار ذلك كله في شعور طارىء بالخلود، وثقة كبيرة لستقبله في الدنيا والآخرة ـ لو كان كان تفكيره يوحي بوجود آخرة ـ لإحساسه بضخامة شخصيته، ولأن حالته المالية والاجتماعية تفرض علو شئنه ورفعة منزلته وكرامته لدى الله، ولهذا، فإنه مطمئن إلى ذلك كله. أما صاحبه المؤمن الفقير، فتتجسد لنا صورته الوديعة القوية في موقف الساخر بذلك كله. فهو لا يعتبر الثراء قيمة كبيرة ترتفع بصاحبها في ميزان القيم، ولا يرى فيه ضمانة قوية للمستقبل، تبعث على الاطمئنان به والاستسلام له، لأن كل شيء في الدنيا معرض للزوال بين لحظة وأخرى. بل الثقة بالله والقوة به، هي مصدر القوة في الوجود ومعطياته، وهو أساس الثقة بالمستقبل، كما كان أساس الثقة بالماضي.

وتراه يقف ـ في حواره مع صاحبه ـ في موقع الإنسان الرسالي الذي يستنكر على هذا الغني المزهو بغناه، كفره باليوم الآخر ونسيانه لله ويبدأ بتذكيره بنعم الله عليه وحاجته إليه في كل شيء، ليبقى مشدوداً إليه في حال الإحساس بالقوة، كما يشعر بالارتباط به في حال الإحساس بالضعف، لأن القوة به، يهبها لمن يشاء ويسلبها ممن يشاء.

أمّا كثرة المال وكثرة الولد، لديه التي تقابلها قلة المال وقلة الولد لدى هذا المؤمن، فليست شيئاً، ما دام الله هو الذي يعطي، وما دام المؤمن يشعر بالارتباط به. فما المانع من أن يعطيه الله خيراً من جنته، وما الذي يمنح الغني الأمان، بأن لا يرسل الله على هذا كله حسباناً من السماء فتصبح الأرض مقفرةً بعد اخضرار أو ظمأى بعد ارتواء.

وتكتمل الصورة، بالمشهد الأخير في القصة، فنشاهد أمامنا هذا الإنسان، وقد أحيط ثمره، يقلّب كفيه على ما أنفق فيها من ثروته، ويقول: ﴿ يَالَيْنَنِي لَرُ أُشَرِكُ بِرَقِيّ الْمَالَا اللهِ اللهِ على ما أنفق فيها من ثروته، ويقول: ﴿ يَالَيْنَنِي لَرُ أُشْرِكُ بِرَقِيّ أَمَالُهُ.

ويتجسد - في نهاية المطاف - الدرس الرائع حيث نجد الإنسان الطاغي المتجبّر المزهوّ بذاته وبثرائه، عارياً من كل شيء أمام الحقيقة الكبيرة التي تملأ الكون كله. فلا نرى هناك إلا الله الذي يمنح ويأخذ، ويعطي ويمنع. فله الولاية الحق على كل شيء.

ولهذا، فإن الايمان به واللجوء إليه والاستسلام لأوامره ونواهيه، هو الخط الصحيح الذي يحقق الثواب الأفضل والعاقبة الفُضلي.

الأسلوب التربوي في القصة

ويبقى لنا الأسلوب التربوي الذي يحول المتل إلى قصة الصغار والكبار، ويحول القصة إلى صورة حيَّة معبَّرة في اللوحة الفنية وفي العمل المسرحي الرائع، ليشترك

المثل والقصة والصورة والمسرحية في توجيه الإنسان إلى الحقيقة الكونية الخالدة التي لا يبقى فيها إلا وجه الله.

ولا يقتصر الأمر على السير في أحداث القصة، بل تمتد التجربة الإسلامية إلى استحداث أمثلة جديدة وحوار جديد، يتسع للفكرة في أكثر من جانب من جوانب الفقر والغنى مقارناً بالإيمان والكفر، كأسلوب من أساليب تزاوج الإيمان مع الحياة في حركته الصاعدة أبداً نحو القمة، والمعتدة أبداً في رحاب الله.

الضعفاء والمستكبرون

لقد كان من أهداف الإسلام في القرآن الكريم تحرير إرادة الإنسان من الخضوع لتأثير القوّة الظاهرة التي يمتلكها المترفون والمستكبرون، كسبيل من سبل تحريره من الاستسلام لأفكار هؤلاء ونزواتهم ومخططاتهم، التي لا تسير في اتجاه الخير غالباً بل تسير باتجاه الشر دائماً. وذلك من أجل أن يبقى الإنسان مستقل الإرادة وسيداً لنفسه، كي يمارس مسؤوليته في المجتمع انطلاقاً من قناعاته الذاتية بما يعمل. فلا يستسلم لفكرة أنه محكوم للغير في تفكيره وحياته، وأن غيره مسؤولاً عنه، وهو مجرد آلة مسخّرة تتحرك بإرادة الآخرين وتقف بإرادتهم أيضاً.

كلٌ مسؤول عن نفسه

وقد عبر القرآن الكريم عن ذلك في أكثر من آية تقرر الخط العام للقضية حيناً، وتواجه الإنسان بحقيقة كونه، في نهاية المطاف، سيقف وجهاً لوجه أمام نتائج المسؤولية، وحده، وسينسحب الآخرون من تحمل مسؤولية عمله، لمواجهة مسؤولية أنفسهم حيناً آخر.

أما الجانب الأول الذي يقرر الخط العام، فيتمثل في الآيات التي تجعل للإنسان ثمرة سعيه، وترفع عنه وزر غيره:

﴿ أَمْ لَمْ يُنَتَأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ ۞ وَإِبْرَهِيمَ ٱلَّذِى وَفَى ۞ أَلَّا نَزِرُ وَازِرَةٌ وِزَرَ أُخَرَىٰ ۞ وَأَنَ لَيْنَ لَيْكُمْ سَوْفَ يُرَىٰ ۞ أُمَّ يُجُزَّنَهُ ٱلْجَزَّاءَ ٱلأَوْقَىٰ ﴾ وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَىٰ ۞ ثُمَّ يُجُزَّنَهُ ٱلْجَزَّاءَ ٱلأَوْقَىٰ ﴾ (النجم: ٣٦ _ ٤١).

وفي آية أخرى:

﴿... وَلَا تَكَسِبُ كُلُ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلَا لَزِرُ وَاذِرَةٌ وِزَرَ أَخْرَىٰ ً... ﴾ (الأنعام: ١٦٤). ص٣٥٣

وفي أية ثالثة:

﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَمُ ۞ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرَّا يَرَمُ ﴾ (الزلزلة؛ ٧ ـ ٨).

وتتوضيح الفكرة تماماً، في قوله تعالى:

﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفُرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ اتَّبِعُواْ سَيِيلَنَا وَلۡنَحۡمِلَ خَطَايَنكُمْ وَمَا هُم يِحَدِيلِينَ مِنْ خَطَايَنهُم مِّن شَيْءً إِنَّـهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ (العنكبوت؛ ١٢). ص٣٥٣

وأما الجانب الثاني، فيتمثل في ما يقصه علينا من حوار، يحدث يوم القيامة بين الضعفاء من جهة والمستكبرين من جهة أخرى، عندما يواجهوا جميعاً عقاب ما عملوا وما أسلفوا من خطايا وذنوب وجرائم، جسدت التمرد على الله وعلى رسله وشرائعه.

ويتنوع هذا الحوار بتنوع أجواء العلاقات السائدة بينهم، ونجد في الآيات القرآنية أكثر من نموذج يوضع الفكرة بأسلوب رائع.

﴿ وَبَوَرُواْ بِلَهِ جَمِيعًا فَقَالَ ٱلضَّعَفَتُواْ لِلَّذِينَ ٱسْتَكَبَرُواْ إِنَّا كُنَّ بَكُمْ بَبَعًا فَهَلَ ٱنتُهُ مُغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ ٱللَّهِ مِن شَيَّءٍ قَالُواْ لَوَّ هَدَىٰنَا ٱللَّهُ لَمُدَيْنَكُمُ مُّ سَوَآءُ عَلَيْ نَا أَجَزِعْنَا أَمَّهُ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِن مَّحِيصٍ﴾ (إبراهيم: ٢١). إن الآية تؤكد لنا كيف أن الجميع واجهوا نتائج المسؤولية في عذاب الله، وان اختلفت نوعية العذاب الذي طالهم، وتصور لنا موقف من أخضعوا إرادتهم لإرادة الآخرين ونزواتهم، في وقت كانوا يستطيعون فيه تحرير انفسهم وإرادتهم منهم، ولكنهم خضعوا واستكانوا لمظاهر القوة ومطامع المال التي يملكها أولئك، فساروا خلفهم دون وعى أو شعور.

إنهم - الآن - يستيقظون على ما وصلوا إليه من واقع، فيحاولون التخلّص من بعض قسوته، ويتوجهون إلى من كانوا يتبعونهم في كل شيء، ليطالبوهم بتحمل تبعاتهم في الآخرة، كما تحملوا - هم - تبعاتهم في الدنيا، على غرار ما كان عليه الحال في الدنيا، حيث كان الرئيس يؤمِّن لأتباعه الحماية مقابل ما يقدمونه له من أعمال خضوع وولاء.

وينطلق سوّالهم بلهجة متوسلة يائسة، تحمل الكثير من خيبة الأمل وعدم الثقة بالنتيجة، كما توحي هذه الكلمة ـ السوّال:

وتجسد الصورة القرآنية، الموقف الهروبي لأولئك المستكبرين، باعتبار الموقف يائساً للطرفين. فهم لا يملكون لأنفسهم شيئاً، فكيف يملكون لهم الحماية؟ فليس في الموقف متسع للحساب، وليس هناك مجال للهروب، بل هو الاستسلام اليائس للمصير الذي تعبّر عنه هذه الكلمة القرآنية أبلغ تعبير: ﴿ . . . سَوَآءٌ عَلَيْ نَا آَجَزِعُنَا آَمٌ صَبَرْنَا مَالَنَا مِن مَّحِيضٍ ﴾ (إبراهيم؛ ٢١).

وقد نفهم من الجواب هروباً من طبيعة المسؤولية، فهم لا يعتبرون أنفسهم مسؤولين عن ضلالهم، لأن الهداية من الله فإذا لم يوفر الله لهم الهداية، فكيف يمكنهم أن يحققوا هم أنفسهم الهداية لغيرهم ﴿ لَوَّ هَدَنْنَا ٱللهُ لَهَدُ يُنْكَ عَنْ إبراهيم؛ ٢١) وهذا غاية اليأس في الموقف.

وهكذا يريد الله أن يجسد للمستضعفين في الدنيا، مواقف الندم واليأس في الآخرة، ليواجهوا واقعهم الحالي، مواجهة الإنسان الذي يشعر بأنه يواجه نتائج مسؤوليته وحده، ولذا فإن عليه أن يبدأ الحساب على هذا الأساس.

لاسلطة للشبيطان

ومن الطريف - في هذا الحوار - أن الشيطان يتدخل كطرف ثالث، ليبرىء نفسه من مسؤولية ضلال كلا الطرفين - التابعين والمتبوعين - ويؤكد الفكرة الدينية في الدنيا في كون إرادة الإنسان حرة، ولا وجود لقوّة قاهرة تشلّها بدون اختيار صاحبها.

وهذا هو الذي صوره القرآن الكريم في الآية الكريمة:

﴿ وَقَالَ الشَّيْطَنُ لَمَّا قُضِى الْأَمْرُ إِنَ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ الْخَقِّ وَوَعَدَثُكُمْ فَأَخْلَفَتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِّن سُلْطَن إِلَّا أَن دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ فِي فَلَا تَلُومُونِ وَلُومُوا أَنفُسَكُمْ مَّا أَننُا بِمُصْرِخِحَتُ إِنِي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكَتُمُونِ مِن قَبَلُ إِنَّ مَا أَننُا بِمُصْرِخِتُ إِنِي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكَتُمُونِ مِن قَبَلُ إِنَّ النَّا لِمِن فَبَلُ إِنَّ النَّا لِمِن فَبَلُ إِنَّ النَّا لِمِن فَبَلُ إِنَّ النَّا لِمِن لَهُمْ عَذَابُ اللِيثُ ﴾ (إبراهيم؛ ٢٢).

فليس هناك سلطة في الإضلال حتى للشيطان، بل كل دوره هو أن يوسوس ويشير ويدعو الإنسان إلى الاستجابة له. وتلك هي مهمته الأساسية. ويبقى للإنسان - بعد ذلك - دوره في التفكير والمقارنة بين دعوة الله وبين دعوة الشيطان فإذا سار مع دعوة الله فباختياره، وإذا انطلق في طريق الشيطان فبإرادته أيضاً. فلماذا يلقون اللوم على أنفسهم، في البضاً. فلماذا يلقون اللوم على أنفسهم، في الوقت الذي لم يكن منه إلا إثارة الشهوة وتزيينها، بينما كان منهم الإرادة والتصميم والعمل؟

.. وتأخذ الفكرة مجالها الطبيعي في الكلمة الأخيرة للشيطان، التي يقرر فيها حمل الإنسان لمسؤولية وسوسته وإضلاله، دون أن يستطيع أي منهما تخليص الآخر.

ويبرز - في خاتمة المطاف - العنصر المثير الذي يجعل الشيطان يكفر بإشراكهم إياه بالله، ليبقى الإنسان المنحرف المتمرد على الله، وحده، دون ناصر أو معين.

خيبة الأمل

ونلتقي ببعض الآيات الكريمة التي تنقل لنا حواراً - من نوع آخر بين المستضعفين والمستكبرين، يوم القيامة. فنلاحظ أن الأسلوب الذي يتبعه المستكبرون ضد المستضعفين لا يخلو من الضعف والشدة، فهم لا يكتفون بالتخلي عن المسؤولية تجاههم، بل يعملون على تفسير اتباع المستضعفين لهم بالطغيان الداخلي، الذي يسيطر عليهم ويوجه خطواتهم نحو الضلال والإجرام. تماماً كالإنسان الذي يحمل روح الشر في داخله، حتى إذا رأى الأجواء المحيطة به مشجعة سار معها، بإرادته واختياره، دون أن يكون لأي إنسان دخلٌ في ذلك.

وهذا ما نتمثله في الآيات الكريمة:

﴿ . . . وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ ٱلظَّلِامُونَ مَوْقُوفُونَ عِندَ رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضِ الْفَوْلَ يَنْفُولُ يَنْفُولُ الْذِينَ السَّتُكْبُرُواْ لَوْلاَ أَنَّمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴿ قَالَ ٱلَّذِينَ السَّتَكْبُرُواْ لَوْلاَ أَنَّمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴿ قَالَ ٱلَّذِينَ السَّتَكْبُرُواْ لِلَّذِينَ السَّتُ عَبْوِينَ اللَّهُ مَعْمُ مِينَ الْفَكْدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَآءَكُمْ بَلْ كُنتُم مُعْمِمِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

﴿ وَأَقَبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَلَسَآ الُونَ ﴿ قَالُواْ إِنَّكُمْ كُنُمُ اَلْتُونَنَاعَنِ ٱلْمِمِينِ ﴿ قَالُواْ بَل لَهُ الْكُونُواْ مُونَاعَنِ ٱلْمَمِينِ ﴿ قَالُواْ بَل لَهُ لَكُونُواْ مُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا كُلنِهُمْ فَوْمَا طَلغِينَ ﴿ فَا كَننَا قَوْلُ رَبِّنَا ۖ إِنَّا لَكُنا عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا ۖ إِنَّا لَكُنا عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا ۖ إِنَّا لَكُنا عَلَيْنَا فَوْلَ رَبِنا ۖ إِنَّا لَكُنا عَلَيْنَا فَوْلَ رَبِّنَا أَمُ الْعَلَىٰ اللَّهِ الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ (المصافات: ٢٧ - لَذَا بِقُونَ ﴿ وَالْمَافَاتِ اللَّهُ مَا يَوْمَ إِلَهُ فَا لَعَذَابٍ مُشْتَرِكُونَ ﴾ (المصافات: ٢٧ - ٣٥).

إنهم يتهربون من مسؤولية إضلالهم ويحملونها لهم، لتأصل نزعة الإجرام والطغيان في داخلهم، فهم لم يتقبلوا الهدى الذي جاءهم، لرفضهم إياه ذاتياً، لا تحت تأثير الستكبرين، فلا حق في هذه المطالبة من قريب أو من بعيد.

أمًا المستضعفون، فلا يملكون إلا أن يردوا عليهم رداً ضعيفاً مملوء بخيبة الأمل وحسرة الندم.

... إنه مكركم بالليل خططاً وأساليب، تستغلون بواسطتها نقاط الضعف في المال والمركز والحياة، لتنفذوا إلى ما تريدون من فرض أفكاركم، قناعات نتبناها بلا وعي وبلا شعور.

وتختم الآيات الحوار بالموقف النادم الخائب، أمام العذاب والأغلال، ليركِّز الفكرة من جديد، وهو أن (الجزاء بالأعمال) انطلاقاً من موقع المسؤولية التي يعيشها الإنسان ﴿ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾.

دروس الحاضر

أما دروس الحاضر من هذه النماذج البشرية التي تصورها لنا الآيات المتقدّمة، فتتلخص في عدة نقاط:

١ - حرية العقيدة أمام حرية الإرادة

إن هذه الآيات الكريمة توحي لنا، أن للإنسان حرية مطلقة في ما يرى ويعتقد، وفي ما يأخذ وفي ما يدع. فقد خلقه الله حر التفكير والإرادة ، لتتحول الحرية في حياته إلى عقيدة وإيمان وتصميم وعمل. فليس له أن يتنازل عن حريته للأخرين، بحجة ضغطهم عليه، لأن القضية قضية تتعلق بالاستعداد الداخلي للخضوع، والانسحاق أمام إرادة الأخرين وتخطيطهم. وهذا ما لا يملك الآخرون أن يخلقوه بالضغط، بل كل ما يملكونه هو الإغراء والتزيين والتغرير والتخويف... الذي يضعف الإرادة ويوهن القرة ويستعمر الفكر، وهي ضغوط يمكن للإنسان أن يواجهها ويثبت أمامها بما يحمله من فكر يواجه

فيه فكر الآخرين، أو بما يملكه من إرادة يقاوم بها ضغط إراداتهم، أو بما رزقه الله من عقل وما أوجى به إليه من رسالات عبر أنبيائه . . فإذا أغفل فكره، وأهمل إرادته، وجمد عقله ونسي رسالته، واستسلم لشهواته ورغباته ونقاط ضعفه، وأسلم نفسه للطغاة والمستبدين والمنحرفين؛ استحق أن يواجه نتائج ذلك أمام الله.

أما الضغط الخارجي والإكراه العملي الذي لا تتجاوب معه النفس، ولا يرتاح له القلب، فلا شأن له بالمسؤولية، لأن الإنسان في هذه الحال لا يملك إرادة العمل وإن كان يملك إرادة الرفض الداخلي شعوراً منه بإنسانيته واستقلاليتها، فسر الحرية في الإسلام، أن يملك الإنسان الخيار في أن يريد، أو لا يريد، ولا مانع بعد ذلك من وقوف الحواجز والعقبات بينه وبين تنفيذ ما يريده، أو أن تضغط عليه للقيام بما لا يريده.

٢ - صورة المستكبرين من الداخل

إن الصورة القرآنية التي يعرضها القرآن للمستكبرين، ليست مجرد صورة «أخرويّة» تحدد ملامحهم في الآخرة، لجهة الجو المرعب الذي يلاقونه هناك، في مواجهة المسؤولية بشكل صاعق، بل هي صورة حيّة للذات، كما هي في نظرتها إلى الآخرين ممن يخضعون لرغباتها ويستجيبون لأفكارها وينسجمون مع مخططاتها، في إحساس عميق بالسيادة المستعلية التي ينظر فيها السادة إلى العبيد، نظرة خالية من الاحترام ولا يعتبرون مسؤوليتهم الجزائية والجنائية والأدبية، عن أعمال أولئك الأتباع باعتبارها صدى لأعمالهم، وعن نشاطاتهم وتحركاتهم باعتبارها امتداداً حياً لنشاطاتهم وتحركاتهم به ارتباطهم بهم من تضحيات ويعرضهم للأخطار.

إن القرآن الكريم يريد أن يرسم الصورة كما هي في الدنيا، لأن الآخرة هي مرآة الإنسان في الدنيا، فلا يحشر الإنسان بخلق جديد ولا بفكر جديد؛ بل يحشر الإنسان على الصورة التي كان عليها، ليقف بين يدي الله سبحانه، حاملاً صورته الحقيقية بكل

ما تحويه من دوافع ونيات وأفكار، ليحاسب على أعماله من خلال واقع حياته الذي كان وذلك هو قوله تعالى:

﴿ وَمَن كَانَ فِي هَلَذِهِ ۚ أَعَمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلْآخِرَةِ أَعْمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ (الإسراء؛ ٧٢). ·

وإذا كانت هذه صورتهم في الدنيا، فكيف يمكن للإنسان أن يأمن لهم في الدنيا والآخرة أو يستسلم لحمايتهم، ما داموا يحملون مثل هذه النوايا والأفكار التي تدفعهم إلى الهروب من المسؤولية عند التعرض إلى أية إشارة للخطر في المواقف الطارئة؟

٣- أسلوبنا العملي أمام القصة

التـ آكـيد على هذين الجانبين في أسلوبنا العـملي، لحركة الصراع الفكري والاجتماعي، الذي نواجه فيه مطامع الطبقات المستكبرة المتجبرة المستغلّة، التي تستضعف الطبقات الفقيرة البسيطة، وتستغلّها في مخططات الكفر والضلال والعدوان، حيث تجعل منها جيشاً يحارب الحق باسم الحق، ويحطم العدالة تحت شعار العدالة، ثم تهرب من كل المسؤوليات التي تترتب عليها. ﴿ كَمْثَلُ ٱلشَّبُطُنِ إِذْ قَالَ لِلْإِنسَانِ ٱكَفُرَ قَالَ إِنِّ اَخَافُ اللَّهُ رَبَّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ (الحشر؛ ١٦).

أما أسلوب هذا التأكيد الذي ألمحنا إليه، فيتمثل في إثارة الشعور بالحرية، والشعور بالمسؤولية الفردية، ثم في استقراء المواقف الواقعية التي تعري مشاعر المستكبرين تجاه المستضعفين، وتوضح الصورة الكاملة لموضوع تبعيتهم لأؤلئك المستكبرين، كي يتراجعوا ولو قليلاً عن تلك التبعية للتفكير والتأمل في ما ينتظرهم من مستقبل أو من عقاب. ولعل هذا ما دفع القرآن إلى استعجال الحديث عن أحداث يوم القيامة ومخاطبة الناس بها في الدنيا، ليأخذوا من مشاهد القيامة، دروس قيامة الدنيا، قبل قيامة الأخرة، لأن هذه مستمدة من تلك وراجعة إليها. وليستفيدوا من أسلوب تلك النماذج البشرية في مواجهة مسؤوليتها عنهم في الآخرة، وكيف تواجه تلك المسؤوليات في الدنيا إذا ما تعرضوا للخطر؟

ونحسب أن تبني الفئات الفقيرة الكادحة في حركة الدعوة، وتزويد عناصرها بالوعي السياسي والاجتماعي والروحي، من خلال معالجة قضايا الواقع المعاش وضخ فيها روح الإيمان، سوف يجعل للعمل الإسلامي قاعدة كبيرة ممتدة في حياة الناس، كأية حركة تأخذ في نطاق العمل دور التوعية الواقعية، وتستخدمها في تطوير الحياة المستقبلية للإنسان من أجل بناء نظام أفضل.

أهل النار في حوارهم وتخاصمهم

أ - أولاهم وأخراهم:

ونلتقي بموقف آخر، في هذا الإطار يتحمل الإنسان فيه مسؤولية ما يقوم به من عمل، وما يتخذه من موقف، من دون ضغوط نفسية أو خارجية، يتوخى أن ترفع المسؤولية عنه، ما دام عنصر الاختيار متوفراً بتوافر إمكانية ممارسته، بالتفكير بالموقف في بداياته ونهاياته وجذوره وأعماقه.

أما النماذج التي قدمها القرآن لنا . في الآيات الآتية . فهي الجماعات التي تُقلّد بعضها بعضاً، أو يتأثر بعضها بالبعض الآخر، دون وجود عنصر الضعف والقوّة . كما هي الحال في حوار المستضعفين والمستكبرين لوجود عناصر تشترك فيها هذه الجماعات من قرب المواقع الجغرافية، أو وحدة اللغة، أو تشابك المصالح الاقتصادية، أو في التقدم والتأخر الزمني الذي يتأثر فيه اللاحقون بالسابقين، لشعور بقداسة الماضي وبعصمة الماضين عن الخطأ في أغلب الحالات.

أما صورة الموقف. الحوار فتعرضها لنا الآيات الكريمة التالية:

﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِتَنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَنَبَ بِعَايَتِهِ ۚ أُوْلَئِكَ يَنَا لَمُمْ نَصِيبُهُم مِّنَ ٱلْكِنَابُ حَقَّىٰ إِذَا جَآءَتُهُمْ رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْنَهُمْ قَالُواْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِن دُوسِ ٱللَّهِ قَالُواْ ضَلُّواْ عَنَا وَشَهِدُواْ عَلَى أَنفُسِمِ أَنَّهُمْ كَانُوا كَفِينَ ﴿ قَالَ آدَخُلُواْ فِى أُمْدٍ فَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُم مِّنَ ٱلْجِنِ وَٱلْإِنِسِ فِي ٱلنَّالِ كُلُمَ دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْنَهُ حَقَى إِذَا ٱذَارَكُواْ فِيهَا جَمِيعًا قَالَتَ أُخْرَبَهُمْ لِأُولَدَهُمْ رَبَّنَا هَتَوُلَا إِنَّا فَكُلُونَ فَا إِنْ مَعْفُ وَلَكِن لَا نَعْلَمُونَ ﴿ لِأُولَدَهُمْ رَبَّنَا هَتَوُلَا إِنَا الْكُلِ ضِعْفُ وَلَكِن لَا نَعْلَمُونَ ﴿ لِأُولَدَهُمْ رَبَّنَا هَمَا كُنتُم لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضَلِ فَذُوقُواْ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُم تَكُم عَلَيْنَا مِن فَضَلِ فَذُوقُواْ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُم تَكُسِمُونَ ﴿ وَقَالَتْ أُولَدَهُمْ (الأعراف؛ ٣٧ - ٣٩).

إن هذه الآيات الكريمة تقدم لنا الموقف في مشهدين:

المشبهد الأول: الكافرون ورسل الله الذين جاؤوا بمهمة إماتتهم، فوجهوا إليهم سؤالاً - قبل القيام بمهمتهم - في صيغة، هي أقرب إلى التبكيت والتوبيخ منها إلى الاستفهام: أين هؤلاء الذين كنتم تدعونهم آلهة من دون الله؟ فليأتوا إليكم في هذا الموقف الحرج الذي يتحدى أصل وجودكم واغتراركم به، ليخلصوكم إذا كانوا يملكون بعض قوّة الألوهية أو سلطتها . ..

ويحمل الجواب مشاعر الخيبة القاتلة، التي تجسد الضياع بكل معانيه. لقد ضلوا عنا وابتعدوا وضاعوا فلا أثر لهم، فأصبح حالنا كمن يمسك الريح، عندما يفتح يده لا يرى شيئاً. وانكشفت الحقيقة، فلا مجال للنجاة ولا مجال للإنكار، وشهدوا على أنفسهم بالكفر بالله، ووقفوا ليواجهوا نتائج ذلك كله. وينتهي هذا الحوار، ويسدل الستار، ونعرف من خلال الجو أن المهمة قد انتهت وانتقلوا إلى الدار الآخرة.

المشبهد المثاني: صوت ينطلق من الله، ليواجه الأمر الحاسم بإدخال هؤلاء الكافرين في النار مع كل الأمم التي سبقتهم من الجن والإنس، ويدخل هؤلاء إلى النار، فنسمع عني قلب هذا المشهد - اللعنات تتتالى وتتصاعد وتتشابك. فكل أمّة تلعن أختها التي سبقتها - اللعنات هي تحيات الداخلين من جديد للسابقين إلى النار - ولكنها تحيات الغضب والغيظ والمرارة التي تجيش في الصدور التي وحد الكفر أفكارها، ولم يستطع أن يوحد مشاعرها، ولا أن يربط بينها برابطة التعاطف والتكاتف والاستسلام للمصير المشترك.

إنها وقفات الغيظ المتفجر، نقمة وسخطاً ولعنة على من تعتبرهم مسؤولين ـ حقاً أو باطلاً ـ عن هذا المصير، لتخفيف وقع الصدمة على النفس بإسقاط المسؤولية على الآخرين.

وهنا ينفتح نوع من الحوار بينهم، لا يخاطبون فيه بعضهم بعضاً وجهاً لوجه، بل تتوجه الجماعة الأخيرة - أمام الجماعة الأولى - بالدعاء إلى الله في أن يضاعف عذابه لأولاهم، لأنهم أساس الضلال. فكأنهم يريدون إفهامهم هذه القضية بهذا الأسلوب، ليختصروا الحوارين في حوار واحد.

وينطلق عن الله صوت جديد، ليقول لهم: إن لكل منكم ضعفاً من العذاب. أما أولاكم فإنهم ضلوا الطريق وأعانوكم على الضلال، وأما أنتم فإنكم ضللتم، وأعنتموهم على الإضلال باتباع أمرهم وإجابة دعوة الرؤساء منهم، وتكثير سواد السابقين منهم باللحوق بهم (۱) .. ولكن لا تعلمون، لأنكم لا تعرفون طبيعة العذاب لتعرفوا كيف يكون العذاب ضعفاً وتجيب الجماعة الأولى، بأسلوب يقرب إلى التهكم والتشفي: فما لكم علينا من فضل. إننا وأنتم سواء في المسؤولية وفي نتائجها جزاء ما كسبناه من انحراف وإجرام.

ويُسدل الستار على القصة، ليبدأ فصل جديد، يأخذ فيه الإنسان الدرس للمستقبل العملي في حياته، لئلا يواجه في يوم القيامة ما واجهه هؤلاء من الذل والخزي والعذاب.

المعطيات العملية للقصة

ونستوحي من هذا الموقف، الذي يستبق فيه الله موعد حدوث النهاية، ليجنبنا تجرية الوقوع فيها دون وعى وانتباه، من خلال:

١ - رفض التبعيّة

التأكيد على ما ألمحنا إليه في فصل «الضعفاء والمستكبرون» من رفض التبعية في

⁽١) تفسير الميزان ـ للعلامة الطباطبائي ج ٨ ـ ص ١١٥.

العقيدة وفي الممارسة وفي الموقف، وضرورة الاستقلال الذاتي في تحصيل القناعة، بما تعتقده النفس وما تمارسه وما تتخذه من مواقف، لأن أيَّ تبرير للتبعية في أيَّ زاوية من زوايا العلاقات العامة والخاصة، لا يمنع من تحملُّ المسؤولية ومواجهة نتائجها في الدنيا والآخرة.

٢ - العقيدة المنحرفة لا تصنع الوحدة الروحية

إن الارتباط بين الأفراد والجماعات، على أساس العقيدة المنحرفة أو السلوك المنحرف، لا يصنع الوحدة الروحية أو الرابطة المصيرية بينهم التي تدفعهم إلى التضامن والمشاركة في نتائج المسؤولية دون تأفف أو تذمر، ولعل السبب في ذلك هو أنّ الانحراف لا يخضع للفكر، بل للمصلحة الذاتية وللعلاقات العاطفية غالباً؛ مما يدفع الإنسان إلى التخلي عن صاحبه عند أيّة إشارة خطره تهدده أو عند أي اصطدام بالمصير السيء. فتكون النتيجة الملاعنة والتسابق إلى التهرب من المسؤولية وإلقائها على الطرف الآخر.

٣ ـ تحليل الدعاة للمواقف العامة للناس

أن يعمل الدعاة إلى الله - سبحانه - على التوسع في تحليل مواقف التيارات الإلحادية أو الانحرافية، التي تدفع مجتمعاتنا المسلمة، لتقبلها بقوّة، بفعل ما تمثله من قوة سياسية وما تملكه من قوة اقتصادية أو قوّة عسكرية تقاتل من أجل فرضها؛ أو بفعل الإغراءات المادية والعاطفية أو القوة العددية أو غير ذلك من أسباب ودوافع تفسح المجال لكثير من الأفكار أن تفرض نفسها على الناس، بقطع النظر عما إذا كان التيار الفكري أو العملي الذي تمثله صالحاً أو فاسداً، فتلك أمور لا يبحث فيها الناس - عادةً - إلا بعد اتخاذ الموقف أو ممارسة العمل للحصول على حجة، أو شبه حجة، ثبرر الموقف، وتوحى للذات بكونه صائباً.

ولعلنا نشعر بقيمة هذا التحليل، عندما نتعرف إلى الواقع الذي يفرض المواقف الفكرية والعملية، من خلال الدوافع والمؤثرات بعيداً عن التأمل والتفكير، والحق

والباطل؛ فنبدأ بعد ذلك في رسم الخطة العملية التي تضع الناس وجهاً لوجه أمام دوافعهم ومبرراتهم الخافيه عنهم في زوايا «اللاوعي» و «اللاشعور» ـ كما يعبر علماء النفس ـ ثم يربط الموقف بقضية الحرية والكرامة والاستقلالية في الرأي، أو برواسب الإيمان العميقة، لاستثارة ذلك في حركة التفاف بارعة على فكر الإنسان ثم العمل على استباق المراحل، وقطع الطريق على تلك التيارات، وعدم إفساح المجال أمامها، للاستفادة من الأوضاع الشاذة في عمليات الإضلال؛ وذلك بخلق مناعة ذاتية في المجتمع ضد تلك الأوضاع.

وقد يفيدنا في هذا المجال، أن نثير أمام الناس ما يعيشونه، من ازدواجية فكرية وأخلاقية بين ما يعتقدون وما يقلدون، والتأكيد على الآثار السلبية المترتبة على ذلك، مما يجعل الإنسان في قلق أو حيرة إزاء انقسام شخصيته وتوزعها بين دافعين، يجره أحدهما إلى الأمام، والآخر إلى الوراء. وقد نجد في هذه الآيات الكريمة بعض الدروس الرائعة التي تجعل من الموقف موضوعاً يرتبط بقضية المصير في الدنيا والآخرة، لتوحي للإنسان بالابتعاد عن المواقف السريعة، وعن السطحية والارتجالية والانفعال الذاتي، لأن الخضوع لمثل هذه المؤثرات قد يكون مقبولاً في الحالات الطارئة المحدودة، ولكنه لن يكون مقبولاً في الدنيا والآخرة.

ب ـ حوار الله معهم

ونلتقي بأهل النار - في يوم القيامة - بموقف حوار حاسم مع الله، يلزمهم فيه بالحجّة التي ألزمهم بها في الدنيا في موضوع الإيمان والكفر، ويذكرهم بالمهلة التي أعطاهم إيًاها في الدنيا، ليعملوا ويصحّحوا مواقفهم، فأصروا على العناد وتمردوا على الله وحاربوا أولياء الله وسخروا منهم، مما يجعل من فكرة مطالبتهم بالعودة إلى الدنيا، ليعملوا فيها من جديد، فكرةً مرفوضة أساساً، لأن الموقف سيتكرر والتمرد سيعود.. لانهم لم ينحرفوا بسبب الحجة المفقودة، بل لسبب تفضيلهم الضلال على الهدى والعاجلة على الأجلة؛ وغفلتهم عن الزمن وهو يمر مروراً سريعاً، حتى نراهم يفقدون

الإحساس به عندما يوجُّه إليهم السؤال عنه. وبهذا يغلق الحوار، ويسود الصمت، لأنهم لا يملكون جواباً يستكملون الحوار به.

﴿ أَلَمْ تَكُنْ مَا يَكِي تُنَانَ عَلَيْكُوْ فَكُمْتُهُ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿ قَالُواْ رَبَّنَا عَلَيْنَا شِقُوتُنَا وَحَكُنَا فَوْمَا ضَالِينَ ﴾ وَبَنَآ أَخْرِجَنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَلِيلُمُونَ ﴾ قَالَ الْحَسُوُا فِيها وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾ إِنّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِى يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَا فَأَغَفِرُ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنتَ خَيْرُ وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾ إِنّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِنْ عِبَادِى يَقُولُونَ رَبّنَا ءَامَنَا فَأَغْفِرُ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّخِينَ ﴿ وَكُنتُهُ مِنْهُمْ تَضَمَّكُونَ ﴾ إِنّ الرَّخِينَ ﴿ وَكُنتُهُ مِنْهُمُ الْيُومَ بِمَا صَبُرُواْ أَنّهُمْ هُمُ ٱلْفَآيِرُونَ ﴾ قَلَ كَمْ لَيِشْتُمْ فِي الأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ إِنَ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ وَمُ مِمَا صَبُرُواْ أَنّهُمْ هُمُ ٱلْفَآرِينَ ﴾ قَلَ كُمْ لَيِشْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ إِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ وَمُ مِمَا صَبُوا أَنّهُمْ عُمُ اللّهَ الْمُؤْمِنَ ﴾ اللّهُ وَمُ يَعْمُ اللّهُ وَمُ يَعْمُ اللّهُ وَمُ يَمَا صَبُوا أَنّهُمْ هُمُ ٱلْفَآدِينَ ﴾ قَلَلَ إِن لِيشَتُمْ إِلّهُ فَلِيلًا لَوْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُونَ اللّهُ اللّهُ وَمُعْمُ اللّهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللل

إنهم كانوا يعيشون العبث، كأن الله خلق لهم الحياة فرصة لمارسته في كل شيء. فلبس لديهم مكان للحوار الهادىء الموضوعي، بل كل ما عندهم أن يسخروا بالقيم والمقدسات والمؤمنين الوادعين الصابرين، الذين يصبرون على الطاعة ويصبرون الصيبة، ويسخرون بالذين سخروا منهم بكل هدوء ووداعة وإيمان، ففازوا حيث الساخرون.

وكأنهم - اليوم - يريدون أن يعبثوا من جديد، مطالبين بحياة جديدة وفرصة يدة. ولكن لا مجال لعبث جديد، كما تحدث القرآن عن ذلك في مكان آخر في قوله تكن

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ ۚ إِذْ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ يَلْكَيْلَنَا نُرَدُّ وَلَا ثُكَذِّبَ مِثَايَنتِ رَبِّنَا وَتَكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۞ بَلَ بَدَا لَهُمُ مَّا كَانُواْ يُخَفُونَ مِنْ فَبَلُ وَلَوْ رُدُّواْ لَعَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنْـهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ (الأنعام: ٢٧ _ ٢٨).

وبتك هي العبرة في كل هذا الحديث الذي أداره الله معهم. إنهم لم يفهموا الحياة -كما خلقها الله وأرادها - فرصة للعمل الخير وتحقيق إرادة الله في الكون، في بناء نظام سليم متوازن، يعود الجميع بعدها إلى الله، لمواجهة نتائج المسؤولية، فيحاسبهم الله على على ما عملوه من خير أو شرّ، ليجزي كلاً منهم جزاء عمله. وإذا فلا معنى للعبث الذي يتصور الحياة فرصة شاردة لا تنتهي إلى شيء، بل تذوب كما تنوب الفقاقيع، وتنحل دون أن تترك وراءها أي شيء. وهذا ما يريدنا الله أن نتمتّله ونواجهه، لنصل فيه إلى الغاية المُثلى وهي تحويل حياتنا، في كل منطلقاتها ومعطياتها، إلى حركة عملية دائبة، لإقامة نظام الحياة الذي يريد منا إقامته، على الأسس السليمة لرسالات الله، التي جاهد من أجلها رُسله. فلا مجال لأي عمل لا يحقق هدفاً، أو يساهم في تحقيق الهدف. ولا لأي تحرك لا يصل إلى نتيجة في هذا المجال، حتى الأعمال المرحة التي تسترخي فيها النفس ويستمتع فيها المزاج؛ لا بد لها من هدف، ويضعها في إطار تجديد القوة على السير في العمل بشكل جاد مريح.

وقد يلفت نظرنا تركيز المحاسبة الإلهية في الآية على سخريتهم بالمؤمنين - وامتداد هذه السخرية في حياتهم إلى درجة نسيانهم ذكر الله، واستسلامهم إلى هذه الأجواء دون أن يفكّروا في ما وراءها من مسؤولية وحساب. فلم يفكّروا بطبيعة الإيمان الذي يحمله هؤلاء المؤمنون، وماذا يهيئ للحياة من خير؛ بل كان كل همهم أن يجعلوا منهم مادة للضحك وللتندر، بفعل مستواهم الاجتماعي المتواضع أو بسبب خروج ما يدعون إليه من عقيدة، وما يمارسونه من عمل، وما يتصفون به من خُلُق رسالي كريم عن المتاوف وغرابته.

وتلفت الآية إلى أن المؤمنين واجهوا ذلك كله بالصبر والهدوء النفسي، الذي كان يجمد كل انفعال ذاتي يتحفّر للتحرك، لأن المؤمن يرتفع عن استخدام هذا الأسلوب في سلوكه مع الآخرين، باعتبار أن رد الفعل المنفعل لا يؤدّي إلى أية نتيجة إيجابية تصب في مصلحة الدعوة، في قضية الصراع أو قضية الهدى؛ ولذلك يترك المؤمن الأمر إلى الله، فيصبر حيث يكون الصبر هو الأسلوب الأفضل. أما إذا كانت مصلحة الدعوة في الأسلوب الآخر، فقد يتحوّل الموقف إلى جوّ جديد وخطة جديدة.

وتكتمل الصورة، لتدعو هؤلاء الكافرين الساخرين إلى المقارنة بين عاقبتهم في النار وبين عاقبة المؤمنين الصابرين، في هذا الفوز العظيم برضا الله وبالجنّة التي وعد بها المؤمنين الصابرين. وتبقى هذه الآيات دعوةً مستمرة خالدة للإنسان كي يثير تفكيره في أكثر من مجال ليصل إلى النتيجة الأفضل، وأن يترك أسلوب السخرية بأصحاب الرسالات وبأتباعهم، بل يواجههم بالحوار الذي يتجه للوصول إلى الحقيقة في الطريق المستقيم.

ج . الظالمون والمنافقون أمام المؤمنين

وتتنوع مشاهد الحوار في يوم القيامة. فهذا مشهد جديد لا يدور فيه الحوار وجهاً لوجه، بل ينطلق صوت من هنا ليتحدث حول موضوع ما، ويخرج - من ناحية أخرى - صوت أخر ليتحدث في نفس الجو، بطريقة توحي أن الحديث يتجنه للرد على ذلك الصوت بشكل غير مباشر.

وبلتقي - في هذا الأسلوب - قوله تعالى في حديث الظالمين والمؤمنين:

﴿ . وَتَرَى الظَّلِمِينَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلَ إِلَى مَرَدِّ مِن سَيِيلِ ﴿ وَتَرَمَهُمَّ يَعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَشِعِينَ لِمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ يَنْظُرُونَ مِن طَرِّفٍ خَفِيُّ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَـنُوّا إِنَّ الْخَسِرِينَ اللَّهِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴾ الْخَسِرِينَ الظّللِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴾ الْخَسِرِينَ الظّللِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴾ الشورى؛ ٤٤ ـ ٥٤).

الصوت الأول، هو صوت الظالمين - لأنفسهم أو لغيرهم - وقد وقفوا يتساءلون في مواجهة العذاب، هل من سبيل للرجوع إلى الدنيا، للقيام بعملية تصحيحية؟ ويزداد الجوّ ضعطاً، فها هم يعرضون على النار، كما تعرض الأكلة على الآكل، ولا يملكون شيئاً إلا نظرات الخشوع من الذلّ التي تتلصنص بشكل خفيّ.

ويسمعون جواباً من الطرف الآخر، يقرّر بشكل حاسم، إن الخسارة، ليست في الخسارة المادية أو المعنوية في الدنيا، ففي الدنيا إمكانية للتعويض عن ذلك في الآخرة، براء بل الخسارة المعنوية الأبدية هي خسارة الإنسان نفسه وأهله في يوم القيامة، جراء ظلم النفس والتمرد والانحراف عن الخط الصحيح. فلا جدوى من المحاولة ولا فائدة.

وهناك مشهد أخر، أكثر تفصيلاً وطرافة من هذا المشهد. نجد فيه المنافقين في

جانب، والمؤمنين في جانب، وبينهما حوار خاطف تنقله لنا الآية الكريمة:

﴿ يَوْمَ يَقُولُ ٱلْمُنْفِقُونَ وَٱلْمُنْفِقَاتُ لِلَذِينَ ءَامَنُوا ٱنظُرُونَا نَقَايِسٌ مِن نُوكِمُ قِيلَ ارْجِعُواْ وَرَاءَكُمْ فَالْتَعِسُواْ فَوْلَ فَضُرِبَ بَيْنَهُم بِسُورِ لَكُمُ بَابُ بَاطِنْهُ فِيهِ ٱلرَّحْمَةُ وَظَلِهِرُهُ مِن فَيكِهِ آلْعَدَابُ إِنَّ يُنَادُونَهُمْ أَلَمْ نَكُن مَّعَكُمْ قَالُواْ بَلَ وَلَكِكُكُمْ فَنَنتُم أَنفُسَكُمْ وَرَبَّصَتْم وَارْبَتِنتُم وَكَرَتَكُمُ ٱلأَمَانِيُ حَقَّى جَآءَ أَمْنُ ٱللّهِ وَعَرَّكُم بِاللّهِ ٱلْعَرُورُ فَي فَالْيُومَ لَا وَرَبَّصَتْم فَوْلَكُمْ وَلِيكُمُ الْأَمَانِيُ حَقَّى جَآءَ أَمْنُ ٱللّهِ وَعَرَّكُم فِاللّهِ ٱلْعَرُورُ فَي فَالْيُوم لَا وَرَبَعْتُم فَالْمُومُ اللّهُ وَعَلَيْكُمْ وَبِلّهِ الْعَرُورُ فَي فَالْمُومِ لَا المِديد؛ وَقَرْدُ مِن كُمْ وَلِهُ مِن ٱلّذِينَ كَفَرُواْ مَأْوَلِكُمْ ٱلنّازُ هِي مَوْلِلْكُمْ وَبِقْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴾ (الحديد؛ 20 - 10).

ففي البداية، يطلب المنافقون والمنافقات من المؤمنين أن يسمحوا لهم بالاقتباس من نورهم، ليتخلُّصوا من الظلام الذي يتخبِّطون فيه. ولكنُّ المؤمنين يجيبونهم بأنه لا نصيب لهم من هذا النور، الذي ينساب من ينابيع الإيمان الصافي المتدفِّق، فليلتمسوا نوراً وراءهم - إذا كان هناك من نور - فذلك هو مكانهم الطبيعي الذي يلاقون فيه جزاء ما قدُّمت أيديهم من عمل شرّير. وانتهى الحوار الخاطف الذي كان أقرب إلى الاستعطاف والتبكيت منه إلى السؤال والجواب، وضرب بينهم بسور له وجهان، وجه يطل على الجنَّة حيث الخير والرحمة، ووجهٌ يطلُّ على النار حيث العذاب والنقمة. ثم يبدأ تساؤلٌ واستغراب عن السبب الذي فرق بينهم، مع أنهم كانوا في مكان واحد في الدنيا، يتلاقون ويجتمعون؛ ويأتى الجواب ليضع الموقف في إطاره الحقيقي، فليس ما يحدُّد هوية الأشخاص ويفرض وحدة المصير هو الإجماع في الدنيا، بل الاجتماع في العقيدة والعمل، والنظرة الشاملة للحياة التي تحكم خطوات الإنسان وتصرفاته. فإذا كانت العقيدة مختلفة بين خطَّي الكفر والإيمان، وكان العمل مختلفاً بين خط الاستقامة وبين خط الانحراف، وكانت النظرة متباينة بين النظرة الضيَّقة التي تعتبر الكون نهاية المطاف وبين النظرة الشاملة الواسعة التي تعتبر الحياة ممتدةً إلى ما بعد هذه الحياة، وكانت العبادة في خطِّين متوازيين، بين خطِّ يتُّجه إلى الله، وبين خطِّ يتُّجه إلى الشيطان، فلا بد أن يختلف خط المصير، لينتهي بأحدهما إلى الجنَّة وينتهي بالآخر إلى النار.

وعلى ضوء هذا يتحدُّد الجواب. فقد كناً سويَّة في الحياة، ولكنكم دفعتم بانفسكم في قلب الفتنة وتربَّصتم وارتبتم، فلم تنفتحوا على الحق واستسلمتم للأماني فغرتكم، وغرَّكم الشيطان فأبعدكم عن الله وأنساكم ذكره، مما جعل المصير الذي تواجهونه الآن، حيث لا تُقبل منكم فدية، كما لا تُقبل من الذين كفروا، لأنكم تلتقون في صعيد واحد. فليس أمامكم إلا النار هي مأواكم ومستقركم وبئس المصير.

وينتهي الحوار: ونقف - نحن - أمام هذه المشاهد والصور، لنتمثلها نماذج بشرية تتحرُّك وتعيش بيننا، لتواجه يوم القيامة مثل هذه المواقف.

وقد نشعر - في نهاية المطاف - بالحاجة إلى عرض هذه الآيات بكل ما تصوره وتعطيه من معان واسعة متحركة، وتوجيه النفوس إليها في عملية تأمل واستيحاء، للوصول إلى الهدف الذي سعى إليه القرآن الكريم من نقل مشاهد القيامة، وهو إبعاد الناس عن السير مع هذه النماذج في اتجاه الضلال والانحراف، أو العمل على تغيير الخط الذي تسير عليه هذه النماذج البشرية إلى الهدى والاستقامة والإيمان.

وبلك هي مهمُّة العاملين في سبيل الله والداعين إليه.

ونلتقي، في هذا الجوّ، بآيات أخرى يدور فيها الحوار بين المؤمنين والمجرمين حول الأسباب التي أدَّت بهؤلاء إلى النار، نستوضح من خلالها، الملامح البارزة للمنحرفين عن طريق الله، من خلال سلوكهم العملي الذي يمثّل جوهم الداخلي فكرياً وروحياً، حيث يرون وجودهم فرصة لتأكيد الأنانية الذاتية في مجال اللهو والعبث بعيداً عن مواقع المسؤولية في الحياة، تجاه أنفسهم وتجاه الآخرين. ثم يتدخل القرآن ليرجع بنا إلى الحياة ، فيصور لنا مواقفهم من دعوات الحق التي حاولت تذكيرهم بالله وبرسالاته.

﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً ۗ ﴿ إِلَّا أَضَعَبَ ٱلْيَبِينِ ۞ فِي جَنَّنَتِ يَشَآتَهُونَ ۗ ۞ عَنِ اللَّمْصَلِينَ ۞ وَلَمْ عَنِ اللَّمْجَرِمِينَ ۗ ۞ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ ۞ فَالُواْ لَرَ نَكُ مِنَ ٱلْمُصَلِينَ ۞ وَلَمْ

نَكُ نَطْعِمُ ٱلْمِسْكِينَ ﴿ وَكُنَا نَخُوضُ مَعَ ٱلْخَامِضِينَ ﴿ وَكُنَا ثَكَذِبُ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ وَكُنَا مُكَذِبُ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ وَكُنَا أَكُذِبُ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿ وَكُنَا أَمُونِ خَتَّى أَنَنَا ٱلْمَيْعِينَ ﴿ فَمَا لَمُثَمَّ عَنِ ٱلتَّذَكِرَةَ مُعْرَضِينَ ﴿ فَمَا لَمُثَمَّ عَنِ ٱلتَّذَكِرَةَ مُعْرَضِينَ ﴾ كَأَنَهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنفِرَةً ﴿ فَ فَرَتْ مِن قَسْوَرَةٍ ﴿ فَ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ آمْرِي مُعْرِضِينَ ﴾ كَأَنَهُمْ أَن يُوْقِنَ صُحُفًا مُنشَرَةً ﴾ (المدثر؛ ٣٨ _ يَنهُمْ أَن يُؤْقَى صُحُفًا مُنشَرَةً ﴾ (المدثر؛ ٣٨ _ مِنهَا أَن يُؤْقَى صُحُفًا مُنشَرَةً ﴾ (المدثر؛ ٣٨ _ مِنهَا وُن آلْآخِرَةً ﴾ (المدثر؛ ٣٨ _ مِنهُ أَن يُؤْقَى صُحُفًا مُنشَرَةً ﴾ (المدثر) ٥٣ _ م

فنلاحظ أن البداية انطلقت من تجسيد طبيعة المسؤولية، في صورة حيّة نتمثل فيها كل نفس من هذه النفوس المزدحمة في المحشر يوم القيامة، وقد ارتهنت بما عملته من خير أو شرّ في الدنيا، فتواجه مصيرها من خلال ذلك. فإن كان ما عملته خيراً، كان سبيلها الحرية والنجاة. وإن كان ما عملته شرّاً، كان نصيبها البقاء في العقاب حتى تدركها رحمة الله ـ إن كان هناك مجال للرحمة ـ وأستثني من ذلك أصحاب اليمين، الذين عاشوا الحرية في الدنيا أمام شهواتهم ولذائذهم، عندما عاشوا العبودية لله كما يجب أن تكون العبودية، وبذلك أصبح من حقهم أخذ الدور الميّز في التساؤل عن واقع الآخرين، في أسلوب توبيخي يضع الآخرين وجهاً لوجه أمام حقائق أنفسهم المجرمة.

الأسس العامة للانحراف

ويجيب الآخرون، الذين عبر عنهم القرآن بالمجرمين، ملخصين الموقف في أربعة عناصر تمثّل الأسس العامة للانحراف الفكرى والعملي.

ا - ﴿ لَرْ نَكُ مِنَ ٱلْمُصَلِّينَ ﴾ إنهم يعبرون عن ابتعادهم عن الله بالعقيدة وبالفكر، بإهمالهم للصلاة، لما تمثّله الصلاة من لقاء المؤمن بالله وشعوره بحضوره الحيّ في وجدانه وضميره وحياته، الأمر الذي يدفعه إلى الإحساس بمسؤولية هذا اللقاء وهذا الحضور، وتحويله إلى واقع عملى منضبط بأوامر الله ونواهيه.

٢ - ﴿ وَلَوْ نَكُ نُطِّعِمُ ٱلْمِسْكِينَ ﴾. وهذا هو العنصر الثاني للانحراف في حياة غير
 المؤمنين، فهم عندما يعيشون الحياة بعيداً عن خط الإيمان بالله، لا يتحسسون المسؤولية

تجاه من لا يملكون أسباب العيش الكريم، لظروفهم المعيشيه الضيقة والخانقة التي تجعلهم في حاجة إلى المساعدة، بل ينطلقون في جوّ خانق يسجنون فيه أفاقهم داخل ذواتهم، فلا يفكّرون إلا بها ولا يتفاعلون إلا مع الامها. أمَّا الآخرون، فلا يجدون أي ضرورة للتفكير بأمورهم فضلاً عن المشاركة في مشاكلهم والامهم.

إنه الفرق بين الإنسان الذي يشعر بأن طاقاته الفكرية والمالية والجسدية تعادل حجم المسؤولية التي يتحملها، تجاه من يحتاج إلى مساعدته، وبين من يشعر بأن تلك الطاقات تمثّل امتيازاً، شخصياً يرفعه عن الآخرين ويدفعه إلى الشعور بالعلو عليهم.

" - ﴿ وَكُنَّا نَعُوضُ مَعَ الْخَابِضِينَ ﴿ . . فهم يعيشون ليخوضوا في الباطل مع الناس، فلا قيمة للكلمة في حساب المسؤولية، ولا مانع لديهم من أن تتحرك لتدمّر أو لتفرّق بين الناس أو لتضر الأفراد والجماعات، لأنهم لا يعيشون أجواء الرسالة التي تحدّد خط الإنسان العملي في الحياة في كلماته وأفعاله، على أساس الإحساس بالمسؤولية في داخله، بل يعيشون الحياة للهو والعبث لإرضاء النوازع الشخصية المائعة.

٤ - ﴿ وَكُنَا نُكَرِّبُ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ . . والتكذيب هو أساس انحرافهم، في كل مجالاتهم العامة والخاصة، لأن الذين لا يؤمنون بيوم الدين ويشعرون بأن الحياة الدنيا هي الفرصة الأخيرة للإنسان، لا يجدون أي دافع يدفعهم للانضباط وإلى الاستقامة لتجسيد القيم الكبيرة في الحياة، لعدم إيمانهم بالحساب وعدم شعورهم تالياً بالمسؤولية.

وهكذا كانوا يعيشون الحياة هروباً من المسؤولية، من خلال الهروب من الله ورسالاته، حتى أتاهم الموت فعرفوا صورته الحسية التي حاولوا أن ينكروها في الدنيا. ولكن هذه المعرفة جاءت متأخرة، لا نفع يرتجى منها ولا أمل لهم من شفيع يجدوه لإنقاذهم.

ويختم القرآن الحوار بالعودة إلى الأسباب التي أدَّت إلى هذه الانحرافات العملية، فيلخصها بالإعراض عن التذكرة، فقد كانوا يصرّون على موقف اللامبالاة أمام آيات الله ورسالاته؛ وكانوا يهربون من الرسل تماماً كما تهرب الحمير أمام الأسد إذا شدً عليهم، وكانوا يطلبون منهم أن يقدّموا لهم صحفاً منشرة... ويستدرك القرآن ليبيّن أن القضية ليست كما يصورون، ولكنه التكذيب بالآخرة الذي يمنعهم من التوقف أمام خطوات الحق.

وهكذا ينقلنا هذا الحوار إلى أجواء الآخرة، من أجل أن نعيد النظر في مواقفنا في الدنيا. وتلك هي مهمة الحوار القصصي في القرآن. ﴿ كَلَا إِنَّهُ تَذْكِرَةٌ ﴿ فَهَنَ شَآءَ الدنيا. وتلك هي مهمة الحوار القصصي في القرآن. ﴿ كَلَا إِنَّهُ تَذْكَرَةٌ ﴿ فَهَنَ شَآءَ الله دَثْر؛ ٥٤ - ٥٠).

مؤمن آل فرعون

يحاول القرآن الكريم - بما يثيره أمامنا من مواقف في تاريخ العقيدة الإلهية في حركة الأنبياء، وتأثيرها في حياة مجتمعاتهم الكافرة والضّالة - أن يستعرض بعض النماذج الحيّة التي يشكّل وجودها ظاهرة بارزة، من حيث الموقف الرائع الذي تمارس فيه عملية التحدي.

فليس من المستبعد أن ينشأ إنسان مؤمن في مجتمع الكفر، ولكن من المستبعد جداً، أن يكون هذا الإنسان جزءاً من الجهاز الحاكم الذي يرعى حركة الكفر وينميها، ويحارب كل من يعارضها أو يقف في وجهها، باعتبار أن الكفر هو الأساس في ما حصل عليه من امتيازات والمبرر لسلطته بالتالي فإن سيادة الإيمان في حياة الناس تفقده بذلك قداسة الشخصية وقداسة المركز، كما نلاحظ في قضية فرعون ومجتمعه، فقد كان يحكم الناس من موقع شعورهم بقداسته، لأنه يجسد الألوهية أو يحمل جزءاً منها، يبرر له مطالبة الآخرين بالخضوع له وتقديسه.

الظاهرة المشرقة

وعلى ضوء هذا، نستطيع أن نقرر أن مؤمن آل فرعون يمثل ظاهرةً مشرقة جديرة بالتأمل والدرس، وباعثة على انبثاق الأمل في ظلمات اليأس، عندما يجد الداعية الأجواء مكفهرة أمامه، فإنه سيلتقي بالآمال الخضراء في ظهور وجه جديد غير منتظر، يحمل الرسالة معه، ويجاهد من أجلها دون اعتبار للامتيازات أو الإغراءات المطروحة أمامه، أو الموجودة لديه.

وقد صور لنا القرآن الكريم هذا المؤمن - الظاهرة - بصورة الإنسان الرسالي الذي يمتلى على قامه، فتزحف مشاعره على كلماته هادئة حذرة، لتفتح نافذة على الحق هنا، وأخرى هناك، فتفسح المجال للضوء أن يخترق بعض خيوط الظلام، لينطلق الضياء لمعةً في الأعماق وإشراقةً في الضمير - خطوةً خطوةً - قبل أن يشعر الظلام بأن جحافل الفجر تعد في مقالع الضوء أعمدة الشروق.

ثم يندفع - في رسالته - وتتصاعد الكلمات بقوة، وتتفجر الآلام بحزم، وتنطلق الكلمة الحاسمة، لتكشف عن الحق فيحسم الموقف بالنداء القوي الهادر الذي يترك الحذر خلفه، ليستقبل المجابهة بقوة.

ولعل القيمة الكبيرة لهذا المؤمن، تتمثل في هذه الانطلاقة الإيمانية التي عاشت في نفسه، فعبأت داخله بكل معاني الحياة الكبيرة، حتى تحول إلى إنسان لا يكتفي بالجانب الذاتي للإيمان، الذي يضمن مصيره الأخروي دون أن يؤثّر على موقفه تجاه الأخرين، كما هو حال كثير من المؤمنين الذين يشعرون أن مسؤوليتهم تجاه الإيمان تتتهي بقيامهم بما يفرضه عليهم من أعمال وعبادات أو ممارسات فردية، كونها سبيل النجاة في الآخرة. أمّا مواجهة التحديات الفكرية والاجتماعية والعسكرية، التي تعرض الإنسان للخطرلا تفرضه عليه مسؤولية الإيمان، لأن لها أهلها وأصحابها.

أمًا هذا المؤمن، فلم يكتف بهذا الجانب، لأن مسؤولية المؤمن، لا ترتبط بقضية الخلاص الشخصي في الدنيا والآخرة، بل ترتبط بخلاص الآخرين أيضاً، على أساس أن من طبيعة الإيمان أن يعيش أصحابه حركة الرسالة وامتدادها في حساب المسؤولية التي تحولهم جميعاً إلى رُسل صغار، بحسب طاقتهم وقدرتهم، كما تحول الأقوال والأعمال إلى رسالات تتحرك في أكثر من اتجاه لتلتقي ـ بعد ذلك ـ في نطاق الهدف

الواحد الكبير وهو سعادة الإنسان في ظل شريعة الله ورسالته.

وكان يكتم إيمانه، لا بسبب الخوف، فقد كان ـ في ما يبدو ـ في موقع قوي يكفل له الحماية من قومه، ولكن بهدف الحصول على حرية الحركة في الداخل، لخدمة الرسالة بأسلوب واقعي مرن يتوسل الإيحاء بالحياد والاعتدال، إزاء واقع التطرف المتمثل في حالة فرعون المتوبرة التي توحي بكل المواقف الحاقدة والمدمرة ضد الرسالة والرسول. فقد بدأ العمل على تفشيل مخططات فرعون ضد موسى بهدوء، من خلال ما ينثره من كلمات هنا وهناك، تحث على التفكير واليقظة، وتؤثر في الوقت ذاته ـ بما لها من خصوصية إيمانية ـ على مواقف فرعون الخائفة؛ هذه المواقف التي كان يستجدي فيها أتباعه، اتخاذ موقف شديد ضد موسى، دون جدوى. فقد يظهر لنا من خلال دراسة حواره مع قومه، أنه كان يعمل على تفريغ قوة فرعون من الداخل، حتى يرتفع الضغط عن الرسالة وتقوى خطوات الرسول في أن معاً. وكان يتابع عمله هذا من موقع القوة عن الرسالة وتقوى خطوات الرسول في أن معاً. وكان يتابع عمله هذا من موقع القوة التي يتمتع بها لا من موقع الضعف، لأننا نلاحظ ـ في ما يأتي من حديث القرآن عنه ـ محاولة للرد من أحد.

تحقيق الهدف بلا سلبيات

وقد تحدث القرآن الكريم عن هذا المؤمن وعن مواقفه خلال حديثه عن قصة موسى مع فرعون، حيث نلتقي بجو جديد من الحوار، نلمح فيه فرعون مجتمعاً بقومه، طالباً تأييدهم في إعطائه الحرية في قتل موسى، متذرعاً بالمحافظة على النظام وصلاح أمر البلاد والعباد، وهي نفس الأسباب التي يتذرع بها الطغاة ـ عادة ـ من أجل القضاء على خصومهم من أصحاب المبادىء والرسالات والأفكار الإصلاحية.

وهنا ينطلق هذا المؤمن، من الداخل، في أسلوب يتجنب مجابهة فرعون بشكل مباشر، متوجهاً إلى قومه لمنعهم من التجاوب مع طلّب فرعون في موقف رائع متحرك، يرسم لنا صورة جديدة من الحوار الذي لا يلتقي فيه المتحاوران وجهاً لوجه، بل يطرح

أحدهما الفكرة، وينطلق الثاني في ردِّها وإظهار فسادها وخطئها، لأن الطرف الأول الحوار لا يمكن أن يخضع لروح البحث عن الحقيقة في الحوار، لأن القضية عنده قضية سلطان يجب أن يدوم ويستمر، لا قضية حق يجب أن يقوم وينطلق. ولهذا فإن مواجهته بالنقد والحوار لا تحقق أية نتيجة، بل من الممكن أن تشارك في خنق الصوت وقتله من جهة، أو إقامة الحواجز بين المجتمع وبين صوت الحق من جهة أخرى. بل الخطة العملية تنحصر في التوجه إلى المجتمع بعيداً عن أجواء الحاكم وضغوطه، ليُلقي إليه بالفكرة التي تواجه الفكرة المطروحة، فإن ذلك هو سبيل الوصول الأفضل إلى النتيجة بلا سلبيات.

ولعل من مظاهر الروعة في هذا الأسلوب الجديد في الحوار وشكله؛ هو أنه لا يسمعنا صوت فرعون من جانب، وصوت هذا المؤمن من جانب آخر، بل نسمع فيه صوت موسى ينساب هادئاً رسالياً في بعض الحالات، لتعطينا الصورة الرائعة للرسالة، وهي تتحرك بين الرسول والطاغية، والمؤمن بالرسالة، وهم جميعاً يجهدون لقيادة المجتمع إلى ما يريدون. في الوقت الذي نشعر فيه بأن هذا المجتمع لا يمارس دوراً حركياً مضاداً، بل يبقى خاضعاً للتأثيرات النفسية والفكرية التي تأتي من هنا وهناك، دون ممارسة دوره المستقل، لأنه لم يستطع أن يتخفّف من ضغط الجو الحاكم عليه تماماً، ولذلك تتجاذبه رواسبه ومصالحه من جهة ومشاعره وأفكاره من جهة أخرى.

والآن، نحن مع الآية الكريمة وجهاً لوجه، لنقف على الطبيعة مع الصوت والصورة. قال تعالى:

﴿ وَقَالَ فِرَعَوْثُ ذَرُونِ آفَتُلَ مُوسَىٰ وَلْيَدْعُ رَبَّهُۥ ۚ إِنِّ آخَافُ أَن يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَن يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ وَلْيَدْعُ رَبَّهُ ۚ إِنِي اَخَدُتُ بِرَقِي وَرَيِّكُمْ مِن كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ إِنِي عُذَتُ بِرَقِي وَرَيِّكُمُ مِن كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُوْمِنُ مِن بِيوْمِ ٱلْجِسَابِ ﴿ وَقَالَ رَجُلُ مُّوْمِنُ مِنْ اللهِ فَعَوْرَ لَى يَكُمُ إِيمَنَهُ وَقَالَ رَجُلُ مُّ وَقِنْ يَكُ كَنَامُ وَانِ يَكُ كَنَامُ وَقَالًا مَعْلَيْهِ كَذِبُهُمْ وَإِن يَكُ كَنَامُ وَقَالَ مَهُو مُسْمِقُ كَذِبُهُمْ وَإِن يَكُ صَمَادِقًا يُصِبَكُم بَعْضُ ٱلَّذِى يَعِدُكُمْ ۚ إِنَّ ٱللّهَ لَا يَهْدِى مَنْ هُو مُسْمِقُ كَذَابُ ﴿ إِنْ يَكُ صَمَادِقًا يُصِبَكُم بَعْضُ ٱلّذِى يَعِدُكُمْ ۚ إِنَّ ٱللّهَ لَا يَهْدِى مَنْ هُو مُسْمِقُ كَذَابُ ﴿ إِنّ

يَلَقَوْمِ لَكُمُّ ٱلْمُلْكُ ٱلْيَوْمَ ظَلِهِرِينَ فِي ٱلْأَرْضِ فَمَن يَنصُرُنَامِنْ بَأْسِ ٱللَّهِ إِن جَآءَنَاْ قَالَ فِرْعَوْنُ مَا ٓ أُرِيكُمُ إِلَّا مَا ٓ أَرَىٰ وَمَاۤ أَهْدِيكُو إِلَّا سَبِيلَ ٱلرَّشَادِ ۞ وَقَالَ ٱلَّذِىٓ ءَامَنَ يَنقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمُ مِّثْلَ يَوْمِ ٱلْأَحْزَابِ ﴿ مِثْلَ دَأْبِ قَوْمِ نُوجٍ وَعَادِ وَثَمُودَ وَٱلَّذِينَ مِنْ بَعَدِهِمٌّ وَمَا ٱللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِيَادِ ۞ وَيَنْقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيَكُمْ يَوْمَ ٱلنَّنَادِ ۞ يَوْمَ تُوَلُّونَ مُدْبِرِينَ مَا لَكُمْ مِنَ ٱللَّهِ مِنْ عَاصِيٍّ وَمَن يُضِّلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادِ ﴿ إِنَّ كَلْقَدْ جَآءَ كُمْ يُوسُفُ مِن قَبْلُ بِٱلْبِيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكِي مِّمًا جَآءَكُم بِهِ مُحَمَّقَ إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَن يَبْعَثُ ٱللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ. رَسُولًا كَذَلِكَ يُضِلُّ ٱللَّهُ مَنَّ هُوَ مُسُدرِثُ مُّرْتَابُ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَجُدَدِلُونَ فِي ءَايَنتِ ٱللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَنٍ أَتَدَهُمٌّ كُبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوأً كَذَلِكَ يَطْبَعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارِ ۞ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَنَهَامَنُ ٱبْنِ لِي صَرَّحًا لَّعَلِيَّ أَبْلُغُ ٱلْأَسْبَئِبَ ۞ ٱسْبَئِبَ ٱلسَّمَنَوَّتِ فَأَطَّلِعَ إِلَىٰٓ إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ وَكَندِهَا ۚ وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوَّءُ عَمَلِهِۦ وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلُّ وَمَا كَيْدُ فِيرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ۞ وَقَالَ ٱلَّذِى ءَامَنَ يَنقَوْمِ ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ ٱلرَّشَادِ ﴿ يَفَوْمِ إِنَّمَا هَاذِهِ ٱلْجَيَاةُ ٱلدُّنْيَا مَتَاعٌ وَإِنَّ ٱلْآخِرَةَ هِي دَارُ ٱلْفَكَرَادِ إِنَى مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجَزَئَ إِلَّا مِثْلَهَا ۚ وَمَنْ عَمِلَ صَلِحًا مِن ذَكَرٍ أَوْ أَنْقُ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُوْلَتِهِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِحِسَابٍ ۞ ﴿ وَيَنقَوْمِ مَا لِيَّ أَدْعُوكُمْ إِلَى ٱلنَّجَوْةِ وَتَدْعُونَفِي إِلَى ٱلنَّادِ ۞ تَدْعُونَنِي لِأَكَّ فُرَ بِأَللَّهِ وَأَشْرِكَ بِهِـ مَا لَيْسَ لِي بِهِ، عِلْمٌ وَأَنَاْ أَدْعُوكُمْ إِلَى ٱلْعَزِيزِ ٱلْغَفَارِ ۞ لَا جَرَهَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي ٱلدُّنْيَا وَلَا فِي ٱلْآخِرَةِ وَأَنَّ مَرَدُّنَّا ۚ إِلَى ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱلْمُسْرِفِينَ هُمْ ٱصْحَلْتُ ٱلنَّادِ ١ أَنْ فَسَتَذَكُّرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأَفَوْضُ أَمْرِي إِلَى ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ بَصِيرًا بِٱلْعِبَادِ ۚ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ سَيِّعَاتِ مَا مَحَكُرُوا أَوْمَاقَ بِعَالِ فِرْعَوْنَ سُوَّءُ ٱلْعَذَابِ ﴾ ((غافر؛ ٢٦ ـ ٤٥).

إننا - ونحن نتابع هذه الصورة - نلاحظ هذا المؤمن - في البداية - في مظهر الإنسان الحيادي البعيد - نسبياً - عن موضوع الخلاف، يطرح المسألة كفرد من أفراد العائلة، بالأسلوب الهادىء الخفيف. فقد كانت القضية المطروحة من فرعون على قومه، هي

إعطاؤه الحريّة، ليقتل موسى دفاعاً عن العقيدة والنظام، لأنه جاء ليخرب العقيدة ويحطم النظام.

وهنا يبرز صوت موسى، بأسلوب الرسالي الهادى، الذي يحاول الإيحاء بالقوة، بواسطة قوة الله - ربّه وربّهم - عندما يقف ليرد على هذا التهديد بالقتل، بالاستعادة بالله والاستجارة به، وهو الذي يقف الخلائق كلهم أمامه يوم الحساب فيحاسب المتكبرين حساباً عسيراً.

وريما نلمح في إعطاء صفة المتكبر لفرعون، إيحاءً بأن موقفه لا يصدر عن قناعة، بل يصدر عن كبرياء وطغيان يحاول أن يُغطّي بهما ضعفه أمام الحجة أو الواقع.

ويتدخل مؤمن فرعون - في أسلوبه الواقعي الحذر- ليواجههم بالإنكار عليهم في ما يبيّتون من شعر للوسعى، لأنه قال لهم إن ربي الله في حشد من البينات والبراهين التي تدعم دعواه وتؤيدها.

إنه لا يملك الرجال والسلاح لتخافوا منه على الملك، فهو يطرح الرسالة من خلال الفكر، فاتركوه وشئنه. فإن كان كاذباً، فسيجني جزاء كذبه دون أن يصيبكم منه شيء. وإن كان صادقاً، يصبكم بعض الذي يعدكم. ثم بدأ في إثارة عنصرالخوف في أنفسهم، بالمقارنة بين ما يملكون من قوة وسطوة، وبين ما يصوره موسى من قوة الله المطلقة التي لا يملكون إزاءها أيّ دفاع، لأنها فوق ذلك كله.

ولم يشا فرعون - في ما يظهر - أن يجيب على هذا اللون من الكلام، بل استعمل أسلوب الحاكم الذي يطلق إرادته دون مناقشة، بأسلوب حاول التخفيف من تأثير كلام المؤمن عليهم فأعلن لهم أنه يريهم ما يراه، ولن يهديهم إلا سبيل الرشاد.

تلك هي القضية التي لا ينتظر عليها جواباً، لأن دور الأتباع أن يتلقوا كلامه، كحقيقة لا تناقش، ولكن مؤمن أل فرعون وقف للرد بأسلوب جديد، يعتمد تخويفهم من المصير المظلم الذي قد يستقبلهم نتيجة موقفهم من موسى، كما استقبل غيرهم من

الأمم التي وقفت الموقف نفسه، فحاربت أنبياءها واضطهدتهم، ولم تمكنهم من مد جسور الحوار الذي يعطي للفكرة، أو للرسالة، مجال التعبير عن نفسها وتطلُّعاتها في جوَّ حُرِّ ، صمه:.

ثم يثير أمامهم الفكرة الرسالية التي تشجب جدالهم في آيات الله بغير حجة أو برهان، لأن فرعون أراد ذلك، فلم يناقشوه ولم يسمحوا لأنفسهم أن يناقشوا الفكرة على الأقل عرضهم للمقت الكبير أمام الله.

استعراضات فرعونية

ويعود فرعون من جديد، وكأنه سمع الحوار بين هذا المؤمن وبين قومه، ليرد عليه بشكل غير مباشر، محاولاً التخفيف من تأثير فكرة الخوف التي أثارها هذا المؤمن لديهم في حديثه، عندما طرح قضية الله، كقضية في مستوى الحقيقة. حيث تحدث عن الله الآن كما لو كان مؤمناً - خلافاً لأسلوبه السابق - طارحاً أمامهم تاريخ الرسالات والرسل مع شعوبهم.

وتمثّل ردّ فرعون في إظهار المحاولة الجادّة للصعود إلى ربّ موسى لرؤيته ومحاسبته، كما لو كان شخصاً كبقية الأشخاص، الذين يحاربهم ويحاربونه ويجادلهم ويجادلونه. للإيحاء لهم بأنه يريد أن يكتشفه، هل هو حقيقة أم وهم وخيال؟

وقد كانت تلك المحاولة من فرعون استعراضية للتأثير على مشاعر جمهوره، بالإعلان لهم باستطاعته الصعود إلى إله موسى، بإصدار أوامره إلى هامان، أن يبني له أبراجاً تبلغ به السماء.

ولكن مؤمن أل فرعون واقف له بالمرصاد، يرصد عليه كلماته ويلاحظ تأثيره على الناس، ليخ فف من ذلك أو يبطله، فنراه - في هذا الموقف - يرفع صوته من جديد، بأسلوب زاخر بالمرارة والعاطفة، ومملؤ بالموعظة والنصيحة، فهو يبصرهم بالحياة وفنائها، والآخرة وخلودها، ثم يحدد لهم طبيعة المسؤولية ونتائجها، فكل إنسان يتحمل مسؤولية عمله، إن خيراً فخير وإن شراً فشر. ولن يتحمل أي شخص مسؤولية

شخص آخر، ولذا فإن عليهم أن يواجهوا مسؤوليتهم بأنفسهم، لأن فرعون لن يستطيع أن يدفع عنهم أيّ شيء.

وهنا نلمح - في الجو - حدوث تجاذب وصراع بينه وبينهم، فقد كانوا - في ما يبدو - يحاولون منعه من الانطلاق بعيداً في هذا الاتجاه، وجرّه إلى حياتهم وملذاتهم وشهواتهم... ولكنه ظل صامداً في موقفه، ليشرح لهم الفارق بين دعوته ودعوتهم. فهو يدعوهم إلى الجنة وإلى السعادة وإلى النجاة في الدنيا والآخرة. أمّا هم، فإنهم لا يقدّمون له أيّ شيء، فلا قاعدة لهذه الدعوى التي يدعونه إليها ولا أساس ولا خطط، بل هو السير مع الشخص الذي لا يشكل الارتباط به أية ضمانة للحياة - أيّ حياة - بينما يمثل الارتباط بالله كل المعاني الخيرة الطيبة، عندما يعيش الإنسان عزيزاً في ظل عزة الله، مطمئناً إلى مصيره في ظل غفران الله.

وفي نهاية هذا الفصل، يختم حواره معهم، بعد أن استنفد كل وسائله ليقول لهم أنهم سيتذكرون كلامه كله، عندما يصطدمون بواقع الحياة الذي يتحدى كل أوضاعهم وأعمالهم، تماماً ككل الأصوات الخيرة التي لا تلامس أرواح وأفكار الناس الذين توجه إليهم نداءاتها إلا بعد حين.

ثم يعلن لهم أنه ينفض يديه منهم ويفوض الأمر إلى الله، فهو الذي يتولى تدبيره في الدنيا، والآخرة. وتأتي اللمسة القرآنية، لتمثل استجابة الله له في هذا التفويض، حيث وقاه الله سيئات مكرهم، بينما واجهوا نتائج مسؤوليتهم فانتهوا إلى النار. ولبئس القرار.

فوائد عملية

وقد لا يفوت القارىء، وهو يتابع هذه الآيات، كيف يمكننا أن نطبِّق كثيراً من عناصر هذا الأسلوب على ما نواجهه في حياتنا المعاصرة، ضمن نقاط عديدة:

١ - التقية مبدأ قرآني

التأكيد على إيجاد أشخاص - غير معلِّنين - من المؤمنين الداعين إلى الله. الذين

يعيشون مع مجتمعاتهم منسجمين ومتوافقين من حيث الانتماء، ومن حيث طريقة الحياة، ولكن من دون أن ينحرفوا عن الخط الصحيح. ثم يتابعون عملهم - من الداخل للرسالة من أجل كسب أكبر عدد ممكن من الأفراد إليها من جهة، والاطلاع على الخطط التي توضع ضد الإيمان وأتباعه، ومحاولة تفشيلها والقيام بعملية الدفاع وحمايتها من جهة أخرى.

وهذا ما تعبَّر عنه الفكرة الإسلامية الشيعية المعروفة ب (التقية) التي ينطلق الشيعة فيها من المبادىء القرآنية المتعددة، كما في هذه القصة وقصة عمار بن ياسر وغيرها.

۲ - حوار غیر مباشر

ملاحقة العاملين في سبيل الله للأفكار التي يطلقها الحاكمون المنحرفون وغيرهم في أوساط المجتمع، لتضليله أو لتبرير خطواتهم العدوانية والانحرافية؛ بالأسلوب الذي يربط المجتمع بالفكرة بعيداً، دون الدخول في مواقف عنيفة يتم الاستعداد لها في هذه المرحلة، كي يتحول الحوار بينهم وبين المجتمع في هذه القضايا، إلى حوار غير مباشر بينهم وبين الحاكم، كطريقة عملية لهدايته وإيقاظ ضميره أو تخويفه، وإلقاء الرعب في نفسه، عندما يشعر بالأصوات التي ترتفع ضد أفكاره، وتندد بخطواته بهدوء وقوقة وحكمة، فلا تترك له أية حجة لمواجهتها وتصفيتها.

٣ ـ الروح الرسالية

التأكيد على استيحاء الروح الرسالية التي تعيش في وجدان الداعية وضميره وتحكم خطواته، من أسلوب هذا المؤمن، حيث نشعر بالوداعة الإيمانية التي تبدو في حياته، وبالهدوء القوي الذي يسيطر عليه، والعاطفة الفياضة التي تنساب من كلماته وخطواته، والحكمة الرائعة في أسلوب الحوار والدعوة، مما يوحي بابتعاده عن أجواء التحدي العام، حتى في أشد الحالات التي واجهها معهم، فنحن لم نلمح إعلان انتمائه إلى موسى، بل حافظ على أسلوبه الحكيم في الحوار حتى النهاية، باعتبار أنه يحكم

للحق، انطلاقاً من دراسته للموقف وقناعته به، لا من موقع انتسابه إلى أحد أطراف النزاع.

٤ ـ التحدي المطلوب

استخدام الأسلوب الوعظي الذي يرتكز على التخويف من الله ومن نتائج الحساب في الآخرة، حتى مع المتكبرين والمتجبرين والطغاة، كمواجهة لتحديهم الناس بالقوة بتحديات أكبر منها، عبر طرح قوّة الله في الميدان، باعتبارها القوة التي لا تقاوم. ثم محاولة إحداث فجوة بينهم وبين الناس، من خلال ربط قضية الحق والباطل بقضايا الخوف من المصير لدى الناس، الكفيل بخلق شعور بضرورة الابتعاد عن مواطن الخطر مهما كانت.

ه ـ تحديد الخط الفاصل

التركيز على إيضاح الخط الفاصل بين الدعوة إلى الله وبين الدعوة إلى غيره، بإبراز خصائص كل منهما، وإظهار الطابع الأصيل الذي يطبعهما، والتركيز على أن اختيار طريق الإيمان بالله يترتب عليه سلامة المصير، بينما يؤدي السير في الطريق الآخر إلى نتائج خطرة على الدنيا والآخرة. ونلاحظ ذلك في اختتام هذا المؤمن حديثه معهم، بالتركيز على طبيعة دعوته التي تنتهى إلى النجاة، ودعوتهم التي تنتهى إلى النار.

ولا بدّ، من مواجهة المؤثّرات الفكرية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية، بهذا الأسلوب الذي يعزلها ويمنع الرأي العام، من إعطاء الأفكار والتيارات المطروحة على أساسها ثقةً اجتماعية أو رفضاً اجتماعياً، لأنها قد تضلله وتنحرف به عن وضوح الرؤية، فتُلبس الباطل لبوس الحق، أو تمنح الحق ثياب الباطل... كما نلاحظ في بعض التيارات السياسية والاقتصادية التي تستغل بعض المشاكل الاجتماعية لتوجيه التفكير إلى بعض العوامل الحيوية المتحركة في المجتمع، والإيحاء بكونها كل شيء فيه؛ وعزل بقية العوامل. ليبدو أن العوامل الأخرى لا ترتبط بقضايا المصير، لأن فكرة المصير أصبحت شأناً دنيوياً لا علاقة له بالآخرة أو بالإيمان بالله من قريب أو من بعيد.

٦ - البيئة لا تكبل حرية الإنسان

إن ظاهرة مؤمن آل فرعون، تؤكد الفكرة الإسلامية التي ترفض اعتبار البيئة عنصراً حاسماً. يشل في الإنسان عنصر الاختيار والإرادة في ما يتخذه من مواقف، وفي ما يقوم به من أعمال، ليكون ذلك مبرراً شرعياً للانحراف من جهة، ودليلاً على الاتجاه الجبري الفلسفي الذي ينكر على الإنسان حريته، من موقع البيئة التي تسيطر على تفكيره وتوجه إرادته في اتجاهها المعين، سواء منها المنحرف والمستقيم.

إن وجود مثل هذا الإنسان، الذي يولد في مجتمع الشر، أو مثل امرأة فرعون التي تعيش تحت ضغط هذا المجتمع، يؤكد الفكرة التي تعتبر جوّ الشر عنصر تشجيع للشر، يضعف المقاومة، ولكنه لا يلغيها. بل يبقى للإنسان ـ برغم الظروف الصعبة ـ مجال ممارسة الإرادة، التي تسمح له بالانتصار.

ونجد - في الجانب المقابل - الإنسان الذي يولد في مجتمع الخير أو يعيش فيه، كابن نوح وامرأته وامرأة لوط وغيرهم من الأشخاص، الذين لم تمنعهم أجواء الخير التي عاشوا فيها من الانحراف كنتيجة للاستجابة لمؤثراته.

فالواقع أن البيئة لا تضع أمام الإنسان حاجز المستحيل بينه وبين الخروج عن إرادة مجتمعه وسلوكه، بل تشارك في إقامة العقبات والصعوبات التي يمكن للإنسان أن يخترقها بقوة الفكر والإرادة - إذا شاء ذلك - بالجهد الطويل.

وهذا ما يبعث في نفوس العاملين إرادة الانتصار على عوامل البيئة الصعبة وضغوطها بإبعاد الإنسان عن أفكارها وأخلاقها وسلوكها، لدفع عملية التغيير بقوة إلى الأمام.

وجاءمن أقصى المدينة رجل يسعى

.. وهذا مؤمن آخر انفصل عن الخط المنحرف، الذي سار عليه قومه في طريق الكفر والضلال، ومحاربة الأنبياء والمرسكين، فالتزم جانب الإيمان والهدى، وساند الرسالات بالكلمة والموقف، ومتابعة الأساليب المتنوعة مع قومه لإقناعهم بالاستجابة إلى نداء الرسل.

وقد ورد الحديث عنه في القرآن الكريم في قصة الرسل الثلاثة، الذين انطلقوا إلى الصحاب القرية) يدعونهم إلى الله وإلى رسالاته، فقابلوهم بالإنكار والتهديد والوعيد، حتى لم يبق لهم أي أمل في هداية أي شخص من أهل القرية. وكانت الماجأة بانتظارهم من حيث لا يدرون، فقد جاء هذا الرجل المؤمن يسبعى من أقصى المدينة، ليرفع الصوت من جديد، ويدعو قومه إلى الرسالة التي ينادي بها هؤلاء الرسل الثلاثة.

قال تعالى:

﴿ وَأَضْرِبَ لَمُمُ مَّنَلًا أَصَّحَبَ ٱلْقَرَيَةِ إِذْ جَاءَهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ۞ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ ٱتّنَيْنِ فَكَنَّبُوهُمَا فَعَزَّزَنَا بِشَالِثِ فَقَالُولُ إِنَّا إِلَيْكُم ثُرْسَلُونَ ۞ قَالُواْ مَا أَسَمَ إِلَّا بَشَرُّ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ ٱلرَّحْمَنُ مِن ثَقَءٍ إِنْ أَنشُرُ إِلَّا تَكَذِبُونَ ۞ قَالُواْ رَثْنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُورُ لَمُرْسَلُونَ ۞ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا ٱلْبَكَنُحُ ٱلْمُبِيثُ ۞ قَالُواْ إِنَّا تَطَيَّرُنَا بِكُمْ لَهِنَ لَمْ تَسْتَهُواْ

والقصة من ثلاث فصول، يتمثل فيها حوار مثلث بين الرسل وقومهم، وبين المؤمن وقومهم، وبين المؤمن وقومهم، وبين المؤمن وبين الملائكة؛ وكل حلقة من الحوار تعتبر مكملة للحلقة الأخرى.

مهمة الرسل

فقد جاء هؤلاء الرسل على دفعتين، اثنين في المرة الأولى، ثم انضم إليهما ثالث تعزيزاً لموقفهما، فأعلنوا أنهم رسل الله إليهم (والظاهر أنهم ليسوا أنبياء، بل هم من رسل عيسى عليه السلام - كما يظهر من الأحاديث). وكان رد الفعل امتداداً لردود الفعل الكافرة ضد الرسالات والرسل، على أساس التنافي بين البشرية والرسالة. ولم يكن من الرسل إلا الإعلان إليهم بأنهم لا يريدون الدخول في جدل حول هذا الموضوع، لأنهم لا يسعون في موقعهم لإستدعاء اجلواء الحوار بحثاً عن القناعة بالنتائج الحاسمة، لأنهم لا يريدون ذلك. ويكفي الرسل ثقةً بأنفسهم ومهمتهم، اقتناعهم بأن الله يعلم أنهم مرسلون إلى هذه القرية، وأن مهمتهم هي البلاغ والإبلاغ. فمن أراد الوصول إلى القناعة في هذا السبيل، فهم مستعدون للوصول به إليها. ومن لم يرد ذلك منهم، فلن يدخلوا معه في جدل عقيم، بل يكفيهم أنهم أقاموا الحجة عليه من الله، فلم يعد له أية حجة على الله في الدنيا والآخرة.

ولم يعجب القوم هذا الرد الهادى، الوديع، الذي يمثل موقف الرسالة التي تؤمن بنفسها، وتتحرك في خطوات حكيمة على هدى هذا الإيمان. فقد كان هدفهم الوصول بالرسل إلى أجواء التوتر النفسي، الذي يجعلهم يفقدون أعصابهم تحت ضغط التحدي المباشر، فيتصرفون تصرفاً خاطئاً، يبعدهم عن الهدف ويجرهم إلى مواقف جدلية عقيمة، لا تخدم الرسالة في شيء، بل ربما تضرها على الدى البعيد. وتحول الموقف إلى التهديد، فقد اعتبرهم الكفار نذير شوّم وعلامة تطيّر، مما جعلهم يهددونهم بالرجم والعذاب إذا استمروا في رسالتهم. وجاء الجواب هادئاً هدوء الرسالة، إنهم ليسوا الذين يبعثون على التشاؤم، بل الكفر والضلل اللذان يتصف بهما الكافرون والضالون - هما مبعث التشاؤم والتطيّر، لأنه يدفعهم إلى أن يصموا أذانهم عن التذكير، ويقودهم إلى الإسراف في التمرّد والخروج عن الخط الصحيح.

انتفاضة الحق

وينتهي هذا المشهد، ليبدأ مشهد جديد يمثل المؤمن، واقفاً مع قومه، يطلب منهم تأييد المرسلين واتباعهم. ثم يدعوهم إلى التأمل في القضية على أساس الحقيقة الواضحة، التي تؤكد عدم وجود مصلحة ذاتية للمرسلين في كفرهم وإيمانهم، لأنهم لا يطلبون أجراً على ذلك، مما يجعل القضية تعيش في إطار الهدى والرسالة، لا في إطار الذات والمنفعة.

ثم ينكفى، على ذاته، ليثير معها حواراً يسمعه قومه ويرونه، ليقودهم إلى التأمل، وليفهمهم أنه لا يدعوهم إلا إلى ما يدعو إليه نفسه، ولينقلهم من قضية الجدال في صدق الرسل وكذبهم، إلى قضية البحث في نفس الفكرة، نفياً أو إثباتاً، على المنهج الذي أفاض القرآن فيه طويلاً في موضوع التوحيد والشرك، من خلال المقارنات بين واقع الصفات الإلهية، وبين صفات الشركاء، لينتهي إلى النتيجة الحاسمة، التي تقول: إن بقاءه في جانب الشرك يؤدي به إلى إصدار الحكم على نفسه بالسير في طريق الضلال، ولذا نراه ينتفض انتفاضة الحق، ليعلن إيمانه بالله ورفضه للشرك، موجّهاً

نداءه إلى الآخرين ليسمعوه، لا ليأخذوا علماً بذلك، بل ليترك أثره في نفوسهم.

طهارة المؤمن

وينتهي المشهد، بانتهاء الدنيا كلها، وموت الخصومات، وانتهاء مهمة الرسالات... فقد ذهب دور حمل المسؤولية، ليأتي دور مواجهة نتائجها. ويقف الناس ـ كل الناس، من رسل وجبابرة، وأتباع وخصوم ـ أمام الله ليواجهوا ما عملوا من خير وشر، فيجزيهم، بالخير خيراً وبالشر شراً، ويعفو عمن يشاء ويعذب من يشاء، لأن الأمر إليه وحده.

ويئتي دور هذا المؤمن - الظاهرة - الذي قال كلمة الحق - وحده - في وجه مجتمع الكفر كله، فيطلب منه أن يدخل الجنة جزاء إيمانه وعمله، ولكنه يقف قليلاً، ليتذكر قومه الذين غفلوا عن هذا الموقف، وعن تذكير الأنبياء به وعن نتائج الإيمان... ويحس بالوحشة الشديدة والوحدة القاتلة، فقد كان يتمنى أن يدرك قومه ذلك قبلاً، أو يعلموا الكرامة التي أكرمه الله بها، ولكن دون جدوى.

وربما نفهم من هذه الآية، أنّ المؤمنين يعيشون باستمرار الإحساس الطيب الطاهر، بالرغبة في مشاركه الآخرين لما يحصلون عليه من ثواب، أو ما يصلهم من خير، حتى إذا أعطاهم الله ذلك، أحسوا بالألم الشديد لحرمان قومهم من الأجر الكبير والثواب العظيم.

ويسدل الستار على القصة التي تنتهي بالمصير المظلم لقومه، حيث لاقوا بسهولة بالمغة جزاء عملهم في الدنيا والآخرة. فهم أضعف وأقل من أن يقاوموا أو يحاربوا ﴿ إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَيُحِدَّةً فَإِذَا هُمْ خَدِدُونَ ﴾ (يس؛ ٢٩).

كي لا تتحول الرسالة إلى مهنة

وتلتقي هذه القصة بقصة مؤمن آل فرعون، لجهة ما يتخذه من مواقف تتسم بالهدوء الرسالي، في مواجهة التحديات الموجُّهة ضد الرسالات والرسل، حيث يمارس الرسل والدعاة ضبط الانفعالات والمشاعر، إزاء ما يواجهونه من قضايا ومشاكل. ثم في الروح الرائعة التي يتميز بها المؤمنون الجُدُد، من إحساس بالمسؤولية في الدعوة إلى الله بمختلف الأساليب، وتأييد القيادات الرسالية في مواقفها والانضمام إليها في عملية المواجهة، باللين تارة وبالعنف أخرى، وأخيراً في المشاعر الفياضة والأحاسيس الطاهرة، النابضة بالرحمة والمحبة والرفق، لامتزاج روح العاطفة بروح الواجب، ولاندماج مواقف المسؤولية بمشاعر الإنسانية التي تنساب خيراً ورحمةً وبركةً في حياة الناس، وتتسامى إلى مستوى تمني كل ما يأتي إليها من خير للناس، في أسلوب يوحي بأنها ليست فرحة ـ تماماً ـ بالجنة، لأن الآخرين لم يهتدوا الطريق إليها فيشاركوها فيها.

إنّه الأسلوب الذي يحتاج إليه الدعاة - في كل زمان ومكان - كي لا تتحول الرسالة إلى مهنة يمارسها الإنسان بشكل رتيب ممل، لا روح فيه ولا حياة، وكي لا يتحول الداعية إلى مجرد إنسان تختلط عنده العواطف الذاتية بمشاعر الرسالة، فتضيق نفسه بتحديات الآخرين، حتى ليضيق بالآخرين، لأنهم يعكرون مزاجه، ويبعدونه عن الشعور بالراحة، فيترك الرسالة، ويهمل الواجب، ويتفجر قلبه حقداً وبغضاً ورغبة في تدميرهم، لمجرد إرضاء نزواته وتلبية رغباته.

ويلتقي هذا الأسلوب الذي اتبعه المؤمن، بأسلوب النبي إبراهيم - عليه السلام - الذي جرى عليه مع قومه، عندما بدأ يحاكم عقائد قومه في الإيمان بألوهية الشمس والقمر والكواكب، وعبادتهم لها، بأسلوب الحوار الذاتي الذي يقف فيه الإنسان وقفة تأمل وحساب مع نفسه، ليحاكم ما تتبناه من أفكار تتصل بالعقيدة، حيث يراه الآخرون الذين يتبنون تلك الأفكار ويسمعونه، ليفهموا قضية الحق والباطل، من دون إثارة ذاتية، لأنه يتكلم في الموضوع يراجع أفكاره كواحد منهم، لا كطرف معاد يهاجم أفكارهم. وبذلك يمكنهم أن يتأملوا الفكرة، وهم يتأملونه، ويناقشوا أنفسهم - بهدوء - وهم يستمعون إلى مناقشته لنفسه، من حيث لا يشعرون، ولا يقصدون.

وقد تكرر هذا الأسلوب في أكثر من آية، تأكيداً على قيمته في مجال الدعوة،

وتوجيهاً للدعاة المسلمين، إلى استخدامه في مناقشاتهم وممارساتهم وأساليبهم العملية في واقع الرسالة والحياة (وقد تحدثنا عنه في أكثر من موضع في هذا الكتاب).

البلاء نتيجة الانحراف

ولا بد لنا - في نهاية الفصل - أن نلفت النظر إلى أسلوب الكافرين في مواجهة الرسل، في اعتبارهم نذيراً بالشر ومصدراً للتطير والتشاؤم، يؤذن قدومهم بحدوث بعض ألوان البلاء، أو بعض الاختلافات الداخلية في ما بينهم، يتخذونها حجةً على رفضهم للرسل، الأمر الذي نفهم منه فقدانهم لأي حجة يردون بها على الرسل، لذا فهم يلجؤون إلى الأساليب التافهة التي لا يؤمنون - هم - بها، ليعتبروها رداً يبررون به كفرهم أمام الناس، أو يثيرون الناس - من خلاله - على الرسل، بالإيحاء لهم بأنهم مصدر ما حدث من البلاء.

ولكن أسلوب الرسل كان حاسماً، حيث أرجعوا كل الحوادث والمشاكل إلى ممارساتهم الفردية الحاصلة من كفرهم وجحودهم، فهم الذين يتحملون مسؤولية كل ما يحدث، لا الرسل الذين جاؤوا من أجل تخليصهم مما هم فيه من بلاء وعذاب.

أمًا ما نستفيده من ذلك كله، فهو مواجهة أساليب الجماعات الكافرة والضالة، التي تحارب الجماعات المؤمنة المسلمة، بتحميلها كل المسؤولية في بعض مواطن البلاء التي تحل بالمجتمع، مما يرتبط بقضايا الصراع ونتائج المواقف، فيعملون على إثارة الأجواء ضدها بالحملات التضليلية التي تركز على أن وجود المؤمنين وأعمالهم الرسالية، هي السبب في ما نجم من مشاكل وما حدث من الآم.

أما طبيعة المواجهة، فهي اللجوء إلى أسلوب كشف الأسس العقلية التي انطلقت منها الآلام والمشاكل، وإرجاعها إلى خط الانحراف والضلال، باعتبار أن تلك المشاكل نتيجة طبيعية للأفكار الانحرافية والخطوات الضالة، التي لا تراعي المصلحة العامة، بل تخضع للدوافع الفردية والنزوات الذاتية. ثم البدء بتوضيح المبادىء الإسلامية، والمبادرات الرسالية التي يقوم بها الدعاة، وشرح طبيعة انعكاساتها على المجتمع،

وتأكيد ابتعادها عن كل إضرار وإفساد، لأن شعارها الطبيعي هو مصلحة الإنسان، فكيف يمكن أن تؤدي إلى ما يضر بحياته ومصلحته؟

إن القضية في هذا كله هي قضية الإعلام المنحرف، الذي يستغل جهل الجماهير بأسباب الأحداث، لتفسيرها كما يريد، وتشويه الوجه المضيء للجماعات المؤمنة بالافتراء عليها بدون ذنب. ومن الطبيعي أن المؤمنين يواجهون - بدورهم أيضاً - بإعلام مضاد، يضع القضية في إطارها الصحيح، مع ملاحظة أساسية، وهي مراعاة المستوى الفكري والعاطفي الذي تعيش فيه الجماهير، لأن ذلك هو شرط الوصول إلى الهدف.

المتشائمون والمتفائلون

﴿ وَإِذْ قَالَتَ أُمَّةُ مِنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا ٱللَّهُ مُهَلِكُهُمْ أَوْمُعَذِبُهُمْ عَلَابًا شَدِيدًا ۚ قَالُواْ مَعَذِرَةً إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنَقُونَ ﴾ (الأعراف؛ ١٦٤).

لا مجال لليأس أمام المصلحين

في هذه الآية الكريمة، حوار قصير خاطف، بين نموذجين من الناس، حول الموقف الذي ينبغي اتباعه إزاء بعض الناس الذين يمتدون في الانحراف عملاً وفكراً إلى درجة قصوى. بحيث يخيل لمن يراقب أوضاعهم وأعمالهم أن محاولة هدايتهم يائسة، فقد خاب الأمل من هؤلاء، ووقفوا بعيداً بعدداً عن رحمة الله وغفرانه، فلا مجال - بعد ذلك ـ لأية تجربة يخوضها العاملون من أجل إصلاحهم وإرجاعهم إلى الله.

ويقف بعض العاملين في سبيل الله، أمام هذه الظاهرة، موقفاً رسالياً لشعورهم الأصيل بأن مهمتهم الأصيلة هي السماح لعوامل الخير في التحرك، في غمار الأكداس الهائلة من الشر التي تحجرت بفعل الزمن، فأصبحت حاجزاً ضخماً يسد الطريق أمام ظهور عوامل الخير الراقدة في الأعماق. فيقف العاملون إزاءها، بالموعظة تارة وبالعنف

أخرى، أملاً في انهيار الحاجز الصخري من الداخل الذي يمثل قوّة الخير، ومن الخارج الذي يهيّئ الجو للحركة والاندفاع.

والهدف ـ كما يرى هؤلاء - أن يظل الأمل متحركاً في الحياة، كي تبقى ولا تتجمد في الطريق إلى الموت. ففي الظلمة تطل خيوط النور، تتحرك من النجوم تارة ومن القمر أخرى ومن أحلام الفجر التي تدغدغ أجفان الكون آخر الليل، وتستمر خيوط النور في الحركة، وتتسع، ويطلع فجر يوم جديد.

وفي ظلمات الشك التي تزرع نفس الإنسان وفكره، تظل خطوات اليقين تقطع الطريق نحو الفكر النير الذي يغمر النفس بالشعاع الهادىء حتى الطمأنينة والهدوء.

وفي غياب الضلال، يبرز الهدى حُلُماً قريباً وادعاً لذيذاً، كمثل الشلال المتدفّق من أعماق الينبوع.

إن ذلك كله يجعل الأمل بالخير وبالنور والهدى، حقيقةً من الحقائق التي بنيت عليها الحياة، تعرض نفسها في أكثر من مجال.

... وعلى خطى الأمل والواقعية، يتحرك الدعاة والمصلحون في سبيل القضايا الكبيرة، في حركة رسالية تتطلع إلى القمم، بالرغم من كل العقبات والصعوبات التي تعترض سبيل المتحركين على السفح في طريقهم إلى القمة.

أمًا إذا كانت القضية قضية المسافة الروحية والنفسية التي قطعوها، وهم يبتعدون عن الله، أو قضية الجسور التي نسفوها بينهم وبين الله، فلم يعد لديهم جسر يربط بين الله، فضفة الدنيا حيث يقفون ويتخبطون، وضفة الآخرة حيث تفيض الطاف الله على عباده خيراً ومغفرة ورضواناً.

أمًا إذا كانت القضية قضية علاقتهم بالله، فما أسهل الأمر وما أهونه. فقد أعد الله الجسبور للتائبين في كل وقت وفي كل مرحلة، تقربهم إليه وتربطهم به وتوفر عليهم العودة إلى بدايات الطريق، كما حدُّننا سبحانه في أكثر من آية عندما دعا المذنبين إليه،

وعرُّفهم أنهم مهما ابتعدوا، فهو قريب إليهم، يستمع إليهم وإلى نجواهم وابتهالاتهم في كل حين.

قال تعالى:

﴿ . . . فَإِنِّى قَرِيبٌ أَجِيبُ دَعُوهَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَاتَّ فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِي وَلَيُوْمِنُواْ بِي لَعَلَّهُمَّ يَرْشُدُونَ﴾ (البقرة: ١٨٦).

﴿ فَلَ يَكِعِبَادِى ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا نُقَّـنَظُواْ مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ۚ . . . ﴾ (الزمر؛ ٥٣).

تلك هي قاعدة الأمل في مسيرة الحياة العملية، للدعاة إلى الله، عندما يواصلون الدعوة مع المذنبين والمنحرفين، للرجوع إلى الله. فهي تلتقي بالأمل بطبيعة الأشياء في الحياة من جهة، وبرحمة الله الواسعة الممتدة إلى ما لا نهاية من جهة أخرى. ولا بد للداعية أن يفهم أن دعوته لا تقتصر في نتائجها على الوصول إلى النتائج العملية لدى الناس فحسب، بل تتمثل في هدف يشمل العمل كله ويطبعه بطابعه، وهوالمعذرة إلى الله، وإقامة الحجة على الناس، حتى يرى الله أننا قد بذلنا كل جهد في هذا السبيل، وأننا قد أعذرنا إليه في كل عمل، وفي كل دعوة.

الفرق بين نظرتين

لقد أرادت الآية في هذا الحوار الخاطف، أن تقول لنا ذلك كله، أو توحي إلينا به، ليظل الإيمان بالتجربة الرائدة المستمرة المتكررة، هو سبيلنا إلى الحياة، وإلى العمل في سبيل الله، وليختفي المخذلون والميائسون والمستسلمون من طريق العمل. هؤلاء الذين يبحثون عن أوهام الظلام في حقائق النور، ليشحنوا به دعوات الانهزامية، بدلاً من أن يبحثوا عن لمعات النور في أحداث الظلام، ليبعثوا التفاؤل في قلوب المتشائمين، والأمن والأمل في حياة الخائفين واليائسين.

وبهذا يتضح لنا الفارق بين الشخصيتين، المتفائلة والمتشائمة. فالأولى: هي التي تحدد خطواتها في الحياة من خلال تفجير إمكاناتها، واستنزاف كل قطرة للحياة في داخلها، لاستثمارها في زراعة مساحة جديدة من مساحات الأمل الواقعي، وبالتالي اعتبار التجربة العميقة أساساً للحكم وللعذر، والابتعاد عن التجارب السطحية التي لا تكلف الإنسان إلا نظرة بلهاء على مظاهر الواقع الذي قد يخفي الكثير مما لا يظهر على السطح.

أما الثانية، فهي التي تريد أن تنتهي من القضية سريعاً، فتخضع للظواهر السطحية التي لا تبشر بالامتداد الواقعي للأمل، وبذلك يصبح اليأس أقرب نقطة إلى الهروب والتبرير، في مجال الحياة العملية.

إنه الفرق بين الذين ينظرون إلى السطح عند اكتشاف الينابيع، فيظلون يعيشون الحياة في أوهام السراب؛ وبين الذين ينفذون إلى الأعماق بأنظارهم وبممارساتهم العملية، فترتوي قلويهم وعيونهم ووجداناتهم، ويملؤون الحياة ـ من خلال ذلك ـ بالري والخصيب والحياة.

إنه الجو القرآني الرائع النابض بالحياة، نلتقيه في هذه الآية، وفي كل الآيات لنعيش فيه كل نلك في صورة لا تتسع ملامحها لمسلحات كبيرة من الخطوط، ولكنها تتدفق في أعماقها ومعطياتها بالكثير الكثير من الينابيع الصافية الطاهرة، التي تنساب حباً وحياة وقوة وسلاماً.

و من الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا

من نماذج المنافقين

وهذا نموذج بشري جديد من نماذج المنافقين السياسيين الموجودين في كل رّمان ومكان، الذين يتوصلون إلى استدرار عواطف الناس ومشاعرهم، بالكلمات الحلوة المعسولة التي تتحرك في اتجاه نقاط الضعف الكبيرة في حياتهم الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، واضعة البرامج الطويلة للإصلاحات العامة في حياة الناس، وتبذل الوعود الكثيرة بلا حساب، وتُطلق الخطب الانفعالية المثيرة التي تؤجج الحماس في الصدور، وتعمل على زرع الثقة في نفوس الأمة باللجوء إلى الإيمان المغلظة التي تجعل الله شاهداً على ما في قلبها من النوايا والدوافع الخيرة، والأفكار الكبيرة الواسعة... ليطمئن الناس بجدية قولها وإخلاص عملها فيقبلون عليها، ويحاربون خصومها، ويساندونها في كل خطواتها التي تصعد بها إلى الحكم، أملاً في تحقيق برنامجها الإصلاحي الشامل وتنفيذ وعودها الكبيرة، لتخرجهم بذلك من نير الظلم، ويؤس الحياة وظلمة الجهل، ومرارة الفقر.

وينجح هذا النموذج في خطته التضليلية وأساليبه الملتوية المخادعة، ويتولى مقدرات الأمة، وتتكشف الأفعال عن النيَّات الشريرة التي كانت تعيش في قلبه وفكره، وتظهر الخطط الإجرامية الخفية، في خطواته الأولى بعد تسلَّمه زمام الحكم، ومقدرات السلطة، فيسمعى لإفساد البلاد والعباد ولإهلاك الحرث والنسل خلافاً لأوامر الله ونواهيه، لأن الله يحب الصلاح والإصلاح ويبغض الفساد والإفساد.

.. ويأتي إليه بعض هؤلاء الذين ساندوه وأزروه وعاونوه على قهر خصومه، ليذكّروه بوعوده، وليخوفوه من عذاب الله وعقابه، فيطلبوا إليه أن يتقي الله في عباده وبلاده، ويرجع عن غيّه ويعود إلى رشده... أملين في أن يستجيب إليهم. فيحاورهم ويحاوروه، ليقنعوه بالسير على خط التقوى في الحكم والسلوك، ولكنه يرفض النصائح ويهرب من الحوار ويستنكر على هؤلاء الناصحين أن يعظوه وينصحوه، لأنه لا يعترف بالخطأ ولا يُسلِّم بانحرافه، بل يدَّعي لنفسه العصمة، ولسلوكه الاستقامة، ولحكمه العدل. فيظلُّ سادراً في غيّه، ممعناً في بغيه، مطيعاً لهواه، مخالفاً لأمر مولاه، معتزاً بآثامه في كل ما يعمل أو يقول.

إنها الصورة الحية المتجسدة لهذا النموذج البشري، الذي يلبس لبوس الدين تارة، ولبوس السياسة أخرى، وثياب الاجتماع والاقتصاد مرة ثالثة، في صور مختلفة وأوضاع متنوعة، يجمع بينها الغش والتدليس والخداع، وتُخيم عليها أجواء النفاق...

وذلك هو قوله تعالى:

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا وَيُشْهِدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُ اللَّهِ عَلَى النَّالِ مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُ الْخَصَامِ فَيْ وَإِذَا تَوَلَى سَعَىٰ فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَاللَّسَلُ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفَسَادَ فَيْ وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ ٱلْعِزَّةُ بِالْإِشْرِ فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ وَلِينْسَ يُعِبُ الْفَسَادَ فَي وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ ٱلْعِزَّةُ بِالْإِشْرِ فَحَسْبُهُ جَهَنَمُ وَلِينْسَ الْمِهَادُ ﴾ (البقرة: ٢٠٤ - ٢٠٦).

أمًا العبرة من تصوير هذا النموذج، فهو مواجهة الواقع الذي يختفي هؤلاء خلفه، والابتعاد عن السلوك الساذج الذي يعتبر الكلام المعسول والبرنامج الطويل العريض،

أساساً للثقة وميزاناً للتأييد، والاعتماد على دراسة حياة الشخص أو تاريخ الحزب أو الجماعة، من خلال ممارساتها الكثيرة في مجالات الحياة المختلفة كأساس للحكم على طبيعة الشخصية وواقع التجمع. فبذلك يحصل المجتمع على مناعة ذاتية ضد التأثر بالأساليب العاطفية والمواقف السطحية، لتسير حياته على هدى ونور، في تأييده أو رفضه للقيادات الفردية أو الجماعية في أي مجال.

بين الواقع والقيمة

وقد دأب القرآن الكريم على تقديم النماذج البشرية التي يختلف فيها ظاهر الصورة عن باطنها، ويبتعد فيها الواقع - بما يعيشه من قيمة معلنة - . وذلك من أجل أن يعمق رؤيتنا بالمواقف الحاسمة التي تتمخض عنها تجربة هؤلاء على صعيد الواقع، ولا تقتصر على المواقف التي تتمثل فيها شخصيتهم خارج مواقع الاختبار والامتحان، كي لا يعيش الإنسان المسلم - في داخله ومواقفه العملية - الطبيعة السانجة البسيطة في مواجهة الأشياء المعقدة، أو الذهنية الارتجالية السريعة في الحكم على الواقع الذي تختفي في داخله كثير من ملامح القضية وحيثياتها.

وربما نجد صورة مماثلة لهذا النموذج الذي قدمناه، في الصورة التي يحدثنا عنها الله ـ سبحانه ـ في قوله تعالى:

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفِ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ الْطَمَأَنَّ بِهِ ۚ وَإِنْ أَصَابَتُهُ فِئْنَةٌ ٱنقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ مِنَ يَعْبُدُ اللَّهُ عَلَى حَرْفِ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ الْطَمَانَ اللَّهُ مِنْ ﴿ (الحَجِ : ١١).

إنها صورة الإنسان، الذي يستسلم للجو الروحي الهادى، المطمئن، ما دام لا يكلفه شيئاً من مزاجه أو ماله أو امتيازاته، وما دام بعيداً عن التجربة، حيث يعيش الإيمان في حياته دون تحديات. ولكن القضية تختلف أمام الفتنة التي تواجهه في ماله أو في ولده أو في شهواته. إنه ليفقد توازنه - عندها - فتضطرب خطاه وتتعشر، وتختلط في وعيه صور الأشياء وحقائقها فينقلب على وجهه، وتتبدل المقاييس لديه، وترتبك القيم في

وجدانه، وتضيع الخطوط، فلا تستقيم على الخطوط الواضحة لدينا، ليصل إلى المواقع الثابتة فيها، ولا يرتكز على قاعدة متينة من الإيمان والعمل الصالح، ليحصل على النتائج المرضية عند الله في الآخرة. وبذلك يخسر الدنيا والآخرة، وذلك هو الخسران المبن.

وقد نجد بعض الفرق بين الصورتين. ففي الصورة الأولى، ينطلق الزيف من خلال الشعار الذي يخدع الآخرين بما يعطيه من وعود، وما يوحي به من خير، ثم ينكشف الواقع من خلال الممارسة. وفي الصورة الثانية تنطلق الخديعة من خلال العمل البعيد عن التجربة، ثم تتضح الصورة من خلال التجربة المرة التي يواجه فيها الإنسان تحديات الواقع، ولكنهما يتفقان في طبيعة الموقف الذي يوحي للإنسان بأن لا يقف خاشعاً أمام ظواهر الأشياء، بل يحاول أن يواجهها مواجهة واعية حذرة، تتلمس خاشعاً أمام ظواهر الأشياء، بل يحاول أن يواجهها مواجهة واعية حذرة، تتلمس الملامح الحقيقية للصورة في ما تخفيه خلف الأقنعة الظاهرية.

إبليس في القرآن

لقد تحدث القرآن عن إبليس، كقوة مادية مخلوقة من النار، وصوره لنا ككائن متمرد، يعيش في داخله زهو العظمة بالعنصر الذي خلق منه، بإزاء الإنسان الذي ينتمي إلى عنصر التراب. فإن النار تفني التراب وتحرقه، ولذا فإنها أعظم منه، مما يجعل لما يتولد منها سر العظمة بالنسبة لما يتولد من الآخر. وهذا ما دفعه إلى التمرد على الله في موضوع الجو التكريمي الذي أحاطبه الله خلق آدم، ودوره في الأرض عندما أمر الملائكة بالسجود له وكان إبليس ملحقاً بالجو الملائكي في ما يوحيه لنا القرآن وتتالى الصور القرآنية في أسلوب الحوار، لتجسد لنا العقدة المرضية التي عاشها هذا الكائن ضد الإنسان. فقد أراد من الله أن يمنحه الخلود في الدنيا، ليتفرغ بين الخير والشر، ويحبب له الشر في أسلوب شيطاني دقيق خادع، ليلبي في داخله الصراع بين الخير والشر، ويحبب له الشر في أسلوب شيطاني دقيق خادع، ليلبي في داخله العقدة الحاقدة التي تريد أن تحطم في الإنسان روحه وموقعه من الله.

ويصور لنا القرآن الكريم - من خلال الحوار - أن الله أعطاه هذا الطلب لحكمة علم المسان المعالية على المسان المعصية وتحسن له الجريمة. أمًا السلطة المباشرة التي تمثل الإكراه والقهر

والإلجاء، فهذا ما لم يجعله الله له، ولكن الإنسان الكافر والفاسق الذي لا يستثير إيمانه، ولا يعيش الإحساس بعداوة الشيطان، هو الذي يسلطه على نفسه ويعطيه زمام قيادته. أمًا الإنسان المؤمن، فلا يعطي الشيطان فرصة السيطرة عليه، نظراً للقوة الروحية التي تهز كيانه وتثير فيه روح الصراع الحق، ولذا فإن الشيطان لا يملك أمر تحقيق ذاته في ما يريده ويعمل له من إضلال الإنسان. وقد انطلق الحوار القرآني، ليصور لنا الملامح العامة لإبليس في إطار ذلك كله.

إبليس في قصة خلق آدم

لقد خلق الله سبحانه آدم، وكرّمه وفضلُه على كثير ممن خلقه. وكانت بداية التكريم الإلهي له، أن أمر الله ملائكته، وإبليس معهم، أن يسجدوا له في جو احتفالي عظيم، كتدليل على عظمة هذا المخلوق الجديد لخصائصه الذاتية، وللدور الكبير الذي أعد له في خلافة الله في الأرض، ولتسخير المخلوقات الطبيعية العظيمة له، ليستطيع القيام بدوره أعظم قيام.

وقد حدثنا الله في القرآن الكريم في أكثر من آية عن ذلك، وأفاض في حديثه عن الملامح الذاتية لإبليس التي يبدو فيها شخصاً تافهاً لا ينسجم في المواقف الكبيرة، مع إرادة الله، بل ينصدر في مشاعر الكبرياء العنصرية التي تربط قيمة الكائن ودوره بالعنصر الذي يتكون منه، ولا تلتفت إلى الخصائص الروحية والفكرية والعملية التي تتميز فيها الموجودات وتحرك حياتها، من أجل الوصول إلى أسمى المراتب وأرفع الدرجات، حيث تتحول الحياة إلى صراع في سبيل بلوغ الغد الأفضل والفكر الأفضل والعمل الأفضل. وتتنوع الآيات القرآنية الكريمة لتجسد لنا الصورة في أجواء نابضة بالحياة، المليئة بالحركة في أسلوب زاخر بالحيوية والشعور، يستهدف تعميق الهوة بين الشيطان والإنسان من جهة، وتركيز الإحساس بفظاعة الكبر والتفكير العنصري ومدى تأثيره على المصير الحياتي والأبدي للكائن الحي، كما حدث لإبليس.

ونلتقي مع بعض الآيات القرآنية التي توضح لنا الصورة:

﴿ وَإِذَ قُلْنَا لِلْمَلَتَهِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِآدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَٱسْتَكْبَرَوَكَانَ مِنَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ (البقرة: ٣٤).

﴿ وَلَقَدَّ خَلَقَنَ حَكُمْ مُّمَّ صَوَّرَنَكُمْ مُمَّ قُلْنَا لِلْمَكَتَبِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِآدَمَ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِبْلِيسَ لَرَّ يَكُن مِن ٱلسَّيْطِينَ ﴿ وَلَقَدْ خَلَقَنَى مِن ثَارِ وَخَلَقْتَهُ مِن يَكُن مِن ٱلسَّيْطِينَ ﴾ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينِ ﴿ فَاللَّهُ مَا مَنكُ لَكُ أَن تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَآخُرُجُ إِنَّكَ مِن ٱلصَّن غِينَ ﴾ (الأعراف؛ الله عراف؛ ١١ _ ٣٠).

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَةِ كَفَ السَّجُدُوا لِلَادَمَ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ ءَأَسَجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيئًا ۞ قَالَ أَرَءَيْنَكَ هَلَذَا ٱلَّذِى كَرَّمْتَ عَلَىٰ لَبِنَ أَخَرْتَنِ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَامَةِ لَأَحْتَـنِكُنَّ ذُرِيَّتَنَهُۥ إِلَّا قَلِيـكُا﴾ (الإسراء؛ ٦١ ـ ٦٢).

وهناك آيات أخرى تشبه هذا الموضوع.

وقد لا نحتاج إلى جهد كبير، لنعرف شخصية إبليس من خلال هذه الصورة القرآنية، فهي شخصية متكبر يعتز بعنصره فيتحدى إرادة الله، عند تعارضها مع نزعة الكبرياء في ذاته. وتتعاظم العقدة في نفسه، إلى درجة أن يكون مستعداً لمواجهة أسوأ النتائج، في قضية مصيره، للمحافظة على كبريائه الذاتي.

مأساة إبليس قضية وهمية

وقد حاول بعض المتفلسفين، منح موقف إبليس وجه المساة في قضية إيمانه، فصوروه بصورة الموحد الخالص في توحيده، المؤمن العميق في إيمانه، الذي رفض السجود لآدم، انطلاقاً من رغبته في توحيد العبادة الله، فلا يشرك أحداً في السجود لله - حتى إذا كان ذلك بأمر منه - فهو مستعد لتقبل عذاب الله في سبيل الإخلاص لمحبته له وإيمانه به، ولكن هذه المحاولة لا تخضع لأيّ أساس ديني أو منطقي لأمرين:

١ - إن فكرة إبليس كموجود حيّ، ليست من الأفكار التي تخضع، للتجربة لنملك

أمر التصرف في تفاصيلها من خلال تجاربنا الذاتية، بل هي من الغيب الذي عرفنا الله إيًاه، في ما عرَّف لأنسيائه من أمور الغيب. وفي هذا الإطار لا بد لنا من أن نأخذ ملامحها وتفاصيلها من النصوص الدينية، عبر ما أوحاه الله في الكتب السماوية. وقد رأينا في هذه الآيات التي قدمناها مع هذا الحديث، أن امتناع إبليس من السجود الأدم كان بفعل الكبرياء، لا بفعل التوحيد والمحبة لله، وسنجد ـ في ما يأتي من حديث ـ في شخصيته، صفة الحاقد الذي يدفعه حقده إلى أن يمارس كل ما يستطيع من الأعمال في سبيل تحطيم هذا الكائن في ذاته وفي ذريته، كسبيل من سببل التنفيس عن حقده المكبوت في أعماقه. وإذا فإنه يطلب الخلود من أجل تحقيق هذه الغاية الشريرة في نفسه وإذا كانت الصورة القرآنية هي هذه الصورة، فمن أين أتى لنا بصورة الموحد المحبِّ لله الفاني في ذاته، الذي يريد أن يحرق نفسه في سبيل الاحتفاظ بصفاء حبِّه وإيمانه؟ هل نستطيع أن نضع ذلك في غير أجواء الخيال الشعري، يعيشه الشعراء الحالمون، الذين يحاولون إضفاء جوّ المأساة على المجرمين، إنطلاقاً من الاستغراق الذاتي في مشاعر المجرم أمام مصيره، بعيداً عن دوافع الجريمة وبتائجها الشريرة في تأثيرها على البلاد والعباد؟ تماماً، ككثير ممن يشجبون قانون القصاص للقاتل، على أساس المشاعر العاطفية الساذجة، بعيداً عن التخطيط الواعى التشريع في حياة الإنسان. وقد نجد في بعض الأحاديث المأثورة عن أئمة أهل البيت - عليهم السلام -معضاً من الملامح التفصيلية للصورة، ولكن في اتجاه آخر.

فقد ورد في البحار، عن قصص الأنبياء، عن (الإمام جعفر) الصادق عليه السلام - قال: أمر إبليس بالسجود لآدم فقال: يا رب وعزتك إن أعفيتني من السجود لأدم لأعبدنك عبادة ما عبدك أحد قط مثلها، قال الله جل جلاله: إني أحب أن أطاع من حيث أريد(۱).

⁽١) الميزان في تفسير القرآن ج١ - ص ١٣٦.

فقد نجد في هذا الحديث بعضاً من ملامح الفكرة التي نقلناها، ولكنها لا تسير في الاتجاه الذي يحاوله هذا البعض، بل تسير في جوّ المساومة الساذج الذي يريد إبليس أن يرضي كبرياءه بالامتناع عن السجود لآدم، وذلك بالطلب إلى الله أن يقبل تعويضاً عنه بعبادة لم يعبده مثلها أحد. ولكن الواجب يضع القضية في إطارها الصحيح، لأن موضوع عبادة الله ليس عملية شكلية، تتمثل في أوضاع معينة من أعمال الإنسان، بل هي الخضوع لله في كل ما يريده بالطريقة التي يريدها، بعيداً عن كل نوازع النفس ودوافعها الذاتية. ولعل من أوضح مظاهر ذلك أن يكبت الإنسان رغباته الشخصية أمام إرادة الله.

٢ - إن قضية السجود لآدم لا تمثل شكلاً من أشكال عبادة آدم، ليتعارض مع الإيمان بالله وتوحيده وعبادته، وكيف يأمر الله عباده بالإشراك به، وهو الذي لا يغفر أن يشرك به؟ ولكنها تحية وتكرمة لآدم من جهة كما حدث من يعقوب لولده يوسف في قوله تعالى:

﴿ وَرَفَعَ أَنَوَيْهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُواْ لَهُمْ سُجَّدًا وَقَالَ يَكَأَبَتِ هَلَاا تَأْوِيلُ رُءْيَنِيَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقَّاً . . . ﴾ (يوسف؛ ١٠٠).

وهي من جهة أخرى، طاعة لله في امتثال أمره، وفي تعظيم خلقه كمظهر من مظاهر عظمته.

وهناك نقطة أساسية في هذا المجال، وهي أن اعتبار أي عمل من أعمال الإنسان عبادةً لأي شخص، يخضع للنية الدافعة له نحو العمل. فإذا كان السجود خضوعاً للإنسان أو للصنم، كان عبادة لهما. وأما إذا كان خضوعاً لله كما لو كان بأمر الله، فهو عبادة لله وإن كان موجهاً لإنسان أو لشيء آخر. وبهذا لا يعتبر تقبيل الحجر الاسود، عبادة له، لأن ذلك لا يتصل بالعظمة الذاتية له، بل للأمر الإلهي الذي اعتبره رمزاً من رموز القداسة وشعيرةً من شعائر العبادة. إنه أسلوب من أساليب عبادة الله التي حدّد لنا شعائرها، التي لا نملك أمر تغييرها ولكنها مهما اختلفت، فهي موجهة اليه وحده.

وقد أكدت هذا المعنى بعض الأحاديث المأثورة عن أئمة أهل البيت - عليهم السلام -

فقد ورد في تحف العقول عن الصادق (ع): إن السجود من الملائكة لآدم، إنما كان ذلك طاعة لله ومحبة منهم لآدم(١).

وفي قصص الأنبياء عن أبي بصير قال لأبي عبد الله (جعفر الصادق (ع): سجدت الملائكة ووضعوا جباههم على الأرض قال: نعم تكرمة لله تعالى (٢).

وفي حديث الاحتجاج عن الإمام علي (ع) (ضمن حوار مع أحد اليهود): إن سجودهم لم يكن سجود طاعة، إنهم عبدوا أدم من دون الله عز وجل، ولكن اعترافاً لآدم بالفضيلة ورحمة له (٢٠).

إبليس في دوره مع الإنسان

ما هو دور إبليس أمام الإنسان؟

هل يمثل القودة الطاغية التي تشل إرادة الإنسان وتحيط به من بين يديه ومن خلفه، حتى لا تترك له مجالاً للسير في خط الطاعة والانسجام مع إرادة الله..؟

وإذا كان الأمر كذلك، فكيف نفهم تسليط الله له على الإنسان، وكيف ينسجم ذلك مع عدالة الله الذي يتوعد الإنسان على المعصية بالعذاب، في الوقت الذي يسلّط عليه الشيطان الذي يجبره على المعصية..؟

قد تكون هذه الصورة هي الصورة المألوفة لدى الكثير من أفراد الطبقات الشعبية، التي تحاول في كثير من أوضاعها المنحرفة إلقاء المسؤولية على الشيطان، وتبريء نفسها من مسؤولية الانحراف، باعتبار خضوعها الطبيعي لأساليب الشيطان وخطواته. ولكن الصورة القرآنية هي غير ذلك.

⁽١) و(٢) و(٣) المصدر السابق ١٣٥ - ١٣٦.

فليس للشيطان إلا أن يصاول الإضلال بالوسوسة تارة، وبإثارة الوعود الكاذبة والتمنيات المعسولة، وخلق الأجواء المغرية أخرى.

أما الإنسان فإنه يملك، أمام ذلك، العقل الواعي الذي يميز بين الخير والشر، والصلاح والفساد، والرسالات السماوية التي تفتح للإنسان سبل معرفة ما يسلكه من طرق تؤدي إلى الله، والإرادة القوية التي تساعده على تحديد المواقف واستقامة الخطى على الصراط المستقيم. وهذا ما يجعل الصراع بين الشيطان والإنسان صراعاً متكافئاً، يملك فيه الإنسان الاختيار بين أن يريد أو لا يريد، فيلتقي فيه بكل النوازع الشريرة، وبكل الوسوسات الشيطانية... فيصارعها بعقله وإيمانه وإرادته، ليقف منها موقف القوي القادر الذي لا يستسلم ولا ينهار أمام كل عوامل الضعف والانهيار.

وقد أثار القرآن أمامنا - في تصويره اشخصية الشيطان ودوره في إضلال الإنسان - الشعور بقوة الإنسان المؤمن على مواجهة كل قوى الشر، بما يملك من عقل وإيمان، إذا استعمل تلك القوى في عملية الصراع. أمّا الذين يخضعون له، فليس بسبب ضعف ذاتي، بل بسبب تجميد القوى التي يملكونها وتعطيلها عن الحركة والامتداد، ومواجهتهم له دون سلاح، فيقعون صرعى أحابيله ومخططاته.

وعلى ضوء ذلك كله، نعرف كيف يكون خلود الشيطان مع الإنسان - الذي يملك كل الأسلحة القوية في الصراع - علامةً على الثقة بالإنسان؟ ليختار مصيره على أساس من إرادته وقدرته، لا على أساس من الجبرية والقهر الذي يجعله ريشة، تتقاذفها الأقدار مع الرياح إلى مكان سحيق. إنه الفرق بين الذي ينفعل بالأحداث ويخضع لها، وبين الذي يصنع قدره ويُخضع الأحداث لإرادته واختياره.

ونقف مع هذه النماذج القرآنية التي توحي لنا بهذا الدور المميز للإنسان مع الشيطان في أكثر من صورة:

﴿ إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ۚ إِلَّا إِنْكُ وَإِن يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَكُنَا مَرِيدًا ﴿ لَهَ اللَّهُ وَقَالَ

لَأَيَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا ﴿ وَلَأْضِلَنَهُمْ وَلَأَمْتِينَهُمْ وَلَآمُرِنَهُمْ فَلَيُبَتِكُنَّ ءَاذَاكَ الْأَنْعَامِ وَلَآمُرَنَهُمْ وَلَآمُرَنَهُمْ وَلَآمُرَنَهُمْ وَلَاَمُرَنَهُمْ فَلَيُبَتِكُنَ وَلِيَّا مِن دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ الْأَنْعَامِ وَلَآمُرَنَهُمْ فَلَيُعَامِرُكُ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خَسَرَا نَا مَيْ يَنَا اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسَرَا نَا مَيْ يَنَا اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسَرَا نَا مَيْ يِنَا اللَّهُ وَلَيْمَتِيمِمْ وَمُا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا عُرُورًا (النساء: ١١٧ - ١٢٠).

﴿ قَالَ أَرَءَ يَنْكَ هَلَنَا ٱلَّذِى حَكَرَّمْتَ عَلَىٰ لَهِنْ ٱخَرْتَيْنِ إِلَى يَوْمِ ٱلْقِينَمَةِ لَأَحْتَ نِكَنَّ ذُرِيَّتَهُ إِلَا قَلِيسَلَا ﴿ قَالَ ٱذْهَبَ فَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّعَ جَزَآؤُكُمْ جَزَآءُ مَّوْفُورًا ﴿ وَٱسْتَفْزِزُ مَن ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَلَجْلِبَ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأَمُولِ وَٱلْأَوْلَيدِ مَن ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبَ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأَمُولِ وَٱلْأَوْلَيدِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلَطَنُ وَكُفَى وَعِيدُهُ وَالْإِسراء ' ٢٢ _ ٢٠).

﴿ قَالَ رَبِّ فَأَنظِرَفِ إِلَى يَوْمِ بُبِّعَثُونَ ۞ قَالَ فَإِنَكَ مِنَ ٱلْمُنظَرِينُ ۞ إِلَى يَوْمِ ٱلْوَقْتِ ٱلْمَعْلُومِ ۞ قَالَ رَبِّ مِمَّا أَغُويْنِنِي لَأُزْيِنَنَ لَهُمْ فِي ٱلأَرْضِ وَلَأَغْوِينَهُمْ أَجْمَعِينُ ۞ إِلَّا عِسَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ ۞ قَالَ هَنذَا صِرَاطُ عَلَى مُسْتَقِيعُ ۞ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلطَنُ إِلَّا مَنِ ٱلْتَبْعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴾ (الحجر: ٣٦ - ٤٢).

﴿ قَالَ فَيِمَاۤ أَغُوَيْتَنِي لَأَفَعُدُنَّ لِمُمْ صِرَطَكَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ۞ ثُمَّ لَآتِينَهُمْ مِّنَ بَيْنِ أَيْدِبِهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمُوْمِهُمْ وَعَنْ أَيْمُومِهُمْ وَعَنْ أَيْمُومِهُمْ مَثَكِرِينَ ۞ قَالَ ٱخْوَجْ مِنْهَا مَذْهُومًا مَّذَهُورًا لَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَوْنَ جَهَنَمُ مِنكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ (الأعراف: ١٦ ـ ١٨).

﴿ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ ٱلْأَمْرُ إِنَ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ الْحَقِّ وَوَعَدَ ثُكُّرُ فَالْخَلَفَّ حُمُّمُ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِن سُلطَنِ إِلَّا أَن دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلا تَلُومُونِي وَلُومُواَ أَنفُسَكُمْ مَّا أَننا بِمُصْرِخِكُمْ مِن سُلطَنِ إِلَّا أَن دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلا تَلُومُونِي وَلُومُواَ أَنفُسَكُمْ مَا أَنتُ بِمُصْرِخِكُمْ إِنِي كَفَرْتُ بِمَا أَشَرَكَتُمُونِ مِن فَبَلًا إِنَّ مَا أَنتُم بِمُصْرِخِكُمْ إِبْراهِمِم؛ ٢٢).

حدود السلطة الشيطانية

إننا نلاحظ، من خلال هذه الآيات في حوار الشيطان مع الله، أنه يعلن عن عزمه الانحراف بهم عن الخط المستقيم، وذلك بالإحاطة بهم من كل جانب، وتمنيتهم بالوعود

المعسولة الكاذبة، في ما ينتظرهم من خير إذا انحرفوا عن الله. ويمنحه الله ما يريد من ذلك، ولكنه يحذره من الاستغراق في أوهامه وأحلامه، فهو لا يملك السلطة المباشرة على الإضلال، فلا يستطيع إضلال من يريد الهدى ويعمل في سبيله، ولا يقدر على إغواء من يريد الرشد ويسبير على هداه، بل كل ما يستطيعه أن يُمنّي ويغري ويضغط ويوسوس، فيتبعه كل من يعيش للاماني والاغراءات وينحني أمام الضغوط المتنوعة من دون مقاومة. وهذا ما يعترف به الشيطان أمام الناس الذين ضلوا بسببه، عندما يقف في يوم القيامة ليواجه حساب المسؤولية، فيتخلص مما يريدون أن يحملوه منها، بالإعلان لهم بأن دوره هو الإيحاء والدعوة والوسوسة، دون أن يكون له سبيل إلى الإرادة التي تصنع الأعمال بشكل مباشر. وبهذا نعرف كيف تبتعد القضية عن أن تكون انحرافاً عن خط العدالة في تكوين الإنسان وتحريكه، وتبقى في إطارها الطبيعي الذي أراده الله، وهي أن تكون سبيلا من سبل إثارة الصراع داخل الإنسان، ليختار طريقه من موقع الإرادة، لا من موقع القهر والإجبار. وهذا ما توحي به الآية الكريمة في قوله تعالى:

﴿ وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْمِ مِ إِيَّلِيسُ ظَنَّهُ فَأَتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِم مِّن سُلَطَنَنِ إِلَّا لِنَعْلَمُ مَن يُؤْمِنُ بِٱلْآخِرَةِ مِمَّنَ هُوَ مِنْهَا فِي شَاقِيُّ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيئُظُ ﴾ (سبا: ۲۰ - ۲۱).

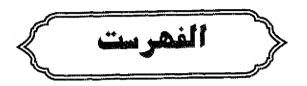
ولعل الصورة تتضح أكثر إذا تابعنا الآيات الكثيرة التي تعمل على إثارة الإنسان ودعوته إلى أن يتخذ من الشيطان موقف العداوة، الذي لا مهادنة منه ولا مجاملة، رتوجيهه إلى امتلاك تقرير مصيره بعيداً عن تسويلات الشيطان وتهويلاته.

﴿ فَإِذَا فَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَاسْتَعِدَ بِأُنَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ ٱلرَّحِيمِ ۞ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلُطَانُ عَلَى ٱلَّذِينَ سَنُّواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمِدَ يَتُوَكَّ لُونَ ۞ إِنَّمَا سُلُطَنْتُهُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَسَوَلُونَهُ وَٱلَّذِينَ هُم بِهِـ مِرِكُونَ﴾ (النحل: ٩٨ ـ ١٠٠). ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطَانَ لَكُوْ عَدُوٌّ فَٱتَّخِذُوهُ عَدُوًّا ۚ إِنَّمَا يَدْعُواْ حِزْيَهُ لِيَكُونُواْ مِنْ أَصَحَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴾ (فاطر: ٦).

﴿ وَإِمَّا يَنزَغَنَكَ مِنَ الشَّيْطِينِ نَزَعُ فَأَسْتَعِذَ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۞ إِنَ اللَّايِن اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَلَيْفٌ مِنَ الشَّيْطِينِ تَذَكَّرُواْ فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ ۞ وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيْ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ ﴾ (الأعداف؛ ٢٠٠ - ٢٠٢).

وقد لاحظنا - ونحن نتابع أجواء الحوار الذي نقله لنا القرآن، في حوار الشيطان مع الله . كيف يقف هذا المخلوق من الإنسان، موقف الحاقد الذي يريد أن ينتقم ويدمر الإنسان ويعمل على الإساءة إلى المكانة الرفيعة التي وضعه الله فيها، كرد فعل على إبعاد الله له عن ساحة رحمته؛ مما يجعلنا لا نجد أي ظل للفكرة المزعومة التي تتحدث عن عنصر المأساة في ذاته المؤمنة الموحدة، التي لا ترضى بديلاً عن عبادة الله، بل نجد، مكانها، صورة الكائن الذي يخضع لأنانيته المرضية، سواء في رفضه لأوامر الله، أو في مواقفه الخاضعة لردود الفعل الذاتية، دون نظر إلى نتائجها السيئة على مصيره في الدنيا والآخرة.





٥	الأولى	الطبعة	مقدمة
۱۳	الثانية	الطبعة	مقدمة
۱۷	ונוונד	الطبعة	مقدمة
۲۱	الرابعة	الطبعة	مقدمة
۲٧	الخامسة	الطبعة	مقدمة
٣0			تمهيد
٤٣	حوار	كتاب اا	القرآن
و ع		ر البح	في إطا

٤٧	الفصل الأول
٤٩	الحوار والجدل
oo	كيف نشأ الحوار والجدل؟
۰۷	الطابع الإسلامي للحوار
17	الأساس الإسلامي لفكرة الحوار
۰ ه	الفصل الثاني
V	المناخ الطبيعي للحوار
٨٥	الشك في طريق اليقين
۸۸	الجدل بالباطل
۹۳	القصل الثالث
۹٥ <u></u>	مع حركة الحوار مع أصول العقيدة الإسلامية
۹۷	مع المشركين
1.7	مع اللحدين

110	مع المنكرين للمعاد
۱۲.	مع المنكرين النبوَّة
179	مع أهل الكتاب
ነለዓ	الفصل الرابع
191	الحوار في إطار السؤال
۲1۷	الغصل الخامس
419	كيف ينتهي الحوار؟
777	كيف نواجه نهايات الحوار في خطى الحاضر
444	القصل السادس
449	الحوار القصصي في القرآن الكريم
477	مع الأنبياء في حوار الرسالة
۲۳۲	نوح وقومه
7 57	alon and

YoY	صالح وثمود
	إبراهيم وقومه
YVY	الحوار في قصة موسى
Y9V	لوط وقومه
T.0	شعيب في حواره مع قومه
٣١٤	قصة يوسف
٣٢٩	لحوار القصصي في القران
771	قابيل وهابيل
777	طالوت وجالوت
72.	قصة قارون
78A	صاحب الجنتين
ToT	الضعفاء والمستكبرون
۲٦١	أهل النار في حوارهم وتخاصمه

مؤمن آل فرعون 3٧٣
وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى ٥٨٣
المتشائمون والمتفائلون
ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا
إبليس في القرآن
إبليس في قصة خلق آدم
إبليس في دوره مع الإنسان

